

ME JENNIFER PRIMPIED-ROLLAND

Commissaire-Preneur Judiciaire
 -----HÔTEL DES VENTES DU LUBERON-----
 110 Avenue du 1er Mai - ZI Saint Joseph - 04100 MANOSQUE
 Tél : 04.92.87.62.69 - Fax : 04.92.72.80.48 - E-mail : contact@primpied.com
 TVA Intracom : FR 86 479 265 514
 Membre d'une association agréée

Résultat de la vente N° 346 du jeudi 12 mars 2015

Ordre	Désignation	Enchères
1	Le journal de Mickey heb n° 1 fac simulé bon état on y joint le n° 113 + 3 nouvelles séries 173/311/262	10
2	1 périodique Donald n° 3 1947 3 le Cricri n°845 839 856 1934 + le petit illustré 1931 + 4 Bayard n° 360 370 374 375 1953/54+ 2 Tripounet et Marisette 1956+ 1 Guignol 1921	90
3	1 lot de périodiques années 50 coq hardy n°36 pic et nic ,tarzan n°56 ,hurrah n°272/273, Bayard n°110 Zorro 234a269 robinson n°84 pierrot n°22	15
4	environ 60 n° de cœurs vaillants années 40et 50	40
5	le pèle mêle 9 nov., 1903 au 7 mai 1905 nombreuses illustrations de Benjamin Rabier on y joint 2 n° la jeunesse illustrée B. Rabier	30
6	lot de 7 livres d'enfants pop up en état divers blanche neige Peter pan,,,	25
7	lot de 36 livres d'enfants	30
8	lot de 5 albums Heidi état moyen, salles ,je saurai lire, alphabet méthodique et amusant par un papa, 1921	10
9	lot de 24 périodiques divers formats bunny, pepito ,arthur et zoé, tarzan, Pim Pam poum,tartine,mickey, mandrake bozo ,,,,	35
10	lot de 11 albums hachette mickey, Pinocchio, cendrillon état divers vers 1950	75
11	lot de 9 albums ,la jeunesse de Blueberry, Pétilion jack palmer ,coll,schell talon,,Roger Rabbit	5
12	lot de 5 albums l'épervier n°2 ariane la dernière colonne 1er éd., 89 chroniques du temps de la vallée des glomes ed,85 papyrus le colosse sans visage ed,98 yakari	5
13	lot de 7 albums les tuniques bleues 1er ed,96 cartonnages n°12,11,18 usures cartonnages sammy n°4,12,16 usures	10
14	lot de 6 albums Valerian métro châtelet direction Cassiopée 1er éd. 80 la même 82 ,les héros de l'équinoxe les fourches d'hypsis 1er ed,85 l'empire des milles planètes petit format mezizeres et christin 1er éd. 83	15
15	lot de 6 albums le schtroumpissime schtroumpphonie en ut le scrameustache boule et bill n°1ed, 83	5
16	lot de 6 albums tillieux chaud et froid (usage) tif et tondu a new York Gil Jourdan l'enfer de xique-xique ed,86 tout Gil Jourdan 2 les 4 as et le visiteur de minuit les 3a signaux dans la nuit	17
17	lot de 26 albums Lucky Luke l'héritage de rantanplan 1er ed,73 ma dalton le pied tendre,fingers,ed83 les shérifs 85,le film de Lucky Luke Daisy town,la ballade des daltons 19 albums cartonnes(état d'usage)	30
18	lot de 7 albums Gaston la gaffe, gare aux gaffes du gars gonfle 77,gaffes et gadgets 85, la saga des gaffes 89 ,en direct de la gaffe 2014 bd poche j'ai lu ,	10
19	lot de 8 albums Tanguy et laverdure, escadrille des cigognes ed,76etat moyen ,cap zeroed 69 état moyen ,Buck Danny pilotes d'essai ,top secret ,contre lady x 58,un prototype disparu 60 ,x15 éd. 65 état d'usage l'intégrale 2, 2011	15
20	lot de 10 albums Edgar p, Jacob black et Mortimer le mystère de la grande pyramide t1et2 éd. 72et82 l'affaire du collier ed77 l'énigme de l'Atlantide éd. 82 la marque jaune ed82 ,Sos météores (fendu) l'étrange rdv 2001 ,l'affaire francis Blake 96 le ray	0
21	lot de 5 albums les archives tintin, le lotus bleu, éd. moulinsart 2010, tomasi tintin chez jules verne 98 ,algoud le haddock illustre Casterman 91,tnt contre mister Georges, 2 revues spécial tintin	10
22	lot de 4 albums santa Claus la légende du père Noël eo ,l'épatant re des pieds nickelés(accident) ,tin n°227 53 (accident)flash Gordon 'pliore)	15
23	lot de 9 albums erg un mort ou vif ,les naufrages du temps 1er éd. 75 transfert éd. 84 (ac.)cosmine ,bernet abuli retour eo gigi rêves écarlates 87 eclipso 1er éd. 76 la vie la mort et tout le bazar kraken 1er éd. 86	22
24	lot de 9 albums Ted benoit la peau du léopard eo ,bob powel moi un flic ,Qumran t1et2 gord t2 eo ,Scarlett dream t12 eo ,a la fin de l'envoi 81 ,michel vaillant les casse cou ,modesty blaise	0
25	lot de 5 albums derib Jo 1991 no limits 2000 le Gall la vallee des rois braco (jules) la réplique inattendue 2001 ,fripounet et marisette le loup aux griffes d'or 85	10
26	lot de 3 albums art spiegelman a l'ombre des tours mortes 2004 Lichtenstein tachent 1994 diva bizarre bd adulte	20
27	lot de 7 albums alerte sur ooxia, tartine de clous, Stan caïman ,space dog, la fuite en avant ,karma ,graine de voyou	0

Résultat de la vente N° 346 du jeudi 12 mars 2015

Ordre	Désignation	Enchères
28	lot de 11 albums de Gotlib super Dupont, gai-luron, truc en vrac t1 et2, rubrique a brac t3 et 5, les dingodossiers Gosciny Gotlib	0
29	lot de 15 albums le vagabond des limbes n°1,2,3,4,5,6,7,11,12,19, axel munshine, l'empire des soleils noirs, l'enfant roi d'onirodyne, 2 formats 16x22 n°84 et 103	35
30	lot de 6 albums cap sur ormae, rex steele nazi smacher (avec un dvd) ,Joe la tornade eo, la coke du führer, humour en tranchées forces spéciales 1986	0
31	lot de 5 albums divers panique a la une, Léon la terreur s'en balance Johan et Stephan la grande pagaille,corto maltaise tango, animal André le corbeau	15
32	2 albums ruse n°2 Némésis et n°3apparences ,format italien	0
33	2 albums Frank Robbins Johnny Hazard jeux mortels eo 86 objectif danger eo 56	12
34	2 albums la diva et le kriespiel 1981 , le vicomte 1986	0
35	lot de 4albums Joan sfar le minuscule mousquetaire n°1et2 , le chat du rabbin n°1et2	0
36	Blacksad Diaz caneles guarnido quelques part entre les ombres éd. 2006 pg 49 a nos parents avec a accentue bon etat	10
37	lot de 4 albums Savard les voleurs d'oreiller 85 eo ,Harry Dickson l'ile des possédés 92, le démon de white chapel la bande de l'araignée eo 86	0
38	3 albums documentation bd érotique , bourgeois l'œuvre érotique de g, Pichard, érotisme et pornographie dans la bd , Sadoul l'enfer des bulles	0
39	lot de 5 albums Bilal 32 decembre éd. 83 exterminateur17 éd. 79eo partie de chasse (accident),la femme piège eo 86,, le bol maudit	25
40	2 albums brantonne illustrateur 83 (déchirure) brantonne au fleuve noir 1979	0
41	2 albums ray bradburry, monsieur sourire 85 , planète rouge 84	0
42	lot de 8 albums l'héritier de rochemont 84 eo (accident) , le dossier Harding eo 85 ,le rdv de sevenoaks 85, a la recherche de sir Malcom eo 84, blitz 93	0
43	lot de 7 albums humanoïdes associes, les naufrages du temps, l'étoile endormie eo 74, Druillet, mirages 76, outsiders 86, tranches de bries (décolle), les sept péchés capitaux, margerin ,les maitres de la nuit 86,floch, ma vie 86	20
44	lot de 3 albums torpédo, bernet abuli,n°3, ni fleurs ni couronnes éd. 85n°4chaud devant éd. 85, n°6,sale temps éd. 87	15
45	lot de 5 albums , manara l'homme des neiges éd. 79, slot barr, les amazones de l'espace 81, Walter minus ,de si jolies filles, éd 85 ,veyron l'amour propre éd. 83 ,varenne, carre noir éd. 84	17
46	lot de 3 albums , felina mora/goetzinger ,felina 83, les mystères de Barcelone ed86 ,l'ogre du djebel éd. 86	10
47	lot de 5 albums c, denis luc leroi remonte la pente éd. 85, ray banana, ted beoit , cite lumière ed86, berceuse électrique éd. 82 album a suivre n°78,79,80,81,82,83,et72,73,74,75,76,77	15
48	lot de 4 albums histoires fantastiques Druillet ,delrius éd. 73, christin Bilal, la ville qui n'existait pas éd. 87, Bilal la foire aux immortels éd. 85bilal mémoires d'outres espace éd. 83	20
49	lot de 5 albums histoires fantastiques casa ,le caillou rouge éd. 85, Dubos billon, marie des bois ed85, Duran ,bordes ,les mangeurs d'espoirs ed86,le tendre Loisel ,la conque deramor ed87, lob Gigi, ceux venus d'ailleurs ed73	10
50	lot de 6 albums , Torres, sabotage ed83, opium ed90, olympe et autres récits ed86, triton ed85, l'homme qui murmurait ed86 ,saxon éd. 87	0
51	lot de 8 albums tardi pennac , la débauche ed2000, tardi Legrand, tueur de cafards , tardi les aventures extraordinaire d'adèle blanc sec, le démon de la tour Eiffel, adèle et la bête , adieu brindavoine , la fleur au fusil, le noyé a deux têtes, le savan	0
52	lot de 7 albums éd., glenat bourgeon, les passagers du vent,n°1,1,2,3,4,5 série caractère	0
53	lot de 6 albums érotiques Wolinski/Pichard, paulette n°1,2,3,4,5,lob Pichard blanche épiphanie	45
54	lot de 3 albums moreau, l'amante religieuse, tire a 500 ex, n°78 signe Hernu et Bucquoy , manu larcenet, blast, grasse carcasse eo, gaiman les mystère du meurtre	0
55	lot de 2 albums ,les années folles de mad (usures)la fin de mad ed87	12
56	lot de 4 albums Willem le feuilleton du siècle éd. 2000, kim deitch, une tragédie américaine ed2003 ,psikopat recueil 1 a 8ex,n 607/1600+ 1 fascicule n°1	18
57	lot de 10 albums divers si l'om m'était conte, comme on parle chez nous, iznogood, toupet n°1, les femmes en blanc, n°6 ,jacouilli,jacky mandoline, Joe balordo, Pepito, histoire de France	10
58	lot de 15 albums Wolinski, Reiser ,mose ,mordillo, Sempé, lauzier, binet	20
59	important lot de bd petit format , affiches Gaston Spirou ;publicités, etc.,,	10

Résultat de la vente N° 346 du jeudi 12 mars 2015

Ordre	Désignation	Enchères
60	lot de 6 livrets de présentation de film d'animation Walt Disney, toy story, Bambi, Belle au bois dormant, petite sirène ,aladdin, 101 dalmatiens	10
61	lot de 8 livres cinéma ,les mystères de l'ouest, la bête , le cinéma fantastique, Stephen King, l'école du maquillage, 1 lot affiches petit format	0
62	lot de 19 revues rare et cher, n°1a7, ferraille n°22 actuel n°11,43, bananas n°2,3,4, fantasmagorie n°4, revues italiennes	20
63	lot de 41 revues cinéma fantastique ,l'écran fantastique n°13,15,16,17,18,20,,,,, mad movies n 22,13 14 ,,brazil ,david lynch, case ciné, fantastika ,horror pictures	22
64	lot de 48 revues bd adulte, métal hurlant, Charlie, mensuel Charlie, à suivre l'écho des savanes	35
65	lot de 5 albums et revues sur Spirou 129,180 la queue du marsupilami, l'ankou, le petit Spirou, ,,	0
66	lot de revues bd pilote n°16, le livret d'or du journal pilote ,recueil mensuel Charlie n 1,2,3, hara kiri Coluche	15
67	lot de 7 albums documentation science fiction , la bd de s,f américaine, revue starfix, le retour du Jedi, les chefs d'œuvres de la s,f, encyclopédie visuelle de la s,f, mellot ,les maitres du mystère , image de la s,f,	27
68	féerie magazine bd n°2a10 ,creepy n°1a30 ,vampirella n°1,2,4 cauchemar n4 zombie n1 vibora n1	33
69	lot de 8 albums de l'araignée Marvel super héros dont n°1 le bouffon vert,,,	70
70	lot de doc bd , cahiers de la bd, scarces, 8 livres doc bd	10
71	lot de 3 albums corben comics usa ,vic et blood eo 89, fils du monde mutant éd. 90 ,jeremy blood éd. 84	18
72	lot de 7 albums comics usa ,Dracula, docteur Strange, Conan, Atomic versus ,shi, xmen, classic	10
73	lot de 6 revues comics usa ,Marvel, geek, comic box, mad movies ,	10
74	lot de 4 albums comics usa bourhis comix remix t1et2, l'age d'or le fantome t1, l'age d'or mandrake t4	15
75	lot de 5 albums comics usa bram stoker dracula, powell the goon t 1et 2, before watchmen t 1et2	15
76	lot de 3 albums comics usa kirby new gods, recueil special usa, n2 les mystérieuses enquêtes de sandam, la vamp	20
77	lot de 4 albums comics usa ,sylvester surfer,l'origine, misterx ,concrete étrange armure n 1, sandam prelude n1	30
78	lot de 10 albums superman, krazy kat, folies furieuses,science fiction	18
79	lot de 8 albums comics usa batman geant n1, batman et superman, n4, magazine batman , batman poche, batman year one frank muller	10
80	lot de 8 albums comics usa ,amok n2,le revenge d'edmee, painkiller jane, spawn n2et3,star war ,secret city saga, death head, moon knigh	10
81	lot de 13 albums comics usa daredevil n1 2 3 4,,,spiderman n101,spiderman l'intégrale 1964	45
82	lot de 10 stranges special originen 1et 2	28
83	lot de 16 albums usa mystere 68, thor n1,2,heros de l'aventure, mandrake,le fantome n3,mystere 67, zorro, barbarella	15
84	lot de 16 albums bd usa ,texas cowboys n1 a9 ,indiana jones, mystery, doctor strange, rah, journal des morts vivants	21
85	lot de 21 albums bd et livres d'enfants	30
86	lot de 2 albums asterix , le grand fossé ed 1980 dos menhir vierge	10
87	lot de 17 asterix 1ere edition dite dos au menhir, accident sur les normands et bouclier averne	100
88	lot de 14 albums astérix (accident sur en corse)	30
89	lot de 4 albums asterix 1ere edition dos au menhir	0
90	lot de 13 albums asterix édition Albert René certains en 1ere ed	30
91	lot de 8 albums tintin 6 dos b36 et 2dos c1	25
92	lot de 13 albums tintin dos b39	60
93	lot de 7 albums tintin dos b35bis	0
94	lot de 9 albums tintin dos c4	20
95	lot de 8 albums tintin dos c6	22
96	lot de 10 albums tintin , chez les soviets re 81 et 99,tintin au cinema 3 albums 1ere ed, jo zette et jocko(accidents)	45

Résultat de la vente N° 346 du jeudi 12 mars 2015

Ordre	Désignation	Enchères
97	lot de 7 albums tintin dos c8	15
98	lot de 6 albums tintin dos c6	15
99	les aventuriers du ciel n°1 roman s,f,	0
100	lot papiers divers autocollant publicitaire années 70 buvard walt disney et divers	30
101	lot de 10 figurines bd puzzle asterix et divers	75
102	lot de 7 figurines super heros usa	30
103	lot de cartons publicitaires de promotion pour magasin dont asterix lucky luke, johan pistolet, walt disney (accidents)	10
103,1	important lot de livres d'enfants bd poche et divers	70
103,2	lot de 17 revues la nature de 1879a,,,	140
104	lot de 12 revues reliées , le sport universel mars 1896 adec 1907 élevages chevaux équitation	280
105	lot de 4 revues reliées le miroir 1914 à1918	60
106	lot de revues reliées , le tour du monde 1ere année 1860 a1874 on y joint la rare table analytique	180
107	lot de 29 le tour du monde reliure et état divers	120
108	lot de 34 revues ,le magasin pittoresque 1ere année 1833+ 2 magasin universel	60
109	lot de 18 revues reliées ,le journal des voyages dont n°1 état et reliures diverses	50
110	lot de revues reliées le monde illustre 1867 reliures et état divers	140
111	lot de revues reliées spéciaux le figaro illustré XIXème siècle	200
112	lot de environ 1100 revues le miroir des sports 1921,miroir sport 1946,1951	330
113	lot de environ 350 revues but club , le miroir des sports 1948 1961	90
114	lot de environ 200 revues sport et vie cyclisme tour de France années 40-50	160
115	lot de environ 700 revues miroir des sports ,mélange	200
116	lot de environ 40 revues l'illustration spécial Noël	150
117	lot de environ 50 revues l'illustration spéciaux salon auto locomotion	260
118	lot de environ 70 revues l'illustration spéciaux mélangés	180
119	lot de environ 300 moto revues +motocycles années 40 à 50	250
120	lot de environ 200 revues le l'automobile 1900 1950 le moteur omnia le commerce automobile la locomotion ,,1er année l'automobile	300
121	lot de environ 200 revues sciences et vie + 2 n° reliés sciences et voyages	140
122	lot de environ 30 livres sur le cinéma dont 4 vol cahiers du cinéma 51-55	50
123	lot de 3 cartons de revues cinéma , cinemonde, cine miroir, cine revue,,,	100
124	lot de 14 vol la revue des revues de 1900 à1904	20
125	lot de environ 100 revues cuisine vin, la France à table ,,,	20
127	lot de 8 revues populaires diverses dont la mosaïque	20
128	lot de revues sur l'industrie artisanale métier de France mécanique électricien ,revues des inventions 1897	60
129	lot de revues d'histoire de la pharmacie	30
130	important lot de revues de franc-maçonnerie	140
131	lot de revues sur l'ésotérisme ,sciences occultes la vie mystérieuse n°1 le progrès spirit	50
132	le bulletin PLM 2 vol reliés dont n°1 chemin de fer	25
133	Lot de revues d'arts , un volume relié 1903 Les arts, revue l'Artiste, l'Art (états divers)	15
134	1 vol reliure éditeur " l'Afrique du Nord" 1927, on y joint un lot de revues sur les colonies (états divers)	20

Résultat de la vente N° 346 du jeudi 12 mars 2015

Ordre	Désignation	Enchères
135	Lot de revues "Exposition universelle 1900", illustrations couleurs hors texte (états divers)	190
136	lot de 8 albums "Chocolat Nestlé", certains complets (états divers)	20
137	Lot de magazines Jazz Années 50	170
138	" Paris qui chante " Paris, Rueff, Revue hebdomadaire illustrée du n° 1 24/1/1903 au n° 154 31/12/1905, 3 volumes in 4 en demi-reliure, un mors fendu sur le tome 3 , très intéressante revue sur les variété de l'époque avec musique, paroles et commentaires	50
139	"Journal des Demoiselles" 1841/1844, 4 vol in 8, demi-reliure, gravures couleurs et patrons dépliant, on ajoute 2 vol reliés in 4 gravures couleurs et un lot de fascicules diverses, + de 120 gravures en tout	210
140	Lot de revues sur le régionalisme, "la France thermale (n°1 de 1921), le Midi illustré, Les cahiers du Sud, La montagne" et divers (états divers)	20
141	Lot de revues sur la nature "Le chasseur français ; revue cynégétique et canine; la hulotte; Naturalia (n°1), 7 vol	47
142	Lot de revues sur les Scouts et la jeunesse "Le chef; Jeunesse magazine ; Scouts" (états divers)	140
143	Lot de revues agricoles "Le Figaro agricole ; la femme agricole : la radio agricole : la vie au grand air" XIXème/XXème	60
144	Lot de 3 revues illustrées "Le Triboulet" 1880-81-83,; divers fascicules "le pêle-mêle ; le Cri de Paris, aux écoutes", journaux de caricatures, politiques (états divers)	120
145	Lot de revues "Femina ; Le clair foyer ; La femme chez elle (v. 1908", divers magazines de 1910 à 1950	60
146	Lot de 6 revues reliées " la semaine" 2 vo, "7 jours" 2 vol" voir + mélange , on y joint un lot de revues et la guerre photographie serviette d'origine	40
147	"Marche " 1 er janvier 1942, 1 vo relié - "Vu" et diverses revues des années 1940 dont "Le crapouillot", lot de revues dont n°1 Le papillon, la poudre noire n° 2, le rire spécial bleu	60
148	Lot de 3 cartons de journaux anciens du XIXème s. jusqu'à la guerre des années 1940	80
149	Lot de revues "Signal" de 1940 n° 12 au 17, 1941 (il manque les n° 1 et 6), 1942 (manque le 9), 1943 (états divers)	100
150	Lot de revues "Signal" 86 n° double entre 40 et 44 (états divers)	100
151	- " La légion française des combattants" de juin 1941 n° 00 au n° 30 + doubles en tout 35 n° - "La patrie" 9 n° - "La légion" Revue mensuelle Président Philippe PÉTAIN, 3 vol reliés, n° 1 juin 1941 et à la suite divers journaux de l'époque on ajoute quelques revues officiels françaises	80
152	Lot de revues "Match" mars 1940 juin 1940 relié avec 8 n° de la "Vie parisienne" de 1940, 79 fascicules de 1938-39-40	60
153	Lot de revues "Tempo" édition française, 2 vol reliés 1ère année n°1, avril 1942 + 16 fascicules des n° 3 à 26	45
154	Lot de mélange divers journaux et revues	30
200	Lot de 37 plaquettes et petits volumes, certains très rares + revues diverses une centaine - Œuvre - La Vieille France-La nouvelle lanterne - l'Anti-France, cahiers de Léon Bloy, en fascicule, très bon état général	75
201	Biographie et études diverses sur les dirigeants des années 40, 33 volumes brochés	20
202	Lot de volumes sur les colonies et autour de ce sujet jsqu'au procès d'Algérie Française, 25 à 30 vol	20
203	"Procès Pétain, compte rendu in extenso des audiences" Paris, Journaux officiles 1945, 1 vol in 4 texte 3 colonnes, 386 p, reliure demi-toile	20
206	PÉTAIN : Œuvres diverses, paroles, écrites, discours, édition de la France Nouvelle sequana 1940/43, 16 vol brochés	15
207	Marc AUGIER dit SAINT-LOUP" La nuit commence au Cap Horn" envoi de l'auteur, "Les Parisans" 1986 - Gotterdammerung 1986 " Nouveaux cathares pour Montségur" envoi d'auteur, 1986, - " Les S.S. de la Toison d'Or" 1975 - " Les nostalgiques" 1967 - "Les hérétiques" 1971	20
209	Jaques BAINVILLE : un lot de 14 vol brochés et reliés, E.O. numérotés	20
211	Maurice BARRES : 1 lot de 9 plaquettes petit tirage, certains numérotés dont "Les traits éternels de la France" 1916, ex n° 3 sur Hollande tirage total à 105	15
212	Maurice BARRES " Mes cahiers" Plon, La palatine, édition originale brochée non rognée 1929-1939, numéroté sur Alfa Tomes 1 à 11 (manque 5), on ajoute 8 vol en double ; en tout, 18 volumes	20
213	Les cahiers des amis de Robert Brasillach, tomes 10 à 39 (Noel 1964- Printemps 1994) manque 11-12-16 + (16 numéros en double)	30
215	Francis CARCO, 4 vol brochés et 4 vol reliés dont Envoutement de Paris illustré de 112 photographies de René Jacques, un vol in 8 reliure carrée 1938	20

Résultat de la vente N° 346 du jeudi 12 mars 2015

Ordre	Désignation	Enchères
217	Robert BRASILIACH "Lettres écrites en prison" Paris, les 7 couleurs (1952), édition originale numérotée sur alfa rousse + vol de et sur Brasiliach	15
219	Léon DAUDET ,lot de 26 volumes brochés, roman, politique et études diverses	20
225	Léon DEGRELLE, 10 vol et 3 plaquettes de et sur Léon Degrelle, état neuf, brochés et reliés,rares, en parfait état	95
226	Edwige THIBAUT - Préface de Léon Degrelle" L'ordre... Ethique et idéologi" Paris, Avalon 1991, un vol in 8, un des cent reliés en pleine peau, exemplaire de tête (XXVII), état neuf, envoi manuscrit signé Thibaut	50
227	Edouard DRUMONT, 2 vol "La Grance juive" -1 vol "La France juive devant l'opinion" - " La dernière bataille" 1 vol. On ajoute 1 lot de volumes autour du sujet, 10 vol brochés dont certains rares	35
228	Charles MAURRAS" 14 volumenédition originale, numérotés, brochés, non rognés, très bon état (12 volumes brochés in 8 état divers + 2 plaquettes)	60
229	Charles MAURRAS " Poésie et vérité" Lardanchet 1944, un des 200 sur velin blanc (3ème papier) - " Bibliophile Bartou" édition du Capitole, 1929 un des 17 sur Japon (14), bel exemplaire non rogné, envoi manuscrit - " La musique intérieure" Grasset, 1925, 1 vol broché, envoi d'une page, manuscrit et signé - "Critique et poésies" Perrin, 1968 en ff sous emboitage, édition originale, un des 50 (n°14), état neuf	50
230	Charles MAURRAS "Anthinea" 4 vol in 12, 3 reliés demi-reliure et un broché - 1 vol in 8 Paris Champion, 1919, 5ème édition, broché non coupé - "Le voyage d'Athènes" Paris, Plon, 1939, 1 vol illustré de photos in 4, bon exemplaire - Promenade italienne , 1 vol demi-reliure + 7 vol régionalisme et voyages En tout 14 vol	30
232	Charles MAURRAS " AU signe de Flore" 1931, 1 des 550 sur Rives (104), illustrations photos - "Kiel et Tanger" 1910, envoi manuscrit broché non coupé - " Petit manuel de l'enquête sur la monarchie" 1928, exemplaire numéroté avec envoi manuscrit - " Le quadrilatère" Flammarion, 1932, exemplaire avec envoi manuscrit - " L'étang de Berre" Flammarion 1929, exemplaire sur papier Marnay, envoi manuscrit	50
233	Charles MAURRAS : un lot de 27 vol in 12 brochés, poésie, romans et divers	30
234	Biographie et écrits divers sur Charles Maurras et son œuvre, 20 vol brochés et reliés, rare volume sur la Provence, 2 vo sous jaquette (texte et photo)	40
235	BENOIST MECHIN 17 vol brochés état neuf, édition entre 1941 et 1985 - "Frédéric de Hohenstaufen" 1 vol - "Mustapha Kémal" 1954, réédition 1984 - " De la défaite au désastre" tomes 1 et 2 - "Histoire de l'armée allemande" tomes 1 à 6 - "Le roi Saud" " Les soixantes jours qui ébranlèrent l'Occident" 10 mai au 10 juillet 1940, tomes 1 à 3 - " La maison de quarante" 1941 - " Le procès Benoist Mechin comptes-rendus des débats" Albin Michel 1948	20
237	Jean EPARVIER " A Paris sous la botte des Nazis" Paris, Choll, 1 vol in 4, 1944, cartonage illustré d'époque, bel exemplaire illustré de photos prises sur le vif. On ajoute à notre exemplaire - 5 photos 18x24cm L.A.P.I - 8 photos 18x24 cm PICHONNIER - 4 photos anonymes 17x23 et 12x,5 x 17,5 cm 2 de ces photos figurent dans le livre + 1 vol édition originale "Charles de Gaulle" un des 100 sur velin (22)	100
238	"P. TERENTII CARTHAGINIEN. IV Comoediae cum annotationibus Jo. HENRICI BOECLER", Argentorati, Johannes Joachimi Bockenhofferi, 1657, 1 vol in 8 pleine reliure d'époque à restaurer (coiffes), faux-titre illustré, titre, 91 ff n. ch., 288 pp, faux-titre 360 pp, 4 ff n.ch. (erreur de placement). Relié à la suite "Francisi Guyeti in Terentii" 1657, page de titre, rouge et noir, 19 ff n.ch., 383 pp, 1 pp n.ch., corrections	90
239	PASCAL - Louis de MONTALTE "Les provinciales ou lettres ecrites a un provincial..." Cologne Nicolas Schoute 1689, un vol in 12, reliure plein velin ep, dos muet, 12 ff nch, titre, avertissement, 432 pp, Bel exemplaire - (La Bruyère) " Les caractères" Paris, Michalet, 1700, 2 vol in 12 pleine reliure d'époque, mouillures marginales aux deux volumes avec fragilisation du papier - Plutarque "Les œuvres morales" Paris, Foüet, 1606, 2 vol, reliure XIXème usagée, manque de pages	60
240	LUDOVICI DURETTI SEGUSIANI "HIPPOCRATUS COACAS PRAENOTIONES..." Lugduni gerardum Patreliet, 1737, 1 vl in folio, pleine reliure d'époque, manque la coiffe de tête, 5 ff n.ch., titre et préface, 554 pp, 23 ff n.ch.; index, bel exemplaire	110
241	- Louis CAMOENS " La Lusiade" Paris, Nyon, 1776, 2 vol in 8 pleine reliure, filets sur les plats, dos lisse, décor doré, 10 gravures hors texte, bel exemplaire - (Dorat) "Mes fantaisies" La Haye , Delalain, 1770, 1 vol illustré par Eisen, pleine reliure d'époque, filets sur les plats, dos doré d'entrelacs de fleurs, coiffes manquantes sinon bel exemplaire	90

Résultat de la vente N° 346 du jeudi 12 mars 2015

Ordre	Désignation	Enchères
242	HELVE TIUS "Œuvres complètes" Londres 1781, 5 vol in 8, pleine reliure d'époque, petits accidents, mors et coiffes, pièces de titre, faux titres, tomaisons, filets et fers dorés, un portrait en frontispice - PASCAL "Pensées de Blaise Pzscal" Dijon Victor Lagier 1835, vol in 8, demi--reliure, dos doré et estampé à froid, un portrait en frontispice	50
243	" Tableau de Paris, Nouvelle édition", Amsterdam 1782-1783, 8 vol in 8, pleine reliure d'époque, plusieurs coiffes accidentées avec manque de peau, tranches marbrées, bon exemplaire sans défaut intérieur	50
244	(Ant. De la Barre de Beaumarchais) - B. Picart Le Romain " Le temple des muses, orné de LV tableaux..." Amsterdam, Chatelain, 1749, 1 vol in folio, pleine reliure d'époque, mors du 1er plat fendu, petite mouillure (3cm), angle supérieur sans atteinte au texte, très belles gravures pleine page hors texte, manque la gravure n°23 (erreur du relieur)	200
245	M. de BEAUMARCHAIS : "La folle journée ou le mariage de Figaro", Palais royal, Ruault, 1785, 1 vol in 8, demi-reliure, pièce de titre, dos lisse muet, titre, faux-titre, LVI p, préface 238 pp, édition originale sans gravure	30
246	- LESAGE "Histoire de Gil Blas" Londres 1783, 5 vol in 16 (éd. Cazin), pleine reliure d'époque, dos orné de 3 tranches dorées, filets sur les plats, 3 coiffes accidentées sinon bel exemplaire. - LA MOTTE FENELON "Les aventures de Télémaque" Londres 1791, 3 vol in 16 pleine reliure d'époque, même description, petits accidents de coiffe	45
247	" Les Mille et une Nuit" Paris, Le Normant, 1806, 9 vol in 12, traduction de Galland, pleine reliure d'époque, dos frotté, coiffe du tome 4 arrachée avec manque de cuir (1 à 2 cm), filet doré sur les plats, tranches marbrées	50
248	- MONTAIGNE : "Les essais" Paris, Didot an X, 1802, 4 vol in 8, demi-reliure d'époque , édition stéréotype, portrait en frontispice du tome I, bon exemplaire sans rousseur - (BOILEAU DESPREAUX) "Œuvres complètes" Paris, Mame, 1809, 3 vol in 8 , pleine reliure d'époque, plats et dos filets dorés et estampés à froid, portrait en frontispice, 6 gravures hors texte, 3 tranches dorées, mors frottés, exemplaire en bel état sans rousseur, ex-libris	50
249	"Mémoires sur Mirabeau" Paris, Bossange, 1824, 4 vol in 8, demi-reliure moderne en 2 vol, rousseurs claires, un portrait en frontispice, un des meilleures biographies publiées par Penchet destitué à cause de lui de son poste au ministère	20
250	HOMERE " L'Iliade - l'odyssée" Paris, Lavigne, 1842/43, 2 vol in 8, demi-reliure d'époque, dos à décor d'entrelacs et titre dorés, accidents aux coiffes sinon très bel exemplaire sans rousseur illustré de figures in texte et 34 hors texte	60
251	- TACITE : " Tacite nouvelle traduction par Budreau de Lamolle" Paris, Théophile Barrois, 1790, 3 vol in 8, pleine reliure d'époque, bel exemplaire - CICERON " Les offices" Paris, Coignard, 1691, 1 vol in 8, pleine reliure d'époque, dos orné 3 tranches dorées, 22 ff n. ch., 461 pp, 21 ff n.ch. , tables, exemplaire correct - CESAR "Commentaires" Amsterdam, Libraires associés, 1797 3 vol in 8 pleine reliure d'époque, filets sur les plats, dos orné, bel exemplaire, sans les planches et cartes dépliantes	130
252	VIRGILE : "Enéide" "Les bucoliques et georgiques", Paris, Delalain, 1825/1827, 3 vol in 8, demi-reliure d'époque, dos filets dorés, fleurons estampés à froid, bel exemplaire sans rousseur - JUVENAL "Satires" Paris, Sedillot, S.D., 19ème s., 1 vol, demi-reliure, dos estampé à froid, édition bilingue en regard, bel exemplaire	50
253	RACINE : "Œuvres complètes de J. Racine" Paris, Baudoin frères, 1826, 5 vol in 8, demi-reliure d'époque, dos orné d'entrelacs, titres et tomaisons dorés, tranches marbrées, rousseurs claires, dos insolé, un portrait en frontispice	20
254	De REGNARD : "Oeuvres complètes" Paris, L. Tenré, 1820, 6 vol in 8, demi-reliure chagrin vert 5 nerfs, rousseurs, bon exemplaire, portrait en frontispice du tome I - DE FAVARTt " Théâtre choisi" Paris, Léopold Collin, 1809, 3 vol in 8, portrait en frontispice, demi-reliure 19ème s., bon exemplaire sans rousseur, plusieurs textes inédits	70
255	J.J.ROUSSEAU : "Second supplément" Genève, 1789, 3 vol in 8, même reliure, mors et coiffes à restaurer	25
256	J.J.ROUSSEAU : "Dictionnaire de Musique " Paris, Veuve Duchesne 1768, 1 volume in 8, pleine reliure d'époque, dos orné de fers dorés, mors fendus, 8 ff, titre, préface, privilège, 547 pp, 4pp, Catalogue Vve Duchesne, 13 planches dépliantes éditées à la même date que l'édition in 4, même éditeur -" Esprit- Maximes- Principes de J.J. Rousseau", Neufchâtel 1764, 1 vol in 8 pleine reliure d'époque, tranche rouge, bel exemplaire	60
257	J.J.ROUSSEAU : "La nouvelle Heloise ou lettres de deux amans..." Neufchatel, Paris, Duchesne, 1764, 4 vol in 8 pleine reliure d'époque, filet sur les plats, pièces de titre et auteur, tomaisons et fleurons dorés, mors partiellement fendus, un frontispice, 12 gravures hors texte, manque de cuir à une coiffe des tomes 2 et 3	50
258	J.J.ROUSSEAU : "Œuvres posthumes de J.J. Rousseau, recueil de pieces manuscrites..." Genève, 1781-82, 9 vol in 8 pleine reliure d'époque, même reliure que les œuvres diverses, manque 2 pièces de tomaisons, 3 mors fendus et coiffes manquantes, reliure à restaurer, sinon bon exemplaire sans rousseur, 2 premiers volumes des Confessions en 1ère édition	150
259	J.J.ROUSSEAU : "Œuvres diverses" Neufchâtel, 1764/1779, 10 volumes in 8, pleine reliure d'époque, filets sur les plats , fleurons, titres de tomaisons dorés, tranches marbrées, mors fendus, 1 portrait, 3 frontispices, 1 planche dépliant, manque 1 pièce de titre, reliure à restaurer en partie originale	180
260	J.J.ROUSSEAU : "Emile ou de l'éducation" La Haye, Jean Neaulme, 1762, 4 vol in 8, pleine reliure d'époque, filet sur les plats, fleurons dorés, pièces de titre et tomaisons, tome 1 mors fendu (4cm), manque pièces de tomaisons, 5 gravures hors texte, rousseurs claires et rares, bon exemplaire à la date de l'édition originale, même imprimeur, à Lohage au lieu d'Amsterdam	60

Résultat de la vente N° 346 du jeudi 12 mars 2015

Ordre	Désignation	Enchères
261	- (VOLTAIRE) : "Histoire de Charles XII Roi de Suède" sans lieu, 1757, 1 vol in 8 XXXIIIpp, 396 pp, pleine reliure, mouillure claire - CATTEAU-CALLEVILLE "Histoire de Christine Reine de Suède" Paris, Pillet, 1815, 2 vol in 8, demi-reliure d'époque, bel exemplaire - ROUSSEAU "Les Confessions" Paris, sans date, 3 vol demi-reliure, dos passé, exemplaire du texte seul - VOLTAIRE "Le siècle de Louis XIV", un volume, 1858 En tout 7 volumes	20
262	VOLTAIRE : "Œuvres" 1775, 41 vol in 8 illustré de 5 portraits, 1 frontispice, 69 gravures, pleine reliure d'époque, exemplaire en très bel état, texte encadré, tome 37 dernier volume à la suite 38-39-40, 3 volumes pièces détachées, 41 "Bible enfin expliquée" très bel exemplaire, quelques minuscules accidents d'usage (coiffes et reliures) à de rares exemplaires, texte sans rousseur, tranches rouges	200
263	VOLTAIRE : "Théâtre de Voltaire " Londres 1782, 10 vol in 16 (édi. Cazin), pleine reliure d'époque, filet sur les plats, 33 illustrations + portrait en frontispice, mélange de papiers (blanc et bleu) dans tous les volumes	60
264	"Mémoires historiques et anecdotiques du Duc de Richelieu" Paris, Mame et Delaunay, 1829, 6 vol in 8, demi-reliure d'époque, dos estampé et doré, rousseurs claires et salissures d'usage	20
265	Augustin HIERRY : "Conquête de l'Angleterre par les Normands" Paris, Didot, 1825, 3 vol in 8, demi-reliure rouge, pièces de titre et toison noires, rousseurs claires éparées, sinon bon exemplaire de l'édition roginale de ce texte	20
266	- MICHELET : "Histoire de France" Paris, Hetzel S.D., 5 vol in 4 , édition populaire, demi-reliure d'époque, texte illustré à deux colonnes, bon exemplaire - DURUY "Histoire de France" Paris, Hachette, 1 vol in 4 reliure d'époque, plusieurs centaines d'illustrations et cartes, bel exemplaire de près de 1000 pages	30
267	- THIERS : "Histoire de la Révolution française" Paris, Lecointe, 1834, 10 vol in 8 illustrations hors texte, demi-reliure d'époque, dos doré très agréable, rousseurs - le même titre avec une reliure plus modeste, dos accidenté avec manque, exemplaire avec rares rousseurs claires	20
268	"Album de vingt batailles de la Révolution et de l'Empire d'après les aquarelles de M. Yung" Paris, Henri Plon, (1860), 1 vol in folio oblong, 4 ff, titre, explications des planches, 20 planches couleurs avec les serpentes, reliure toile éditeur, 1er plat titre et aigle dorés, encadrement estampé à froid, dos accidenté avec un manque (5cm) sinon très bel exemplaire sans aucune rousseur	200
269	NORWINS : "Histoire de Napoléon " Paris, Furne, 1839, 1 vol in 8, 2 ff, faux titre, titre, VIII pp préface 648 pp, illustrations hors et in texte par Raffet, demi-reliure d'époque, dos illustré de guirlandes et aigle dorés, gravures hors texte, rousseurs claires éparées, manque la coiffe de tête, bel exemplaire	40
270	SIEYES : "Qu'est ce que le tiers-état?" Paris, Pagneres, 1832, 1 vol in16, demi-reliure d'époque, portrait en frontispice, 44 ff non chiffrés, 192 pp, bon exemplaire - RIVAROL "Œuvres choisies" Paris, Jouaust, 1880, 2 vol in 12, demi-reliure, texte doré, couvertures - "Galerie historique des révolutions" 2 albums in 8 de 29 et 20 gravures acier pleine page, demi-reliure époque romantique, titre sur les premiers plats, bel état. - Mme Cottin : 1 plaquette reliée 1859	60
271	Mme La Baronne de STAËL "Considerations sur les principaux événements de la Révolutions française" Paris, Delaunay, Bossange, 1818, 3 vol in 8, demi-reliure d'époque, dos doré et estampé à froid, bel exemplaire sans rousseur de cet important livre sur la Révolution, édition originale publiée 1 an après sa mort	70
272	Edition populaire illustrée , 15 + 1 volumes in 4, demi-reliure fin XIXème début Xxèmes., Rouff, Paris	20
275	Charles MAURRAS "Le quadrilatère", Paris, Flammarion (1931), 1 vol in 8 carré, demi-reliure, couvertures conservées, une des 500 sur velin de Rives, lettrines, texte encadré d'une guirlande, bel exemplaire non rogné	25
276	Pléiade : 72 volumes sans jaquette bon état	270
277	Pléiade : 41 volumes avec jaquette et cristal	410
278	Pléiade : 6 albums, 2 sans jaquette, Stendal et Malraux, et 4 avec jaquette Pascal-Camus-Dostoievski-Céline	180
279	60 volumes NRF brochés état neuf divers auteurs	20
280	31 volumes demi-reliure 19ème et début 20ème s.	30
281	1 Bible, 2 missel, 2 vol religieux, 1 lot de papiers divers, images pieuses	20
282	- TOLSTOÏ : " La guerre et la paix" - J. KESSEL "Romans" - P. MAC ORLAN "Romans" 4 vol in 8, illustrations de groupe, cartonnage éditeur - "Conversation de Goethe avec Eckermann" NRF petit in 8 toile éditeur - André GIDE "Les nourritures terrestres et les nouvelles nourritures terrestres", 1 vol in 12, NRF, cartonnage éditeur	40

Résultat de la vente N° 346 du jeudi 12 mars 2015

Ordre	Désignation	Enchères
283	15 volumes petit format, éditions Lemene et divers en demi-reliure 19ème s. : - Le comte de l'isle, 2 vol - Laprade, 1 vol - Bernardin de Saint Pierre, 4 vol - Robinson Crusoe; 4 vol reliés en 2 vol - Diderot, 1 vol - Vauvenargue, 1 vol, - Lorrain, 1 vol - Descartes, 1 vol - De Merechia "Les trophés", 1 vol	40
284	- BALZAC : "La comédie humaine", 10 vol La pléiade parfait état avec cristal et cartonnage - BAUDELAIRE "Fleurs du Mal", Paris Comard, 1931, 1 vol in 8, demi-reliure à coin, œuvres complètes, étude biographique et notes par Jacques Crepet, bon exemplaire	110
285	- BERANGER : "Œuvres anciennes chansons", Paris, Garnier, 1869, 2 vol petit in 4, demi-reliure d'époque, bel exemplaire sans rousseur - DANTE "Le purgatoire - le paradis", Paris, Balise, 1813-1811, 2 vol in 8 pleine reliure d'époque, dos orné, filets sur les plats, 2 frontispices, bel exemplaire - on ajoute divers volumes XIXème 4 vol et une boîte	30
286	- COLETTE : "Œuvres" Paris, Flammarion (1965), volumes in 8 illustrés, toile éditeur, plusieurs illustrateurs - MAURIAC "Œuvres romanesques" Paris, Flammarion (1965), volumes in 8 illustrés, toile éditeur, illustrations, - 2 vol Prévert	20
287	Fenimore COOPER : "Œuvres" Paris, Furne, 1830, 8 vol in 8, demi-reliure d'époque, dos orné de 4 nerfs, fleurons auteurs et tires dorés, un portrait en frontispice du tome 8, rousseurs, manque page de titre du tome 6 (les pionniers), ensemble très décoratif de ce célèbre roman d'aventure traduit par Defaucompret	20
288	Claude FARRERE : 19 vol Paris, Flammarion, demi-reliure, dos orné, filet et fleurons dorés et estampés, couvertures conservées, catalogues des éditions Flammarion, début 20ème s., certains volumes illustrés, très agréable reliure uniforme, texte doré, bel exemplaire	100
289	- G.W. GOETHE : "Œuvres dramatiques" Paris, Sautet, 1825, 4 vol in 8, demi-reliure d'époque, bel exemplaire sans rousseur - MARIVAUX "Théâtre choisi" Paris, Jauaust, 2 vol in 12, 1892, demi-reliure - MALHERBE "Poésies suivies d'un choix de lettres" Paris, Janet, 1824, 1 vol in 8, demi-reliure d'époque, veau glacé romantique, coiffe de tête manquante, rares rousseurs claires	40
291	CERVANTES "Histoire de Don Quichotte" Paris, Librairie des bibliophiles", Jouaust, Petit Bibliothèque artistique, 1884, 6 vol in 8, grand papier, un des 170 sur Hollande, 1ère traduction de . Oudin, dessins de Worms gravés par de los Rios", demi-reliure à coins en maroquin, dos 5 nerfs fleurons dorés, 1 portrait et 17 gravures hors texte. On a ajouté 1 suite des 17 gravures couleurs ainsi que le portrait (manque une gravure dans la suite) Très bel exemplaire. Malgré le dos légèrement et uniformément insolé	120
292	LOTI : "Mme Chrysanthème" Paris, Guillaume, 1 vol in 8 illustré, 1888, demi-reliure, couvertures "Pêcheur d'Islande" "Mon frère Yves", " Le mariage de Loti" "Les désenchantés", 4 vol in 12, demi-reliure, moullure en tête de trois volumes, illustrations, portrait	20
293	Editions Lemerre, in 12 fin 19ème, demi-reliure à coin éditeur, dos 5 nerfs, titres, auteurs et fleurons dorés, 17 volumes en parfait état, Coppée, 1879 - A. Dechemier 3 vol, portrait - Mémoires de Gammont, 1 vol, portrait 1876 - A. Theuriet, un vol, 1884, - De Vigny 2 vol 1885 - Lamartine 2 vol 1885 - Courier 1 vl portrait 1880 - Chateaubriand, 1 vol, portrait 1879 - Sully Prudhomme 1 vol - Sainte Beuve 2 vol 1876 - Satyre de Menippée, 2 vol 1877	110
294	BARBEY D'AUREVILLY : "Œuvres" Paris, Lemerre, 1888-89, 12 vol petit in 12 sur papier velin, demi-reliure maroquin rouge, petit accident à une coiffe, sinon bon exemplaire	60
295	MOLIERE "Œuvres" Paris, Imprimerie nationale, 5 vol in 4, 1 878, demi-reliure postérieure, état moyen, beau papier	30
296	- RABELAIS : "Les cinq livres de F. Rabelais avec une notice par le bibliophile Jacob" Paris, Jauaust, 1885, 4 vol petit in 8, demi-reliure éditeur, têtes dorées, bel exemplaire avec 100 pp de glossaires par P. Cheron - " Odes d'Ancréon" Paris, Jouaust, 1875, 1 vol, demi-reliure à coin éditeur, bel exemplaire tiré à 500 exemplaires - LA ROCHEFOUCAULT "Maximes" Paris Jouaust, 1892, 1 vol, demi-reliure	100
297	P. de KOCK " La femme le mari et l'amant" " La pucelle de Belleville " L'homme aux trois culottes", 3 vol in 12, demi-reliure d'époque, 1842-1845 - Henri HEINE " Resibilder, 2 vol 1868 demi-reliure - V. COUSIN "Philosophie de Kant" Philosophie sensualiste", 2 vol in 12, 1864, demi-reliure d'époque, en tout 7 vol sans rousseur en bel état	27

Résultat de la vente N° 346 du jeudi 12 mars 2015

Ordre	Désignation	Enchères
298	- Poètes d'aujourd'hui" réunis par J. Parillan, 1947 - BAUDELAIRE "Poésies complètes ed. de Cludny 1943 - Jules LAFARGUE "Poésies complètes" ed de Cluny 1943, 2 vol numérotés et brochés non coupés - RIMBAUD "Œuvres"Paris 1941, 1 vol demi-reliure - 2 vol in 12 en ff sous emboitage illustrés Vigny - Villon On ajoute 3 plaquettes numérotées	30
299	" La Jérusalem délivrée" ill de Baron et Nanteuil, Paris, Mallet, 1841, 1 vol in 8, demi-reliure, dos décor cathédrale doré et estampé, rousseurs claires très éparses - Sylvio PELLICO "Mes prisons" Paris, Delahe, 1853, 1 vol petit in 4 illustrés in et hors texte par Tony Johannor, reliure percaline d'époque, 1er plat encadrement et prisonnier assis, très bel exemplaire sans rousseur - Gabourd "Louis XIV" Mame (S.D.) 1 vol in 8 , percaline éditeur, bel exemplaire sans rousseur	50
300	- GUILLAUME - COURTELINE "Le train de 8h47", Paris, Flammarton, 1 vol in 4, demi-reliure à coins, illustrations noires et couleurs in texte - Louis CLAUSS "Colas Breugnon" Paris, Arc en ciel, 1953, 1 vol in 8 en ff sous emboitage, un des 300 sur pur fil du Marais enrichis d'une suite en noir, très bon état	20
301	" Œuvres de Georges Courteline" Paris, éditions littéraires de France, 10 vol in 4 reimposés, un des 1200 sur lafuma par divers illustrateurs, reliure usagée (mors et coiffes) sinon bel exemplaire illustré couleurs	30
302	M.H. DAUMIER- Ch. PHILIPON - M. ALHOY- L. HUART "Les cent et un ROBERT-MACAIRE composés et dessinés par M.H. Daumier..." Paris, Aubert, édition du Musée pour rire, 1839, 1 vol in 4 de 101 livraisons de 3 pp de texte et une page d'illustration, 3 feuillets (faux titre, titre, catalogue de l'éditeur), relié en 1 vol , demi-reliure maroquin vert, dos plat orné de filets, fleurons et titre dorés, bel exemplaire, quelques rares rousseurs claires et très éparses	200
303	CHARIVARI : 3 vol reliés, trim. 1872/88/96 - 95 fascicules petit format 1929 à 1937, rares pour ces derniers, en très bel état	140
304	PERRAULT-Gustave DORE "Les contes de Perrault", Paris, Hetzel, 1869, 1 vol in folio, demi-reliure à coin éditeur, illustrations de Gustave Doré hors texte sur vélin spécial de Gustave Boulard, 40 hors texte, XXVPP titres, faux-titres, introductions, 132 pp, très bel exemplaire, reliure légèrement frottée aux 5 nerfs, tranche rouge	90
305	DANTE -Gustave DORE " L'Enfer", Paris, Hachette, 1891, 1 vol in folio illustré de 75 planches et un portrait hors texte par Gustave Doré, reliure pleine toile éditeur, bel exemplaire sans rousseur	90
306	Alexandre DUMAS- ARNOULD..." Crimes célèbres"Paris, Administration de librairie, 1840-41, 8 tomes reliés en 4 vol, demi-reliure d'époque, dos orné, texte encadré de 2 filets noirs, rousseurs irrégulières, gravures hors texte	35
307	Claude FARRERE, Paris, L'atelier du Livre, 1932 : 8 volumes illustrateurs différents, demi-reliure à coin, textes dorés au dos, titres, auteur et un fer bateau à voiles, dorés, reliure uniforme, exemplaire sur velin blanc numéroté, ex-libris signé Luc Barbier, couvertures conservées	35
308	GESSNER : "Œuvres de Gessner"Paris, Dupont, 1827, 4 vol petit in 8 pleine reliure éditeur, plats estampés à froid, centre décor doré, dos, titre et fleurons romantiques, illustrations de Moreau le jeune, dessinateur, 48 planches, 3 portraits hors texte, bel exemplaire	40
309	GOLDSMITH - T. JOHANNOT "Le vicair de Wakefield" Paris, Lecou, Hetzel, (S.D.) 1 vol in 8 illustré de J.Johannot sur chine contrecollé, 2 ff titre, faux titre, XXXI, notice, 308 pp, demi-reliure éditeur, dos orné de fleurons, filets estampés sur les plats, très bel exemplaire sans rousseur	20
310	- A. ROBIDA - H. DE BALZAC " Les contes drolatiques" Paris, Taillandier (S.D.), 1 vol , demi-reliure à coins, couvertures illustrations in texte n noir de A. Robida, bon exemplaire - Ed.ZIER-SCARRON "Le roman comique", Paris, Taillandier, (S.D.) 2 vol, demi-reliure à coins éditeur, illustrations in texte en noir de Ed. ZIER, bon exemplaire	40
311	GRANDVILLE : "Un autre monde" Paris, H. Fournier, 1844, 1 vol in 4, demi-reliure, illustrations in et hors texte, page de titre rouge, rousseurs claires aux premier et dernier cahier du volume, usure d'usage, tête dorée, 36 planches couleurs et nombreux hors texte, premier tirage	190
312	E.T.A. HOFFMANN "Contes fantastiques" Paris, Bethun et Plon, 1836, 4 vol in 8 reliés en 2 vol, texte encadré d'un filet noir, bon exemplaire sans rousseur, reliure modeste, quelques taches d'usage à une dizaine de pages du tome 4 - BOUFFELERS "Œuvres" 2 vol in 8, 1828, illustrations hors texte, demi-reliure, accidents (mors et coiffes)	30
313	Victor HUGO : "Œuvres complètes illustrées ", Paris, Girard, A. Boitte, sans date, 19 vol in 4, texte encadré d'un filet noir, reliure demi-chagrin rouge éditeur, illustrations de bonne qualité , état parfait de cette très intéressante édition recherchée	70
314	LAMARTINE : "Histoire des Girondins" Paris, Furne, 1858, 4 vol in 8, demi-reliure, dos illustré de fleurons, titre, auteur, tomaison, filets estampés à froid sur les plats, illustrés de 40 portraits hors texte sur acier, très bel exemplaire sans rousseur - "Méditations poétiques" 1839, 2 vol, demi-reliure dos romantique, rousseurs, illustrations in texte - Mme de la Fayette "Princesse de Clèves" 1913, 1 vol in 8	60
315	MOLIERE - Tony JOHANNOT "Œuvres de Molière" Paris, Dubochet, 1844, 1 vol in 4, texte à deux colonnes, demi-reliure, dos 5 nerfs caissons dorés, rousseurs claires éparses	20
316	Alfred de MUSSET "Œuvres complètes" Paris, Charpentier, 1877, 11 vol in 8, demi-reliure d'époque, auteur et tomaison dorés, filets sur les plats estampés, illustration hors texte, bel exemplaire sans rousseur	50

Résultat de la vente N° 346 du jeudi 12 mars 2015

Ordre	Désignation	Enchères
317	Abbé PREVOST " Histoire de Manon Lescaut et du chevalier de Grioux" Paris, Launette, 1889, 1 vol in 8, demi-reliure à coin à grain long, dos doré, couvertures conservées, illustré de 13 hors texte couleurs et 212 in texte par Maurice Leloir, texte encadré d'un filet rouge, très bel exemplaire	30
318	Mme de STAËL- HOLSTEIN "Delphine" Paris le Dendu, 1819, 6 vol petit in 12 reliés en 3 vol, demi-reliure d'époque, dos doré, un mors accidenté tomes 3/4, 6 gravures en frontispice, tranche rouge - "Corinne" Paris, Charpentier, 1843, 1 vol in 12, pleine reliure d'époque, plats estampés à froid, dos orné de fers dorés, tranches marbrées	20
319	Jules VERNE " Cinq semaines en ballon" Paris Hetzel. Sans date. 1 vol in 8 demi-reliure éditeur, 3 tranches dorées. Gravures et cartes. Rares rousseurs claires sinon bel exemplaire. Volume simple, illustrations in texte. 2 cartes.	15
320	Jules VERNE : "L'étoile du Sud - L'archipel en feu". Bibliothèque d'éducation Hetzel. Sans date. 2 volumes reliés en un illustrés de 1 et 2 cartes, 60 et 49 dessins par Benett. Demi-reliure époque. Très bel exemplaire sans rousseur et en tirage, des planches très fraîches, 2 frontispices, 2 pages de titre, 242 et 198 pages, 2 tables. Imp. Gauthier et Villars.	70
321	Jules VERNE " Pays des fourrures" Hetzel, Paris (S.D.) vol double illustrations en noir et couleurs, dos au phare, plat à l'éventail, titre dans le cartouche 1 éléphant, bel exemplaire sans rousseur, très léger accident (1cm) à la coiffe de tête	120
322	JOB - MONTORGUEIL "France son Histoire" Paris, Charavay Mantoux, Librairie d'éducation, plaque de Souze et Engel, mors intérieurs cassés sinon exemplaire en bon état, illustrations couleurs très fraîches	30
323	JOB - G. MONTORGUEIL "Napoléon" 1 vol in folio, percaline éditeur à restaurer (mors et coiffes), intérieur et plats en bon état. On ajoute "La Bible en estampes à l'usage de la jeunesse", 1 vol Paris 1830, demi-reliure, illustrations en noir, rousseurs	25
324	- Jules VERNE "Tour du monde en 80 jours", édition Hetzel, un vol in 12, reliure éditeur, bon exemplaire illustré sans rousseur - Jules VERNES "Aventures de 3 russes et de 3 anglais" Hetzel, (S.D), volume simple, très bel exemplaire sans rousseur, illustrations in et hors texte, Collection des mondes connus et inconnus	80
325	Jules VERNE " 20 000 lieux sous les mers" même présentation que le précédent, titre dans l'éventail, petit accident au mors (4 fois 1 cm), sinon bel exemplaire, sans rousseur	70
326	D'ALEMBERT : "Œuvres de d'Alembert " Paris, Belin. 1821-22, 5 tomes (10 parties), demi-reliure d'époque, 1 grand tableau dépliant en frontispice du tome 1. 2 coiffes de tête accidentées (sans manque), galerie de vers au tome 5.	340
327	M. BOITARD : 1ère partie 1842. Paris Dubochet EMM - EMM LEMAOUD : 2ème partie 1843 Paris Curmer : "Le Jardin des plantes au museum d'Histoire Naturelle". 2 volumes petits in 4. illustrations in et hors texte noires et couleurs. Carte dépliant. Demi-reliure à coins d'époque. Dos insolé orné de guirlandes et fleurons dorés sinon bel exemplaire sans rousseurs. Plusieurs centaines de gravures dont des hors textes couleurs très frais.	200
328	- J.M MOREL : "Théorie des jardins ou l'art des jardins de la nature". Paris Panckoucke. An XI. 1802. 2 volumes reliés en un volume. Pleine reliure d'époque, filets sur les plats, dos orné de fers dorés. 3 tranches dorés. 1 gravure en frontispice du tome 2. très bel exemplaire. - Mme Charlotte de LA TOUR : "Le langage des fleurs". Paris, Garnier. S.D. 1 volume, gravures in texte et 12 planches hors texte en couleurs. Reliure toile, rousseurs claires.	100
329	Emile WITH " L'écorce terrestre, les minéraux" Paris, Plon. 1874, 1 volume grand in 8 illustré in et hors texte, demi-reliure à coin, dos orné, tête dorée, page de titre restaurée, sans manque. Bel exemplaire, sans rousseurs. Titre, faux titre. 560pp.	20
330	V. FLIPO : "Memento d'archéologie français". Paris, Firmin-Didot. 1930. 1 volume in 8, demi-reliure, dos orné, couvertures conservées, illustrations de photos in et hors textes. Bel exemplaire.	15
331	- Elie FAURE : "Eugène Carrière". Paris Floury 1908. 1 volume in 4, demi-reliure, couverture. 36 illustrations hors texte 168pp, 4 ff nch. Bel exemplaire - Florent FELS "Vincent Van Gogh". Paris Floury, 1928. 1 volume in 4 broché, illustré in et hors texte. - Robert de MONTESQUIOU : "Paul Helleu". Paris Floury 1913. 1 volume in 4 broché, 97pp, 100 illustrations hors texte dos cassé. On ajoute 2 volumes chez Hyperion : "Daumier" et "Maillol" et 1 vol. in 8 carré "Dufy" Skyra.	80
332	6 livres d'art in4 dont Picasso de Skira + 4 volumes in 8 sous emboîtement, tous en parfait état	140
333	André MALRAUX "La métamorphose des dieux" 1 vol in 4, reliure éditeur, Paris, 1976, Gallimard - Collection l'univers des formes, NRF, Gallimard, 17 volumes in 4 , reliure éditeur, jaquette état neuf, exemplaires parus entre 1961 et 1985 de cette superbe collection toujours très recherchée	250
335	Larousse : "l'Art de l'origine à nos jours" 2 tomes in 4, 1932, reliure éditeur - Léonard de VINCI : "Manuscrit B de l'Institut de France". Grenoble 1960, 2 volumes, un des 250 H-C sous emboîtement. - M.W. ALPATOV : "Trésors de l'art russe", Paris 1967, 1 volume in 4 reliure éditeur. - 3 volumes divers en mauvais état + Walter SCOTT "Démonologie" + FOUICHE "Mémoires" +1 livre en latin (mauvais état)	30
336	Maurice DURIES : "Le reliquaire de la France". 16 tomes dans un coffret éditeur imitation reliure Fac similés env. 150. complet - "Un siècle de gloire française", 12 tome, même présentation. Complet dont plusieurs centaines de photos en retraitage. On ajoute "Memento de graphologie", Payot 1948, 504 clichés d'écritures.	20

Résultat de la vente N° 346 du jeudi 12 mars 2015

Ordre	Désignation	Enchères
337	Jaime SABARTES- W. BOECK "Picasso", Flammarion, 1 volume in 4 (S.D.) illustré de 607 reproductions. Jacquette plus de 500 pages. Bel exemplaire - "L'œuvre gravée de Picasso", Lausanne, Clairefontaine, 1 volume in 4, 1955. 168 planches 22pp texte. Table bibliographique. Bel exemplaire jacquette.	40
338	"Verve" 2 volumes - N°8 : couverture de Matisse. Lithographie de Pierre Bonnard. Calendrier par André Derain. Paris Mourlot 1939. - N°5-6 : couverture lithographie de Maillol, numéro double, numéro en anglais. Paris Mourlot 1939. En tout 2 volumes de cette importante revue.	110
339	Christian ZERVOS : "Pablo Picasso". Paris, les cahiers d'art 1942, 2 volumes in 4 brochés. Œuvres de 1895 à 1912. Volume 1 tiré à 500 ex. (n°45), volume 2 tiré à 700ex. (n°357), 38 et 55 pp texte et titres. 185 et 178 pp figures. 4 et 7 pp tables. Exemplaire non coupé en parfait état d'une des meilleures études sur l'œuvre de Picasso (Tome 1 et 2 de la série).	450
340	La Gazette des Beaux-Arts, 13 n° reliés de 1863 à 1868, complet des eaux-fortes	460
341	DE LA RONCIERE - Clercl RAMPAL "Histoire de la Marine" Paris, Larousse, 1934, 1 vol in folio, demi-reliure à coins mosaïquée 4 couleurs, auteur, titre dorés au dos avec une boussole et un effet de vague en tête et pied, dans emboitage, bel exemplaire, état neuf	60
343	L'ILLUSTRATION "Locomotions" La marine- L'aviation, 1 vol de supplément à la collection , en tout 3 vol in folio, demi-reliure, toile éditeur, bel exemplaire	50
344	Yves BENOIST - GIRONIERE " Equitation et rêveries équestres" 4 vol in 4, illustrations noir et couleurs in et hors texte. On ajoute "le grand livre des chiens" 2 vol in 4 emboitage éditeur état neuf	60
345	- L. GAUTIER "La chevalerie" Paris, Vanblotaque (S.D.), 1 vol in 4 de 850 pp, demi-reliure, dos 5 nerfs, fers dorés, illustrations in et hors texte, bel exemplaire. On ajoute - E. GUILLON "Histoire de la Révolution et de l'Empire" Paris, Charavay - Mantoux (S.D.), percaline éditeur, 1er plat entièrement illustré en état moyen, manque coiffe de tête	30
346	4 volumes en pleine reliure d'époque: "Les Messeniennes", 2 volumes 1824, plein veau glacé, filet sur les plats. Illustrations in et hors texte. - "Œuvres de Bacon", 1 volume 1843, plat estampé à froid et Lycée de Metz doré au centre du 1er plat, dos doré. - "Formulaire de prières". 1834. 1 volume in 8 plein maroquin rouge. Filets, fleurons, initiales AM sur les plats. Dos romantique, moire et filets intérieurs. Très bel exemplaire.	40
347	J.TILLAC - Ventura Garcia CALDERON "La vengeance du Condor", Bibliophiles d'Amérique Latine, 1929, 1 vol in 4, exemplaire de tête nominatif (n°67), tirage global à 132 ex libris (Duc de Premio Real) Reliure en demi maroquin à coins, dos 5 nerfs, couvertures conservées signées POUILLET, bel exemplaire non rogné sans rousseur, tête dorée	90
348	TERRASSE - COLETTE "Rêverie de Nouvel An" Paris, Centraux bibliophiles, 1963, un volume in 4, pleine reliure signée Jean Lambert, sous emboitage, illustrations originales de Michel Terrasse, tirage à 140 exemplaires sur velin blanc, état neuf, dos légèrement insolé	70
349	Paul Louis COURIER : "Les pastorales de Langus ou Daphnis et Chloé", Paris, Piazza, 1925, 1 volume in 8, demi-reliure à coin signée Aussourd de belle qualité. Exemplaire sur velin du Marais numéroté couvertures	20
350	Abbé PREVOST : "Histoire du chevalier des Grieux et de Manon Lescaut", Paris Conard 1907, 1 volume in 8, relié en demi-marroquin rose, signé Champs-Stroobants, un des 200 exemplaires, sur papier velin numéroté et signé à la main, 167LC avec un frontispice sur chine gravé en couleurs, tête dorée, couvertures conservées. Bel exemplaire.	40
351	Sylvain SAUVAGE- Paul REBOUX : "Mme X. et Paul Reboux, trente deux poèmes d'amour", Paris Cres 1923, 1 volume 10x18,8, 1ère édition, 1 des 20 sur chine (2ème papier) avec une suite sur chine des 34 eaux-fortes de Sylvain Sauvage. Très belle reliure signée Marius Michel, état neuf, tranches dorées, maroquin extérieur vert clair, intérieur violine, angles fer doré d'une lyre encadrée d'une branche de rose en fleur, garde en moire or, dans un double emboitage de protection à recouvrement. Couvertures conservées.	480
352	Guy ARNOUX - Henri BERAUD : "Le beau sergent du roi", Paris Librairie de France (S.D.) 1 volume petit in 4. Exemplaire numéroté sur velin. Tirage à 1400 illustration couleurs in et hors texte.	33
353	Théophie GAUTIER : "Œuvres érotiques " Paris, Arcanes, 1853, 1 vol broché , tirage à 500 (85) sur velin, 1 portrait, bel exemplaire, très intéressante bibliographie - "Anthologie poétiques" Paris, Tremois, 1943, 1 vol in 4 broché, un des 50 H.C., texte de 12 poètes et illustrations de 12 peintres, illustrateurs, parmi les plus importants de la première moitié du 20ème siècle, colorié à la main, jaquette et cristal, bel exemplaire	60
354	"La Bible moralisée de la Bibliothèque nationale d'Autriche" 2 vol in 8, Paris, Lebaud, 1973, 2 vol reliure éditeur sous emboitage, copie de reliure ancienne, plats estampés à froid, texte reproduit pages sur velin, iillustration or et bouleur, un des 2000 numérotés pour le Club du Livre, très bel exemplaire, état neuf	30
355	P.B. BECAT - ARETIN " Les Régionamenti", Paris, Raoult, 1959, 2 vol in 4, pleine reliure éditeur, emboitage, un des 725 sur velin des MARAIS, illustrations hors texte couleurs, bel exemplaire	70
356	"L'assiette au beurre" 1902/1903, n° 53, avril 1902 au 109 2 mai 1903 + 1n° hors série manque le n° 99, demi-reliure très modeste, dernière page du 109 déchirure sans manque, en tout 57 n°, bel exemplaire malgré les petits défauts décrits, intérieur très frais	150
357	P.E. BECAT-DORAT : "Les baisers", Paris Eryx (1947), 1 volume in 4 en ff sous emboitage, illustré de 2 hors texte couleurs, 1 des 332 sur chiffon Renage. Bel exemplaire.	60

Résultat de la vente N° 346 du jeudi 12 mars 2015

Ordre	Désignation	Enchères
358	Maurice de BECQUE - Cyrano de BERGERAC : "L'autre monde", Clermont-Ferrand, Moulins d'Auvergne (1944), 1 volume in 8 ff sous emboîtement, 1 des 335 avec une suite des eaux-fortes en sépia. Exemplaire sur auvergne pur fil.	50
359	Emile BERNARD - François VILLON " L'oeuvre de François VILLON", Paris, Voltard, 1918, 1 vol in 4 en ff, coouverture illustrée en mauvais état (sans manque), rousseurs au 4 premiers et derniers feuillets, un des 225 sur papier de cuve (205), illustrations originales par Emile Bernard, bois in et hors texte à toutes les pages de l'ouvrage, bon exemplaire qui mériterait d'être relié	150
360	Emmanuel BLANCHE - Gérard de NERVAL : "La main enchantée", Paris, Jacomet, 1943, 1 volume broché, emboîtement, exemplaire sur velin de Renage n°195 sur 150 exemplaires. Illustrations couleurs in et hors texte avec une suite des 15 gravures en noir. Bel exemplaire.	30
361	Emmanuel BLANCHE - Gérard de NERVAL : "La main enchantée", Paris, Jacomet, 1943, un volume broché sous emboîtement, un des 30 exemplaires sur velin d'Arches (n°32) avec une suite de hors texte 15 + 1 croquis original d'une gravure. Bel exemplaire	60
362	Lucien BOUCHET - Paul TRUFFU : "Le roman de Renart" Paris, L'artisan du livre, 1942, 1 volume in 8 broché sous emboîtement, 1 des 500 sur pur fil Lafuma illustré in et hors texte de Lucien Bouchet, bistre et couleurs. Bel exemplaire.	20
363	Jacques BOULAIRE - Pierre LOTI : "Le mariage de Loti", Paris, édition littéraire de France, 1944, 1 volume in 4 en ff sous emboîtement 1 des 275 sur velin teinté de Renage (49) + 25 de collaborateurs, illustré de bois gravés de Jacques Boulaire.	120
364	Jacques BOULAIRE - Jules VALLES : "L'enfant-Le bachelier-L'insurgé " Paris Editions nationales (S.D.) 3 volumes petit in-4 brochés sous emboîtement, 1 des XL sur Holland avec une suite des hors textes couleurs (XXXVI). Illustrations noires et couleurs in et hors texte. Bel exemplaire du 2ème papier.	40
365	Paul BOURG - SCARRON : "Le roman comique", Paris édition littéraire de France (S.D.), 1 volume in-8 en ff sous emboîtement, 1 des 50 avec une suite in et hors texte (XXXV) illustrations couleurs au pochoir in et hors texte. Bel exemplaire, emboîtement illustré.	60
366	Yves BRAYER - Geoffroi de VILLEHARDOUIN " La conquête de Constantinople" Club du bibliophile (1951) sur velin de Renage, 1 vol in folio, 22 illustrations couleurs in et hors texte, pleine reliure sous emboîtement, état neuf	85
367	Georges BRUYER - Clément MAROT "Ballades - rondeaux et chansons" Paris, Blaizot, Kieffer, 1910, 1 vol in folio, un des 20 sur velin (n°67) aec 2 états des eaux-fortes (1pure et 1 des bois sur japon pelure), reliure pleine velin, dos faux nerf, fleurons, titre et auteur dorés sous emboîtement, très bel exemplaire	145
368	A. CALBET - Edmond PILON : "La cruche cassée", Paris, éditions Colbert, 1943, 1 volume in 8, pleine reliure éditeur sous emboîtement, plat et dos ornés dorés. Couvertures conservées. Exemplaire sur velin d'Aussedot, 1 des 550, illustrations couleurs hors texte colorisées au pochoir. 19 planches hors texte. Très bel exemplaire.	30
369	J.A. CARLOTTI - STENDHAL : "L'abbesse de Castro", Grenoble, Bordas, 1943, 1 volume in 4, demi-reliure à bande, illustrations hors texte en noir. Exemplaire sur velin blanc de Rives BFK, couvertures conservées, têtes dorées, emboîtement. Bel exemplaire réservé pour l'image littéraire.	40
370	Léon CARRE - Gustave MICHAUD : "Aucassin et Nicolette, chant fable du XIIème siècle", Paris, Piazza (1929), un volume, demi-reliure à coins. Exemplaire sur papier chiffon de Rives, texte imprimé en 2 couleurs, encadrements, décors à toutes les pages, 12 illustrations hors texte couleurs. Très belle édition. Couvertures conservées. (Mériterait une plus belle reliure).	30
371	Jean CHIEZE : "Tristan et Iseut", Paris, Union latine, 1956, volume in 8 pleine reliure éditeur sous emboîtement, plats estampés à froid, illustré de bois originaux de Jean Chièze in et hors texte, Exemplaire n° 3154/8920 sur vélin chiffon crème.	20
372	- Michel CIRY - H. de MONTHERLANT : " La relève du matin" Paris, La table ronde, 1949, 1 vol in 8 en ff sous emboîtement, un des 27 exemplaires réservés à des bibliophiles d'Afrique du Nord (Q), tirage total 190 ex. + 48 , illustrations à la pointe sèche, bel exemplaire malgré le dos de l'emboîtement insolé - GOOR - H.D de MONTHERLANT "L'étoile du soir", Henri Lefevre, 1949, 1 vol in 8 broché, illustré de lithographies de GOOR, hors texte, exemplaire numéroté sur velin de Lama non coupé, état neuf	110
373	Charles CLEMENT - ARISTOPHANE "Théâtre complet" Paris, Union latine, 4 vol petit in4, demi-reliure à coins sous emboîtement, illustrations en noir, bel exemplaire	30
374	Marianne CLOUZOT - Gérard d'HOUILLE "Jeunesse 12 eaux-fortes de Marianne Clouzot", Paris, La tradition, 1945, 1 vol in folio en ff sous emboîtement, un des 50 sur Arches avec une suite en sanguine sur japon nacré, très bel exemplaire avec les 24 gravures signées au crayon par l'artiste	90
375	André COLLOT- Rudyard KIPLING " Le livre de la jungle" - " Le second livre de la jungle", Briffautn Oaris, 1937, 2 vol in 4 , demi-reliure à coins, dos orné de fer et titre dorés, tête dorée, un des exemplaires sur velin illustré in et hors texte de bois en 2 tons, couvertures conservées, bel exemplaire	140
376	André COLLOT- Pierre MAC ORLAN "Picardie" Paris, Emile-Paul (1943), 1 vol in 8 broché sous emboîtement, exemplaire numéroté sur velin de Ruyscher, illustrations couleurs in et hors texte	50
377	Léon COURBOULEIX - Pierre RONSARD "Les Amours texte et illustrations gravées à l'eau-forte", 1 vol in 4 en ff, sous emboîtement, imprimé sur les presses de l'artiste, lettres capitales réhaussées de gouache et d'or, un des 200 sur Arches (54) justifié à la main et signature de l'illustrateur, très intéressante réalisation typographique, très bel exemplaire	90
378	S. DALI et DANTE " La divine comédie", Paris, Heures claires, 6 volumes en ff sous emboîtement in 4, 1963, sur velin pur chiffon de Rives, numéroté, complet des 100 gravures de Dali dont près de la moitié signée dans la plaque, bel exemplaire, bon tirage des gravures	2 800

Résultat de la vente N° 346 du jeudi 12 mars 2015

Ordre	Désignation	Enchères
379	DUBOUT-Marcel AYME "Dubout" Monaco, collection Art et technique, 1942, 1 vol in 4 en ff sous jaquette à fenêtre, 45 feuillets, planches noir et couleurs, 4 feuilles, titre, justification, préface, bon état général - " Les chants de Dubout" Hoelbeke 1988, 1 vol, cartonnage éditeur insolé	30
380	DUBOUT-Gabriel CHEVALLIER "Clochemerle", Paris, Flammarion (1945), 1 vol broché sous emboitage, illustrations couleurs in texte de Dubout, bel exemplaire en parfait état	30
381	Alphonse DAUDET - DUBOUT " Tartarin de Tarascon", Paris, L'emblème du Secrétaire, 1 vol in 4 broché, illustrations in et hors texte colorisées au pochoir de Dubout, un des 1850 sur velin Aussedat,exemplaire non rogné, jaquette, mors de la jaquette fendu sinon bel exemplaire	40
382	DUBOUT - Marcel PAGNOL : "Marius , Fanny , César" Monte-Carlo, Editions du livre (1949), 3 vol in 8 brochés sous emboitage, illustrations hors texte couleurs et in texte noir, exemplaire sur grand velin blanc, tirage à 5000 numérotés	80
383	Edmond DULAC " Contes des Mille et une nuits", Paris, Piazza (S.D.) 1 vol in 4, illustré de 50 planches couleurs hors texte, demi-reliure à coin, dos insolé, couvertures conservées, serpentes avec légendes conservées, sans rousseur, tête dorée	50
384	Emilien DUFOUR - Beanjamin CONSTANT " Adolphe", Paris, La tradition, 1942, 1 vol ff sous emboitage, un des 20 exemplaires de tête (n°5) sur velin d'Arches à la forme dans lequel on a joint un état de toutes les planches tirées en noir, une épreuve de la planche d'essai, un original, un croquis et un cuivre encre	100
385	DUSSARTHOU - SAINT FRANCOIS D'ASSISE "Les Fioretti", Paris, Club du livre, 1966, 2 vol in 4 dans une boîte contenant un vol relié avec fermoirs métalliques, plats estampés à froid, illustrations couleurs in et hors texte, miniature de Dussarthou et Pierre Bouchert, exemplaire sur velin de Lama et deux serviettes (1 décomposition d'une planche et un Histoire d'un texte)	40
386	FERRAZ - LA FONTAINE "Contes choisis" Paris, Classiques illustrés (S.D.), un vol in 8 en ff sous emboitage, exemplaire numéroté (960) illustrations couleurs de Ferraz + une suite de gravures couleurs sous jaquette	20
387	Charles GENTY - George SAND "La mare au diable" Paris, La tradition (1944), 1 vol en ff sous emboitage, un des 25 H.C. avec envoi manuscrit et une petite aquarelle de l'illustrateur, bel exemplaire	75
388	André GUILMIN - R. ESCHOLIER " A la manière de..." Grenoble, Besson, (1945), un vol in folio en ff sous emboitage o ff n. ch., titre, présentation, un des 730 sur velin blanc illustré de 20 gravures par André Guilmin à la manière de 20 illustreurs de l'époque, emboitage accidenté sinon bel exemplaire	30
389	Adrien GODIEN- Gustave FLAUBERT "Saint Julien l'hospitalier" Lyon, Imprimeries réunies, 1935, un vol in 4 broché sous emboitage, exemplaire sur Alfa, importante illustration in et hors texte, bon exemplaire	30
390	André GUILMIN - LONGUS "Daphnis et Chloé" Grenoble, l'Image littéraire, 1943, un vol in 4, demi-reliure à bande, tête dorée, sous emboitage, couvertures conservées, un des 425 sur velin blanc, illustrations couleurs in texte	25
391	Joe HAMMAN- Edouard CORBIERE "Le négrier", Paris, Editions littéraires de France (N.D.), 2 vol in 4 brochés, un des 1200 sur Rives, illustrations couleurs in et hors texte, exemplaire non coupé	50
392	Joseph HEMARD "Galerie des belles amours", Paris, Kieffer, 1935, 1 vol in 8 broché, exemplaire sur velin de cuve, tirage à 1000 (586), 222 pp, 3 ff n.ch., achevé d'imprimé et illustré de 105 gravures érotiques couleurs pleine page dans la pagination, bel exemplaire	70
393	Joseph HEMARD "Petit imprécis d'histoire naturelle" Paris, Editions littéraires de France (1942), 1 vol in 4 broché, illustrations couleurs in texte à chaque page, exemplaire sur velin de Rives numéroté tirage total à 1500, petit accident aux coiffes	40
394	Fernand HERTENBERGER - Honoré de BALZAC " Le Colonel Chabert" Paris, Livre du bibliophile, Georges Briffaut, 1929, 1 vol in 4 broché, un des 395 sur velin d'Arches illustré de 10 eaux-fortes originales et un frontispice, bel exemplaire non rogné	20
395	André HOFFER - Charles BAUDELAIRE "Les fleurs du mal" Athena, Paris, 1948, 1 vol in 8 en ff sous emboitage, illustrations couleurs in et hors texte, exemplaire sur Rives B.F.K. numéroté	40
396	Louis ICART - RABELAIS "Gargantua et Pantagruel" paris, Levasseur, 1936, 5 vol in 4, demi-reliure à coin, sous emboitage, dos 5 nerfs fleurons, titre, auteur dorés, tête dorée, un des 900 sur velin, illustré de 76 hors texte couleurs, très bel exemplaire avec une serviette à part des planches libres	450
397	Louis ICART-Thérèse CASTEL "Destin de femme" Paris, édition Egix, 1945, 1 vol in 4 en ff sous emboitage, un des 125 sur velin, B.F.K. de Rives (39), tirage à 295 + 30, illustrations couleurs hors texte, bandeaux, cul de lampe, bel exemplaire	350
398	JEANJEAN "L'oeuvre de François Villon", " Les quinze joies du ariage", "Les farces du Moyen-âge", Paris, Union latine, 1937, 3 vol in 8, demi-reliure à coins, édition en vieux français et en français moderne par Raoul Mortier, exemplaire numéroté sur velin chiffon de Navane, dos insolé sinon très agréable édition avec les illustrations de Jeanjean en couleurs	70
399	- STENDHAL "Le rouge et le noir", Paris, Fernand Roches, 1929, 2 vol in 8 demi-maroquin rouge à coin, couvertures, non rogné, têtes dorées, bel exemplaire - FLAUBERT "Madame Bovary" Librairie de France, 1921, 1 vol illustré de Pierre Laprade, demi-reliure, dos doré à décor de fleurs, bon exemplaire	30
400	Maurice LALAU - René LESAGE "Histoire de Gil Blas de Santillane" Paris, Club du livre, 1955, 4 vol, pleine reliure éditeur, pastiche 18ème s., plats et dos dorés, sous emboitage, illustrations hors texte couleurs, exemplaire sur velin Maris, état neuf	50

Résultat de la vente N° 346 du jeudi 12 mars 2015

Ordre	Désignation	Enchères
401	A. MAILLOL - S. LIFAR "Pensées sur la danse", Paris, Bordas, (1946), 1 vol in 4 en ff sous emboitage, un des 250 sur velin à la cuve d'Arches (238), illustrations hors texte, 7 planches hors texte, dessin d'Aristide Maillol, 4 ff n. ch., 61 pp, 11 pp n.ch., justificatif, achevé d'imprimé	140
402	Marius-Ary LEBLOND "Le Noël du roi Mandjar" Paris au Lys rouge, 1926, 1 vol en ff in folio illustré de 12 aquarelles hors texte d'Ary LEBLOND reproduites au pochoir, emboitage taché sur le premier plat, au lieu de 14 indiqué sur la page de titre	50
403	Valentin LE CAMPION - RACINE "Théâtre de Racine" Edition Richelieu, 1951, 5 vol in 8 brochés sous emboitage, exemplaire numéroté illustré de gravures sur bois in et hors texte	20
404	Edy LEGRAND-J.W. GOETHE "Faust" Montpellier, Union latine (1942), 2 vol reliure éditeur, illustrations in et hors texte couleurs	40
405	Edy LEGRAND - SHAKESPEARE " Les Tragédies de Shakespeare", Paris, Union latine, 1939, 5 vol in 8, demi-reliure à coins, sous emboitage, exemplaire sur velin de chiffon numéroté, illustrations hors texte	30
406	Edy LEGRAND-Dante ALIGHIERI "La divine comédie" Paris, Union latine, 1938, exemplaire sur velin de chiffon numéroté, 4 vol, demi-reliure à coin, sous emboitage, tête dorée, bel exemplaire	40
407	- Raymond LEP "La médecine à travers les âges", 1 vol in 8 en ff sous emboitage, Paris - Varin-Bernier (1948), un des 70 exemplaires avec un dessin original (25), 2ème papier, 100 illustrations pleine page, exemplaire non coupé - Jacques FERRAND - Gérard DE NERVAL " Poésies" Paris, Marceau, 1944, 1 vol in 12 en ff sous emboitage, exemplaire sur velin bleu numéroté, illustrations au pochoir texte rouge, bel exemplaire non coupé	60
408	Georges LEPAPE-Paule GERALDI "Toi et Moi", Paris, éditions de l'Île de France, 1947, 1 vol in 8, pleine reliure éditeur souple, filet, titre, auteur et fer forés d'oiseaux sur le premier plat, exemplaire sur velin de Lama numéroté, couvertures conservées, illustrations couleurs in texte, bel état	20
409	Maurice LEROY - ERASME "L'éloge de la folie", Paris, La tradition (1942), 1 vol in 4 en ff sous emboitage, un des 49 sur velin d'Arches avec un croquis un original, une suite avec remarque des 61 pointes sèches et une épreuve d'une planche refusée (2ème papier)	40
410	Maurice LEROY - ERASME "L'éloge de la folie", Paris, La tradition (1942), 1 vol in 4 en ff sous emboitage, un des 489 sur velin d'Arches	30
411	Maurice LEROY - MOLIÈRE " Le malade imaginaire" Paris, aux dépens d'un amateur, 1943, 1 vol in 4 en ff sous emboitage, un des 202 sur Arches (287), tirage total à 350 exemplaires + 25 réservés aux collaborateurs, illustrations sur cuivre couleurs	30
412	Maurice LEROY - MOLIÈRE " Le malade imaginaire" Paris, aux dépens d'un amateur, 1943, 1 vol in 4 en ff sous emboitage, un des 100 avec une suite en noir avec remarque des 24 cuivres	30
413	Maurice LEROY - Gabriel SOULAGES "Le malheureux petit voyage", Paris, Edition du charme, 1942, 1 vol in 4 en feuille sous emboitage, un des 350 sur velin de Lama (571), illustrations couleurs in texte sur cuivre, bel exemplaire	30
414	Maurice LEROY - François VILLON "Les deux testaments de Maître François Villon", Paris, Aux dépens d'un amateur, 1944, 1 vol in 4 en ff sous emboitage, 1 des 28 exemplaires sur velin d'Arches (40), tirage total 300 + 25 de collaborateurs 2ème papier auquel on a ajouté une suite en noir avec remarque des 28 cuivres et un croquis (erreur d'annonce 24)	110
415	Maurice LEROY - Dominique VIVANT-DENON "Point de lendemain", Paris, La tradition, 1944, 1 vol in 8 en ff sous emboitage, 1 des 100 avec une suite de 20 planches en noir avec remarque, bel exemplaire avec gravures, eaux-fortes originales, papier bleuté, texte encadré, bel exemplaire	30
416	Maurice LEROY - VOLTAIRE : "Candide ou l'optimisme", Paris, Aux dépens d'un amateur, 1939, 1 vol in 4 en ff sous emboitage, un des 251 sur velin d'Arches, tirage total à 350 + 25 réservés aux collaborateurs, illustré d'eaux-fortes couleurs originales de Maurice Leroy	30
417	Mariette LYDIS - WILLY et COLETTE : "Claudine", Paris, édition de Cluny, 1939, 4 vol in 8, pleine reliure dos insolés, exemplaires numérotés sur velin de Voiron, illustrations hors texte de Lydis	75
418	Berthold MAHN -Alain FOURNIER : "Le grand meaulnes", Paris, Emile Paul (1938), 1 vol in 8 pleine reliure, dos insolé, couvertures conservées, exemplaire sur Rives, un des 100 réservés à la librairie de la Mesange à Strasbourg	20
419	E. MALASSIS - F. MONEY - Pierre LAPRADE - LA FONTAINE " Fables choisies mises en vers par Mr de la Fontaine" Paris, Conard, 1930/33, 3 vol in 8, demi-reliure, composition décorative de Pierre Laprade, illustrations couleurs in texte de E.. Malassis, bel exemplaire malgré le dos insolé	60
420	E. MALASSIS - Richard WAGNER " La tétralogie", Paris, Piazza (1942), un vol in 8, demi-reliure à coins, illustrations couleurs in texte, couvertures conservées, bel exemplaire en parfait état	50
421	André MARCHAND "La vocation de Pont-à-Mousson" Nancy, Berger, Levraut, 1957, 1 vol in folio en ff sous portefeuille toile éditeur, exemplaire sur grand velin de Lama éditin pour le centenaire, illustrations et dessin d'André Marchand, texte d'André SIEGRFRID,	30
422	Léon MASSON - Léon DAUDET "Le voyage de Shakespeare", Paris, La nouvelle France, 1943, 2 vol in 4 brochés sous emboitage, illustrés de bois gravés, un des 800 sur velin de Rives (248), bel exemplaire	20
423	Henri MATISSE - Charles d'ORLEANS "Poèmes de Charles d'Orléans manuscrits et illustrés par Henri Matisse" Paris, Mourlot, 1950, 1 vol in folio en ff sous emboitage, tirage sur velin d'Arches (991), signé par l'artiste au crayon, livre rare et recherché malgré le tirage à 1230 exemplaires, parfait état	2 200

Résultat de la vente N° 346 du jeudi 12 mars 2015

Ordre	Désignation	Enchères
424	- J. MERRY - T. RAUCAT "L'honorable partie de campagne" Paris, P.E.6, 1944, 2 vol in 4 brochés, sous emboitage, tirage à 790 , état neuf - Henry de RENAUCOURT - F. de CROISSET " La féerie cingalaise, Ceylan avec les Angais" Paris, Montchanin (928), un vol in 4 broché, un des 300 sur velin d'Arches illustrations couleurs - P. FOULTER - J. BELINGRAD "Quinze jours de chasse au Tchad", 1vol in 4 broché, illustrations, dessin et photos (manque frontispice et justification)	60
425	Pierre NOEL - STENDHAL : "Le rouge et le noir", Paris, Cercle bibliophile Portal, 1946, 2 vol in 4 en feuille sous emboitage, 1 des 150 sur Velin des Marais avec une suite de bois en bistre (LXI), très nombreuses illustrations in et hors texte	20
426	Pierre ROUSSEAU - Henri de REGNIER "L'escapade", Paris, éditions littéraires de France (N.D.) un vol in 4 broché sous emboitage, 1 des 50 avec une suite des hors-texte en couleurs sur Rives, bel exemplaire	20
427	- GRAU SALA- Charles BAUDELAIRE "Les fleurs du Mal" Paris, La bonne compagnie, 1943, 1 vol in 8, pleine reliure, lithographies originales hors texte couleurs, exemplaire sur velin teinté numéroté - Marianne CLOUZOT - Francis JAMMES , un vol broché 1942 - Jean OLIN -MUSSET "Confession d'un enfant du siècle" Paris, 1931, 1 vol broché, dos accidenté avec manque de papier	45
428	SAMIVEL "L'opéra de Pics" Grenoble, Paris - Arthaud (1945), 1 vol in 4 en ff sous jaquette illustrée , exemplaire sur B.F.K. de Rives illustré de 45 compositions pleine page de Samivel comme l'indique la table, bel exemplaire	70
429	Sylvain SAUVAGE - Laurence STERNE "Voyage sentimental en France et en Italie" Paris Creuzenault (1942), 1 vol in 8 en ff emboitage, exemplaire sur velin d'Arches seul papier tiré à 550, exemplaire avec trois états du frontispice, gravures couleurs in texte	100
430	J. TOUCHET - Marguerite d'ANGOULEME "L'heptameron des Nouvelles" Paris, André Vial, 1949, 3 vol in 8 en ff sous emboitage, exemplaire sur parais crève coeur numéroté, tirage global à 1500, illustrations eaux-fortes originales, bel exemplaire	40
431	Jacques TOUCHET - Jean de la FONTAINE "Fables", Paris, La belle étoile (1941), 2 vol in 8 brochés sous emboitage, illustrés d' aquarelles colorisées, - " Contes", 2 vol in 8 brochés sous emboitage, illustrés d'aquarelles colorisées, exemplaire sur velin Hermine numérotés (908)	140
432	TOUCHET - J.C. MARDRUS" Contes des mille et une nuits"paris, éditions de la Belle Etoile, 1939, 3 vol in 4, pleine reliure éditeur, plats estampés à froid, mors et dos frottés, tête dorée, illustrations hors texte couleurs et in texte noires, couvertures conservées, bon exemplaire malgré les défauts de reliure	100
433	Jean TRAYNIER -Honoré de BALZAC "Eugénie Grandet", Grenoble, Marcel Besson (1944), 1 vol in 4 en ff sous emboitage, un des 100 avec une suite en noir des 20 eaux-fortes (51) tirage à 555 sur velin de Rives	30
434	Maximilien VOX - Alexandre DUMAS "Les trois mousquetaires" Paris, Larousse, 1934, 1 vol in 4, demi-reliure, illustrations 4 hors texte et 400 in texte, bel exemplaire. On ajoute "La Reine Margot" " 20 ans après", édition populaire fin XIXème s., 3 vol et 3 vol reliés en 1 vol, couvertures conservées, bel exemplaire	60
435	Maximilien VOX - Alexandre DUMAS "Les trois mousquetaires" Paris, Larousse, 1934, 1 vol in 4, demi-reliure, couvertures conservées, tête dorée, 400 compositions et 4 planches hors texte couleurs de Maximilien Vox, bel exemplaire	30
436	Gaetano CASATI "Dix années en Equatoria, le retour d'Emin Pacha", Paris, Firmin Didot, 1892, 1 vol in 4, illustration in et hors texte, 4 carts, XI pp, titre, introduction, 498 pp, 4 cartes, demi-reliure à coins, non rogné, bel exemplaire	45
437	PRINCE HENRI D'ORLEANS " Du Tonkin aux Indes Janvier 1895- Janvier 1896" Paris, Calman Levy, 1898, 1 vol in 4, demi-reliure, illustrations de G. Vuillier, 5 cartes par Emile Roux dep., envoi manuscrit de l'auteur, titre, faux-titre, 442 PP, 1 ff n. ch., illustrations in et hors texte, phototypie, bon exemplaire	50
438	Amédée DE SAVOIE " Le Ruwenzor Voyage d'exploration et premières ascensions... de l'Afrique Centrale" Paris, Plon, 1909, 1 vol in 8, 24 pl, 5 panoramas depL et 5 cartes dep., 180 illustrations en phototypieq, demi-reliure d'époque, dos orné, tête dorée, bel exemplaire de ce très intéressant voyage, très bien illustré	90
439	Claude VERNE " A travers le Monde" Paris, Flammarion, S.D., 1 vol in 8, demi-reliure, illustrations in et hors texte, XV et 522 pp, bon exemplaire départ de Marseille en février 1899	15
440	"L'autre France, Tunisie, Algérie, Maroc" Bordeaux , Féret et fils, 1914, 1 vol in 4, demi-reliure toile éditeur, plats décorés, couvertures conservées, illustrations photos in et hors texte, 2 gravures couleurs d'après un tableau de Dinet, Levy-Dhurmer, 416 pp, VIII pp titre et avant-propos, très bel exemplaire non rogné, tête rouge, dos titre doré et coqs estampés à froid	50
441	Petro Ionne BOMPARIO (H PICART) " Provinciae regionis galliae vera" carte encadrée sous verre, XVIIIème siècle (lavée)	100
442	J.A. DULAURE "Histoire des environs de Paris" Paris, Furne, 1838, 6 vol in 8, demi-reliure, dos orné de fleurons et titres dorés, illustrations acier de Rouargue, 1 grande carte dépliant, moullure claire, sans atteinte au texte, en tête de plusieurs volumes, sinon bon exemplaire, pratiquement sans rousseur	70
443	Marcel FOUQUIER "Paris au XVIIIème siècle" Paris, Emile Paul (S.D.), 2 vol in flio, - ses folies - ses divertissements, ses moeurs, reliure demi maroquin rouge-filet, fleurons, titre sur le dos, tirage à 550 sur vergé d'Arches (117), couvertures conservées, très abondante illustrations, exemplaire en parfait état	150

Résultat de la vente N° 346 du jeudi 12 mars 2015

Ordre	Désignation	Enchères
444	" Le Havre à travers les siècles" Le Havre Société havroise d'édition, 1909, 1 vol in folio, demi-reliure à coins, illustrations in texte, cartes et plan hors texte, gravures eaux-fortes hors texte, titre préface, 276 pp, conclusions, souscripteurs, tables 41 ff, 81 planches hors texte, mouillure à une dizaine de planches hors texte en fin de volume, reliure dos insolé, très important volume pour l'histoire du Havre	70
445	Arnaud D'AGNEL " Le meuble ameublement provençal et comtadin", Marseille, Tacussel, 1928, nouvelle édition, 1 vol gand in 4 illustré de 132 planches hors texte, VIII pp, titres, avat-propos, justification, 88 pp, 1 ff blanc, pleine reliure, plat orné avec un double filet et fleuron central, tête dorée, exemplaire non rogné numéroté IV, tirage à 570 exemplaires sous emboitage	100
446	Docteur BARTHELEMY "Histoire d'Aubagne" Marseille, Barlatier, 1889, 2 vol in 8 brochés, dos refait sinon très bel exemplaire sans rousseur, illustrations in et hors texte, un grand plan dépliant	120
447	Abbé BARTHELEMY "Voyage du jeune Anarchassis en Grèce" Paris, Janet et Cortelle, 1824, 7 vol in 8, portrait en frontispice par Deveria, demi-reliure, très bel exemplaire sans rousseur, manque l'atlas, tête dorée	30
448	Auguste BROUET - Frédéric MISTRAL : "Miréio Mireille" Paris, Frédéric Grégoire, 1938, ill1 vol in 4 en ff sous emboitage, un des 400 sur velin de Rives, tiragtotal 50 + 30 collaborateurs, illustré à l'eau-forte in et hors texte, texte bilingue en vis-à-vis	70
449	"Bulletin de la Société de Géographie de Lille", 1884-86-87-93-97-98-1900,01, 8 volumes demi-reliure in 8, cartes, gravures gdépliantes, très intéressante revue régionaliste du Nord	40
450	Jean CHIEZE " Finis Terras", Union latine, Paris (1964), 1 vol in 4, format italien, illustrations in et hors texte en ff sous jaquette numéroté, bel exemplaire sur l'île d'Ouessant	30
451	MAURRAS - DREVET "Les étangs au Mistral", Grenoble, Didier et Richard, un volume in folio, tirage à 700, un des 570 sur rives BF, 13 ff n. ch., titre et texte, 20 dessins, 20 eaux fortes, 20 ff blancs, 1 ff table, demi-reliure, couvertures conservées mais rousseurs claires éparses, dos 5 nerfs, titre, auteurs dorés, et fer d'oiseaux, bel exemplaire non rogné	70
452	Lucien JACQUES - Jean GIONO "Provence", 1957, 1 vol en ff sous emboitage, un des 1100 sur papier licorne, illustrations in et hors texte, couverture, deux textes inédits (Manosque et Basses-Alpes), très bel envoi sur le faux titre de l'auteur et des illustrateurs manuscrit, bel exemplaire + carton d'invitation pour le vernissage	210
453	Jacques CHABOT "La Provence de Giono" Aix en Provence, Edisud, 1980, un vol in4 illustré photos, état neuf. On ajoute 30 cartes postales anciennes de Manosque et environs	20
454	Jacques THEVENET - Jean GIONO "Jean Le Bleu", Paris, La Belle Edition (S.D.), volume broché sous emboitage, illustrations couleurs in et hors texte de Jacques Thevenet, exemplaire sur velin nméroté (1197)	30
455	Ch. SAMSON - Pierre MAC ORLAN "Images de Paris" Les Heures Claires, 1951, 1 vol in 4 en ff, un des 100 mis en couleurs avec une suite en noir, 2ème papier de cette édition originale, sans la boîte	10
456	SAMSON - J. GIONO "Images de Provence" Paris, Les Heures Claires, (S.D.), un vol en ff sous emboitage, illustrations de pointes sèches de C. SAMSON in et hors texte, exemplaire numéroté sur velin blanc (n° 1057)	35
457	R. SERRES - J. GIONO "Naissance de l'Odyssée" Paris, Heures claires, (S.D.), un vol broché sous emboitage, illustrations couleurs in et hors texte de de R. Serres, exemplaire numéroté sur velin	30
458	Jacques THEVENET - Jean GIONO "Provence", Paris, La Belle Edition, (S.D.), un vol broché sous emboitage, illustrations couleurs in et hors texte de Jacques Thevenet, exemplaire sur velin numéroté (1194)	30
459	André COLLOT - Jean GIONO "Regain", Paris, La Belle Edition, (S.D.), un vol broché sous emboitage, illustrations couleurs in et hors texte d'André COLLOT, exemplaire sur velin numéroté	45
460	A. DAUDET, 7 volumes, demi-reliure, diverses éditions et présentations - "Lettres de Mon Moulin" Paris, Prazza, 1954, 1 vol in 8 broche sous emboitage illustré in et hors texte couleurs par JEANJEAN, état neuf	40
461	Jean GIONO "Le poids du ciel", Paris, NRF Gallimard, 193_, 1 vol in 8, cartonnage éditeur, couvertures, illustré de 32 astrophotographies de M. De Kerolyr, exemplaire sur papier de chataignier numéroté, dos brun sinon bel exemplaire	30
462	- Maggy MONIER - Paul ARENE "Jean des Figues" Editions littéraires de France (S.D.), 1 vol broché in 4, illustrations couleurs in et hors texte, un des 900, bon exemplaire - Jean GIONO " La Provence perdue" Manosque, Rotary, 1967, 1 vol in 4 double envoi manuscrit de Jean Giono à René Jouve et de René Jouve à André Vinard, illustrations photo et couverture illustrée	50
463	Jean GIONO " La Provence perdue", 1967, 1 vol - " Images d'un jour de pluie", illustré de 10 bois de Lucien Jacques, 1987, 1 vol broché	35
464	Jean GIONO "L'Écossais ou la fin des héros" Manosque, Rotary Club, 1955, 1 vol pleine reliure dos insolé, envoi manuscrit de l'auteur, daté octobre 1955, 3 lithographie de Serge Fiorio hors texte	200
465	Jean GIONO " Accompagné de la flûte 1924 à lettres à Lucien Jacques" Manosque, 1959, 1 vol in 4 en ff sous emboitage, exemplaire sur pu fil d'André (1959), illustrations de Lucien Jacques, déchirures avec manque de papier sur le dos de la boîte	90
466	J. CHARLES-ROUX " Autour de l'Histoire" Paris, Lemerre, 1910, un vol in 4, un des 298 sur Holland Van Gelder, 78 illustrations hors texte dont 1 héliogravure et 20 chromotypies, 5 ff n.ch., 228 pp, 3 ff n.ch., demi-reliure, exemplaire non rogné, couvertures conservées, reliure d'amateur sinon bel exemplaire	20
467	A. SUARES - Louis JOU "Marsiho", Paris, Tremois, 1931, 1 vol in 4 broché, un des 245 sur velin d'Arches, illustré in et hors texte par des bois de Louis Jou, couverture illustrée, rares rousseurs claires éparses, bon exemplaire de cet intéressant volume sur Marseille	75

Résultat de la vente N° 346 du jeudi 12 mars 2015

Ordre	Désignation	Enchères
468	Albert GUILLAUME " Faut voir" 1 vol in folio, Empis éditeur, album en couleurs couvertures conservées, reliure pleine toile, 5 ff, titres et préface, 20 ff, illustrations, 1 ff, tous non chiffrés, petit accident à la coiffe intérieure et à l'angle du dos (restaurables)	17
469	Lot de 11 volumes début Xxème en demi-reliure, très décoratifs, in 12, par Farrère, H.G. Wells, Th. Gautier, A. Samain, Druon - Baudelaire " les fleurs du mal, édition Lemene, 1 vol reliure plein maroquin, sous emboitage - HUGO "Histoire du droit romain" 2 vol in 8, 1825, demi-reliure, veau glacé, armes au centre des 2 plats	50
470	J.H.C FABRE "Souvenirs entomologistes" Delagrave, 1920 à 1924, 10 vol in 8 + 1 vol "Vie de Fabre", demi-reliure éditeur.Dos à décor de papillons, 3 vol légèrement insolés sinon bel exemplaire	150
471	Vorlesungen zur Einfuhrung in die Psychoanalyse von Prof. Dr Sigm FREUD, Drei Teile,Leipzig,1918, Hugo Heller & Cie, un vol in 8, demi-reliure toile, frontispice illustré, dos muet, étiquette papier	80
471,1	Antropologie in pragmatischer hinlicht abgefasst von Emmanuel Kant, Frankfurt und Leipzig, 1799 , 1 vol in 8, demi-reliure à coins début XIXème s., bon exemplaire	130
473	"Old London Street Cries and the cries of To-Day, London, Lendenhall Press E.C. 1885, with hand-coloured frontispice by Andrew TUER,un vol petit in 8, illustrations en noir et couleurs (dos à restaurer)	50
478	HC 1 : 2 cartons de livres Histoire Revolution XIXème début Xxème s.	30
479	HC 2 : 2 cartons de livres Histoire 2ème guerre mondiale, mélange divers	15
480	HC 3 : 1 carton de livres Histoire 1939-40, relations militaria et divers	15
481	HC 4 : carton de livres Littérature P. GAXOTTE, REBATET, GALTIER-BOISSIERE, PARAZ 10 vol, certains numérotés et avec envoi + 9 vol Chantier de jeunesse	15
482	HC 5 : 2 cartons de livres : J. DE BONNOT	70
483	HC 6 : 2 Cartons de livres XVIIIème XIXème - Xxème s.	30
484	HC 7 : 2 Cartons de livres Xxème s. reliés et brochés	15
485	HC 8 : Dictionnaire Littré XIXème s. complet 4 vol + le supplément	15
487		0