

SARL SADDE – OVV n° 2002-245 – N° SIRET : 442 470 189 00018 N° Intracomm.: FR 644 427 401 89 - APE : 748 K

Hôtel des Ventes de Dijon – 13, rue Paul Cabet – 21000 DIJON Tél. 03 80 68 46 80 - Mail : sadde@sadde.fr - www.interencheres.com/21001

Galerie Sadde – 5, rue Billerey – 38000 GRENOBLE Tél. 04 76 95 86 90 - Mail: grenoble@sadde.fr - www.interencheres.com/21007

Liste des résultats de vente 12/05/2016

Résultat sans frais

Page N⁰

Catalogue	Désignation	Adjudication
	Lot de vaisselle dépareillée (assiettes plates ou creuses, plats, trois saucières et légumier). Accidents.	30
1	Lot d'or : médaille, alliance, chaine. Pb: 12 g. On joint une montre de poche Pb: 16.2 g.	360
2	Pièce 40Francs or - 1806. U. Usures.	390
3	Boitier de montre d'homme en or jaune, MAXOR. PB : 32 g.	190
4	Bague en or jaune, petit brillant imitation diamant. T: 53 Pb: 7.7 g.	155
5	Chaîne en or jaune. P: 2.8 g.	60
6	Pièce de 20 F or de 1907 montée en pendentif, chaîne en or jaune. Pb:13.1 g.	320
7	OMEGA Montre de dame en or jaune et brillants. Vers 1930. Boucle déployante. L: 18 cm. En état de marche. P.B: 42.8 G	850
8	Bracelet en or jaune. Poids: 14,2 g.	300
10	Paire de boucles d'oreilles en or jaune et brillants. Pb: 6,7 g. A controler.	135
11	Chaine or. 4.5G.	99
13	Montre de femme en or jaune Pb: 18,1 g.	12
17	Pendentif médaillon en plaqué or, onyx et perles orné en son centre d'une croix. Pb: 9.5 g.	
19	Lot d'or : Montre de poche, porte-mine et clef de montre. P.B : 26.3 G.	14
21	Lot de bijoux en plaqué or.	4
23	Lot de 3 bagues à monture or, ornées de perle. P.B : 12.5G	24
24	Lot de 3 bagues à monture or ornées de pierres. P.B : 11.5G.	22
25	Bracelet jonc en or. Poids : 7,2 g.	17
26	Broche trembleuse en or à décor de petites fleurs ornées de brillants. Poids brut : 9 g.	26
27	Broche en or en forme d'épée sertie de petites pierres et d'une perle en corail. Poids brut : 8 g. Lame de l'épée en métal.	15
28	Broche en or à motif de feuille ornée de trois petites pierres roses. Poids brut : 9 g.	19
29	Bague en or ornée d'un petit brillant. Poids brut : 2,5 g.	7
30	Collier sautoir en bakélite. L : 42 cm.	13
31	Petit lot d'argent : bourse et boîte en argent filigrané. Poids brut : 23 g.	3
32	Trois boitiers de montres en or : Curtis, Omega et une sans marque. Poids brut : 25 g.	21
33	DIGNE LES BAINS. Pendentif composé de trois étoiles de Digne enchâssées dans une monture en argent. Poids brut : 13 g.	8
34	Petit lot d'or composé d'un bracelet, une chaîne, un médaillon et une broche. Poids : 8, 5 g.	18
35	Médaillon en or orné d'une miniature moderne entourée de demi perles. Poids brut : 5,5 g.	8
36	Collier en perles de grenat facettées, fermoir en or.	6
37	Poudrier en argent 800/1000 ème. Poids brut : 90 g.	5
40	Collection de 54 pièces et médailles en cuivre ou argent. Sur présentoir. Toutes époques (de l'antiquité au XIXe siècle). Nettoyées, dépatinées.	28

Page Nº2

Catalogue	Désignation	Adjudication
45	Lot de pièces européennes, et de jetons.	1
46	Lot de 1, 2, 5, 50 centimes et 10 & 50 FR de 1908 à 1959.	5
47	Lot de 5 et 10 centimes République Française de 1906 à 1916.	5
48	Lot de sol et 1/2 sol Français de 1791 à 1795.	10
49	Lot de 5, 10, 20 et 25 centimes de 1920 à 1944	1
50	Lot de 5 et 10 centimes Français de 1854 à 1896.	10
52	Ensemble de trois médailles en or jaune comprenant une grande médaille représentant la Vierge par E.Droply monogrammé au dos D.F. et deux autres petites médailles Vierge. Pb: 13.3 g. On joint un pendentif en or jaune pépite P: 2.3 g. Pbt: 15.6 g.	335
53	Chaîne en or jaune et trois pendentifs. Pb: 8.7 g	185
54	Bracelet en or jaune mors de cheval. P: 10.9 g.	230
55	Bracelet en or jaune mailles gourmettes. P: 10.8 g.	225
56	Chaîne en or jaune. P: 10.8 g.	225
57	Bracelet trois ors. P: 4.5 g.	100
58	Chaîne en or jaune. L: 72 cm. P: 15.8 g.	330
59	Bracelet en or jaune grains de café. P: 8.3 g.	175
60	Paire de clip d'oreilles en or jaune. Pb: 6.8 g.	140
61	Bracelet en or jaune maille gourmette. P: 6.3 g.	130
62	Collection de sabots ou souliers en bois, métal, bronze, dont un formant tabatière.	15
63	Collection de souliers et sabots miniatures en faïence.	20
64	Lot : plat à asperges en faïence, 2 petits sujets terre cuite.	15
68	Pendule en bois, le cadran à décor en verre orné d'une gravure en couleur. H : 25 cm. Forêt Noire.	40
71	Nu assis et bougeoir. (Composition).	3
74	Lot de cuivres anciens: seau, égouttoir et grand broc	15
75	Lot de quatre chaufrettes en laiton et une bouillotte en cuivre.	5
76	Lot de laiton : lampes, mesures, lampe "Olympe"	20
79	Lot de cuivres: poëlon, poêle, petite poissonière et bougeoir.	5
80	Lot de deux paires de sabots en bois. On y joint un autre, seul. L. max 32 cm.	12
82	Valise de médecin. Cuir. 32 x 41 cm.	30
84	EGYPTE. Lot de quatre statuettes animalières en laiton doré : deux bovins harnachés et deux cervidés.	50
88	Poule en céramique formant boîte. 30 x 30 cm.	25
90	Henri FOUQUE à St Gaudens. Paire de vases. Porcelaine polychrome. H : 38 cm.	100
91	P. MIGNON, Longwy. Plat cirulaire titré "dentelle d'Islam". D : 40 cm.	230
92	GIEN. Dessous de plat. 25 x 25 cm. Usures.	10
94	Lot de 4 assiettes en faïence XIXe et XXe dont Montagnon.	20
95	Robert PICAULT, Vallauris. Pot couvert signé R.P.	30
96	LIMOGES. Pot couvert. D. 19 cm. Défaut de cuisson à la base.	45
97	SARREGUEMINES. Plat carré à deux anses. Décor imprimé. 30 x 20 cm. On y joint : LONGCHAMP. Plat carré.	20
99	Lot de cinq sujets en biscuit. H : 12 à 26 cm.	5
105	Amours musiciens. Plâtre à vue ronde. D : 16.5 cm. usures. On joint une console en plâtre mouluré.	10
106	Fourchette à trois dents poinçon Minerve et une cuillère usée en argent russe 1879. Poids : 85 g.	10

Catalogue	Désignation	Adjudication
107	Lot de métal argenté : 6 petites cuillères, 12 fourchettes et une pelle à gateau.	20
108	Service à découper lames inox et manches en corne (accidents sur le manche du couteau). On joint 12 couteaux manches façon corne, lames acier et viroles en métal argenté.	10
110	Service de quatre couverts à dessert en métal, manche en corne.	14
111	Fourchette et pelle à gâteau en métal. On y joint une pince à sucre patte de lion en métal argenté CHRISTOFLE et une cuillère à fruit.	10
115	Lot de cinq ombrelles et une canne.	12
116	Christ en ivoire sculpté. H : 15 cm. Sur croix en bois doré.	100
118	CHINE. Vase couvert à décor d'un cerisier en fleurs. Couvercle surmonté d'un chien. H. 38 cm.	35
119	CHINE, porcelaine. Vase à col évasé à décor de dragons, de style WAN LI. H : 25 cm.	30
123	DESVRES, Fourmaintraux-Frères. Vase soliflore à trois cylindres accolés à un tube central, décor rouennais et armorié. H : 24 cm.	28
124	DIVERS. Plat de forme octogonal à deux prises, en faïence de grand feu à décor rouennais, au centre d'un Barde morvandiaux. 28,5 x 25 cm.	40
129	Deux bénitiers en faïence. Restaurés. H : 16 et 25 cm.	20
130	EST. Assiette à bord contourné à décor polychrome au centre d'un fumeur sur un tertre, l'aile décorée d'une frise fleurie. Fin XIXe siècle. D : 23 cm.	35
133	MAROC. Grand plateau à thé circulaire. D: 66 cm.	;
134	Coupe sur pied en bronze à décor d'après Greuze (l'accordée du village). 7 x 16 cm.	10
135	Dans le goût de Rouen. Terrine de forme octogonale, couvercle surmonté d'un lion. 20 x 22 x 17 cm.	30
142	Gaufrier. Marqué 345 (C.F encadrant une encre de marine).	4
150	THAILANDE. Deux statuettes kuman thong. Terre. H : 11 cm. XXe siècle	5
151	Enemble de 4 pièces de service en métal argenté anglais.	2
152	ASIE du sud Est. Bâton de dignitaire. L : 38 cm.	5
154	Lot de 3 tabatières en os à sujet érotique. H : 6.8 à 8.4 cm.	55
155	Boudha en céramique noir et or. H. 35 cm.	1
156	JAPON. Masque du théâtre No. Carton bouilli laqué. Manque les poils. XIXe siècle. H : 16 cm.	42
158	Petit coffret en fer martelé fermé à clé, sans la clé. 18 x 35 x 15 cm.	16
159	Divinité. Bois sculpté. Indonésie. H : 34 cm.	4
160	CHINE. Femme à la fleur de Lotus. Sujet en ivoire sculpté. ELEPHANTIDAE SPP. Travail vers 1920. H : 35 cm.	18
162	Elément en bois sculpté et peint à sujet de l'enfant Jesus et deux personnages sous une couronne et des anges entourés deux colonnes probablement Espagne ou Amérique latine, H: 18.5 cm, joint deux personnages en bois sculpté peint ,habillés de tissu,origine probable Madagascar, H: 17 cm.	30
163	DESVRES. Plat carré à deux anses de forme rocaille, en faïence à à décor des armes du Mont-Saint-Michel. 22 x 29 cm.	3
164	DELFT. Plat en faïence de grand feu à décor au centre d'une tulipe, dans un entourage de médaillons. Egrenures. D : 30,5 cm.	8
165	DELFT. Trois grands plats en faïence de grand feu. Fêle et égrenures. D : 35 et 37 cm.	7
166	DIVERS. Lot de trois assiettes en faïence de grand feu. D : 22 et 24 cm.	2
171	BOURGOGNE. Lot de trois assiettes en faïence de grand feu dont une au pochoir. D : 20 à 24 cm.	29
175	Flasque en cristal de Bohème style Overlay bleu à décor cynégétique. H : 15 cm. Sans bouchon.	11
178	DIVERS. Paire d'assiettes en faïence de grand feu à bordure crantée à décor d'un oeillet manganèse, la bordure peignée vert. Cheveu. D : 24 cm.	1:
179	SARREGUEMINES. Deux assiettes commémoratives pour le vol de Charles A. Lindebergh (New-York-Paris). D : 22 cm.	60

		Page N ⁹ 4
Catalogue	Désignation	Adjudication
180	Jatte en faïence fine à décor de bouquet de fleurs, on joint sept assiettes décoratives et une gourde à décor de danseurs lusitaniens.	10
181	Cache pot et coupe de fruits. Céramique moderne. accidents.	2
182	Lot de 29 torchons chiffrés M.B.	55
184	Lot de 12 torchons chiffrés L.M.	55
185	Lot de 19 torchons dépareillés.	25
186	Lot de trois timbales en métal, dont une ERCUIS.	10
187	Lot de métal : tasse (1 anse à resouder) - coquetier et 3 ronds de serviette.	15
188	Deux services à découper. Ecrins.	10
189	Plat en métal argenté rectangulaire, à décor d'un motif sur la bordure. 40 x 30 cm.	15
190	Collection de verres à liqueur en verre, certaines de couleur.	10
191	Collection de verres à liqueur en cristal ou verre blanc.	10
193	Fort lot de couverts en métal.	10
194	Lot de métal : 11 fourchettes à gâteau - 25 fourchettes à gâteau et 11 fourchettes à escargot.	15
195	Lot : flacon en verre et service à épices. On joint des couverts en métal dépareillés - Service à découper et service à poisson.	10
196	Grand plat en porcelaine blanche à décor peint signé Huchs représentant du gibier d'eau. D: 33	15
197	12 grands et 12 petits couteaux. Coffret. On joint 12 autres grands couteaux.	40
198	SARREGUEMINES. Partie de service comprenant douze assiettes à soupe, quatorze assiettes plates, et trois assiettes à dessert	28
199	Lot de métal : 6 petites cuillers - 6 cuillers à glace - Pelle à tarte et divers.	10
200	Lot de faiences modernes; une jardiniere en faience de Tours (fêle), deux petits vases amphores de Nevers (Cathard), bouillon façon Rouen, et un bouillon moderne italien	10
202	C. BOYRON à Lyon. Samovar en métal argenté. H. 39 cm	50
205	FOCH, orfèvre à Dijon. ménagère en métal : 12 couverts, 12 petites cuillers, couvert de service. On joint 1 couvert de service et 1louche dépareillés.	30
206	Pichet rafraichissoir en verre et métal argenté. H : 22 cm.	10
208	LEONARD. 6 verres à fond plat. On joint 6 verres à pied.	10
209	Grand vase soliflore en verre. H: 100 cm.	1
220	AFRIQUE. Paire de défenses en ivoire sculpté à décor d'arbres et animaux. SPP ELEPHANTIDAE. Années 20. L. courbe extérieur : 115 cm chacune. Poids : 10,95 kg.	2 100
223	Décoration moderne en terre cuite à sujet d'une divinité (Ganesh?). H 68 cm.	15
227	Repose pieds en chêne. 15 x 33 x 19 cm.	5
228	Encrier en marbre et laiton 16 X 16 cm.	5
229	Presse à herbier en fer et bois. 28 x 21 cm.	20
230	Pressoir à fruits rouge. 54 x 40 cm.	35
234	NEVERS. A. MONTAGNON. Vase couvert à décor aquatique sur fond ondés. H. 24 cm.	60
235	SAINT CLEMENT. Assiette en faïence à décor d'une corne d'abondance.	5
238	CREIL ET MONTEREAU. Assiette montée en faïence fine, décor Flora.	10
241	CHINE. Petit vase en cuivre émaillée. H : 17 cm.	12
244	CHINE. Pot couvert (H : 37 cm) - JAPON. Vase (H : 22 cm).	5
246	Plat rond en dinaderie noir et or. D / 43 cm. Marqué "4C".	35
247	CHINE,Paire d'assiette de Nankin a décor de guerriers,grés,D : 27.5 cm (accidents et fèle)	20
248	MOUSTIER. Soupière (37 x 24 cm) et son présentoir L: 50 cm.	20
250	Masque Africain en bois. H: 87 cm.	10
	1	

		Page N5
Catalogue	Désignation	Adjudication
251	MEISSEN. Paire de vases. 18 x 14 x 7 cm. Manques.	45
253	Lot : 12 portes couteaux à pointes de diamant, 11 petites cuillers, chaussure, vase en barbotine (H : 18 cm) - Vase en verre mauve.	5
254	Collection de bibelots divers dont bouteille tour eiffel et assiettes en bleu de chine.	5
256	Lot : 2 chapeaux et coiffe de mariée. Feutre noir.	5
257	Cadillac miniature Coca-Cola et Voiture Miniature Pepsi. On y joint un faux paquet de cigarettes Gitane (attrape).	30
258	Lot de petites voitures en tôle, certaines à friction. Dont DINKY TOYS. Etat d'usage.	55
261	Lot de jouets : camion benne, deux voitures SNCF et voiture Törpeauto (dans sa boîte).	30
263	Petite armoire à poupée. On y joint du mobilier. 68 x 41 cm.	15
264	Deux chaises pour enfant en bois . H. 70 cm. On y joint une table de chevet à tablette d'entrejambes.	50
265	Deux petites glaces bambou. 40 x 30 cm.	15
267	Psyché de table en bois de placage ouvrant par un tiroir.	20
268	Collection de pin's et de porte-clefs	7
269	Garniture de cheminée en plaquettes de marbre rose. H : 45 cm.	60
270	Garniture de cheminée en plaquettes de marbre noir. H : 42 cm.	50
276	Lot : photos anciennes. On joint l'arbre généalogique de la famille CHEVALDIN, bailly de Latrecey.	10
277	Ecole moderne. Procession en Bretagne. Toile. 37 x 45 cm. Rentoilage.	40
279	Théophile-Alexandre STENLEIN (1859-1923). Homme au chapeau conversant et homme à la casquette. Deux études au crayon. 21 x 13 cm et 17,5 x 13 cm. Cachet d'atelier. Provenance : succession de Mlle Masseïda, compagne de l'artiste, vente Ader-Picard-Tajan, Drouot, vendredi 23 avril 1982, lot 215.	70
280	Vase fleuris. Deux huiles sur panneau. Cadre en bois et stuc doré. Accidents 40 x 35 cm.	70
281	Cadre en bois sculpté de fleurettes en stuc doré.	100
285	ASIE. Quatre panneaux muraux en bois laqué à décor de personnages en léger relief (os, nacre, onyx, etc). Début XXe siècle. 92 x 30.5 cm.	30
288	G. PERRIN (XXe). Jetée de fleurs. Huile sur toile signée en bas à droite. 46 x 65 cm. Cadre.	20
290	JENERE. Scène de cirque. Epreuve hors commerce, datée 1994. 47 x 60 cm. Cadre sous verre.	15
291	Lot : école française XX : bord d'étang (huile sur panneau - 21 x 25 cm) - BUISSON (2 chromos) - 1 panneau pyrogravé - R.M : vase de fleurs (huile sur panneau).	15
292	Ecole française fin XIXe siècle. Trois hommes en discussion sur la grève. Huile sur toile signée en bas à droite illisible. 55 x 81 cm. Manques.	65
294	MAX. 2 reproductions à vue ovale. Cadres sous verre.	5
299	Ecole française du XIXe siècle. Portrait d'officier à vue ovale. Toile. Accidents. 44 x 50 cm.	200
300	André PATTE (1904-?). Eglise de Cheuge. Aquarelle signée en bas à droite, située au dos sur une étiquette. 66 x 50 cm. Sous verre.	10
302	Deux petites gravures : " La Bastille détruite " et "Les boules de Savon". 19 x 20 cm. Cadres sous verre. On y joint deux cadres.	30
308	Cavalerie en mouvement. Fusain. 25 x 32.5 cm. Cadre.	30
309	MASSARD et CHOUBARD (sculpt). Soldat chinois - Dame chinois - Delhi. 3 gravures. 22 x 13 cm. Cadres sous verre.	25
310	Ecole française XIXe. Amazone. Dessin signé et daté 1860. 38 x 29 cm.	25
315	Louis Noël AGERON (1865-1935). Bord de mer. Aquarelle signée et datée 1911. 15 x 35 cm. Cadre sous verre.	35
317	Jean Pierre ALAUX (1925). Tautira à Tahiti. Aquarelle signée, située et datée 1939. 20 x 25 cm. Cadre sous verre.	40
319	Ecole brésilienne du XXe. Forêt amazonienne. Aquarelle signée en bas à gauche (illisible). 30 x 25 cm. Cadre sous verre.	40
322	Lucien POTRONAT (1889-1974). Paysages méditerranéens. 2 huiles sur panneau signées en bas à droite. 49 x 24 cm. Cadres.	85

Page N%

		Page N
Catalogue	Désignation	Adjudication
323	Louis Noël AGERON (1865-1935). Bord de mer au crépuscule. Aquarelle signée en bas à droite et datée 1911. 18 x 32 cm. Cadre sou verre.	30
324	Lot : Michel CIRY daté 1969, portrait - Bernard BUFFET. Mr Blot, reproduction - F BOUCHEIX affiche dédicadée au dos Planches d'oiseaux - etc	
328	S. DOMBIOZ. Bord de rivière. Huile sur porcelaine.	8
330	Lot de 13 gravures en couleurs tirées du livres de J.J GRANDVILLE, Les fleurs animées : pois de senteur, pensée, tubéreuse jonquille 18 x 12 cm. Cadres sous verre.	3(
331	Paul-Alex DESCHMACKER (1889-1973). Nues près de la rivière. Aquarelle signée. 40 x 60 cm. Cadre sous verre.	70
332	Cecil ALDIN. 2 gravures en couleur. 29 x 34 cm. Cadres sous verre.	4
334	Ecole française XXe. Elégantes. 2 lithographies à vue ovale signées dans la marge. 35 x 27 cm. Cadres dorés sous verre.	2
337	Reproduction encadrée d'un tableau de Corot 78 x 102 cm. Cadre en chêne.	
338	VERGNIER. Le Sacré Coeur. Huile sur panneau. Signée en bas à gauche. 46 x 38 cm.	1
339	A. LAU VERGNIER. Le pont St Laurent à Châlon sur saone. 1945. Aquarelle signée en bas àdroite. Cadre sous verre. 23,5 x 15,5 cm.	1
341	Georges GUIGNEGAULLT. Femme sous le porche. Huile sur toile marouflée sur panneau. 66 x 50 cm.	3
342	Lot de 4 cadres dont CARZOU, J. GRIS (repro).	
344	Lot de 3 gravures et 1 reproduction. Sous verre.	
346	A. VERGNIER. Vase de fleurs. Huile sur toile signée en bas à droite. 61 x 50 cm.	
355	Jacques TRAVERSIER(1875-1935) Vue de Tournon , lithographie en bistre , provenant de l'ouvrage "Chemins au soleil",25 x 41.5 cm	1
357	Harry SEGUELA (né en 1921). Clown de cirque. Toile. 98 x 99 cm.	
359	Lot de 4 photographies représentant des pavillons de l'exposition universelle de Paris en 1900. 21,5 x 31,5 cm et 32 x 21,5 cm.	
360	Lot : Les sables d'Olonne (2 photos réhaussées) - 2 aquarelles (vues de parcs).	1
362	Lot de gravures : Le billet doux - Etats Généraux (séance du 23 juin 1789) - Gravure napoléonienne. On joint 1 chromo.	
363	Ecole japonaise du XXe siècle. Vers 1960. Nues féminins. Deux dessins aux crayon, fusain et lavis. Signés en bas à droite. 40 x 29 cm.	4
364	Lot de 15 cadres : gravures de mode. Sous verre.	
365	Lot de cadres divers.	2
366	Lot : Marcel DYF (2 reproductions) - Divers cadres.	1
367	Lot de cadres.	1
368	Lot de 8 cadres.	1
369	Lot : Ec. Française XX. Port. Huile sur toile signée en bas à gauche (illisible), 36 x 43 cm. Cadre doré - Ec. française XXe. Paysage. Huile sur panneau signée (illisible), 60 x 45 cm. Cadre - 2 litho et divers.	2
370	Lot de 7 cadres : repro ou gravures.	
372	Glace avec cadre en stuc dans le goût Art Nouveau . 111 x 74 cm.	2
373	Carillon mural.	3
375	Vaisselier. 222 x 135 x 60 cm.	30
376	Armoire en chêne mouluré et sculpté. XIXe siècle.	10
377	Coffre en bois sculpté de motifs géométriques et incrustation de nacre. Transformé à un abattant. Syrien XIXème siècle. 45 x 42 x 89 cm.	5
378	Bureau d'écolier. 78 x 108 x 44 cm.	1
379	Chaise haute d'enfant.	1
381	Lot : Bureau à gradins - Paire de chaises en acajou à dossier arrondi.	4

	<u></u>	Page I
atalogue	Désignation	Adjudication
382	Buffet à deux corps décalés en noyer et placage de noyer. Montants à demi colonnes. Il ouvre en partie basse à 2 portes et 2 tiroirs et ne partie haute à 2 portes. 225x150x61 cm. XIXe siècle.	10
383	Bureau de pente à gradin en chêne sculpté. Style Renaissance. 116 x 126 x 62 cm.	19
384	Lot: Table à volet à deux tiroirs et table à entretoise.	2
385	Lot : guéridon rond en hêtre à piètement central, guéridon en chêne, petite table rectangulaire, table TV.	1
386	Fauteuil garni de velours frappé.	1
388	Série de six chaises à haut dossier, garnies de velours. Style Louis XIII.	5
389	Lot : lampadaire et lustre à 6 branches. Bois naturel mouluré et sculpté.	1
390	Table à volets à 4 pieds terminés par des roulettes. on joint un meuble à musique.	1
391	Mobilier en chêne mouluré et richement sculpté : buffet à deux corps décalés, table carrée (3 allonges), desserte, six chaises en cuir. Travail breton du début du XXe siècle.	95
392	Lot : encoignure ouvrant à une porte et un tiroir et une selette.	
393	Bonnetière en hêtre mouluré et sculpté. Style Louis XV. 215 x 70 x 50 cm.	14
395	Porte manteau en aluminium.	
396	Bureau de pente en noyer.	-
397	LE NON PAREIL, Deville et Cie. Poële en fonte émaillée. 55 x 51 cm.	
398	Commode en placage d'acajou ouvrant par 4 tiroirs. Dessus de marbre gris. XIXe siècle.	
401	Malle de voyage gainée de cuir.	
402	Sellette tripode. 105 x 35 cm.	:
403	Paire de chaises en merisier teinté, dossiers gondole.	
404	Tabouret en bois naturel recouvert de velours moutarde. Style Louis XV 44 x 44 x 50 cm.	
405	Petit guéridon en bois dessus de marbre et galerie laiton. H. 55 cm.	
407	Mannequin de couturière. Piètement tripode.	10
409	Bureau à gradins. On joint une chaise.	
411	Table en acajou et placage d'acajou à deux volets. Elle repose sur un piètement à entretoise. 70 x 100 (ouverte) x 73 cm. XIXe siècle.	
412	Petite table basse à plateau sculpté de motifs géométriques. 44,5 x 80 cm.	
414	Table de salon en acajou et placage d'acajou de forme violonnée. 71 x 70 x 113 cm.	
416	Lampadaire colonne en verre rouge.	
420	Sellette haute dessus de marbre cassé et tablette d'entrejambes. H. 110 cm.	
421	Deux sellettes carrées en chêne.	
422	Petit guéridon à piètement tripode. Plateau de marbre à galerie de laiton. 54 x 30 cm. Légères déformations à la galerie.	
423	Petite travailleuse en noyer ouvrant à un tiroir 71 x 45 x 35 cm.	
424	WARING et GILLOW Ltd., 8 Rue Glück, Paris. Mobilier de salle à manger en chêne clair à filets marqueté, comprenant une table, six chaises, un buffet et une desserte. Début XXe siècle.	1:
425	Large bureau en bois naturel en partie laqué gris. Il ouvre par 1 tiroir. Style Louis XV. 75 x 170 x 90 cm.	1
427	Lustre en bronze et pampilles en forme de couronne. 45 x 55 cm.	1
428	Lustre en bronze à cinq branches.H. 42 cm (sans la chaîne).	
429	Lustre en laiton doré quatre lumières et pendeloques de style Louis XV. H 35cm.	
430	Lustre en bronze à cinq branches. Style Louis XV.H. 60 cm.	
431	Lustre rond à pampilles. H : 60 cm.	
432	Deux lustres en bronze. 50 x 60 cm.	;

Liste des résultats de vente 12/05/2016

Résultat sans frais

Page N®

Catalogue	Désignation	Adjudication
433	Lustre à pendeloques en laiton. 70 x 50 cm.	160
434	BELOUTCH, Afghan. Tapis en laine. 145 x 90 cm.	20
435	Grand tapis moderne à fond violet. 247 x 162 cm.	10
436	Grand tapis moderne à fond marron. 247 x 162 cm.	10
440	Bibliothèque à deux corps en placage d'acajou. 3 portes en bas et 3 portes vitrées et 3 tiroirs en haut. 200 x 153 x 55 cm.	95
441	Desserte en chêne sculpté ouvrant par deux tiroirs sous l'abattant découvrant un marbre blanc. Style Renaissance. 98 x 135 x 45 cm.	50
442	Bibliothèque à deux corps en acajou marqueté de filets, le haut vitré et le bas ouvrant par deux vantaux. Style anglais. Fin XIXe siècle. Restaurations d'usages. 240 x 197 x 50 cm.	100