



HÔTEL DES VENTES
JACQUES COEUR

Michel DARMANCIER – Olivier CLAIR
COMMISSAIRES-PRISEURS JUDICIAIRES ET HABILITES
Agrément 2002/210

11 rue Fulton 18000 Bourges
Tel : 02 48 24 02 90 – Fax : 02 48 65 37 51
N° Intracom. FR 364426876380019

www.interencheres.com – info@darmancier-clair.com

RESULTATS DE LA VENTE DU SAMEDI 24 JANVIER 2015

Ordre	Désignation	Adjugé
1	Carabine calibre 22 LR catégorie C - n° 13883 (carte d'identité obligatoire - permis de chasse ou licence de tir en cours de validité et soumise à déclaration en préfecture) vendue en l'état. PAS D'ORDRE D'ACHAT SERA VENDUE EN SALLE	30.00
2	Fusil de chasse à canons juxtaposés Hélice canon Heurtier n° 6561 cal 16 mm, vendu par la maison Pillet à Bourges. Catégorie D1 Carte d'identité obligatoire - permis de chasse ou licence de tir en cours de validité et soumis à enregistrement en préfecture. PAS D'ORDRE D'ACHAT SERA VENDU EN SALLE	120.00
4	Fusil de chasse russe de marque Baïkal 18EM-M calibre 12 - n° 02024261 Catégorie D1 Carte d'identité obligatoire - permis de chasse ou licence de tir en cours de validité et soumis à enregistrement en Préfecture. PAS D'ORDRE D'ACHAT SERA VENDU EN SALLE	60.00
5	Fusil de chasse Luger 2008 automatique, calibre 12 - n° 151610 + chokes. Catégorie C (Carte d'identité obligatoire - permis de chasse ou licence de tir en cours de validité et soumis à déclaration en Préfecture) PAS D'ORDRE D'ACHAT SERA VENDU EN SALLE	130.00
6	Fusil de chasse à canons juxtaposés de marque HUGLU calibre 12 - n° 04C4458 Catégorie D1 Carte d'identité obligatoire - permis de chasse ou licence de tir en cours de validité et soumis à enregistrement en Préfecture. PAS D'ORDRE D'ACHAT SERA VENDU EN SALLE	150.00
7	Fusil de chasse à canons superposés, calibre 16 de marque Bettinsoli Made in Italie, n° 189304, platines ciselées + chokes. Catégorie D1 Carte d'identité obligatoire - permis de chasse ou licence de tir en cours de validité et soumis à enregistrement en Préfecture. PAS D'ORDRE D'ACHAT SERA VENDU EN SALLE	420.00
8	Fusil de chasse à canons juxtaposés, fabriqué pour Verney Carron par St Etienne, calibre 16 n° 504311, platines ciselées d'oiseaux. Catégorie D1 Carte d'identité obligatoire - permis de chasse ou licence de tir en cours de validité et soumis à enregistrement en Préfecture. PAS D'ORDRE D'ACHAT SERA VENDU EN SALLE	160.00
10	Ensemble de matériel pour nettoyer les fusils + corne d'appel et cartouchière	20.00
11	Lot d'un couteau de chasse et d'un couteau de poche. Catégorie D2 (vente libre)	28.00
13	Fusil de chasse Russe de marque 18M-M calibre 12 n° 99104313 Catégorie D1 Carte d'identité obligatoire - permis de chasse ou licence de tir en cours de validité et soumis à enregistrement en Préfecture. PAS D'ORDRE D'ACHAT SERA VENDU EN SALLE	40.00
14	Fusil de chasse de marque SIMPLEX manufacture de St Etienne cal. 16 n° 181659 dans son coffret. Catégorie D1 Carte d'identité obligatoire- permis de chasse ou licence de tir en cours de validité et soumis à enregistrement en préfecture. PAS D'ORDRE D'ACHAT SERA VENDU EN SALLE	120.00
15	Petit fusil d'enfant à chien, crosse sculptée représentant un Turc à yeux en verre	85.00

	incrusté. XIX° Catégorie D2 (vente libre)	
16	Petit revolver vélo dog cal. 6 mm portant une inscription "Little Dog" dans un étui en cuir, petit accident à la crosse, XIX°. Catégorie D2 (vente libre arme de collection)	130.00
17	Pistolet à long canon, crosse en bois fabrication Belge (ELG), XIX°. Catégorie D2 (vente libre)	110.00
18	Petite baïonnette XIX° avec son fourreau en cuir. Catégorie D2 (vente libre)	70.00
19	Petit revolver à six coups, 7 mm à broche, crosse en bois noir. XIX° Catégorie D2 (vente libre)	65.00
20	Remington & Sons Patented septembre 14. 1858 revolver à six coups, crosse en bois verni. Catégorie D2 (vente libre)	500.00
21	Lot de deux réserves à poudre en corne et plaques de laiton à décor géométriques, Afrique du Nord. (accidents et enfoncements) 35 cm. environ	40.00
22	Armoire forte à fusil de marque Kettner à cinq rangements.	160.00
23	Fusil de chasse à canons juxtaposés à chiens cal. 12, A Griffon à Bourges Fin XIX° - début XX°. Catégorie D2 (vente libre)	140.00
24	Dolman d'officier de l'Infanterie à un rang de neuf boutons, Début XX°	90.00
25 A	Fusil à canons superposés de marque ACCIAIO VICKERS cal. 16 mm - n° 6488 Catégorie D1 Carte d'identité obligatoire - permis de chasse ou licence de tir en cours de validité et soumis à enregistrement en Préfecture. PAS D'ORDRE D'ACHAT SERA VENDU EN SALLE	230.00
25 B	Fusil de chasse à canons juxtaposés de marque DAMIAN BENGEOA cal 12 - n° 20786 Catégorie D1 Carte d'identité obligatoire - permis de chasse ou licence de tir en cours de validité et soumis à enregistrement en Préfecture. PAS D'ORDRE D'ACHAT SERA VENDU EN SALLE	150.00
25 C	Baïonnette Berthier XIX° L : 64 cm. Catégorie D2 (vente libre)	18.00
25 D	Petit glaive modèle 1831 portant un n° 940 - L : 63.5 cm. Catégorie D2 (vente libre)	20.00
25 E	Sabre d'officier d'infanterie modèle 1882 avec son fourreau métallique. L : 102.5 cm. Catégorie D2{CR}(vente libre)	70.00
25 F	Fusil de chasse à chiens, canons juxtaposés de marque Lecomte à Poitier, platines ciselés, cal. 12. Catégorie D2 (vente libre)	130.00
25 G	Sabre d'officier d'infanterie modèle 1882, manque son fourreau. Catégorie D2 (vente libre)	20.00
25 H	Baïonnette XIX° avec son fourreau. Catégorie D2 (vente libre)	50.00
25 I	Casque Adrian de la première guerre mondiale.	80.00
25 J	Casque à pointe Allemand de la première guerre mondiale, modèle 1895 sans plaques et à restaurer.	150.00
25 M	Carabine de marque ITHACA "US" cal. 22 LR n° 132053 catégorie C (Carte d'identité - permis de chasse ou licence de tir en cours de validité et soumis à déclaration en Préfecture) PAS D'ORDRE D'ACHAT SERA VENDUE EN SALLE	110.00
25 N	Carabine de marque SIDNA n° 363 cal. 22 LR Catégorie C (Carte d'identité - permis de chasse ou licence de tir en cours de validité et soumise à déclaration en Préfecture) PAS D'ORDRE D'ACHAT SERA VENDUE EN SALLE	90.00
25 O	Carabine WINCHESTER type 250 n° 180875 cal. 22 LR à magasin fixe 15 coups. Catégorie C (Carte d'identité - permis de chasse ou lisenca de tir en cours de validité et soumise à déclaration en Préfecture) avec lunette de visée. PAS D'ORDRE D'ACHAT SERA VENDUE EN SALLE	210.00
25 P	Carabine de marque BSA Airsporter n° G015974 cal. 5.5, supérieur à 20 joules, avec lunette de visée. Catégorie C (carte d'identité obligatoire - permis de chasse ou licence de tir en cours de validité et soumis à déclaration en Préfecture) PAS D'ORDRE D'ACHAT SERA VENDUE EN SALLE	50.00
26	Ensemble de séries d'images lithographiées et de cartes de bons voeux.	10.00
27	Ensemble de cartes postales anciennes françaises, cartes fantaisies. On y joint des cartes moderne, semi-modernes et carnets de cartes touristiques.	140.00
28	Album de cartes postales anciennes sur les têtes couronnées et divers.	30.00
29	Album de cartes postales anciennes sur la Corse, l'Orient et divers.	65.00

30	Album de cartes postales anciennes diverses.	30.00
31	Album de cartes postales anciennes diverses.	30.00
33	Album de cartes postales anciennes sur la France et la Suisse.	70.00
35	Album de cartes postales anciennes sur la Bretagne, Les Pyrénées.	260.00
36 A	Album de cartes postales anciennes sur la Bretagne (bateaux)	100.00
36 B	Lot de cartes postales fantaisies.	15.00
36 C	Lot de deux petits albums de vingt cartes postales sur Bourges 1913 / 1914 et dix cartes postales " Camp d'Avord " 1912 / 1913.	20.00
37	Lot de deux gravures signées J. Dorvav "Elégantes" 25 x 19	10.00
38	Lot de six vanités en os de buffle sculpté. h : 3 cm. env.	110.00
39	Mémento Mori en corne de cervidé sculptée et ajourée sur un socle de bois. h : 13.5 cm. et Mémento Mori en corne de cervidé sculptée et ajourée sur un socle de bois. h : 22 cm.	190.00
40	Mémento Mori en corne de cervidé sculptée et ajourée sur un socle de bois. h : 14 cm. et Mémento Mori en corne de cervidé sculptée et ajourée sur un socle de bois. h : 13 cm.	210.00
41	Couple de memento Mori en corne de cervidé sculptée et ajourée. h : 10.5 cm et Mémento Mori en corne de cervidé sculptée et ajourée sur un socle en bois. h : 14.5 cm.	60.00
44	Pied de lampe en bronze doré représentant Charlot près d'un réverbère. h : 20 cm.	40.00
45	Vierge surmontant la sphère céleste, sujet en porcelaine polychrome italienne. h : 36.5 cm. (auréole recollée)	20.00
46	L'ELF jardinière à pied en fer forgé et coupe en verre nuancé violet et orange, époque Art Déco. h : 28 cm.	50.00
47	Ombrelle à fût en jonc, pommeau à tête de chien en bois noirci sculpté (remontée), tissu à décor de dentelle (taches). L : 77.5 cm.	10.00
48	Ombrelle à fût en jonc, pommeau en composition beige avec des enroulements noirs et blancs. L : 93 cm. (taches et usures au tissu)	10.00
49	Vide poche en bronze doré à décor de crevette et crabe, signé MHM, début XX°. D : 11.5 cm.	20.00
50	Chine Pot à gingembre en porcelaine à décor de village, manque son couvercle. h : 16 cm.	30.00
51	Chine, Petite boîte en argent étranger à décor de scènes de personnages et de dragon sur le couvercle. 11 x 8 x 5 (pds : 217 gr)	150.00
52	Japon, petit étui en argent étranger à décor d'oiseaux sur des branchages fleuris. h : 8 cm.	40.00
53	Chine, boîte en laque rouge à décor de Sages. 15.5 x 9.5 x 4.5	40.00
54	Chine, petite boîte ronde laquée rouge à décor de personnages. D : 10 cm .h : 5.5 cm. (accidents)	20.00
55	Chine, petite bouteille de section rectangulaire en terre cuite, décor floral et prise du couvercle au chien de Fô. h : 14.5 cm.	40.00
57	Chine, ravier sur pied en porcelaine à décor yi king et huit trigrammes et symbole du ying et yang au centre. D : 17 cm.	80.00
58	Chine Femme médecin en ivoire, trace de signature sur l'arrière d'un pied. L : 10 cm.	180.00
59	Chine, Petite pipe à opium en jonc et métal, étui en bois laqué noir à décor de plaques de métal argenté figurant un guerrier. L : de la pipe : 19 cm. et L de l'étui : 23.5 cm.	150.00
65	Japon, crabe en bronze patiné articulé. L : 20 cm .et larg : 8 cm. (manque à une patte)	580.00
66	Japon, langouste en bronze. L : 20 cm. environ	50.00
68	Japon, Tetsubin en fonte de fer à décor martelé, couvercle en bronze signé à l'intérieur et prise de main figurant une fleur de thé. h : 11 cm. (sans l'anse) Expert M. Thierry Portier	80.00
69	Japon, brûle-parfum en bronze patiné figurant une chauve souris, monté sur socle. L : 31 cm.	270.00
80	Chine brûle parfum à deux anses (cabossées) en cuivre à décor floral, insectes et	110.00

	papillons, couvercle ajouré. D : 12 cm.	
81	Chine, petit éventail en os à seize feuilles sculptées et ajourées à décor de personnages. L (ouvert) : 24 cm.	40.00
82	Chine, vase en ivoire sculpté à décor de personnages dans des intérieurs, incrustations de petites perles rouges et bleues. (manque son couvercle) h : 23 cm.	110.00
83	Chine, paire de dragons ailés en ivoire sculpté reposant sur des socles en bois. L : 10.5 cm.	210.00
85	Chine, geisha en ivoire sculpté à décor de fleurs de lotus, incrustations de fines perles rouges et bleues. h : 34.5 cm	460.00
86	Chine magot en ivoire sculpté. h : 19 cm.	320.00
87	Chine magot en ivoire sculpté. h : 14 cm.	150.00
91 A	Art d'Asie, lot de deux peintures sur soie à décor de personnages gouachés.	30.00
91 B	Sujet représentant un aigle en quartz rose, h : 10 cm	25.00
91 D	Lot de quatre cartes de villes japonaises, Milieu XIX° Expert M Thierry Portier (trous de ver visibles)	150.00
91 E	Petit album en noir et blanc japonais, XIX° (trous de ver sur quelques pages) Expert M Thierry Portier	30.00
92	Château du Gazin Fronsac 2002 chez H. Robert - 2 bouteilles	10.00
94	Château de Flamboisi 1978 (bas goulot) - 1 bouteille	5.00
95	Château la Coustarelle, Cahors, 1994 chez Cassot - 1 magnum	15.00
96	Château Coutet, Barsac blanc, 1er cru classé 1986 - 3 bouteilles.	72.00
97	Château Coutet, Barsac blanc, 1er cru classé 1986 - 3 bouteilles.	70.00
109	Château Phélan Ségur St Estèphe 1993 - 5 bouteilles	80.00
110	St Emilion Couvent des Jacobins 1971 - 1 bouteille bas goulot - début épaule.	15.00
111	Château Larrivet Haut Brion Graves 1978 - 1 bouteille mi-épaule	20.00
112	Château Gazin Pomerol 1980 - 1 bouteille début épaule	15.00
113	Château La Louviere Graves 1981 - 1 bouteille	15.00
114	Chinon Vieilles Vignes chez F. Caillé 2003 - 1 bouteille blanc et Château de Plassan 1987 - 1 bouteille blanc	5.00
116	Château Gruaud Larose Saint Julien chez Cordier 1991 - 5 bouteilles	60.00
117	Château Gruaud Larose Saint Julien chez Cordier 1991 -6 bouteilles	90.00
118	Château Gruaud Larose Saint Julien chez Cordier 1991 -6 bouteilles	70.00
119	Riesling Grand Cru Domaine Spielmann 1997 - 3 bouteilles	20.00
120	Riesling Grand Cru Domaine Spielmann 1997 - 3 bouteilles	15.00
122	Jurançon fruité 2010 - 1 bouteille	5.00
124	CABU "Le journal de Catherine" 15.11.1973 - "Catherine suate au paf" 01.05.1978 - "Mon Beauf" 1er trim 1976 - "A bas toutes les armées" 1er trim 1979 le tout aux Editions du Square (Bande dessinée)	40.00
125	The Opposite Sex by Viv QUILLIN chez Grafton Books 1987 - "Man's best freind' par JOLLIFFE et MAYLE chez Pan Books 1984 (Bande dessinée)	5.00
126	PILOTE n° hors série n° 89 bis octobre 1981 - CHARLIE mensuel n° 77 de juin 75 et n° 86 de mars 76 (Bande dessinée)	30.00
127	REISER "On vit une époque formidable" 1976 - "Le vie des bêtes" 1979 - "Ils sont moches" 1979 - "Mon papa" 1979 - aux Editions du Square (Bande dessinée)	5.00
128	CREPAX "L'Astronef Pirate" 1982 chez Glénat (Bande dessinée)	5.00
129	CREPAX "Anita" chez Albin Michel 1981 (Bande dessinée)	10.00
130	CREPAX "Vénus à la fourrure" chez Albin Michel 1985 (Bande dessinée)	10.00
132	CREPAX "Docteur Jekyll et Mister Hyde" chez Albin Michel 1988 (Bande dessinée)	10.00
133	PICHARD "Ténèbrax" 1973 chez SERG (Bande dessinée)	8.00
134	"Celles que j'aime" photos de Jean-François Jonvelle 1983 aux Editions Filipacchi + "Les belles et la bête" photos de Marcel Veronese 1969 aux Editions Pierre Belfond.	15.00
135	Lot de revues diverses : Le plaisir de vivre n°1 - Harmonie du couple & vo - Photo n° 155, 161, 194 et 195 - Zoom 2 vol	5.00
136	Selen présente Métamorphoses tome 10 par Stefano Mazzotti aux Editions	10.00

	Vents d'Ouest 1998 + Lauzier "Souvenir d'un jeune homme" chez Dargaud 1983 (en l'état) (Bande dessinée)	
137	Manara "L'Art de la fessée" aux Editions Ventes d'Ouest 2001 (Bande dessinée)	18.00
138	"Dans le temple de Vénus" Le musée érotique d'Amsterdam par Hans-Jürgen Dopp imprimé par Pauker-Printself Corporation 2001	20.00
142	"Ian Kaledine" par Ferry - Vernal tome 1 de 1983- tome 2 de 1987 et tome 3 de 1984 aux Editions du Lombard (Bande dessinée)	10.00
143	"Le rêve du requin" par Schultheiss tome 1 de 1986 - tome 3 de 1989 chez Glénat + "Le cycle des deux horizons" par Makyo et Rossi tome 1 de 1990 et tome 2 de 1991 chez Delcourt (Bande dessinée)	8.00
147	Le Monde d'Hergé par Benoit Peeters chez Casterman 1983 + Tintin "Le secret de la Licorne" chez Casterman 1974 (Bande dessinée)	10.00
148	Bourgeon "Le dernier chant des malaterre" (tome 3) chez Casterman 1990 + Bilal "Les Phalanges de l'ordre noir" chez Les Humanoïdes Associés 2001 (Bande dessinée)	15.00
149	"L'incal noir" par Moebius et Jodorowsky tome 1 de 1984 chez France loisir - "L'incal lumière" de 1999 chez Les Humanoïdes Associés - "Ce qui est en bas" de 1983 chez Les Humanoïdes Associés (Bande dessinée)	15.00
153	BERTHET ""Amérika, le privé d'Hollywood" tome 1 de 1985 et tome 2 de 1986+ "Andrieu, Couleur café" tome 3 de 1990 et "Mortes saisons" tome 2 de 1985 le tout chez Dupuis. (Bande dessinée)	15.00
154	MARCELE "Les Capahuchos" tome 1 à 5 de 1982 à 1988 chez Glénat (Bande dessinée)	8.00
155	Joëlle Savey "Le Postillon" tome 1 à 4 de 1990 à 1993 chez Glénat. (Bande dessinée)	20.00
156	Mouquet et Stalner "Les Poux" tome 1 à 3 de 1989 à 1990 chez Glénat. (Bandes dessinées)	5.00
157	Cothias et Goepfert "Le Fou du Roy" tome 1 à 3 de 1995 à 1996 chez Glénat. (Bandes dessinées)	8.00
158	Giroud et Lacaf "Les Patriotes" tome 1 à 3 de 1988 à 1992 chez Glénat. (Bandes dessinées)	6.00
159	Boutet et Bonodot "Les Maraudeurs de la Lune Rousse" tome 1 et 2 de 1991 et 1992 chez Glénat. (Bandes dessinées)	5.00
161	Dimberton et Son "Margot l'enfant bleue" tome 1 à 3 de 1989 et 1990 chez Glénat. (Bandes dessinées)	6.00
162	Stalner "Fabien M." tome 1 à 5 de 1993 à 1996 chez Dargaud. (Bandes dessinées)	30.00
163	Dupa "Le Verrou" 1987 + Chritin et Goetzinger "La Diva et le Krieaspiel" 1981 + Vidal et Bignon "Tout le monde aime le printemps" 1987 le tout chez Dargaud. (Bandes dessinées)	8.00
166	Aidans et Dufaux "La toile et la dague" tome 1 à 3 de 1986 à 1989 chez Dargaud.+ Hé et Dimberton "Mémoire d'un aventurier" tome 1 à 3 de 1989 à 1991 chez Glénat. (Bandes dessinées)	8.00
167	Harriet et Astrain "Simon Braslong" tome 1 à 3 de 1988 à 1992 chez Glénat + Giroud et Norma "Pieter Hoorn" tome 1 à 3 de 1991 à 1995 (Bandes dessinées)	8.00
168	Cothias et Boubé "L'Empereur du dernier jour" tome 1 - 2 - 3 et 5 de 1994 à 1998 chez Glénat. (Bandes dessinées)	5.00
170 A	Shogun Goldorak par Mattel 1978, robot en plastique polychrome avec ses accessoires et notice, petits manques à la peinture, auto-collants frottés, dans sa boîte d'origine.	270.00
170 B	GOLDORAK "Le serment d'Actarus" bande dessinée sans information sur l'année et sur l'Editeur. (Bandes dessinées)	10.00
171	JOUEF Ensemble de train HO dont un coffret TGV, un coffret avec une locomotive et transformateurs, quatre locomotives et 19 wagons divers avec rails et éléments de décor.	220.00
172	Hornby, lot composé de 3 locomotives, 1 voiture salon pullman, 2 wagons porte marchandises et ensemble de rails.	60.00
173	Jouet ancien figurant des singes acrobates en plastique et métal. Début XX°	90.00

174	Billard Nicolas composé d'un plateau de jeu, de 4 soufflets, 4 supports et de 4 balles.	70.00
175	Réplique au 1/43 ème de la Citroën C4 de S. Loed du rally de Monte-Carlo de 2008.	2.00
176	Lot de soldats et de cavaliers de plomb.	150.00
177	Lot de 8 voitures de course solido + 1 anglaise au 1/43e.	100.00
178	Lot d'une voiture en tôle à frictions, les jouets Citroën, + une petite voiture en tôle.	60.00
179	JUDGE DREDD chez Arédis du n° 6 à 16 copyright de 1985 à 1986 + JUDGE DREDD album relié n° 1 et hors série copyright 1984 + ROBO HUNTER chez Arédis n° 1 copyright 1985 (Bandes dessinées)	10.00
180	Titans Le Journal des Supers Héros en couleur, LUG Collection, Album n°7-25-26-55 et 62 (Bandes dessinées)	3.00
181	Titans, Le journal des supers héros en couleur : Marvel, LUG Collection, n°24 à 30 - n°32 à 33 - n°35 à 70 - n°79 - n°81 et 82 - n°85 à 93 - n°95 - n°97 à 111 - n°113 à 129 - n°131 (déchirure) - n°133 à 138 - n°140 à 146 - n°148-149 - n°151-152 - n°154-155 - n°157 - n°161 (Bandes dessinées)	60.00
182	Hulk : Artima Color Marvel Superstar, 4 albums hors série, copyright 82-84 + Pocket Color Marvel Arédis du n°1 au n°7 copyright 1982 à 84 + Flash publication, n°18 à 20 - 23 - 27 - 28 + recueil Hulk 7116 + Hulk Nouvelle Formule Flash publication, du n°1 à 14, copyright de 1983 à 85 (Bandes dessinées)	30.00
183	Collection Pieds Nickelés : Les Pieds Nickelés disque 45 tours chez Barclay et fascicule + Hélios Les Trois Pieds Nickelés 45 tours chez BIEM + Artut H Les Pieds Nickelés 45 tours (Bandes dessinées)	18.00
184	Collection Pieds Nickelés : lot de 3 masques des Pieds-Nickelés, signé César 1984 (Bandes dessinées)	18.00
185	Lot de 4 planches d'autocollants Tintin chez Jesco + 3 kit bois Lucky Luke + 1 panorama Lucky Luke (le sallon) chez Hachette. (Bandes dessinées)	5.00
189	Lot composés de 32 albums de bandes dessinées diverses (états aléatoires) (Bandes dessinées)	10.00
190	Lot composé de "Fantastic, The Iron Man" n° 26 de aout 1967 chez odhams + "Uncanny Tales, Thunder vs Demo" n° 37 chez Alan Class & Co + 5 fascicules "Capitaine Marvel" de 1950 (en l'état) + "Spécial Strange" n° 12 de 1978 chez LUG (Bandes dessinées)	10.00
192	Carton de bandes dessinées diverses	40.00
193	Thomen "Les aventures acrobatiques de Charlot, Charlot Détective" n° 13 de 1935 Rue de Dunkerque + "L'Espion Lili" n° 2 à 8 en mauvais état. (Bandes dessinées)	8.00
194	Forton "Les Nouvelles Aventures des Pieds Nickelés" n°4 Société parisienne d'Édition, rue de Dunkerque, Paris. 1931. (Bandes dessinées)	12.00
195	Forton "Les pieds Nickelés, La vie est belle" n° 10, Société Parisienne d'Édition de 1933. (Bandes dessinées)	40.00
196	Forton "Les Nouvelles aventures des pieds Nickelés, dans la maquis" n° 12, société Parisienne d'Édition de 1935. (Bandes dessinées)	35.00
197	Perré "Les Pieds Nickelés ont la guigne" n° 13 Société Parisienne d'Édition de 1936. (Bandes dessinées)	35.00
198	Perré "Les pieds Nickelés rois du Caoutchouc" n° 16 Société Parisienne d'Édition de 1938. (Bandes dessinées)	40.00
199	Forton et Callaud "Bibi Fricotin" du n° 1 à 9 - 43 Administration et Société Parisienne d'Édition, 43 Rue de Dunkerque, Paris de 1928 à 1937. (Bandes dessinées)	50.00
200	Lot de 9 bandes dessinées petit format.	12.00
201	Enfantina, lot composé de 16 livres pour petite fille dont Sarah Kay, Disney etc ...	5.00
202	Enfantina, série de petits contes pour enfant aux Editions Nathan. 26 vol.	8.00
203	Poupée de caractère à trois visages "souriant, pleurant et dormant, tête, mains et pieds en biscuit de porcelaine. h : 27 cm.	40.00

205	JOUEF locomotive "HO" avec sa boîte	30.00
206	PIKO Locomotive BR 55 avec sa boîte "HO" (petits accidents)	25.00
207	JOUEF lot de train de réseau comprenant deux locomotives, wagons et transformateur. (avec jeu de rails)	10.00
208	JOUSTRA tracteur avec remorque à panneaux amovibles dans sa boîte d'origine.	50.00
209	Buste d'enfant en terre cuite signé sur la terrasse. h : 32 cm.	30.00
211	André Vincent BECQUEREL (1893 - 1981) "Poule faisane" épreuve en bronze signée sur la terrasse. L : 48 cm. h : 29 cm. sur un socle de marbre noir.	200.00
213	E. GALLE panier en faïence polychrome, décor floral et à l'oiseau, bords peignés 18 x 21.5 x 12	150.00
214	Longwy : plat rond creux en faïence à décor floral polychrome rouge, jaune et or - diam : 38 cm.	120.00
215	Longwy : grand plat en faïence à décor de cerf et biche dans un paysage - diam : 37 cm.	250.00
216	Lot de deux ouvrages de maîtrise en bois découpé, daté 1882. 24 x 13 x 12 et 7 x 16 x 12	80.00
501	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. Carton de dessins : projet d'illustrations d'un livre (scènes bibliques), 28 aquarelles (certaines recto-verso) + photo tableau. Cachet de l'atelier.	55.00
502	Carton de dessins : oeuvres de jeunesse, portraits et nus académiques, paysages de Madeleine et de sa soeur Benjamine Prébois : 27 fusains, certains recto-verso (Ecole des Arts Décoratifs) - Cachet de l'atelier.	40.00
503	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. Blanche Prébois, mère de l'artiste, profil, fusain sur toile, sbd (accroc) - 46 x 38. Cachet de l'atelier.	15.00
504	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. Seize dessins (15 fusains, 1 aquarelle, portraits et autoportraits, 1 fusain signé E. DAYNES et daté 34.	15.00
505	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. Huit aquarelles et trois fusains : Graire (commune de Berry-Bouy) et ses environs. Cachet de l'atelier.	10.00
506	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. Trois portraits (aquarelle, fusain et carton toile) + scène mystique (hsc toile). Cachet de l'atelier.	10.00
507	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. Onze dessins à la pierre noire et craie blanche : modèles dont une esquisse portrait. Cachet de l'atelier.	120.00
508	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. Vingt-deux dessins (fusains, encres), portraits, maternités, enfant, deux planches aquarellées avec poèmes signés "Pierrot".	15.00
509	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. Deux aquarelles, propriété de Graire (Berry-Bouy) - 33 x 23,7 + une huile s/toile figurant la propriété - 38 x 46. Cachet de l'atelier.	15.00
510	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. Propriété de Graire (Berry-Bouy), hst - 37,5 x 45,5. Cachet de l'atelier.	20.00
511	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. Graire, Blanche Prébois et sa fille, hst - 60,5 x 46. Cachet de l'atelier.	30.00
519	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Paysage, maisons et clocher", hst, sbd, titrée au dos - 46 x 61. Cachet de l'atelier.	20.00
521	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Le Vieux Moulin de Dennement", hst, sbd et titrée au dos - 61 x 46. Cachet de l'atelier.	40.00
522	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Les roses blanches", hst, sbg - 54 x 65. Cachet de	50.00

	l'atelier.	
524	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Intérieur de salon", hst, sbg (peut faire pendant avec le n° 525) - 45,5 x 38. Cachet de l'atelier.	130.00
525	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Intérieur de salon", hst, sbd (peut faire pendant avec le n° 524) - 45,5 x 38. Cachet de l'atelier.	130.00
526	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Fillette et bébé", hst, sbd - 61 x 46. Cachet de l'atelier.	30.00
527	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Trois portraits (femme, garçon et jeune fille), h/isorel et hst - 40,5 x 32,5 / 33 x 24 et 35 x 27,5. Cachet de l'atelier.	30.00
528	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Deux portraits féminins", hst l'une sbg - 41 x 33 et 41 x 32,5. Cachet de l'atelier.	20.00
530	Charles Picart Le Doux (1881 - 1959). "Composition florale", hst, sbd - 61 x 46. Cachet de l'atelier.	150.00
531	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Autoportraits" deux hst, l'une sbd - 61 x 46 et 46 x 38. Cachet de l'atelier.	60.00
532	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Basse-cour", hst, sbd - 33 x 46. Cachet de l'atelier.	30.00
536	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Intérieur à la bergère rouge", hst - 60,5 x 50 + pochade, même sujet, aquarelle 33 x 24. Cachet de l'atelier.	200.00
537	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Chrysanthèmes", hst, sbg, titrée au dos - 81 x 65. Cachet de l'atelier.	60.00
538	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Fleurs dans un vase", hst, sbg contresignée au dos - 81 x 55. Cachet de l'atelier.	60.00
539	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Nature morte tulipes et mimosas", hst, sbg - 81 x 65. Cachet de l'atelier.	50.00
541	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Fleurs", hst, sbg, titrée au dos - 46 x 55. Cachet de l'atelier.	50.00
542	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Fleurs dans un vase", hst, sbg - 61 x 50. Cachet de l'atelier.	50.00
543	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Fleurs, pichet et livres sur un entablement", hst, sbg (restauration et manques). Cachet de l'atelier.	30.00
546	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Paysage en Berry", hst, sbd - 27 x 41. Cachet de l'atelier.	20.00
547	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Le hameau (Graire)", hs carton toilé - 24 x 33 + "Les arbres", hst, sbd - 46 x 33.. Cachet de l'atelier.	20.00
551	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Méditation", hst, sbg et titrée au dos - 81 x 65. Cachet de l'atelier.	120.00
553	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Portrait de femme de 3/4 à droite", hst - 61 x 50. Cachet de l'atelier.	70.00
556	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Le repos du modèle", hst - 92 x 73. Cachet de l'atelier.	60.00

557	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Modèle de 3/4", hst - 73 x 50. Cachet de l'atelier.	60.00
559 C	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "L'Eglise", hcp d'acajou - 32,5 x 41. Cachet de l'atelier.	35.00
559 D	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Fleurs dans un vase", hs carton toile et hst, l'une sbg - 33 x 23,5 et 35 x 27. Cachet de l'atelier. ²	40.00
559 E	Atelier Madeleine BAILLIAT (1895 - 1972) - Arts Décoratifs de Paris - Elève de Charles Picart Le Doux. "Paysage avec meule", hs carton toilé - 33,5 x 41 + P. BOUZEREAU, "Nature morte pichet et fruits", hs carton toilé - 26,5 x 34,5. Cachet de l'atelier.	20.00
561	PFEIFER : Naïade aux hirondelles en terre cuite signée - h : 59 cm (égrenure).	100.00
562	Paire de lampes à pétrole en bronze ciselé (montée à l'électricité) - fin XIX° s - h : 33 cm.	280.00
563	Cave à liqueur de st Boule NIII avec contenu (4 carafons en verre et or et gobelets) - manques et égrenures.	320.00
564	Sujet biscuit de porcelaine : élégante aux roses près d'une colonne ionique (manques), marque au revers, monté en lampe - h : 35,5 cm.	50.00
565	Bois sculpté, XVIII° s : personnage drapé à l'antique, polychrome (lecteur ?), manques - h : 55 cm.	290.00
566	Paire de figurines pique-fleurs en porcelaine et biscuit à sujet mythologique; datées 1856 au revers - h : 23 et 25 cm.	60.00
567	Paire de bougeoirs balustres en bronze ciselé et doré à décor de profils et de guirlandes, st LXVI (manque une bobèche), XIX° s - h : 21 cm.	100.00
570	VIERZON (?) : vase à collerette en verre bleu émaillé à décor floral, piètement tripode végétal, circa 1900 - h : 18 cm.	80.00
572	DELFT XVIII°s, paire de vases couverts violonés en faïence à décor de personnages dans des réserves en camaïeu bleu à entourages de rocailles et de fleurs polychromes, bouchons à chiens de Fô (l'un recollé)- h : 34 cm.	70.00
577	STELLA. Paire de compositions florales, hsc, sbd, cadres Art Déco - 60 x 73.	50.00
578	D'après Aug. MOREAU, pendule allégorique en régule figurant une jeune femme soulevant un globe et balancier, socle en marbre, circa 1900 - h : 98 cm.	1 970.00
580	BASCOULARD Marcel 1913-1978 "Cathédrale vue de la rue Porte Jaune" plume datée sept 66 et légendée : "effet surréaliste et réaliste à la fois, volontairement largement traité" 41 x 32,5cm - provenance : remis par l'artiste au père de l'actuel propriétaire	460.00
581 A	Attribué à Marcel BASCOULARD "Eglise Notre-Dame" plume 38,4 x 30,4 non signé - provenance : remis par l'artiste au père de l'actuel propriétaire.	130.00
581 B	Bascoulard Marcel 1913 - 1978 "Carrefour de la rue Albert Hervé et de la rue du Château d'eau" encre, datée 46 sbg 19.5 x 28	2 150.00
581 C	BASCOULARD Marcel (1913 - 1978) "La cathédrale St Etienne vue de la rue de la Porte Jaune" encre signée en bas au milieu et datée sept 77 - 36.5 x 24.5	500.00
581 D	BASCOULARD Marcel (1913 - 1978) "Cathédrale vue de la rue de la porte Jaune" plume shd et datée déc 47 - 36.5 x 26	1 000.00
581 E	Retirage de photographie représentant Marcel Bascoulard travesti	25.00
582	Quatre assiettes en faïence polychrome, Est XIX° (felures sur deux).	20.00
583	Paire d'assiettes en faïence polychrome à sujet d'oiseaux XIX°.	15.00
584	Quatre assiettes en faïence polychrome au coq de Nevers et de l'Es de la France (fêlure sur une).	25.00
585	Deux assiettes en faïence polychrome à décor de fleurs et raisins (égrenure sur l'une).	20.00
586	LOUISBOURG (Ludwisburg) assiette à bords contournés en porcelaine à décor floral polychrome en qualité fine, XVIII°. Marque bleue au revers et piqures à l'émail.	50.00
589	Ecole Moderne "Bord d'étang" aquarelle signée en bas à droite Hopp... 23 x 28	20.00
590	Chantal AUGUY "nature morte aux groseilles dans un compotier" hst sbd 46 x 38	70.00

591	Chantal AUGUY "nature morte aux fraises" hst sbd 50 x 61	110.00
598	Ecole du XX° siècle. "Paris, tour Eiffel", huile sur toile, sbg - 90 x 60.	140.00
601	MOREAU Ecole Moderne "nature morte au pot et fruits" HST SBG 60 x 50	50.00
602	Ecole moderne "Composition aux fleurs rouges" acrylique sur toile signée Cabet en bas à gauche 80 x 80	50.00
605 C	SOURSKI (XX° siècle). "Femme debout", sculpture en grès chamotté sur socle en bois - h : 19 cm (hors socle).	80.00
608	CRISTAUX Francis né en 1956 "Fillette et son chien sur la plage" hst sbg 13 x 18	40.00
609	Dominique PIOT THOMAS "Coq aux carottes et canard aux aubergines" peintures sur ardoise, signées du monogramme - 24 x 40 et 40 x 24	40.00
610	Dominique PIOT THOMAS "Coq aux brocolis et cochon aux carottes et poule aux aubergines" peintures sur ardoise, signées du monogramme - 24 x 40 chaque.	60.00
611	Dominique PIOT THOMAS "Coq et poule aux petits légumes" peintures sur bois, signées du monogramme -24 x 30	40.00
612	DELHEURE Patrick né en 1953 "Marguerites" hst sbg 30 x 30	15.00
613	E. MOREL "Plage animée" hsp sbd et contresignée au dos 18 x 13	50.00
614	Vase en verre épais polychrome dans les tons marron-beige, bleu et vert. h :	60.00
615	Vase en verre épais multicolore. h : 27 cm.	20.00
616	Vase en verre épais polychrome à décor de fleurs au centre. h : 40 cm.	80.00
618	CESAR "Femme au volant ..." hst marouflée sur panneau de bois stratifié sbd 91 x 61	60.00
621	Fernand LEGER "Composition" lithographie couleur monogrammée et signée dans la marge n° 73/300 - 27 x 59	900.00
624	1ère guerre : 1 affiche 80 x 114 représentant un Prussien casqué au sabre brisé, sur fond de drapeaux alliés avec le lettrage "L'emprunt de la libération". Lithographie d'Abel FAIVRE, imprimerie MAQUET à Paris. Assez mauvais état : 2 angles déchirés avec manques (marge et au-delà). Consultant M. Serge Champenier	5.00
628	1ère guerre : 1 affiche 80 x 110 intitulée "2ème Emprunt de la Défense Nationale 1916 - On les aura". Lithographie d'Abel FAIVRE, imprimerie DEVAMBEZ Paris - très bon état. Consultant M. Serge Champenier	50.00
630 B	Entre deux Guerres. Affiche neuve 79 x 119, lithographie anonyme pour la campagne 1933 du nouveau timbre antituberculeux.	20.00
630 C	A. BEERTS Paris lot de affichettes sur l'automobile "Les Déconfit et une entrée sensationnelle" (petites déchirures aux marges)	20.00
632	GUARDINI XX° "Départ pour la pêche" hst sbd 46 x 55	80.00
633	Ecole du XIX° "Paysages" suite de quatre petites huiles sur panneaux, l'une située à Reuil en juillet 1887 - 13.5 x 21	100.00
634	P. ENVRAD "Duo de pêches" hs carton sbg 16.5 x 24	25.00
638	Ecole du XIX° "Paysage animé" hst rentoilée, trace de signature en bas à droite - 61 x 50 (petit déchirure)	50.00
639	Ecole Fi n XIX° - début XX° "Personnage à la pipe" hs panneau recto verso - 29.5 x 17	180.00
640	Ecole du XX° "Sanglier et chiens de chasse" lavis d'encre sépia signé en bas à droite - 39.5 x 54	40.00
641	Catherine DAMMERON (XXème siècle) "Jeune femme noire en buste", pastel, sbd - 59 x 46.	50.00
644	Catherine DAMMERON XX° "Chien de chasse et sa proie" pastel sbd - 47 x 41	25.00
646	Ecole du XX° "Toucans" pastel annoté en haut à droite - 32 x 50	60.00
647	COLIN Alexandre-Marie (1798-1873). "Bohémiens au Pont du Gard", aquarelle gouachée, sbd, A. Colin et datée 18... (usures et quelques déchirures), cadre mouluré et doré XIX° siècle, (provenance : descendance familiale)- 43 x 55.	240.00
648	"L'Orphéon de chez nous ?" gravure couleur d'après Gostiaux, mouillures sur la partie haute - 40 x 51	30.00
649	"L'Antigone Française" gravure couleur 61 x 49 (épidermures)	20.00

650	"Amazonie" lithographie couleur d'après Picart Le Doux n° 89/150 - 47 x 62	60.00
651	"L'Amour médecin" gravure d'après Destouches imprimé par Goupil et Vibert, Paris - 71 x 88	50.00
652	"L'Accordée de village" gravure d'après Greuze, imprimée par Goupil et Vibert, Paris - 71 x 88	50.00
654	Atelier Roger FERRIER 1912 - 2011 "Paysage animé" hst sbg - 33 x 46	10.00
655	Atelier Roger FERRIER 1912 - 2011 "Paysage au petit pont de bois" hst sb vers le milieu - 47 x 33	10.00
656	Atelier Roger FERRIER 1912 - 2011 "Paysage à la rivière" hst sbg - 47 x 33	10.00
657	Atelier Roger FERRIER 1912 - 2011 "La mare aux canards" hst sbg - 33 x 47	10.00
658	Atelier Roger FERRIER 1912 - 2011 "Les vieux jours" hst sbg - 47 x 33	10.00
659	Atelier Roger FERRIER 1912 - 2011 "Les foins" hst sbg - 47 x 33	10.00
660	Atelier Roger FERRIER 1912 - 2011 "La charrette de paille" hst sbg - 33 x 47	15.00
662	MONTAGNAC Pierre-Paul (1883 - 1961). "Baigneurs et canotiers", gouache + portrait de jeune garçon", crayon et estompe, sbd - 33,5 x 25.	20.00
663	FLOUTIER Louis Benjamin (1882-1936) " Gardien de vaches et Basquaise sur son âne et attelage de boeufs se rendant au marché" pochoirs à la gouache sbd - 23 x 58.5	350.00
665	R. MAINGUET XX° "Paysage au ruisseau" hs carton sbg - 38 x 46	30.00
666	Alfred de Mantal (?) "Nature Morte aux fruits, rose et tasse" hst sbd - 38 x 55	50.00
667	CHAMPION 1894. "Bouquet de chrysanthèmes", gouache, sbd et datée 1894 (piqûres) - 62,5 x 47,5.	40.00
672	Maurice Monnot 1869 - 1937 "Nature morte au cuivre, oignons et fromage" hst sbd et datée 1922 - 24 x 33	320.00
673	Ecole fin XIX° - début XX° "Jeune fille en costume régional" dessin au fusain et aquarelle - 28 x 24.5 (pliure en partie haute)	10.00
674	L. G. RAMOS 90. "Modèle", hst, sbd, datée 90 - 68 x 48.	10.00
675	Ecole du XIX° "Paysage avec lavandière et promeneur" hs panneau, trace de signature en bas à droite - 30 x 50.5 (fente au panneau)	70.00
681	NAUDIN "Femme assise" dessin au fusain sbd - 33 x 25 porte un cachet Collection J.B CORDIN	30.00
683	Ecole du XIX° "Paysage animé" hst 19 x 33	40.00
696	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM "Petite rivière et ruisseau en forêt" hst sbd 46 x 33	20.00
697	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM "Eglise de campagne" aquarelle sbd 50 x 35	20.00
698	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM "Petit chemin en forêt" aquarelle sbd 45 x 34	10.00
699	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM "Arbre en hiver" lavis d'encre noire sbd 57 x 40	10.00
703	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM "Arbre en hiver" lavis d'encre noire sbd 64 x 47	10.00
704	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM "Eglise de campagne" aquarelle sbd 50 x 35	10.00
705	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM "Chemin de bruyères" aquarelle sbd 50 x 35	15.00
706	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM "Nature Morte aux grès, pain et fruits" hst sbd 35 x 27	10.00
707	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM "Roses" hs panneau sbd 41 x 27	15.00
708	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM "Maisons en campagne" aquarelle sbd 35 x 43	15.00
709	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM "Puit et maisons en campagne" aquarelle sbd 35 x 46	10.00
710	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM "Arbre en hiver" lavis d'encre sépia sbd 65 x 49	10.00
711	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM "Calvaire Breton au crépuscule" aquarelle sbd 28 x 38	30.00

713	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM "Coucher de soleil" hst non signée 24 x 35	15.00
719	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM "Oiseaux sur une branche" lot de deux aquarelles sbd 20.5 x 18.5 et 21 x 18.5	20.00
720	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM "Papillons" deux dessins à la gouache figurant des papillons épinglés 16 x 16 env. {CR}	20.00
721	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM "Papillons" deux dessins à la gouache figurant des papillons épinglés 16 x 16 env. {CR}	20.00
727	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM "Porte gothique" lavis d'encre brune sbd 36 x 25.5	20.00
728	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM, lot de cinq aquarelles sur le thème animalier et floral, non signées 36 x 25	20.00
729	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM, lot de trois aquarelles "Moulin, mesure de Provence et toits d'hiver" deux sbd 36 x 25	10.00
730	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM, lot de trois aquarelles sbd "Finistère, Moulin et Calvaire" 36 x 25	10.00
736	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM, lot de deux lavis d'encre brune "Le Musée du Berry et la cathédrale St Etienne de Bourges" sbd 50 x 35 On y joint quatre projets de dessins à l'encre et à la mine de plomb sur la cathédrale de Bourges.	120.00
750	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM, lot de quatre aquarelles sbd "Bretagne" 36.5 x 51 et une 48.5 x 36.5	20.00
752	Atelier Roger SALMON (1926 - 1999) Elève des Beaux Arts de Bourges dit SAM, lot de quatre aquarelles sbd "Bretagne et Sète" 36.5 x 51	20.00
754	Ecole Moderne. " Pont animé devant la ville ", hst, sbd - 60 x 65.	120.00
755	ALLONGE (d'après). "Chaumière et peuplier", reproduction d'après dessin, sbg - 54 x 23.	5.00
756	BARDY Paulette XXe siècle "sur la plage..." (curiosa) - huile sur toile à vue ovale, signée 29 x 39 cadre noir et or	300.00
757	MAD T. ensemble d'aquarelles dans un carton à dessin représentant des fleurs et quelques natures mortes.	400.00
758	Ensemble de pointes sèches, burins et gravures de diplômes, scènes mythologiques.	510.00
771	Ecole Française vers 1800. " Allégorie de la vigne ", hsp, cadre doré XIX° siècle - 25 x 19,5.	280.00
774	HEUSSAY Ernest, "Portrait de femme ", hst rentoilée, datée 1885 - 46 x 38.	30.00
775	Albert FEUILLASTRE (XIXème - XXème siècle) "Retour de Longchamps" et "Le Fardier au tournant, chevaux boulonnais" deux lithographies en couleur, dédicacées, signées dans la marge et datées 1909. (Piqures mouillures)	90.00
776	Ecole Moderne. Deux huiles sur carton et isorel, Ecole Polonaise (ou Russe) : " Incendie en 1941 ", signée et datée 74 + atelier R. DUVILLE " Nativité" (cachet atelier) - 78 x 42 et 64 x 65.	50.00
777	EPPELE Gérard né en 1929. " Personnage fantastique ", lithographie 7/77, signée dans la marge et datée 68 - 76 x 57. + " Visage ", lithographie - 47/60, datée 71 - 60,5 x 46. (Frais judiciaires 14,352 %).	30.00
778	Ecole Moderne. " La Vierge, les Saintes Femmes, Siméon et les anges " HSC renforcé signée au dos V. Brinquant et dédicacée. 36,5 x 52,5.	20.00
782	Une pendule en marbre à sujet en régule représentant des cheveux sauvages d'après F Moreau (patte recollée)	90.00
795	Jean VINAY (1907 - 1978) "Environ de Grenoble" pastel daté 75 sbg 22.5 x 30	80.00
796	Jean VINAY "L'Abbaye St Antoine" encre noire datée 76 et sbg et dédicacée en haut 32 x 23	100.00
797	Ecole du XIX° "st Jean Baptiste" hst titré en bas à droite "Patron du frère aimé J de L (Jean de Lacroix)" 21.5 x 16.5 cadre doré XIX° (petit accroc)	400.00

