



## Liste des résultats de vente 18/06/2018

## BELLE VENTE

Résultat sans frais

Page N°1

Catalogue	Désignation	Adjudication
2	60 Pièces de 5 francs en argent type semeuse 720 gr	210
3	60 pièces de 5 francs en argent type semeuse 720 grs	200
4	14 Pièces de 10 francs en argent Hercule 350 grs	110
6	20 Jetons de présence de la Caisse d'Epargne de Nantes. 306 grs	165
7	2 Pièces de 10 francs en or au coq 1900 et 1911	175
8	3 Pièces de 10 francs en r 1866 et 67 Strasbourg, 1859 Paris et 1 de 5 frs 1860 Paris	260
9	Pièce de 10 francs en or au coq 1912	80
10	3 Pièces de 20 francs en or 1851 Paris - 1906 et 1910	480
11	Pièce de 20 francs en or Napoléon 3 tête laurée - 1861 Paris	160
12	6 Pièces de 20 francs en or au lecteur Paris 1848 - 76 - 77 - 87 - 97	1 000
13	6 Pièces de 20 francs en or Napoléon 3 tête nue Paris 1854 - 1857 - 1858 (2) -1859 et 1860	1 000
14	Pièce en or de 40 francs Napoléon 1er tête laurée Paris 1812	350
15	Pièce en or de 40 liras Napoléon 1er 1810 Toulouse	350
16	Pièce en or de 50 francs Napoléon III tête nue 1857 Paris	450
18	Bague en or ornée d'une pièce de 10 francs or au coq 1911 (?). 7,4 grs R	180
19	Bracelet chaîne en argent. 77,5 grs R	65
20	Alliance en or. 2,6 grs (à briser)	55
20 B	Alliance en or. 8,6 grs R	190
20 T	Chevalière en or sertie d'une pièce en or de 10 francs Napoléon III tête laurée.	460
21	. médaille du zodiaque au signe du poisson ., travail étranger 750 millièmes. 5.9 grs (à briser)	130
22	. Alliance et 3 médailles usagées et élément de chaîne de montre en or 16 grs R ou A BRISER	320
23	. Médaille en or décor ajouré d'une case sur pilotis et d'un palmier. travail africain. 9,3 grs (à briser)	200
24	bracelet or 14 carats et cabochons turquoise.19 grs brut (à briser)	160
25	BREITLING : Montre homme Navitimer, cadran à fond noir. Stainless Steel	2 800
26	. Bracelet gourmette en or. 31 grs R	610
27	. Chaîne giletère en or 18,5 grs R	370
28	. Chaîne de cou en or 4,2 grs R	90
30	Parure en or jaune 750 millièmes guilloché, partiellement émaillé noir, ornée de demi perles, comprenant : - un bracelet large ouvrant, orné d'un motif polylobé amovible - une broche polylobée retenant des pampilles - une paire de pendants d'oreille, retenant des pampilles amovibles. XIXème siècle. Tour de poignet du bracelet : 16,5 cm environ. Hauteur de la broche : 7 cm. Poids brut : 62,1 g. Dans un écrin sabot en forme.	1 900

# Liste des résultats de vente 18/06/2018

BELLE VENTE

Résultat sans frais

Page N°2

Catalogue	Désignation	Adjudication
31	. Bague monture or gris et platine sertie de 3 diamants brillantés en ligne. doigt 53 - 3,6 grs R	1 150
33	. Bague tourbillon or et diamants brillantés doigt 54 4,7 grs R	200
34	Bague en or gris sertie d'un diamant brillanté d'environ 0,50 carat. doigt 57. 4,7 grs R	420
35	pendentif goutte d'eau orné d'un diamant brillanté d'environ 0.50 carat sur monture en or gris 1,7 grs DC	500
36	Chaîne de cou en or gris 3,4 grs R	170
38	. Alliance en platine sertie de petits diamants brillantés. doigt 54 3 grs R	200
39	Collier articulé en or jaune 750 millièmes, les maillons de forme ovale sertis de cabochons de corail et d'onyx, le centre orné d'une petite torsade sertie de cinq diamants ronds, retenant en pendentif deux pampilles ornées de diamants et cabochons de corail et d'onyx. Vers 1970. Hauteur : 33 cm. Poids brut : 81,6 g. Expert : Cabinet E et S PORTIER	1 880
41	Montre de Gousset en or 76,8 grs R	450
42	Montre de col en or 18,3 grs R	140
43	Montre de col rose en or 19,4 grs R	130
44	Montre de gousset en or marque Cortebert double boîtier métal. 50 grs Brut R	320
45	. Montre de gousset en argent mouvement à coq de Musson à Orléans, début du XIXème siècle. 77,2 grs R	150
46	. Montre de gousset oignon en or de deux couleurs guillochée à décor d'un autel de l'amour et de panier, mouvement à coq de Valentin, fin du XVIIIème siècle - 47,2 grs dans l'état (léger éclat à l'émail) porte poinçon ET	400
48	Montre de gousset à remontoir en or dos uni (féles et tache au cadran) 72 grs R	380
49	. Nécessaire à couture en argent (dé dépareillé)	35
50	. 4 cuillers à moka en argent modèle à filet coquille. Minerve. Puiforcat ?. 57 grs	30
51	. Timbale droite en argent à motif de quatrefeuilles. Minerve. 90 grs	30
52	. Timbale droite en argent à motif de rais de coeur. Minerve (chocs à la base) 48 grs	25
54	. Timbale en argent chiffrée "AR" 45 grs	20
55	. Louche en argent modèle à filets, Minerve. 174 grs R	50
56	. Petite timbale tulipe sur piedouche en argent uni. minerve 37,5 grs (chocs)	30
58	. Timbale droite en argent uni, poinçon au vieillard 1819 - 38. maître orfèvre Pierre Hippolyte Fournierot Paris 1833 à 1857. (chocs à la base) 52 grs	35
59	. Timbale droite en argent uni, minerve. Fin XIXème siècle (chocs à la base) 57 grs	20
60	. Petit légumier en argent minerve à anses J. D. (chocs) 194 grs	65
61	. Coupelle en argent à décor au repoussé de fleurs et oiseaux. travail étranger. 68 grs R	50
62	. Timbale droite en argent uni chiffrée, Minerve. 61 grs	35
63	. Timbale droite en argent uni non chiffrée. Minerve, (chocs à la base) 58 grs	30
64	. Petite aiguillère en argent minerve 77,9 grs (accident à la base)	25
66	. Petit vase en argent décor fleurs et de béliers, style Louis XVI. (traces de poinçons du XVIIIe siècle). 98 grs R	40
68	. Pelle à gateau en argent gravé de panier fleuri, manche argent Minerve.	20
71	50Deux salerons ovales en argent décor ajouré d'angelots et guirlandes de fleurs, intérieur verre bleu. poinçon Minerve. (manque un intérieur, un pied accidenté). 67 grs	50
72	. Couvert en argent minerve modèle à palmette. 182 grs R	50
73	. 5 Cuillers à café en argent modèle uni-plat du XVIII et XIXème siècle. 85 grs R	30
74	. Couvert en argent minerve modèle uni-plat orfèvre Boulenger. 180 grs dans un écrin R	50
75	. 2 Ronds de serviettes en argent gravé. minerve 48 grs R	35
77	Timbale en argent uni décor gravé d'une frise de ruban et guirlande de fleurs. poinçon Minerve. 74 grs R	20

# Liste des résultats de vente 18/06/2018

BELLE VENTE

Résultat sans frais

Page N°3

Catalogue	Désignation	Adjudication
78	Timbale droite en argent uni inscription gravée "J Meneaux F D Badier". poinçon Minerve, XIXe siècle. 41 grs R	20
79	CHRISTOFLE : suite de 4 salerons cristal et argent, dans leur écrin d'origine.	65
80	. Pelle à fraise en argent 110 grs	35
82	. 12 Couteaux manche nacre, lames et viroles en vermeil. poinçon 1er coq 1798-189.	220
83	. 2 Pelles à moutarde en vermeil chiffrées. Minerve 30 grs R	55
85	. Paire de saupoudreuses balustres en argent. Fin XIXème siècle. Haut. 20 cm 326 grs R	240
86	. Plat ovale en argent bordure à contours. chiffré MD surmonté d'un bouc, Orfèvre ODIOT. 1140 grs. Long. 42,5 cm	370
88	. Verseuse en argent à motif de rubans reposant sur 4 pieds, anse en bois noir, style Louis XVI, Minerve. 835 grs	280
89	. Coupe sur pied en argent Mappin et Webb à décor repoussé de gaudrons et guirlandes 494 grs R	160
90	. Plat circulaire en argent uni, bordure à filets et coquille, poinçon Minerve. diam. 30 cm. 658 grs	200
91	. Plat circulaire en argent uni, travail mexicain, diamètre 28 cm 392 grs R	150
92	. Service à thé et café en argent gravé : 4 pièces (travail anglais) 2647 grs brut	860
93	. Face à main et 3 brosses de style Persan en métal argenté	35
94	. Ménagère en argent modèle baguette armorié en relief : 12 grands couverts, 12 couverts à entremets, dans un écrin. 3028 grs	900
95	. Pelle à fraise argent minerve style Louis XVI et chiffrée 101 grs	30
96	Plat circulaire en argent, bordure à filets et coquille, Minerve 908 grs - diam. 33 cm	270
97	Plat ovale en argent modèle à filets et coquilles. poinçon Minerve. 1250 grs. Long. 45 cm	350
98	. 11 Cuillers à café en argent modèle à filets Minerve. 215 grs R	85
99	. 5 Couverts, 1 cuiller et une louche en argent modèle filet. minerve. 1113 grs R	400
100	Cuiller saupoudreuse manche en argent de style 1900. 77 grs brut R	20
101	Cuiller à sauce et pelle à asperges en argent fourré de style 1900. 202 grs brut. R	65
102	. Louche en argent modèle à filet chiffré. maître orfèvre Henri Louis Chenaillé. 1839-1884. Minerve. 237 grs R	90
103	. 3 Couverts uni plat en argent minerve chiffrés DL? (dont un de Pierre Queuille) 360 grs R	110
104	. 4 Couverts en argent modèle à filets chiffrés dépareillés. Minerve. 626 grs R	230
105	. 3 Couverts en argent uni-plat chiffres DA, 1819-38 maître orfèvre Cincinnatis Lorillon (1825-1830) et 1 fourchette et 1 cuiller argent modèle filets dépareillés 673 grs	250
106	Petite casserole couverte en argent, fretel et manche en bois. Minerve. 390 grs brut	130
107	. Saucière en argent uni torsadé, sur plateau navette avec son intérieur. poinçon Minerve 1er titre. maître orfèvre : BOIN TABURET. 978 grs. R	340
108	Paire de flambeaux en argent uni sur base de forme navette. 1050 grs brut	150
109	. Saupoudreuse balustre en argent de style Régence, travail étranger (poinçonnée "ET"). 624 grs. Haut. 24 cm	500
110	. Timbale tulipe sur piédouche en argent gravé de fleurettes, poinçons tête de femme grecque et au vieillard, 105 grs	230
111	. Plat circulaire à contours métal doré décor au repoussé. Travail étranger.	390
112	. Paire de montures de salerons doubles en argent au vieillard 1819 - 38 505 grs (manque 2 salerons)	80
113	. Cuiller à ragoût en argent modèle à filet chiffré, poinçon au vieillard 1819-38. 112 grs	70
114	. Cuiller saupoudreuse argent uni au vieillard, 1819-38, maître orfèvre François Jozan (1824-1838). 64 grs. R	40
115	. 6 Cuillers de table en argent modèle à filet, armoriée, poinçon au vieillard 1819-38, maître orfèvre François Dominique Naudin (1824-34). 474 grs	180
116	. 4 Salerons en argent, pieds à motif de sphynxes, poinçon au 1er coq 1798-1809. intérieur verre bleu 293 grs R	260

# Liste des résultats de vente 18/06/2018

BELLE VENTE

Résultat sans frais

Page N°4

Catalogue	Désignation	Adjudication
117	. Gobelet en argent uni chiffré "J.B HULIN" , poinçon tête de femme grecque et premier coq. 66 grs	70
118	. Elément de bénitier en argent XVIIIème siècle 33 grs (traces de poinçons XVIIIème)	70
119	. Lot de couverts de table, à entremets et cuillers à café en argent dépareillés, principalement modèle filet XVIIIe et XIXème siècle. 684 grs R	210
120	. Cuiller à ragoût en argent uni plat armorié. maître orfèvre Pierre guery, maitre à Fontenay le Comte vers 1775. poinçon de charge et décharge de 1781-1789. 167 grs R	160
122	. Timbale tulipe sur piedouche en argent gravé de rinceaux de style Regence Louis Antoine 165 grs (léger choc au piedouche)	240
125	Paire de flambeaux en argent, posant sur une base ronde à contours, l'ombilic uni, le fût à pans de section hexagonale souligné d'agrafes coquilles balustre, le binet de forme balustre souligné de godrons. Avec leurs bobèches. TOULOUSE, 1774 - Maître Orfèvre : Jean GAILHARD Hauteur : 27,5 cm - Poids : 1,560 kg - (Restaurations)	1 220
128	CHRISTOFLE : Ménagère en métal argenté modèle Pompadour comprenant 12 grands couverts, 12 couverts à poisson, 12 grands couteaux, 12 couteaux à dessert, 12 fourchettes à dessert, 12 cuillers à café, 12 à moka, 12 fourchettes à gateau et 14 pièces de service, soit 134 pièces dans leur boîte d'origine, certains encore dans le plastique de protection non ouvert.	720
130	Légumier en métal argenté. Vers 1880/1900	30
131	Coupe coquille métal argenté anglais	20
132	ERCUIS : Ménagère en métal argenté comprenant : 11 couverts, 12 couverts à poisson, 12 cuillers à entremets, 12 grands couteaux , 12 couteaux à fromage, 10 cuillers à moka, 11 fourchettes à gateaux, 12 petites cuillers, 12 fourchettes à huîtres, 1 louche, 1 cuiller à sauce, 1 couvert de service, 1 cuiller à crème, 1 service à découper et 1 cuiller à ragoût dans son coffret soit 135 pièces dont certaines de marque Boulanger et d'autres sans marque + 1 fourchette dépareillée le tout dans un coffret en acajou de style bateau	420
133	Dessous de plat circulaire formant réchaud en métal argenté ouvragé et chiffré (manque la lampe). 10 x 34 cm	35
134	. Boîte rectangulaire en argent décor au repoussé d'une scène de danse à la Teniers, poinçons du XVIIIème sur le fond. 15,5 x 6,5 cm. 235 grs	190
135	. Boîte circulaire en argent décor repoussé d'enfants et angelot, travail étranger. 449 grs R (acc. a la charnière)	210
136	Boîte en agate zonée de couleur brune, la monture en or jaune 585 millièmes uni. Poinçons apocryphes d'Henrik WIGSTRÖM et de Saint-Petersbourg 1861-1900. Longueur : 9 cm. Poids brut : 202 g.	480
137	Médaille circulaire nacre et ivoire décor d'un ange et d'un amour sur une barque, inscription sur une bannière : l'un fait passer l'autre. diam. 6,7 cm	160
137 B	Tabatière rectangulaire en argent à décor gravé et émaillé de feuillage. gravé sous le dessous "souvenir". Autriche-Hongrie vers 1860. 92 grs. (petits manques d'émail)	50
138	fixé sous verre circulaire décor en grisaille d'un paysage. XIXe siècle. diam 6,7 cm	60
139	Gouache rectangulaire à décor de scène galante. fin du XVIIIe siècle. 9 x 12 cm	190
140	Miniature ovale sur ivoire : portrait de femme. XIXe siècle. 8 x 6,5 cm	320
141	Coffret en cuivre à décor en relief de rinceaux et cabochons rouge et turquoise 11 x 15 x 11 cm	180
144	Lapin en métal argenté. 4,5 x 6,5 cm	40
147	Elément de défense en ivoire sculpté décor d'enfants et scène mythologique. XVIIIème siècle. (léger manque) H : 15,5 cm	650
148	Plaque carrée à pans coupés en émail de Limoges XVIIIème siècle : baptême du Christ (accidentée et éclats d'émail) 15 x 16 cm	250
151 B	Chasuble et étole	115
152	TOURS : bénitier en faïence crème à décor camaïeu bleu et or de fleurs de lys haut : 28,5 cm marque hache en creux ( féle de cuisson)	90
153	grand bénitier en faïence polychrome. haut : 34 cm	35
155	Bénitier en terre vernissée marron beige à décor personnages en gaine et profils de Marie et Joseph . haut : 36 cm (réparation)	95
156 B	Calice et patène en vermeil, décor au repoussé d'angelots, personnages et scènes bibliques. poinçon Minerve, orfèvre pour le calice : Favier. 708 grs. Haut. 30 cm	1 070

# Liste des résultats de vente 18/06/2018

BELLE VENTE

Résultat sans frais

Page N°5

Catalogue	Désignation	Adjudication
156	Bénitier en terre vernissée représentant la vierge et l'enfant Jésus haut : 17 cm (réparation et égrenures)	95
157	Patène en vermeil, décor en relief figurant la Cène, poinçon Minerve (petit choc). diam. 15 cm 122 grs	550
158	Patène en vermeil, décor en relief d'une couronne de fleurs et au centre de l'inscription I H S. XVIIIe siècle (poinçons illisibles) Diam. 16 cm 147 grs	450
159	Patène en argent et vermeil, décor gravé d'une couronne d'épines et de l'inscription IHS avec fleurette et sacré coeur. XVIIIe siècle. diam. 17 cm. 187 grs	400
160	Patène en vermeil uni décor gravé de l'inscription IHS. XVIIIe siècle. diam. 15 cm 109 grs.	290
161	Patène en vermeil décor d'un cordonnet avec l'inscription centrale gravée IHS et un coeur. XVIIIe siècle. diam. 16 cm. 176 grs	430
162	Patène en vermeil uni à décor gravé d'une couronne d'épines avec au centre l'inscription IHS et un ostensor. début du XIXe siècle, poinçon tête de femme grecque et coq. diam. 14,5 cm 125 grs	190
163	Patène en argent décor gravé d'une couronne d'épines, de l'inscription IHS, d'une croix et un coeur. début XIXe siècle poinçon tête de femme grecque et 1er coq. diam. 13 cm 71 grs.	150
164	Patène en vermeil, décor gravé de deux cercles concentriques et au centre de l'inscription IHS, un coeur et une croix. début du XIXe siècle, poinçon tête de femme grecque et au 1er coq. orfèvre Thomas-Michel Bary. diam 13 cm. 82 grs	150
165	Patène en vermeil, décor gravé de deux cercles concentriques et au centre de l'inscription IHS, un coeur et une croix. début du XIXe siècle, poinçon au 1er coq, orfèvre Jean baptiste simon LEFRANC. diam. 12,5 cm. 60 grs.	140
166	Patène en vermeil, décor gravé d'une couronne d'épines et au centre de l'inscription IHS, un coeur et une croix. début du XIXe siècle, poinçon au vieillard 1819-38. diam. 16 cm 144 grs.	210
167	Patène en vermeil décor gravé d'une couronne d'épines, de l'inscription IHS avec une croix et un coeur. poinçon Minerve, orfèvre A Renaud. (petit choc). diam. 13,5 cm. 69 grs	130
168	Patène en vermeil décor gravé d'une couronne d'épines de l'inscription IHS avec une croix et un coeur. poinçon Minerve, orfèvre Garnier. diam. 15,5 cm. 97 grs	210
169	Patène en vermeil décor gravé d'une croix, quatrefeuilles et fleurs de lys. Poinçon Minerve. (petit choc). 101 grs diam. 15 cm	110
170	Patène en vermeil décor gravé d'une oriflamme portant l'inscription "Agnus dei Paris Vivus" et d'un agneau pascal au centre. poinçon Minerve. diam. 15,5 cm. 95 grs	285
171	Patène en vermeil décor gravé d'une couronne d'épines et de l'inscription IHS. poinçon Minerve. diam. 15 cm 110 grs	150
172	Patène en vermeil gravé d'une couronne d'épines de l'inscription IHS avec une croix et un coeur. poinçon Minerve, diam. 14 cm 100 grs	140
175	Partie de service de table en porcelaine blanche à bordure or à décor d'armoiries environ 75 pièces (usures)	150
176	ANGLETERRE : boîte circulaire à 5 compartiments en porcelaine, décor de l'indépendance Hall. Haut. 28 cm diam 20 cm	60
177	CHANTILLY : Encrier en porcelaine décor style Kakiemon. vers 1900	60
178	CHANTILLY : petite boîte en porcelaine décor renard et fleurs	80
183	DELFT : 2 Petites potiches en faïence décor camaïeu bleu polychrome (accident à une), haut. : 23 cm.	30
184	ITALIE ? : paire d'assiettes en faïence décor oiseau et lapin XVIIIème siècle. diam. 25 cm	260
184 B	NEVERS : assiette en faïence décor patronymique, portant l'inscription "Marie Jeanne verse à boire à André 1755" (réparée). diam. 22,5 cm	145
185	NEVERS : assiette en faïence décor église et bonnet phrygien. Fin XVIIIème siècle (éclats). diam. 23 cm	70
186	ROUEN : plat ovale en faïence décor aux 5 couleurs. XVIIIe siècle. Long 39 cm	150
189	Langeais : corbeille ovale en faïence crème, décor platine de feuilles de chêne et glands. Signature au cartouche. 19 x 33 cm	80
190	LANGAIS : 4 assiettes en faïence à bordure crénelée à fond bleu ou crème. diam. 21 cm	170
191	LANGAIS (attribué à) : 3 rosaces en terre cuite (motifs exécutés pour la décoration de l'église de Langeais)	40
193	LANGAIS : vase en faïence crème et platine décor de pampres. Haut. 23 cm	55
194	LANGAIS : paire de vases en faïence décor de passementeries. Haut. 22,5 cm	110

# Liste des résultats de vente 18/06/2018

BELLE VENTE

Résultat sans frais

Page N°6

Catalogue	Désignation	Adjudication
196	LANGAIS : corbeille à anneaux mobiles en faïence platine et crème. Haut. 18,5 cm	130
197	LANGAIS : corbeille à anses mobiles en faïence décor creme et platine de pampres. Haut. 18 cm	50
198	LANGAIS : pot à tabac en faïence décor en décalcomanie "souvenir de la fête". Haut. 12,5 cm (bouton recollé)	110
199	LANGAIS : pichet en faïence creme et platine décor en relief d'animaux. (fêlé de cuisson et éclat). Haut. 18,5 cm	120
200	LANGAIS : paire de tasses en faïence crème décor d'attributs compagnotiques (accidents).	80
201	LANGAIS : paire de vases en faïence décor de poires (réparations, éclats et manques). haut 22,5 et 23 cm	50
202	LANGAIS : paire de cache-pots palissade en faïence crème et polychrome décor de pampres (réparation à l'un). 10 x 10,5 cm	100
203	LANGAIS : cafetière et son filtre en faïence crème et platine (fêlé). Haut. 22 cm	170
204	LANGAIS : assiette décorative en faïence crème et platine bordure ajourée à feuillage (usures au platine). diam. 27 cm	55
205	LANGAIS : théière en faïence crème et platine (petites égrenures au bec). haut. 16,5 cm	100
206	LANGAIS : paire de petits vases en faïence décor platine de baies (éclats). Haut. 8 cm	30
207	LANGAIS : 2 pots à tabac en faïence creme à décor polychrome de lierre et pampres. (égrenures et éclats). Haut. 13,5 cm	45
208	8 Pots à pharmacie en verre couvercle tôle	80
209	4 Pots à pharmacie en verre couvercle tôle	50
210	4 Petits pots à pharmacie en verre couvercle tôle et un pot en verre	30
213	Paire de flambeaux en bronze argenté. Epoque Louis XVI. Haut. 28,5 cm	180
214	Paire de flambeaux en bronze doré ciselé, de style Régence. Haut. 23 cm	210
215	Suite de 8 médaillons circulaires à profil de personnage. Fin XVIIIème-début XIXème siècle. diam. 10 cm	1 900
216	2 Ouvrages en perles encadrés du XIXème siècle à décor de paysages.	110
217	2 Saucières (?) en forme d'oiseau en bronze argenté. Travail mexicain.	260
218	90 Petite vitrine en régule doré de style Louis XVI	90
220	Suite de 4 appliques à 1 bras de lumière en métal argenté de style Régence. 16 x 19 cm	520
221	Coffret en laque noir et or à motifs de style extrême-orient. Epoque Napoléon III	210
222	Paire de Girandoles en laiton et cristaux à 6 bras de lumières. Haut. 50 cm	320
223	Paire de lampes à pétrole en opaline bleue et or à décor gravé. fin du XIXe siècle.	65
226	Pendule en bronze doré et porcelaine à décor rocaille, fleurs et scène de bergerie, mouvement de Filleul. XVIIIème siècle (manques). Haut. 38 cm	4 700
227	Pendule en bronze doré et patiné à décor d'une jeune femme et d'un enfant assis devant une fenêtre. Epoque romantique. Haut. 47 cm	370
228	Pendule en biscuit à motif de femme et enfant, mouvement de ? à Paris à 3 aiguilles. Epoque Louis XVI. (réparation à un pied et petits manques. Haut.: 43 cm	1 450
229	Paire de flambeaux en biscuit, marbre et bronze doré à décor de femme et enfant. XVIIIème siècle. H : 83 cm	3 400
230	Pendule en bois de placage, bois noir et incrustations de filets et rinceaux à 4 colonnes torsadées. Epoque fin du XIXe siècle. Haut 46,5 cm	150
232	HOUDON (d'après) : Madame Récamier. terre cuite peinte (petits éclats de peinture). haut. : 61 cm	80
236	COMOLERA Paul (1818-1897) : oiseau. bronze patiné. 18 x 15,5 cm	150
240	sujet en bronze patiné sur socle marbre : 3 personnages. Haut. 19 cm	90
241	deux sculptures en aluminium et bronze patiné sur socle marbre. Haut. 19 cm	150
243	SAINT-LOUIS : 3 verres à pied en cristal de couleur. Haut. 21 cm	80
245	SAINT-LOUIS : Pichet en cristal taillé modèle "tommy". Haut 26 cm	110

# Liste des résultats de vente 18/06/2018

BELLE VENTE

Résultat sans frais

Page N°7

Catalogue	Désignation	Adjudication
247	Service de verres en cristal de Sevres 50 pièces : 4 séries de 12 verres, carafe et seau à glaçons	350
248	Deux carafes en cristal taillé col et bouchon argent minerve. Haut 25 et 21,5 cm	100
252	MULLER Frères : deux appliques à une tulipe en verre de couleur, monture bronze.	50
253	DAUM : petit vase ovale en verre décor en bistre d'un paysage 2,7 x 5 cm	250
254	ROBERT J. : Applique en verre dépoli rose pâle monture métal de style Art Déco (éclat)	45
255	DEGUE : suspension en verre dépoli à une coupe	40
256	MULLER Frères : Lustre en verre dépoli à une coupe centrale et trois tulipes, monture en fer forgé. en fer forgé. (éclat à une tulipe). Haut 86 cm	110
257	Lampe de salon en métal chromé ajouré. Haut. 77 cm	120
258	Lanterne circulaire en cuivre et plaques de verre	50
259	Lampe de bureau articulée en métal chromé	40
260	Suspension monture métal doré à une coupe centrale et 3 tulipes latérales. (accident à l'une)	100
261	CARTIER : Paire de lunettes	155
262	CARTIER : Paire de lunettes	155
263	MONT BLANC : 1 stylo et 1 stylo plume dans un étui	280
264	HERMES Boite à chapeaux circulaire en carton orange signé, avec housse toile noire. 36 x 28 cm	50
265	LONGWY : Panier en faïence décor en émaux polychromes.	420
268	BELLINI Mario : 4 fauteuils cuir vert, édition Cassina. (usures)	150
270	BAGUES (attribué à) : Table gigogne 3 éléments en laiton façon bambou dessus de verre (un verre manquant). 45 x 57 x 41 cm	250
274	ELIOTT : 2 gravures anglaises humoristiques en couleurs : scène d'intérieur et pique-nique	60
275	Chromo : singe maître d'école, cadre doré. (accidents). 35 x 26,5 cm	80
277	"Vue des anciens bains de Cicéron" Gravure en noir	50
281	MORETTI Lucien Philippe (1922-2000) : Femme à la guitare. fusain et crayons de couleurs. signé en bas à droite. 47,5 x 41 cm	85
284	AMEGLIO Mério (1897-1970) : bord de mer méditerranéen. huile sur toile, signé en bas à droite. 19 x 24 cm	170
286	BACH Pierre (1906-1971) : Village dans la montagne. huile sur toile, signé en bas à gauche. 38 x 46 cm	600
292 B	LAVOLLEE Marcel Thomas (XXe) : Bords de Loire. huile sur toile, signée en bas à droite.	150
293	MILLER-RANSON Elie (1907-1989) : dahlias. Huile sur toile, signée en bas à droite. (accidents). 100 x 65 cm	180
294	Ecole Française vers 1900 : paysage	170
296	GALEY Jacques (né en 1934) : "Vents de terre et mer" huile sur toile, signé en bas à droite. 35 x 27 cm	40
297	ROBERT-FLEURY Nicolas (1797-1890) : moine dans un jardin. huile sur toile, signé en bas à gauche. 31,5 x 22 cm mention manuscrite au dos sur le châssis : collection Dubois de L'Estang, conseiller à la cour des comptes	200
298	SAVIGNY (XXe) : vase de fleurs et fruits. huile sur toile, signé en bas à droite. 65,5 x 54,5 cm	260
299	WILSON R. (XXème siècle) : Sur la plage. Huile sur panneau.	350
301	Ecole Française XVIIIème : portrait d'homme de qualité. huile sur toile (restaurations). cadre doré sculpté. 97 x 81 cm	3 200
303	Ecole Italienne XVIIIème siècle : scène biblique. Huile sur toile. 126 x 95 cm	850
304	Ecole Française XVIIIème : Sainte Marguerite. cuivre. 22 x 16,5 cm	200
305	Ecole Flamande XVIIIème : nature morte aux fruits. Toile marouflée. 75 x 61 cm porte une étiquette au doxs : Attribué à Van Streeck ..... par Monsieur Antonietti	1 000

# Liste des résultats de vente 18/06/2018

BELLE VENTE

Résultat sans frais

Page N°8

Catalogue	Désignation	Adjudication
308	Pendule en bronze doré à motif d'une femme assise symbolisant les sciences. Mouvement de Muller, Epoque Restauration. 55 x 39 x 15,5 cm	650
309	Paire de flambeaux à 3 bras de lumières à motifs d'angelots sur base marbre blanc (accidents et manque). Haut. 34 cm	160
310	gargouille en pierre sculptée à décor d'une tête de bélier. 37 x 26 cm	560
311	chapiteau en pierre à modillon décor d'un personnage grotesque. 28 x 22 x 20 cm	180
312	Paire de fauteuils en bois laqué gris à dossier médaillon. Epoque Louis XVI. (accotoir déboité)	330
313	Petit guéridon circulaire en acajou, dessus marbre à galerie cuivre et tablette d'entrejambe en bois de placage, ornements de bronze doré. Epoque Transition Louis XV - Louis XVI (éclats - féle au marbre). 74 x 37 cm	550
315	Suite de 6 chaises à dossier médaillon en bois doré. Epoque Louis XVI. haut. 81 cm	1 450
316	Secrétaire en acajou et placage de satiné ouvrant à 1 abattant et 2 portes, dessus marbre blanc. Epoque Louis XVI. 125 x 76 x 37 cm	300
317	Paire de fauteuils en bois sculpté laqué blanc, garniture à chassis garni de tapisserie. Epoque Louis XV (relaqués, 1 pieds recollé en ceinture, tapisserie usagée). Haut. 96 cm	2 800
319	Tabouret en X en bois doré sculpté. Style Empire, XIXe siècle. 43 x 62 x 42 cm	320
320	Petite table en bois de placage à une porte. Epoque Louis XV (accidentée à 2 montants). 73 x 24 cm	140
321	Glace trumeau cadre bois doré à perles et rais de coeur. Peinture scène campagnarde animée. XIXe siècle. 155 x 77 cm	750
322	Fauteuil à haut dossier plat en bois doré sculpté. Epoque Louis XV. Haut. 103 cm	500
325	Bibliothèque en acajou base à 3 portes pleines, haut à 3 portes vitrées. Travail anglais XIXe siècle. 230 x 180 x 68 cm	150
326	Glace de boiserie cadre bois doré sculpté de feuillages et fleurs. Fin du XVIIIe siècle (Transformation d'un trumeau Louis XVI). 94 x 94 cm	680
327	Importante lanterne à facettes monture en cuivre et tôle. Haut 200 cm	2 650
332	Table basse en bois naturel orné de motifs en bronze doré de style extrême-orient, ceinture ajourée. 48 x 63 x 33 cm	110
333	Secrétaire à doucine simulant chiffonnier en bois de placage ouvrant à 4 tiroirs et un abattant, dessus de marbre blanc, ornements de bronze doré. Epoque Fin du XIXe siècle. 125 x 65 x 35 cm	400
335	Somno en placage de noyer dessus marbre noir, milieu XIX ème siècle.. 71 x 40 cm	190
336	Somno en placage de noyer dessus marbre gris, milieu XIX ème siècle. 71,5 x 38,5 cm	160
337	Casier à musique en acajou. milieu du XIXe siècle. (manque un montant intérieur). 46 x 44,5 x 35 cm	110
338	Paire de fauteuils en acajou Epoque Restauration (1 pied accidenté)	100
341	Paire de chaises à colonnettes en bois noir et or. Fin du XIXe siècle	110
344	Coiffeuse en bois de placage ouvrant à 3 tiroirs, 1 abattant et 2 volets. Ornements de bronze doré. Epoque Louis XV.	500
345	Lustre à cristaux à neuf bras de lumières monture bronze doré (accidents). Haut. 95 cm	100
346	Table bureau en bois naturel à un tiroir en ceinture, peids tournés à entretoise en x. style Louis XIII (éléments anciens). 74 x 95 x 68 cm	270
347	Vitrine basse en marqueterie ouvrant à 2 portes et un tiroirs en haut, dessus de marbre à galerie, style Louis XVI. 116 x 81 x 36 cm	190
348	Bureau de pente en merisier de style Louis XVI 90,5 x 83,5 x 35 cm	160
351	Paire de bergères en acajou à tête de dauphins. Style Empire.	280
352	Armoire à 1 porte en bois de placage. Style Louis XVI 135,5 x 82 x 49 cm	400
353	Table à jeu en acajou de style Louis Philippe. Plateau portefeuille 73,5 x 84 x 42 cm	150
354	Table basse métal à plateau rectangulaire de Pierre VANDEL 46,5 x 110 x 60 cm	100
356	Fauteuil bureau canné de style Louis XV	50
358	Paire de chaises en bois laqué dossier lyre. Style Louis XVI	150
359	Suite de 4 Chaises en bois laqué crème et rouge. Fin XIXème siècle (relaquées)	100



# Liste des résultats de vente 18/06/2018

BELLE VENTE

Résultat sans frais

Page N°9

Catalogue	Désignation	Adjudication
361	2 Tables basses métal à plateau carré de Pierre VANDEL 58 x 55 x 55 cm	100
362	Lustre couronne en cristal à perles en chutes. Haut. 70 diam. 80 cm	90
363	Lustre de style vénitien à pendeloques à 10 bras de lumière. Haut 85 cm	250
365	Fauteuil et paire de chaises en acajou. Epoque Restauration.	200
369	AUBUSSON : Tapis à décor central de fleurs. 306 x 200 cm	620
370	Tapis turc Seccade en laine à fond rouge et beige. 200 x 117 cm	50
371	Tapis en laine Kazak fond rouge et jaune. 127 x 184 cm	50
374	Tapis Arménien Erevan fond noir et rouge. 147 x 94 cm	90
376	Tapis fond beige et bleu à décor central de fleurs dans le goût d'aubusson. 237 x 167 cm	300
378	Tapis Boukhara 187 x 64 cm	30
379	tapis persan à décor de ramages fleuris sur fond rouge 438 x 289 cm	320
380	Grand tapis persan décor géométrique fond rouge (usagé-déchirures). 390 x 313 cm	640
381	Grand Tapis Caucase à décor géométrique sur fond rouge (usagé). 380 x 289 cm	220
382	Tapis à fond bleu et rouge (usagé) 287 x 193 cm	20
383	Tapis fond bleu 3 motifs losangiques (usagé) 274 x 191 cm	30
384	Tapis fond bleu à décor de fleurs (usagé). 366 x 255 cm	190
386	Tapis fond jaune et bleu 440 x 390 cm	3 500
388	Tapis de passage bordure marron et bleue; signé en bordure. (usures). 356 x 79 cm	50