

S.V.V.Daniel HERRY

HOTEL DES VENTES DE BEAUNE

23, Rue Pierre Richard - 21200 BEAUNE. mail daniel.herry@wanadoo.fr

Tél : 03.80.22.28.87 - Fax: 03.80.24.70.58. www.interencheres.com/21006

N°agrément 2002-269 - N°intracommunautaire FR.59442630448

N°Siret 442 630 448 000 11 - CODE APE 6910Z -

RIB : IBAN: FR12 4003 1000 0100 0027 0464 G48 - BIC : CDCGFRPPXXX

Résultat de la vente N° 318 du vendredi 2 février 2018

Ordre	Désignation	Enchères
1	Bénin Ordre de l'Étoile noire. Lot de 2 croix : Officier et Chevalier. Vermeil, argent, émail, rubans dont à rosette.	80
2	France Ordre de la Légion d'honneur. Étoile de Commandeur, époque Louis-Philippe. Or, émail (éclats), SC.Poids brut 44,9g.	950
3	France Ordre de la Légion d'honneur. Étoile d'Officier, époque II nd Empire. Or, émail (petits éclats), ruban à rosette. Poids brut 22,9g.	350
4	France Ordre de la Légion d'honneur Lot de 2 étoiles de Chevalier, II nd Empire et III ^e République. Argent (accidents), émail (éclats), rubans, dans un coffret. Poids brut 41,4g.	50
5	France Ordre de la Légion d'honneur. Étoile de Commandeur, IV ^e République. Argent, émail (éclats), cravate. Poids brut 24,4g. On joint une étoile de Chevalier, III ^e République, argent, émail, boîte. Poids brut 46,4g.	160
6	France Ordre national du Mérite. Plaque de Grand-officier. Argent. Poids : 119g	440
7	France Ordre national du Mérite. Plaque de Grand-croix. Métal doré, émail (éclats), écriin.	420
8	France Ordre national du Mérite. Étoile de Grand-croix. Vermeil, émail (éclats), écharpe, écriin. Poids brut 87g.	250
9	France Lot de 2 décorations : Étoile d'Officier de l'Ordre national du Mérite, ruban à rosette ; Étoile de Chevalier du Mérite maritime, ruban.	70
10	France Lot IV ^e République : Étoile d'Officier de la Légion d'honneur, vermeil, émail (reste), ruban à rosette ; Médaille militaire, argent, émail, rubans. Écrins. Poids brut 44g.	50
11	France Ordre des Palmes académiques. Collier fantaisie, en métal doré. (manque le bijou) On joint une médaille de la Société archéologique de France 1816.	200
12	France Médaille militaire. Lot de 2 décorations, 2 ^e type II nd Empire, III ^e République. Vermeil, émail (éclats), SR. Poids brut : 34g	90
13	France Médaille coloniale. Argent, ruban avec 5 agrafes, Afrique française libre ; Fezzan Tripolitaine 42-43 ; Libye ; Tunisie 42-43 ; Extrême-Orient. Poids brut 24,4g.	465
14	France Lot de 10 décorations : Croix du Combattant ; Médaille des Évadés ; Croix du Combattant volontaire de la Résistance ; Médaille des Blessés ; Croix de guerre 1939 avec 2 palmes et 4 étoiles ; Croix de guerre TOE, avec palme et étoile ; Médaille commémorative de la guerre 1939-1945, avec agrafes Libération, Afrique ; Médaille du Service de Santé de l'Air ; Croix de guerre du Vietnam ; Médaille de l'Adoration du Sacré Cœur de Montmartre. Rubans.	310
15	France Lot de 5 décorations : Officier des Palmes académique, ruban à rosette ; Croix de guerre avec étoile ; Croix de guerre 1939 avec étoile ; Blessés ; Interallié de la Victoire. Rubans.	50
16	France Chaînette de 8 décorations en miniature : Croix de la Libération ; Croix de guerre ; TOE ; Croix du Combattant volontaire ; Croix du Combattant volontaire de la Résistance ; Médaille des Évadés ; Médaille coloniale ; Chevalier du Mérite maritime. Long. de la chaîne : 12 cm	520
17	France Lot de barrettes et rubans.	420
18	France Lot de barrettes et rubans.	450
19	France Lot de rosettes de boutonnière, palmes, étoiles, rubans, barrettes...	130
20	Grande-Bretagne Military Cross. Métal, ruban.	550
21	Pakistan Ordre de Sitara-e-Quaid-Azam. Étoile de Commandeur. Or 14 carats, émail, cravate, écriin. Avec une carte de visite du Président du Pakistan, « With compliments of the President of Pakistan », avec enveloppe tapuscrit « Brigadier General Revault d'Allones ». Poids brut : 88g	1 450
22	Portugal Médaille du Mérite militaire. Ensemble de Croix-croix. Bijou et plaque en métal argenté et doré, cravate, écriin. On joint une croix d'Officier, un ruban avec rosette et un insigne de boutonnière.	290
23	Portugal Ordre de l'Infant Dom Henrique. Ensemble de Grand-officier. Bijou et plaque en métal argenté, émail, cravate, écriin. On joint la Médaille commémorative du cinq centièmes anniversaire de l'Infant Dom Henrique.	180
24	Togo Ordre du Muno. Étoile de Commandeur. Métal doré, émail, cravate, insigne de boutonnière, écriin.	100

Résultat de la vente N° 318 du vendredi 2 février 2018

Ordre	Désignation	Enchères
25	Vénézuela Ordre de Simon Bolivar. Étoile d'Officier. Vermeil (usures), émail, ruban à rosette, écriin, barrette à rosette. Poids brut : 32,20g	100
26	Divers Chaînette de 5 miniatures : étoile de la Légion d'honneur avec roses, Croix de guerre, insigne des Palmes académiques, étoile du Nicham Iftikar, croix de la Couronne de chêne. (éclats aux émaux)	170
27	Divers Barrette de 4 décorations : Croix d'Officier de la Couronne de Chêne, en vermeil, émail vert, ruban à rosette ; Croix du Combattant, ruban ; Commémorative, ruban ; Interallié de la Victoire, ruban.	80
28	Divers Barrette de 3 décorations : Croix de guerre avec palme et 4 étoiles ; Officier des Palmes académiques, ruban à rosette ; Officier du Nicham Iftikar, ruban à rosette. On ajoute une médaille France libre, ruban.	105
29	France Citation à l'Ordre de la Division. Lettre tapucrite, au nom du de Borde, Caporal-chef, 501è RCC, QG, le 7 janvier 1945, signé du Capitaine.	50
30	Allemagne Ordre de la Croix de fer, Croix de la 2e classe 1914 SR	50
31	Médaille militaire Second empire, ruban	160
32	Lot de 16 pucelles (accidents et manques)	650
33	France et étranger Lot d'ordres de chevalerie, décorations et insignes militaires. 10 pièces (accidents et manques)	520
34	France et étranger Lot d'ordres de chevalerie, décorations et insignes militaires. 12 pièces (accidents et manques)	360
35	France et étranger Lot d'ordres de chevalerie, décorations et insignes militaires. 13 pièces (accidents et manques)	210
36	Foulard instruction militaire (déchiré)	60
37	Pique de drapeau "Monarchie de Juillet"	160
38	Poignard Marocain	45
38,01	LEVASSEUR (XIXe s.) : "Portrait d'officier de la 3e République". Huile sur toile signée et datée 1886 en haut à droite. (Rentoilage, restaurations, petits accidents) 142 x 86 cm	200
39	Réservoir de pipe en métal émaillé à décor de portails en médaillons et motifs floraux. Monté en lampe. Qajar. Haut. avec monture 1 500 tripode : 30 cm	1 500
40	Grande tête de pipe en terre représentant une tête de femme richement parée aux yeux émaillés blanc et noir et un dragon dont la tête forme tige. (Manque et fêle en partie supérieure). Haut. : 18,5 cm	420
41	Trois pipes Jacob "Turc" en terre et rehauts émaillés polychromes. (Restauration à celle de taille moyenne). Haut. des têtes : 4,4 à 9,5 cm	30
42	Trois pipes en écume de mer en forme de tête de personnages : Vercingétorix, cosaque et vieillard. (Manque les lèvres à la première, restauration au tuyau de la dernière). Long. : 13,5 à 19,5 cm	250
43	Pipe en verre rose. Haut. : 39 cm	15
44	Trois pipes "Tête de cheval" en bois sculpté. (Tuyau rapporté pour la plus importante). Long. : 12,3 à 55 cm	60
45	Deux têtes de pipe en terre patinée "Homme moustachu". (Petits manques) Haut. : 7,5 et 8 cm	60
46	Pipe en bois sculpté représentant un génie. (Manques et fente) Long. : 24 cm	110
47	Fume-cigarette érotique en écume représentant une jeune femme tenant un coquillage. Dans son écrin à la forme. Long. : 17,5 cm	270
48	Tête de pipe sculptée de blasons, le couvercle du foyer en forme de couronne. Long. : 10,5 cm	55
49	Pipe à foyer couvert en bois sculpté d'instruments de musique et d'une tête de faune à la base de la tige. (Fente à la tête, manques au bec et sous le foyer). Haut. : 30 cm	150
50	Fume cigarette "Scène de chasse : cerf attaqué par un chien". Long. : 14,7 cm	60
51	Trois têtes de pipe en terre représentant Bacchus, un zouave et un génie. (Restauration à la première). Haut. : 8,1 à 9,2 cm	160
52	Fume cigarette en écume représentant un soldat de l'Empire armé d'un fusil, sur un socle. Haut. : 7,9 cm	175
54	Pipe en bois sculpté "Sirène et attributs guerriers". Long. : 39 cm	360
54,01	Deux pipes corne et écume représentant une tête de femme africaine et une tête d'homme. La première dans son écrin à la forme. Long. : 13,5 et 16 cm	110
55	Trois fume cigarettes représentant des baigneuses et une tête de femme turque fabriquée par KREBS. Dans leur écrin. Long. : 10 à 11,7 cm	230

Résultat de la vente N° 318 du vendredi 2 février 2018

Ordre	Désignation	Enchères
56	Deux pipes allemandes à tête en porcelaine émaillée polychrome à décor d'une vue pittoresque à travers une arcade et de Napoléon avec un soldat. Tige en bois sculpté et ivoire. Avant 1947. Haut. : 45 et 70 cm	400
57	Tête de pipe en écume de mer représentant une main tenant une tête de mort. Haut. : 5,1 cm	150
58	Grande pipe d'officier allemand	120
59	Pipe "Scène de chasse à courre". Dans son écrin à la forme. (Tuyau accidenté et restauré). Long. : 41,5 cm	300
60	Pipe "Patte de poule enserrant un oeuf". (Fêle). Long. : 19,5 cm	110
61	Pipe "Moissonneuse au repos épiée par un chasseur avec son chien". Dans son écrin marqué RIETTE, Marseille. Long. : 18 cm	210
62	Pipe "Léda et le cygne" dans un écrin à la forme tronqué. Long. : 24,5 cm	370
63	Pipe "Femme au glaive et au bouclier". Dans son écrin marqué WEISS, Bucarest. Long. : 19,6 cm	240
64	Tête de pipe "Napoléon" en métal doré. Haut. : 7,5 cm	110
64,01	Pot à tabac en terre cuite patinée en forme de tête de chien. (Egrenures) Haut. : 17,5 cm	40
65	PIPE. Terre cuite. Bois Cameroun. Long. : 53,5 cm	50
66	IMPORTANTE PIPE. Terre cuite ornée de diverses têtes d'animaux. Cameroun. L. : 36,8 cm	50
67	TRÈS IMPORTANTE PIPE complète. Bronze. Cameroun. L. : 144 cm	150
68	GAMBIER : Cinq têtes de pipes humoristiques en terre à rehauts émaillés. Tête moustachue dans une chaussure n°425 (une claire et une patinée), un Homme grimaçant (n°426), un Homme sur un pot "Mon quin ptit quin"	110
69	GAMBIER : Deux têtes de pipes en terre à rehauts émaillés polychromes représentant une tête de femme couronnée orné d'un masque de Bacchus au revers (n°320) et une tête d'homme en uniforme portant un chapeau à plumet orné d'un pampre de vigne au revers. Haut. : 9,7 et 10,5 cm	180
70	Cinq têtes de pipes "portraits" : Bonaparte (Gambier, le Consul aux Alpes 1800), Empereur romain lauréat, Bryan (Gambier n°1693) Boileau (Gambier n°427) et Marianne, Gravée "Ile des Pins 1875". (Restaurations au deux premières, petit manque d'émail à la quatrième, éclat au nez de la quatrième).	80
71	Une pipe et une tête de pipe Bacchus.	50
72	Une pipe représentant un homme attaché à un pilori et une tête de pipe Gambier en forme de crâne (n°338)	200
73	GAMBIER : Trois têtes de pipe en terre représentant des hommes au turban (n°383, 684 et 776). Haut. : 5 à 7,2 cm	60
74	GAMBIER : Deux têtes de pipe en terre à rehauts polychromes représentant une tête d'homme et de femme (n°682). On ajoute une petite tête de pipe à tête d'homme.	90
75	GAMBIER : Deux têtes de pipe et une pipe en terre représentant un zoulou (n°103), une tête de femme africaine (n°582) et une indienne (n°656).	80
76	MILITARIA : Pipe en bois, corne et laiton représentant une tête de porc portant un casque à pointe marqué "Kultur". L. : 11,3 cm	130
77	Trois têtes de pipe en terre représentant la reine Victoria (Gambier "Her Majesty jubilee 1887", une tête d'homme portant un bicorne et une tête d'homme à longue barbe. (Accident)	150
78	Deux pipes et deux têtes de pipe en terre à décor de visages d'homme. (Accidents)	75
79	GAMBIER : Deux importantes têtes de pipe en terre représentant une tête d'homme casqué avec un trophée d'armes au revers et une tête d'homme portant un chapeau à plumet avec un pampre de vigne au revers. (Accident à la seconde). Ht. : 9,5 et 10,5 cm	90
80	MILITARIA : Quatre têtes de pipes de réserviste prussienne en porcelaine émaillée polychrome. Trois ont le foyer recouvert d'un casque à pointe. (Accident et manques à deux couvercles). L. : 13 à 19 cm On ajoute une tête de pipe en porcelaine en forme de canon avec des roues mobiles et deux grandes tiges en bois sculpté et tourné, bois de cerf et laiton. (Manques)	230
81	Tête de pipe en porcelaine allemande émaillée à décor d'une fileuse vêtue à l'antique. Le couvercle en métal doré orné d'une représentation d'Hermès en bas-relief. Allemagne XIXe siècle. L. : 12 cm	115
82	Deux têtes de pipe en porcelaine allemande émaillée polychrome l'une à décor peint d'un chasseur fumant la pipe, la seconde en forme de lièvre portant un chapeau, un panier et un bâton. (Fêle à la première). 13,7 et 15,2 cm	180
83	Trois pipes et une tête de pipe en porcelaine allemande à décor émaillé polychrome de paysages et de portraits de femme.	20
84	Quatre pipes "zoomorphes" en terre et une tête de pipe en bois et corne . (Une pipe accidentée)	160

Résultat de la vente N° 318 du vendredi 2 février 2018

Ordre	Désignation	Enchères
85	Deux têtes de pipe en terre à rehauts émaillés en forme de tête de loup (Jacob Gambier) et en forme de tête de sanglier (LF n°688)	180
86	GAMBIER : Tête de pipe en terre blanche rehauts émaillés représentant un singe assis sur une branche (n°435). Ht. : 9,5 cm	155
87	GAMBIER : Tête de pipe en terre blanche et rehauts émaillés représentant un caniche (n°354). Ht. : 8 cm	200
88	Trois pipes anthropomorphes.	140
89	Trois têtes de pipe en terre et en écume de mer.	30
90	17 éléments de pipes et narguilé d'Orient en pierre, terre, bois et émail cloisonné.	8 000
91	14 pipes en terre certaines avec leur écrin. (Accidents)	180
92	12 pipes et têtes de pipe en bois, écume de mer et porcelaine.	350
93	6 pipes et têtes de pipe en bois sculpté et coquillage.	120
94	10 pipes, têtes de pipe et fume-cigarettes en bois, écume de mer et os. (Accidents et manques)	150
95	Deux pipes à opium (Incomplètes)	120
96	Pipe en métal à décor de tête d'éléphant et de masques. Afrique	20
97	COMMYNES Mémoires... Nouvelle édition. Paris Rollin 1747. Revue et corrigée par GODEFROY et LANGLET Du FRESNOY. 4 vol. in 4°. Pl. veau époque. Dos à nerfs (mors râpés, parfois en partie fendus. cff râpées). Bonne édition complète des 52 portraits d'ODIEUVRE, des 2 frontispices et des gravures de batailles et des 2 tableaux dépliantes. Exemplaire où le portrait du Mal de Saxe a été supprimé (comme à presque tous les exemplaires) mais où il reste la dédicace de l'éditeur.	300
98	ALBUM de gravures représentant les châteaux et maisons royales ayant appartenus ou ayant été habités par CHRISTIAN IV du Danemark. Ensemble de 13 vues remarquablement gravées (mais anonymes) avec légendes manuscrites à l'encre noire en Danois, Français et Allemand. Un album oblong (43 X 29cm + marges.) Demie- basane XIXème très endommagée. Plats en papier granité.	240
99	TARANSAUD Le livre de la tonnellerie. La Roue à livres 1976. 1 vol. in 4° 237pp. EO et seule édition. Jaquette illustrée.	40
100	ROUBO J.A. L'art du menuisier. Paris Léonce Laget 1977. 3 vol. in folio reproduisant les 4 tomes de l'EO de 1769. Reliure éditeur en percaline brune. Jaquettes blanches illustrées	170
101	JAMIN Léon L'enseignement professionnel du menuisier. Paris Vial. 2 vol. in f° sous emboitage. Etat de neuf.	90
102	L. MAZEROLLE Traité théorique et pratique de la charpente. Reprint de H. Vial. 1 vol. in f°. Jaquette illustrée. Bon état.	80
103	CHARMASSE A. Cartulaire de l'Evêché d'Autun, connu sous le nom de cartulaire rouge. Autun Paris 1880. 1 vol. in 4° Demie basane marron. Complet de sa carte.	45
104	LAVEAU J. Ch. Nouveau dictionnaire de la langue française. Paris Déterville 1820. 2 vol. in 4° Pleine basane flammée Dos lisse très orné. (Fentes aux mors, épidermures). On joint NAPOLEON LANDAIS Dictionnaire des dictionnaires. Paris Bureau central 1836. 2 vol grd in 8. Demi basane marron. Dos lisses.	10
105	SACHA GUITRY Un soir quand on est seul. Paris Edition française illustrée. 1947. Illustrations de J. TOUCHET. 1 vol. in 4° br. sous carton (ss l'emboitage). Tirage à 300ex. On joint L. GILLET La cathédrale de Chartres. Paris merveilles d'art du monde. 1929. Même présentation (carton abimé) Eaux-fortes de H. LE RICHE.	40
106	PUFFENDORFF et BRUZEN DE LA MARTINIÈRE Introduction à l'histoire moderne, générale et politique de l'univers... Paris Associés 1753. 6/8 vol. in 4° plein veau brun. Dos à nerfs ornés. (cff. abimées, coins écornés). 6 vol. sur 8 (Tomes 1 – 2 – 3 – 5 – 6 – 7). Complets des cartes dépliantes et des bandeaux gravés par EISEN.	390
107	ETATS MILITAIRES de la France pour les années 1766 – 1769 – 1774 – 1775 – 1776 – 1777 – 1778 – 1779 – 1780 – 1781 soit 10 vol. in 12. Pleine basane époque. Dos lisses. Disparité dans les fers dorés des dos. Le vol. de 1775 est en maroquin rouge, tranches dorées.	330
108	Importante pipe à tige articulée en bois et ivoire la tête en écume sculptée représentant un homme barbu aux yeux émaillés noir. (Manque le couvercle du foyer et le bec, accident à la tige). Avant 1947, Haut. : 14,3 cm	140
108	[Lot sur VERSAILLES] PIGANIOL DE LA FORCE Nouvelle description des châteaux et parcs de Versailles et de Marly... Paris Poirion 1751. 2 vol. in 12 pleine basane époque. Dos lisses. 16 gravures dépliantes. On joint : de MONICART J.B. Versailles immortalisé ou les merveilles parlantes de Versailles... Paris Ganeau Quilleau 1720. 1 vol. in 4° plein veau glacé. Dos à nerfs orné. (1er mors fendu. cff. sup. arrasée). Tome 2 seul de cette collection qui ne fut jamais terminée mais qui comporte 2 vol. parus. 38 belles planches gravées la plupart dépliantes.	260
109	Charles Annibal FABROT Exercitationes XII accedunt leges XIV quae in libris disgestorum dereant... Paris M. Du Plis 1639. Belle reliure en plein maroquin rouge. Dos à nerfs orné de fleurs de lys. Motifs « à la du Seuil » dans un triple flet doré. (cff. sup. manquante, coupes râpées.)	95

Résultat de la vente N° 318 du vendredi 2 février 2018

Ordre	Désignation	Enchères
110	[RELIURE] L'office de la Semaine Sainte... 1 vol. in 8. Plein maroquin aux armes des « Dames de France ». Plaque dorée (de Dubuisson ?) Beaux motifs à entrelacs. Dos orné de fleurs de Lys. Tranches dorées. Traces d'usure mais bel ex. Sans les premières pages.	350
111	LOT de 17 vol. anciens en format in 12. Théodore de Bèze Amoenitates poeticae Paris Barbou. Belle reliure en veau, tranches dorées. Proyart vie du Dauphin 1778 – MARMONTEL Contes moraux 3 vol. in 12 (gravures, tranches dorées). CARRIERE Commentaire de la Bible (1745). 4 vol. (inc.) PASCAL Les provinciales (1766). 1 semaine sainte et 3 vol. divers. Un eucologue en maroquin rouge (1792). 1 vol des instructions de NICOLLE sur le calvaire en plein maroquin rouge. (Fers « à l'archange »).	210
112	[SUITE] LA FONTAINE – OUDRY. Suite de 234 gravures illustrant les fables de La Fontaine par OUDRY. Exemplaire composite, sans doute de 2ème tirage, complet du frontispice et du portrait d'Oudry. Il manque 37 planches (détail sur demande) Reliure moderne en basane prune. Dos de l'ancienne reliure du XIXème recollé aux motifs romantiques « guillochés ». Quelques rrs. marginales, traces d'humidité anciennes. L'ensemble est sain. Le papier sonnante.	720
113	De VIGNY A. Cinq Mars. Paris Lemerre et Quantin. 1889. 2 vol. in 8. Demi -maroquin brun à coins. Têtes dorées. Un des 1000 ex sur vélin. Gravures de Gaujean. Bel ex.	40
114	De VIGNY A. Cinq Mars Paris Lemerre et Quantin. 2 vol. grd in 8. Plein maroquin vert. Quadruple filet doré sur les plats. Dos à nerfs ornés de caissons dorés. Palette intérieure richement ornée (RUBAN). Exemplaire avec double suite des planches de Gaujean. Un des 50 ex numéroté à la cuve pour FERROUD. Toutes tranches dorées. Bel ex. malgré un dos uniformément déteint.	60
115	De VIGNY A. Servitudes et grandeurs militaires Paris Pelletan. 1897. 2 vol. grd in 8 Demi- chagrin à coins rouges. Dos lisses ornés de filets dorés. Tête dorée. 84 illustrations de Dunki. Bel ex.	20
116	De MUSSET A. Œuvres. Paris Lemerre 1884. 7/10 vol. grd in 8. Demi- chagrin marron à coins. Têtes dorées. Dos à 4 nerfs sautés ornés richement de fers dorés. Exemplaire sur hollandaise signé de l'éditeur (n° 217). Double suite des gravures de LALAUZE d'après LAMI. Malgré des dos uniformément déteints bel exemplaire offert par l'éditeur (le nom du bénéficiaire a été effacé). Il manque les 3 derniers volumes.	140
117	LA FONTAINE Fables. Paris Hachette 1868. 1 vol. in f°. Chagrin rouge. Dos à 4 nerfs. Illustrations de G. DORE. On joint : MAROT C. Œuvres choisies. Paris Janet et Cotelle 1826. Demi- chagrin rouge. MALHERBE Œuvres Paris Lefèvre. 2 vol. in 8 Demi- chagrin rouge à coins.	80
118	BOSSUET Œuvres complètes. Besançon Tubergue 1862. 12 vol. grd in 8. Demi- chagrin marron à coins. Dos à nerfs ornés de filets à froid. Têtes dorées. Reliures un peu sèches. Un portrait d'après RIGAUD. Edition publiée par les prêtres de l'Immaculée Conception de saint Dizier. Bon ex.	30
119	[JANSENISME] Nouvelles ecclésiastiques. 4 vol. in 4° plein chagrin noir d'époque. Fers à froid au dos et sur les plats. 1er vol. 1732-1733 – 2ème vol. 1738-1739 – 3ème vol. 1751-1753 – 4ème vol. 1757-1759. Bon ex. conservé dans sa reliure originale.	140
120	BIBLIA SACRA Vulgatae editionis par J. B. HAMEL Venise Balleus 1731. 1 vol. in 4 Pleine basane marron d'époque. Dos et plats usés. Fers ternis. Pièce de titre endommagée. 1 front. et nb bois gravés dans le texte. Première partie seule.	80
121	DUMAS A. La dame de Monsoreau. Paris Calmann Lévy 1903. 2 vol. grd in 8 Demi chagrin rouge à coins. Edition de grand luxe. Compositions de M. LELOIR gravées par J. HUYOT.	40
122	[LOT] PREVOST Manon Lescaut Paris Launette Boudet. 1889. Illustrations de LELOIR. 1 vol. in 8 Demi chagrin vert à coins. HALEVY L'Abbé Constantin. Paris Calmann Bousot. 1888. 1 vol. in 8 Demi percaline bradel bleue à coins. Illustrations de M. LEMERRE. Les paraboles par E. BURNAND (petite édition in 8°). PREVOST Manon Lescaut Illustrations de M. LELOIR. 1885. Grd in 8.	30
123	[LOT] DESJARDINS G. Les allemands dans le département de Seine et Oise. Versailles Cerf 1873. 1 vol. in 8 Demi chagrin rouge. REGNIER H. Œuvres. Edition Jouaust. Paris 1867. 1 vol. in 8 Demi chagrin marron à coins. LANDRIEUX Au pays du Christ. 1 vol. in 8 Demi chagrin marron à coins. REGNARD Œuvres Imprimerie de Monsieur 1790. 4 vol. plein veau granité Dos lisses. Toutes tranches dorées. 1 portrait gravé. Soit 7 vol.	40
124	[LOT] de 13 vol. XIXème reliés. Entre autres : Œuvres de X. de Maistre. Histoire critique du siège de Paris. Hérisson Journal d'un officier d'ordonnance. Imitation de J.C. Revue des feuilletons 3 vol. et divers.	40
125	D'HOZIER C. et H. BOUCHOT Armorial général de France : Province de Bourgogne. Dijon Darantière. 2 tomes en 1 vol. in 8 Demi basane marron. (rss.)	10
126	[VINS] ODART Ampélographie ou traité des cépages les plus estimés. Paris Bixio et chez l'auteur 1 vol. in 8 br. Couverture illustrée. 436pp. Dos grossièrement renforcé de papier Krafft. JULLIEN Topographie de tous les vignobles connus. 3ème édition Paris Huzard 1832. 1 vol. in 8 br. 380pp. Piqures et rousseurs. Dos renforcé de papier moderne. Complet du prospectus imprimé signé d'Arago.	55
127	[VINS] COCKS et FERET Bordeaux et ses vins. 1922. 1 vol. in 8 Pleine percaline de l'éditeur (usée). COCKS . Bordeaux et ses vins. Bordeaux Paris 1898. 1 vol. in 8 br. Dos renforcé. Couverture illustrée.	20
128	[VINS] DURAND et GUICHERD Culture de la vigne en Côte d'Or. Beaune Batault 1896. 1 vol. in 8 Demi chagrin prune. Dos lisse. 1ère édition complète du calendrier du vigneron. Nombreuses gravures in et hors texte. Bon ex.	90

Résultat de la vente N° 318 du vendredi 2 février 2018

Ordre	Désignation	Enchères
129	[VINS] Lot : COLLIGNON d'ANCY Nouvelle mode de culture et d'échalassement de la vigne. Metz Warion 1847. 1 vol. in 8 br. 191pp. Planches dépliantes. GARNIER Ch. Théorie pour l'amélioration de la culture de la vigne d'après les meilleures pratiques utilisées dans le département de la côte d'Or. Lyon 1857. 1 vol. in 8 br. 192pp. ROUGET Ch. Les vignobles du Jura et de la Franche-Comté. Lyon Poligny 1897. 1 vol. in 8 br. 172pp. (neuf). DANGUY et AUBERTIN Les grands vins de Bourgogne (La Côte d'Or). Dijon Rey (1892). 1 vol. in 8 br. Très endommagé. Dos cassé en plusieurs endroits. L'exemplaire semble complet bien qu'il manque la carte annoncée. Les exemplaires vendus sous cette couverture semblent être habituellement privés de ce plan topographique.	180
130	[VINS] ALBUMS NICOLAS : Monseigneur le vin : vin de Bourgogne (1vol.) Anjou Champagne (1 vol. en double). Albums : années : 1932-1933-1934-1935-1936-1938-1939-1950-1951- (pas les encarts)	70
131	[VINS] Lot de 9 ouvrages semi modernes : Marsault J. Culture de la vigne et vinification en Bourgogne : le domaine de Corton-Grancey. Des Ombiaux Petit manuel de l'amateur de Bourgogne. Nouveau manuel de l'amateur de Bourgogne. Pierre Léon-Gautier Les clos de Bourgogne. P. Poupon Vignes et jours. Pierre Forgeot Origines du vignoble bourguignon. Abbé Tainturier Remarques sur la culture des vignes de Beaune et lieux circonvoisins. Gardien Le vin dans la chanson populaire Bourguignonne.	80
132	[VINS] Lot de 9 volumes : De vino et ejus proprietate. Des Ombiaux Le vin. Chapuis C. L'esprit du vin.(envoi). Engel R. L'art de bien boire. M. Eisenchteter 4 ouvrages. Forgeot P. Guide de l'amateur de Bourgogne.	40
133	[VINS] Lot de 14 volumes modernes et reprints. Chapuis C. Le chemin des vignes. Chapuis C. Aloxe-Corton. Bréjoux les vins de Bourgogne. Marconnet Guide à travers les grands crus de Bourgogne. Maupin L'art de faire le vin. Chaptal L'art de faire le vin (reprint Lafitte). Le vin de Bourgogne.	60
134	[LOT sur la BOURGOGNE]. Joigneaux P. Fragments historiques sur la ville de Beaune 1859. Gouffé A. Correspondance avec J. Sirven. Delissey Perriaux Les courtiers gourmets de la ville de Beaune. Marchefs des réparations du castel de Beaune 1888. Courtépée Relation du grand prix rendu à Beaune en 1778 (édition de Montille). Lièvre La monnaie et le change en Bourgogne sous les Ducs de Valois. Aubertin Recherche sur les drapeaux de l'ancienne province de (2 ex). Philippe Garnier Essais sur les étymologies des noms des villes et villages de la Côte d'Or (vers 1880). Berthoud et Matruchot Recherche historique et étymologique des villes, villages et principaux hameaux du département de la Côte d'Or. 1901. 3 vol. La Monnoye Fertault Noël bourgeois et Mâconnais. 1 n° en double de la SHAB sur la monographie d'Aloxe Corton par Bigarne édité en 1898.	130
135	LOT de 6 ouvrages modernes. Confréries vineuses et gastronomiques : plusieurs ouvrages. Mazenod Histoire du tastevin. etc...	40
136	LOT de 6 ouvrages modernes sur les vins et la gastronomie	20
137	CHEFFER H. Suite des 12 eaux-fortes gravées sur l'Hôtel-Dieu de Beaune (sans la pochette). 1943.	40
138	Une caisse importante d'ouvrages sur Beaune. Publications de le SHAB entre autre.	60
139	CAHIERS DE VERGY : Lot de 26 cahiers (dont 2 en double) de cette publication de plus en plus rare et difficile à trouver complète.	90
140	Lot de 4 cahiers d'éditions du Bien Public. On joint le reprint de la monographie de CHAGNY par Besset A. et celle de MEURSAULT par A. Veau.	50
141	Lot important des cantons de Côte d'Or par la carte postale édités par Michaut. En tout 20 plaquettes.	50
142	COURTEPEE et BEGUILLET Description générale et particulière du Duché de Bourgogne précédé d'un abrégé historique de cette province. Dijon Lagier 1847. 4 vol. in 8 Demi basane tachetée, Dos lisses. Pièces de titre noires. Bon ex complet de ses cartes.	220
143	[DUCHESNE H.G. MACQUER, SAUVAGE, DUPLANIL] Dictionnaire de l'industrie ou collection raisonnée des procédés utiles dans les sciences et dans les arts. Paris Poignée, Volland, Billois An IX (1802). 6 vol. in 8 Plein veau raciné. Dos lisses très richement ornés de motifs « Empire ». Titres et tomes en rouge. Joli exemplaire.	90
144	Lot de 13 volumes in 12 anciens dépareillés ou religieux en états et reliures diverses.	110
145	HOFFBAUER F. Paris à travers les âges. Aspects successifs des monuments et quartiers historiques de Paris. Paris Firmin Didot 1885. 3 vol. grd in f°. Demi basane rouge à coins dos à nerfs. (Éraflures et épidermures). Deuxième édition (incomplète du 4ème volume) renfermant 78 gravures en noir et couleur sur les 92 que doit contenir l'ouvrage. Dans l'état	70
146	Lot sur Beaune d'ouvrages semi modernes: Perriaux L. Histoire de Beaune et du pays beaunois (2ex).Bertrand :La montagne de Beaune (reprint Lemeur).Catalogue des œuvres d' Hyppolite Michaud. Juigné de Lassigny : Les Brunet des Beaune en Bourgogne, Gabin in Histoire de l'abbaye de Maizières et du prieuré de Sermesse. Pignolet Notes sur le village du Vernois. Gruère : Monographie de Mavilly-Mandelot. Lichet : Quelques jours en Bourgogne (grande édition) ; Reprint de Gandelot par les éditions de la grande fontaine.	110
147	De MONTAUT H. Album de la vie de César.Paris Le petit journal 1865. 1 vol. in f° Demie-toile rouge.	20
148	A travers notre folklore et nos dialectes. Edition des sociétés bourguignonnes savantes 1958. Complet des 4 volumes en édition de luxe. (tome 2 en double).	30
149	COLLECTION « UNIVERS DES FORMES ». 17 vol. dont Océanie, Afrique, Assur, Sumer etc...	480

Résultat de la vente N° 318 du vendredi 2 février 2018

Ordre	Désignation	Enchères
150	LIVRE aux armes de la Marquise de POMPADOUR : Journal des savants de Janvier 1723. Amsterdam 1723 1 vol. in 12 plein veau. Dos orné à 5 nerfs. (dorures ternies, mors fendus, cff endommagées) Aux armes de la Marquise de Pompadour.	450
151	BIBLE (d'OSTERVALD J.F.) La Sainte Bible. Paris Société biblique française 1845. 1 vol. in 8 divers XIXémepleine basane brune. Dos lisse (épidermures, desquamation partiel) 1093 + 352pp.	10
152	LOT de 8 volumes divers XIXéme :Dezobry Rome au siècle d'Auguste 4 vol. in 8 Pleine basane.A. Barine Alfred de Musset. MORIAC Paris sous la commune. Un paroissien de Gruel Engelmann en maroquin sous emboitage.	30
153	LOT de 8 volumes XIXéme : LENOTRE Vieilles maisons vieux papiers. 2 vol. in 8 Demi-chagrin marron. De Vigny Saint Mars. DEMOLINS Histoire de France 4 vol. in 8 Demi-chagrin.	30
154	PITRE CHEVALIER Bretagne et Vendée. Paris Coquebert. 1 vol. in 8 Demi-chagrin vert. Dos à nerfs. Gravures. (fortes rss)	30
155	BAUDIAU J.F. Le Morvand. 3éme édition. Paris Guénégaud 1965. 3 vol. in 8 br. A l'état neuf.	60
156	DION R. Histoire de la vigne et du vin des origines au XIXéme siècle. Paris 1959. 1 vol. in 8 br. 768pp.	40
157	Un lot de 3 vol. Gustave Le Bon Les premières civilisations. Paris Marpon Flammarion 1889. 1 vol. in 8 Cartonnage éditeur rouge. 820pp. On joint Tervuren Trésors. 1 ex. de Le Musée vivant.	10
158	COURTEPEE Abrégé du Duché de Bourgogne. Dijon Causse et Capel.1777. 1 vol. in 12br. 410pp. Plein vélin époque. Dos abimé avec manques. Mors fendus. Etat moyen.MANQUE PAGE	20
159	MEININGER E. Mulhouse. Essai de description, de statut et d'histoire. Mulhouse E. Graeub. 1884. 1 vol. in 4° Demi-chagrin marron à coins. Titre et tomainon rouge et vert. 174pp. Gravures sur bois. Titre polychrome. Cartes dépliantes.	120
160	SOLLEYSSEL Le parfait maréchal. Liège F. Broncard 1768. 1 titre gravé, 1 gravure dépliant, bois dans le texte. 1 vol. in 4° pl. basane brune. Dos à nerfs (fers ternis, dos gauchi, coins émoussés, coupes fendues, cahiers déboîtés. Mouillures en début et fin d'ouvrage). 3 ff. manuscrits de recettes vétérinaires in fine.	130
161	HARDOUIN DE PEREFIXE. Histoire d'Henry le Grand. Paris Jourdan 1822. 1 vol. in 12 Pleine basane flammée. Dos lisse. Titre vert. 1 portrait grave.	25
162	[LA MONNOIE] Noël bourguignon An Bregogne 1738. 5éme édition. 1 vol. in 12 Demi-basane marron. Usée. Musique notée. Une déchirure sans manque.	60
163	De BARANTE P. Histoire des Ducs de Bourgogne de la maison de Valois. (1364-1477). Bruxelles Grégoire et Wouters. 1838. 10 vol. in 8 br. Pièces de titre manuscrites. Complet. (fortes rousseurs).	50
164	1 lot de 3 ALMANACHS ROYAUX : Année bissextile 1756. Paris Le Breton 1756. 1 vol. in 8 Plein veau marron. Dos à nerfs. Fers aux fleurs de Lys. (1 mors fendu. Coins émoussés.) Tr. Rouges. On joint : 2 almanachs XIXéme : 1814-15 et 1826. Pleins reliures aux fleurs de lys.	100
165	De NOLHAC P. M. NATTIER peintre de la cour de Louis XV. Paris Goupil et Cie Manzi, Joyant et Cie. 1905. 1 vol. grd in 4° Plein maroquin bleu. Dos à 4 nerfs sautés. Décors de fers dorés au dos et aux plats. Doublure de même (Ch. MEUNIER). N° 70/425. (fente au mors inf. du 1er plat.)	60
166	STENDHAL La Chartreuse de Parme.Paris la belle édition. Illustrations de P. DOUMENC. 2 vol. in 8 carré. Plein chagrin violine. (Dos insolés).	40
167	HOMERE L'Illiade Edition du XVIIIéme sans les pages de titre. 2 vol. in 4° sous cartonnage d'attente. Exemplaire réimposé au format inn 4°. (quelques accidents).	30
168	ARMAND DURAND Eaux-fortes et gravures tirées es collections les plus célèbres des maitres anciens publiées avec le concours d'E. LIEVRE. Paris Armand Durand Gazette des Beaux Arts. Goupil et Cie. Londres et Wien. Demi- chagrin à coins rouge. Dos à nerfs ornés de filets (tâches sur les plats). Ces 2 vol. contiennent les 4 séries du tome VI et du tome VII reproduites par le procédé héliographique mis au point par Armand Durand. Bon ex.	170
169	MOREAU VAUTHIER Le livre de l'enfance. 1 vol. in 4. Demi- chagrin époque. Gravures en noir. Bel ex.	10
170	FAYOLLE et DUBAIL La guerre racontée par nos généraux. Paris Schwarz (1920) 4 vol. in 4°. Cartonnage éditeur ordinaire.3volumes	5
171	Lot volumes sur Versailles, ouvrages modernes, ferronnerie...	100
172	Lot volumes armorial des communes de France, généalogie...	35
173	Environ trente volumes sur le mobilier bourguignon	20
174	Lot Eglise d'Echarnant, Beaune, architecte, 4vol. Guerre 14...	25
175	deux cartons : Environ 40 vol.Collection de livres l'Art dans le monde paru chez Albin Michel	15
176	Un lot de livres divers (18 volumesv;HUGO)	10
177	lot d'environ 30 volumes llivres divers	40

Résultat de la vente N° 318 du vendredi 2 février 2018

Ordre	Désignation	Enchères
178	Lot d'environ 17vol Histoire du Consulat et Empire (mq 3 volumes) onajoute 4 vol THIERS	10
179	Œuvres de JJ Rousseau 13 volumes, Œuvres de Villemin en six volumes...	12
181	Dix volumes DIDOT D'ALAMBERT REPRINT	10
182	5 livres Guerre d'Espagne	10
183	palette de livres	5