

**Résultats de la vente du 21/06/2017**

ARGENTERIE - OBJETS DE MARINE

(adjudication « hors frais »)

1	Salière de forme ovale en argent à décor de guirlandes, pampres, masques de Bacchus et angelots supportant des médaillons. Verrine en verre bleu. Paris, 1782 M.O.: Illisible L: 7,8 cm - P: 47 g	55
2	Cuiller en argent, dite "à queue de rat", marquée sur la spatule "JB LAPLATTE". Fin XVII - début XVIIIe. L: 18,6 cm - P: 60 g.	70
3	Tastevin en argent, anse en serpent, fond orné d'une pièce de monnaie. Marqué "Felix DG Rex" et "Genvae et Montise Princ". XIXe. P: 75.7 g	30
4	Six couteaux à fruits, manche nacre, lame argent. Poinçon Vieillard. Poids brut : 219, 2 g.	50
5	Deux salières rondes en argent formant paire, à décor de guirlandes et de feuilles de laurier. Verrines en verre bleu. XIXe. P: 87 g	90
6	Sucrier de forme ovale en argent, montants en console, décor de médaillons ovales. Couvercle à godrons et rang de perles. Verrine en verre bleu. XVIIIe. L: 18,5 cm. P: 343 g.	310
7	Verseuse en argent de forme ovoïde reposant sur trois patins feuillagés, bec à tête de chien. Anse en bois clair. Paris, 1809 - 1819 H: 17,4 cm - Poids brut: 250 g.	120
8	Tastevin en argent. XIXe. P: 102 g.	60
9	Maître - Orfèvre : PUIFORCAT Petit plateau rond en argent, poinçon minerve. Diam 23 cm - P: 275 g	150
10	Cuiller en argent, dite "à queue de rat". M.O.: JBP Fin XVIIe. L: 19,4 cm. P: 60 g. (marque de cassure sur le manche)	30
11	Tastevin en argent, anse en serpents affrontés, fond godronné. Poinçons de maître abonné P: 55 g.	150
12	Cuiller à ragoût en argent, modèle uniplat (monogramme sur le dos de la spatule). Paris, 1787 M.O.: Gabriel GERBU (reçu maître en 1782) L: 32 cm - P: 174 g.	210
13	Saucière de forme ovale sur piédouche en argent à décor de feuilles d'eau. 1809 - 1819 H: 9,7 cm. P: 250 g.	85

**Résultats de la vente du 21/06/2017**

ARGENTERIE - OBJETS DE MARINE

(adjudication « hors frais »)

14	Légumier en argent, le corps uni, le couvercle orné de filets et prise en forme de gland. Anses feuillagées. Paris, fin XVIIIe. H: 13 cm. P: 814 g.	340
15	Six couverts en argent. Décor Rocaille. Style Louis XV. Poinçon Minerve. Poids : 1,102 g	320
16	Tastevin en argent, anse en serpent, décor de godrons et inscription "N. TALMET E.B." Paris, 1789 P: 198 g. déformation	150
17	Moutardier en argent à décor de frises de feuilles d'eau et de perles, couvercle surmonté d'un gland. Corps armorié. Paris, 1819 - 1838 H: 12,5 cm - P: 296 g.	120
18	Confiturier couvert en cristal et argent à décor de palmettes, anses en volutes feuillagées, base carrée sur pieds boule. Poinçon au Vieillard. Paris 1819-1838 - MO. : A C. Avec douze cuillères argent. Chiffrées. Poinçon Minerve. H : 32 cm - Poids net total : 893 g	620
19	Tastevin en argent, décor de pampres, anse en serpent. Orléans, 1780-1781 M.O.: Michel-Pierre BATAILLE P: 97 g.	160
20	Paire de flambeaux en argent et leurs bobèches. Base à contours soulignée colorée de feuilles d'eau, l'ombilic ceinturé de filets. Le fût piriforme est orné de canelures et de guirlandes feuillagées. Lille, 1754 M.O.: Joseph BAUDOUX P.: 1.027 g - H : 30,5 cm	2100
21	Moutardier en argent ajouré à décor de quartefeuilles, piètement tripode, couvercle surmonté d'une pomme de pin. Verrine en verre bleu. Paris, 1789. P: 54 g. - H : 11 cm	80
22	Tastevin en argent, marqué des initiales "A.V.", pièce d'appui-pouce en écusson. Paris, 1717-1722 P: 85 g.	250
23	Cuiller à ragoût en argent, modèle coquille. M.O.: Jean Charles GORDIÈRE, armorié sur le dos de la spatule (3 merlettes et trèfles de sinople). Paris, 1768 L: 35 cm. - P: 217 g.	330
24	Légumier en argent, le couvercle surmonté d'un gland sur une rosace feuillagée. Anses avec attaches feuillagées. Paris, 1809-1819 Diam: 14,14 cm. - P: 500 g.	260
25	Tastevin en argent, marqué "JACQUES MARTIN 1827" Paris, début XVIIIe M.O.: FC P: 78 g léger choc	210

**Résultats de la vente du 21/06/2017**

ARGENTERIE - OBJETS DE MARINE

(adjudication « hors frais »)

26	Cuillère à saupoudrer en argent, modèle filets. Paris, fin XVIIIe P: 103 g.	
27	Fourchette en argent, la spatule lobée et marquée "MIS SET". Fin XVIIe - début XVIIIe. L: 18,3 cm. - P: 73 g.	50
28	Coupe de mariage en argent, marquée "ONORE ARHAN". Prises feuillagées en enroulement. Vers 1700. P: 106 g. petits chocs	
29	Cuiller à ragoût en argent, modèle uniplat (gravure sur le dos de la spatule). Poinçons de maître abonné. XVIIIe. L: 33,4 cm. - P: 190 g.	180
30	Paire de flambeaux en argent, base ronde à contours et moulures à filets, fût en gaine à trois faces incurvées ornées de filets, coquilles et armoiries. Bordeaux, 1764-66 - M.O. : Jean-François II JOUET, reçu Maître en 1765 H : 26,5 cm (avec bobêches) - Poids : 1746 g	
31	Verseuse et sucrier couvert en argent. Poinçon Minerve. P : 845 g	280
32	Cuiller en argent, modèle uniplat, spatule gravée FD dans un écusson. Toulouse, 1768-1774 M.O.: Philippe LAFORGUE L: 20,9 cm. - P: 84 g.	60
33	Tastevin en argent uni, anse en serpent. Marqué "J. MAURILLE" Paris, 1789 P: 61 g.	120
34	Casserole en argent uni, le bord souligné d'un filet. Manche en bois. Paris, 1809-1819. Diam: 15 cm. - Poids brut : 327 g.	120
35	Plateau ovale polylobé en argent à décor filigrané et d'un médaillon de rinceaux feuillagés. Prises en rocailles et feuilles d'acanthé. Travail étranger. L: 62 cm. - P: 2.076 g	1250
36	Violon et son archet en argent repoussé et ciselé à décor de scènes animées et de feuillages. Travail étranger. L: 27 cm - P: 372 g.	220
37	Verseuse en argent à panse ventrue et décor Rocaille. Chiffrée. Poinçon Minerve. Poids brut : 625 g - H : 20 cm	240
38	Moutardier en argent à décor de guirlandes et trois têtes de bélier. Couvercle à charnière surmonté d'une graine. Pieds sabot. Verrine en verre bleu. Paris, 1779-1780 M.O.: Marc-Antoine LEROY, reçu maître en 1769 H: 12 cm. - P: 195 g.	230

**Résultats de la vente du 21/06/2017**

ARGENTERIE - OBJETS DE MARINE

(adjudication « hors frais »)

39	Timbale tulipe en argent, piédouche orné d'oves, le corps gravé d'entrelacs, feuillages sur fond en partie amati. Marquée "F. MARTIN" Paris, 1776 M.O.: C.J. FONTAINE H: 11 cm - P: 150 g.	380
40	Maison CARDEILHAC - Ménagère en argent monogrammée FG comprenant: - 24 grands couverts - 12 cuillères à entremet en vermeil - 11 fourchettes à entremet en vermeil - 12 grands couteaux, manches en ébène, viroles et chiffres argent - 12 petits couteaux, manches en ébène, viroles et chiffres en argent Poids: 5530 g	3000
41	Drageoir et sa coupelle en argent à décor de godrons et motifs de feuillages stylisés. Poinçon Minerve. M.O : A.C. Poids : 682 g	370
42	Tastevin en argent à décor de côtes torsées, anse en serpent. Macon, 1748 P: 119 g.	220
43	Edmond LESAGE, orfèvre à Paris Deux burettes et leur plateau en argent, émail et verre. Poids brut : 851 g - H : 13 cm - ( Plateau 25 x 15,5 cm) Monogrammé en dessous du plateau "B.D" et daté "30 mai 1895". Dans leur coffret. (Edmond Lesage est l'auteur d'un ensemble important d'orfèvrerie à la basilique du Sacré Coeur de Montmartre)	240
44	Cuiller en argent, la spatule armoriée. Calais, 1773 M.O.: Jean-Baptiste MAURY L: 21 cm. - P: 68 g.	25
45	Verseuse marabout en argent uni à décor de filets. Gravée d'armoiries. Anse en bois. Paris, 1784-1785 M.O.: Jean-Louis OUTREBON, reçu en 1772 H: 18,9 cm - Poids brut : 495 g.	430
46	Suite de douze grands couteaux et six petits couteaux. Manche nacre. Viroles en argent. Lame acier	50
47	Douze cuillères à moka en argent. Poinçon Minerve. P : 228 g	90
48	Pot à lait en argent gravé et ciselé à décor de feuilles d'eau et de fleurs. Anse en forme de bélier et de corne d'abondance. Paris, 1798 - 1809 H: 18 cm. P: 244 g.	380
49	Paire de flambeaux en argent à fût tronconique, frise de feuilles d'eau. Base cylindrique. Bordeaux, 1809-1819 H: 19,5 cm. - P: 621 g.	420

**Résultats de la vente du 21/06/2017**

ARGENTERIE - OBJETS DE MARINE

(adjudication « hors frais »)

50	Crémier en argent, le corps à côtes torsées reposant sur un piédouche mouvementé, couvercle du même décor surmonté d'un frêtel torsadé. Anse fondue et ciselée en volute. Paris, 1750 H: 11,5 cm. - P: 199 g.	2750
51	Six couverts en argent, modèle uniplat. Tours, fin XVIIIe M.O.: Yves-Marie DESTRICHE, reçu maître en 1780 P: 969 g.	880
52	Théière en argent uni en forme de tonneau, fond plat et long bec, à chaînette la réunissant au couvercle mobile. Anse en bois noir. Gravée "JL" et "HB". Saint-Petersbourg, 1803 Orfèvre: David NEPLIN H: 12,2 cm. - Poids brut : 350 g.	
53	Sucrier sur piédouche en argent, le couvercle surmonté d'un cygne, corps ajouré à décor de caryatides. Base quadrangulaire reposant sur des pieds boule. 1819 - 1838. Poids brut : 604 g. - H : 24 cm	380
54	PUIFORCAT Service à thé, café, pot à lait et sucrier en argent. Poids brut : 2.524 g	820
55	ODIOT, Paris. Aiguière de forme balustre en argent, posant sur un pied mouvementé, à décor de vagues, le corps à larges godrons monogrammé au centre dans un cartouche feuillagé encadré de guirlandes de fleurs, la base gravée de vagues et le couvercle d'une branche de corail, l'anse feuillagée à enroulement. H: 29 cm - Poids : 1.350 g	2850
56	Paire de flambeaux en argent, le fût en colonne à décor de drappé. Base quadrangulaire. M.O.: Probablement Johann-Rodolf HALLER Augsbourg, début XIXe. P: 658 g. - H : 22,5 cm (chocs)	300
57	BOINTABURET, Paris Service à café comprenant une verseuse, un pot à lait et un sucrier en argent et manche bois. Décor de godrons et ciselé de lambrequins et d'arabesques et flanqué de mascarons. Poinçon Minerve Poids brut : 1.350 g (accidents et restaurations )	600
58	Douze couteaux à viande et douze couteaux à fromage, lame inox manche ivoire. Sont joint six couteaux à fruit lame argent, manche ivoire. Début XXe siècle	160
59	Mini-sextant de poche en laiton. Gravée « Stanley, London, 1884 » L : 10,5 cm	190
60	Chronomètre de marine russe de marque KHPOBA (KIROVA). Mouvement ancien à chaîne (type Ulysse Nardin). Réserve de 56h. Cardan monté dans une première boîte en acajou, vitrée sur le dessus, avec des renforts d'angles en laiton. H : 17 cm - L : 19 cm - l : 19,5 cm	150

**Résultats de la vente du 21/06/2017**

ARGENTERIE - OBJETS DE MARINE

(adjudication « hors frais »)

61	Cadran solaire octogonal en laiton argenté à gnomon rabattable ciselé d'un oiseau, avec boussole. Signé « MENANT, à Paris ». Quadruple graduation ciselée à chiffres romains et arabes. Au dos, liste gravée des principales villes de France et quelques villes européennes avec leur latitude en degrés. 7 x 6,5 cm	320
62	Baromètre enregistreur « RICHARD Frères » avec double capsule et tambour une semaine. Dans un boîtier acajou à couvercle basculant. H : 13 cm - l : 10,5 cm - L : 17,5 cm.	140
63	FENOUX, Paris Etui gainé de cuir de "dessin technique" (compas). XIXe H : 13,5 cm	
64	Rose de compas sec ultra-légère. Signée « J. White à Glasgow, avec inscription de Sir Thomson patent, WTB » Diam : 15,5 cm	50
65	Chronomètre de marine à longitudes monté "à la cardan". Coffret d'origine en acajou avec incrustations, fermoirs, poignées et coins en laiton à double fenêtre de protection. Inscription de la plaque extérieure?: XPOHOMETP-MOPCKON/ roct 8916-77. Russie, milieu du XXe siècle. H: 19,5 - L: 19 - P: 19,3 cm.	
66	Cadran solaire équatorial en laiton. Platine octogonale avec boussole. Au dos, latitudes de villes européennes. Signé « SCHRETEGE, Augsbourg ». Fin XVIIIe. Diam : 6 cm	220
67	Cendrier « Normandie » en métal argenté. Provenant de la salle à manger 1ère classe du Paquebot Normandie. Diam : 10,5 cm	50
68	Compas d'architecte en bois et fer forgé. XIXe L : 57 cm	
69	Octant anglais avec cadre en acajou, alidade, limbe et lunette en laiton. Inscription « John Clarkson, London, 7243 » Diam : 33 cm	120
70	Graphomètre en laiton signé « N. BION, à Paris ». Double gravure de 0 à 180° sur le demi-cercle et fines ciselures sur les arabesques du centre. Boussole. Poignée oscillant autour d'une sphère avec dispositif de serrage. XVIIIe L : 23 cm - l : 12 cm - Avec sa boîte en bois recouvert de cuir.	1075
71	Pied de roi en laiton. Signé « Meurand, Paris » 17 x 3 cm	40
72	Trousse de dessin technique en laiton. Angleterre, XVIIIe l : 18 cm ; L : 16,5 cm	50

**Résultats de la vente du 21/06/2017**

ARGENTERIE - OBJETS DE MARINE

(adjudication « hors frais »)

73	Sextant en laiton. Gravé sur le limbe " F. Darton & Co, London - n°1256". Angleterre, fin XIXe. Rayon : 20 cm Coffret en bois de rose.	150
74	Compas de yacht sur socle. Compas magnétique à rose liquide suspendu à la cardan. Rose marquée « KITCHIT POSTCL. USA ». Monté sur fût en bois verni. Marqué « SESTREL ». Porte une plaque en laiton marquée « Henry Browne & son Ltd, Station Works Berking, essex, Type A ». H : 63 cm	80
75	Navisphère anglais de marque HEZZANITH. Cercles équatorial et polaire en laiton. Diam : 18 cm - Boite : 27 x 27 cm Dans une boîte en acajou avec dessus en bakélite.	150
76	Sextant en laiton avec alidade, loupe de lecture, miroirs et filtres, lunette. Marqué « Sewill. Maker to the Royal Navy - N°5738 » Angleterre, fin XIX - début XXe Rayon : 28 cm.	180
77	Cadran solaire horizontal par WATKINS, Bristol. Boussole sur fond de papier avec axe relevable et graduation des heures en laiton. Boitier acajou. Angleterre, début XIXe. 8 x 8 cm	80
78	Taximètre de marque « PELORUS ». Alidade et corps de rose en laiton. Diam : 20 cm - H : 27 cm	60
79	Grand octan en acajou. Alidade en laiton. Œilleton à doubles pinules occultables. Un miroir plan porté par l'alidade (cadre en laiton). Jeu de trois filtres de couleur (cadre en laiton) à proximité de ce miroir. Fin XVIIIe. Diam : 43 cm	150
80	Longue-vue télescope en acajou et laiton à trois éléments coulissants. L : 98 cm	70
81	Canne de Cap-Hornier en vertèbres et pommeau ébène. L : 88 cm	110
82	Stick en vertèbres et bois. L : 59 cm	100
83	Octant. Cadre en ébène, alidade et cadres de miroirs, et filtres en laiton. Marqué « Dépôt de la Marine 01, Jecker à Paris » France, XVIIIe Boitier en chêne (34 x 29 x 10 cm)	240
84	Télégraphe en laiton. Signé "Chadburns Liverpool & London". H: 36 cm.	90

**Résultats de la vente du 21/06/2017**

ARGENTERIE - OBJETS DE MARINE

(adjudication « hors frais »)

85	Octant anglais à pinules avec cadre en ébène, alidade en laiton. Signé « Hugues, London ». Début XIXe L : 35 - l : 25 cm	150
86	SAMSON à Paris Coffret en noyer d'instruments de chirurgie à deux plateaux. Milieu XIXe H : 11,5 cm - L : 58 cm - P : 34 cm (incomplet)	190
87	CHARRIERE, à Paris Coffret d'instruments de chirurgie à deux plateaux. Milieu XIXe H - 8,5 cm - L : 42 cm - P : 17,5 cm (incomplet)	100
88	MARIAUD, à Paris Deux coffrets acajou et laiton à plusieurs compartiments comprenant des outils de chirurgie. XIXe H : 10 cm - L : 40,5 cm - P : 15, 5 cm et H : 9 cm - L : 45 cm - P : 20 cm	200
89	Cardan en laiton, avec couvercle protecteur, numéroté n°55072 Travail Anglais, par Stanley, London. Diam: 7,5 cm. (accident)	20

Nombre de lots : 89