



NANTES

RESULTAT DE VENTE

Samedi 6 Juin A 14H

Art Publicitaire

1	MICHELIN : 3 jeux en forme de Bibendum.	15
2	MICHELIN : Stylo pendentif en forme de Bibendum, on y joint le jeu l'OCTOBIB dans boîte de forme.	10
3	GUIDES MICHELIN Illustrés des Champs de Bataille : "La Bataille de Verdun" (avec sa jaquette) & Verdun Argonne.	15
4	GUIDES MICHELIN Illustrés des Champs de Bataille : "Les Batailles de La Somme", "L'Alsace et les Combats des Vosges" & "Arras Lens Douai et les Batailles d'Artois"	40
5	GUIDES MICHELIN Illustrés des Champs de Bataille : CHAMPS DE BATAILLE DE LA MARNE : "L'Ourcq", Les Marais de Saint-Gond", "La Deuxième Bataille de La Marne" & "Battlefields of The Marne 1914".	20
6	GUIDE MICHELIN "BELGIQUE" 1934-1935 : Bel état.	24
7	GUIDE MICHELIN "GORGES DU TARN" 1929-1930 en très bel état. On y joint le guide CÔTE D'AZUR" 1938.	10
9	GUIDE MICHELIN 1902 : Belle patine d'usage aux plats. Intérieur en très bel état. Il Manque la carte. Bel exemplaire.	800
11	GUIDE MICHELIN 1905 : Très belle patine d'usage aux plats. Intérieur en très bel état, une un petit manque de 10 x 5mm en bordure de la page de garde. Il Manque la carte. Très bel exemplaire.	220
12	GUIDE MICHELIN 1906 : Pliure au 1er plat, nom du propriétaire noté à l'encre au 2ème plat.. Il manque les 6 premières pages. Mouillures au pages de garde. Il Manque la carte.	100
13	GUIDE MICHELIN 1907 : Très belle patine d'usage aux plats. Intérieur en très bel état. Il Manque la carte. Très bel exemplaire.	350
14	GUIDE MICHELIN 1909 : Très belle patine d'usage aux plats. Intérieur en très bel état. Très bel exemplaire.	110
16	GUIDE MICHELIN 1911 : Belle patine d'usage aux plats. Traces de frottement aux bordures du dos et aux coiffes. Il manque les pages 5 à 8.	50
17	GUIDE MICHELIN 1912 : 1 er plat patiné et retouché. Intérieur en bel état. Déchirure de 5 cm à la feuille des pages 9&10.	50
18	GUIDE MICHELIN 1913 : Exemplaire en très bel état Intérieur en très bel état. Très bel exemplaire.	85
19	GUIDE MICHELIN 1914 : Exemplaire en très bel état Intérieur en très bel état. Très bel exemplaire.	170
20	GUIDE MICHELIN 1919 : Patine d'usage aux plats, manques retouché au dos. Intérieur en bel état.	40
21	GUIDE MICHELIN 1920 : Belle patine d'usage aux plats, importante déchirure à la feuille des pages 1 & 2. Petite déchirures en bas des pages 1 à 8, quelques pages légèrement déreliées.	45
22	GUIDE MICHELIN 1922 : Très belle patine d'usage aux plats, intérieur en bel état. Bel exemplaire.	100
24	GUIDE MICHELIN 1925 : Patine d'usage aux plats, manques aux coins hauts des feuilles correspondantes aux pages 5 à 8.. Intérieur en bel état.	35
25	GUIDE MICHELIN 1926 : 1er plat sale. Intérieur en bel état.	40
26	GUIDE MICHELIN 1927 : Belle patine d'usage aux plats, petites retouches en bordure du dos au 4ème plat. Intérieur en bel état. Taches d'encre à la dernière page de garde et au 3ème plat.	30
27	GUIDE MICHELIN 1928 : Belle patine d'usage aux plats. Intérieur en bel état.	45
28	GUIDE MICHELIN 1929 : Patine d'usage aux plats. Angles hauts du plan encarté entre les pages 88 & 89 rongés. Pages 89 à 116 légèrement froissées. Sinon, intérieur en bel état.	30
29	GUIDE MICHELIN 1930 : Très belle patine d'usage aux plats. Une petite tache d'encre au 1er plat. Intérieur en	90

	très bel état.	
30	GUIDE MICHELIN 1931 : Patine d'usage aux plats. Intérieur en bel état.	35
31	GUIDE MICHELIN 1933 : Patine d'usage aux plats. Usures au 2ème plat et pages de gardes. Extrémités des angles hauts rognés sur un tiers des pages.	20
32	GUIDE MICHELIN 1934 : Très belle patine d'usage aux plats. Intérieur en bel état, quelques petites taches sur les tranches.	55
33	GUIDE MICHELIN 1935 : Patine d'usage aux plats. Une retouche en bordure de coiffe et au 4ème plat. Intérieur en bel état.	30
34	GUIDE MICHELIN 1937 : Belle patine d'usage aux plats. Intérieur en bel état.	35
35	GUIDE MICHELIN 1938 : Patine d'usage aux plats. Intérieur en bel état.	55
36	GUIDE MICHELIN 1939 : Belle patine d'usage aux plats. Intérieur en bel état.	45
37	GUIDE MICHELIN 1945 : Belle patine d'usage aux plats. Intérieur en bel état. Feuille des pages 935/936 volante et crayonnée, page 937 crayonnée. Bel exemplaire.	120
38	GUIDE MICHELIN 1948 : Très belle patine d'usage aux plats. Intérieur en très bel état. Très bel exemplaire.	100
39	GUIDE MICHELIN 1950 : Patine d'usage aux plats. Intérieur en bel état, tranches tachées.	35
40	GUIDE MICHELIN 1951 : Très belle patine d'usage aux plats. Intérieur en bel état.	45
41	GUIDE MICHELIN 1952 : Patine d'usage aux plats. Intérieur en bel état. Bas de coiffe en état moyen.	25
42	GUIDE MICHELIN 1953 : Patine d'usage aux plats, une tache d'encre au 4ème plat. Intérieur en bel état.	45
43	GUIDE MICHELIN 1954 : Patine d'usage aux plats. Intérieur en bel état.	35
44	GUIDE MICHELIN 1955 : Un pli au 1er plat. Intérieur en bel état.	15
45	GUIDE MICHELIN 1956 : Patine d'usage aux plats. Intérieur en bel état.	20
46	GUIDE MICHELIN 1957 : Très belle patine d'usage aux plats. Intérieur en bel état. Bel exemplaire.	25
47	GUIDE MICHELIN 1958 : Belle patine d'usage aux plats. Intérieur en bel état.	25
48	GUIDES MICHELIN 1959-1960-1961-1962 : Patine d'usage aux plats. Déchirure avec manque à la 1ère page de garde et ranches tachées pour le 1959.	35
49	GUIDES MICHELIN 1962-1963-1964-1965	40
50	GUIDES MICHELIN 1966-1967-1968	20
51	GUIDES MICHELIN DE 1970 à 2000 : 30 Volumes (il manque le 1997)	105
52	GUIDES MICHELIN REGIONAUX "AUVERGNE" 1929-1930 & 1937-1938 (Bel état).	25
53	GUIDES MICHELIN REGIONAUX "BRETAGNE" : 1ère édition : Ca 1927, 1928-1929 (2ème édition) & 1931-1932.	65
54	GUIDES MICHELIN REGIONAUX "CHATEAUX DE LA LOIRE" : 1930-1931 : reliure en état moyen et 1932-1933 20 en bel état.	
55	GUIDES MICHELIN REGIONAUX "LES ALPES" 1927 & 1934-1935 (patinés).	15
56	GUIDES MICHELIN REGIONAUX "LES PYRENEES" : 1928-1929 & 1930-1931 (avec sa jaquette en état moyen). On y joint le	20
57	GUIDES MICHELIN REGIONAUX "NORMANDIE" : 1933-1934 & 1937-1938 (avec sa jaquette en état moyen)	20
58	LA CARTE MICHELIN : Document en couleur, illustré du Bibendum : "La Carte Michelin au 1/200,000 indique..." Signé Albert Philibert, Ca 1912. Plié en 8. Références au verso en bas à droite : "1444-7-12 100". 21 x 26,5cm.	30
59	MICHELIN FÜHRER / DEUTSCHLAND 1914 : Guide en langue Allemande. Très bel état.	120
60	S.N.C.F : Carte du réseau Ferroviaire Français en tôle. Datée 1958. Très bel état, Imp ETI-Paris, 33,8 x 35,5cm.	50
62	AIR FRANCE : 2 ronds de serviettes et un canif illustrés de la "Crevette".	40
64	AUTO RADIO SEDUCTION Master Automatique : Affiche lithographiée signée A.Molusson. Une petite déchirure en bas à gauche, au niveau du "S". Imp Pottier . St Ouen. 74,5 x 114,2cm	30
66	CITROËN : Cendrier en Porcelaine de Limoges, signé L.Valade. On y joint un flacon de Parfum Citroën dans sa boîte d'origine.	35
68	CYCLE AUMON à Nantes : Tôle lithographiée double-face à suspendre. État moyen. 48,2 x 33,2cm.	35
69	CYCLES GLADIATOR : Cendrier en laiton embossé, on y joint un cendrier en laiton pour les Huiles TONELINE et un Cendrier en cuivre pour les Phare BLERIOT.	40
71	DUNLOP & RENAULT "L'Etoile Filante" : Affiche lithographiée illustrée du Bolide qui battit les Records de Voitures à Turbine à Salt Beds en Septembre 1956. D'après Delarue-Nouvelière & P.Charliat, Imp S.I.D.I _	150
72	ESSO Huile pour hauts de Cylindres : Bidon illustré des 2 Gouttes d'Huile.	30
73	ETS M. BARBE à Houilles : Cendrier en forme de SIMCA 5.	30

74	INTERNATIONAL HARVESTER / MAC CORMICK : "Rémi Derinck à Breteuil-s/Iton" : Cendrier en opalex, illustré d'un Tracteur. On y joint un Cendrier illustré d'un Engin Agricole : PIQUARD FRERES et DUREY SOHY.	20
75	INTERNATIONAL HARVESTER / MAC CORMICK : Calendrier pour l'année 1955, illustré de Chasseurs. On y joint un thermomètre à aiguille TUDOR.	25
79	LAW Machines Electro-Agricoles. Tôle double-face à équerre. Art-France Luynes. 45 x 50cm.	25
79,1	LES VIEUX DU VOLANT : Rare Plaque Émaillée illustrée d'un Pilote Automobile. Ce graphisme futuriste est dû à Roger Pérot (1908-1976). Neuhaus Paris / Email Japy. 40 x 50cm.	2 500
81	PIRELLI : Transfert destiné à être apposé sur une vitre, représentant une jeune fille court-vêtue chevauchant un Pneumatique. H : 28,5cm.	30
82	PNEUMATIQUES : "Les 100 plus belles Images du Pneu" (Dabecom 2003) On y joint "Un Garage en Picardie - Une Concession Citroën, de Mouy à Clermont" (Editions Daniel Bordet 2009).	25
84	S.G.T.M : Société Générale de Transport Maritime à Marseille : Panoncau porte-éphéméride imprimé par la maison Tolmer. Illustré d'une Longue-Vue, d'une Mappemonde, d'un Galion et d'un Paquebot. 29,8 x 43,9cm.	75
85	S.N.C.F : Carte du réseau Ferroviaire Français en tôle. Datée 1966. Très bel état, Imp ETI-Paris 33,5 x 35,5cm.	75
86	SHELL Caissette Scolaire : Boîte pédagogique contenant ses 12 fioles d'origine pleine ou partiellement pleines. Les différents états des hydrocarbures y sont présentés : Brut Moyen Orient, Brut de Lacq, Carburant Auto, Carburant Aviation, etc... Les fioles me	170
87	SIMCA : Cendrier en forme de l'Hirondelle de la firme. Bronze.	40
89	SUPER NATIONALINE Huile pour Automobiles : Tôle lithographiée et embossée. Ca 1930, Imp De Andreis. 34,2 x 49,3cm.	95
90	SUPER SERCO Carburant Auto : 2 Plaques en tôle lithographiée. Ca 1930, Imp Chambon. 43,5 x 22cm.	45
91	TIBOLINE Huile supérieures pour Automobiles, Aviation, Industrie, Agriculture / Ets Thibaud Frères à Nantes : Lot d'objets publicitaires composé de 3 crayons, un double-décimètre, un mètre, 2 carnets de notes et un	20
92	TRANSPORT CITROËN "Arrêt des Autobus" : Plaque émaillée circulaire. Diamètre : 49,8cm.	420
93	YELLOW Chaîne de Vélo : Tampon-Buvard en tôle lithographiée.	55
94	GEO HAM (Georges Hamel 1900-1972) : " 2 Motards en course " : Gravure, rousseurs. 58,5 x 40cm encadrement inclus.	195
95	GEO HAM (Georges Hamel 1900-1972) : "Motard" : Gravure, rousseurs. 58,5 x 40cm encadrement inclus.	160
96	GEO HAM (Georges Hamel 1900-1972) : "Motards en course" : Gravure, rousseurs. 58,5 x 40cm encadrement inclus.	190
99,1	RABIER Benjamin (1864-1939) : Rarissime plaque de Pendentif en Galalithe illustrée d'un couple de Lapins dansant. Signée en creux au verso, état superbe. 5.4 x 7.1cm	1 050
100	BRENOT Pierre-Laurent : "Brenot Affichiste" : Exposition à la Bibliothèque Forney en 1996.	15
103	DUBOUT Albert (1905-1976) "Jour V" : Affiche éditée pour la Victoire des Alliés en 1945. Cachet sec de l'éditeur : "Marcel Sautier, Libraire-Editeur. 14 rue des Saint-Pères, Paris. Légères rousseurs, 53 x 72cm.	70
104	GRUAU René (1909-2004) : "Marcelle Griffon - Pour celles qui aiment les Robes" : Affiche illustrée d'une jeune femme à rayures. Imp Mafia. 2 exemplaires de tailles différentes : 32,5 x 47,4cm et 48 x 58cm. (perforations aux	40
105	GRUAU René (1909-2004) : "NOËL - Les Boutiques du Palais des Congrès" : Affiche illustrée d'une jeune femme. Ca 1970, Imp ISP, 57 x 43cm.	40
106	GERMAINE BOURET (1907-1953) : "Arrière, il n'est pas à toi celui-là !..." : Panoncau imprimé offert par Les Chaussures Phelippeau à Vannes. Imp Nisse à Croix Lille (Nord). 46 x 36cm.	50
107	GERMAINE BOURET (1907-1953) : "La Brune ou la Blonde ?....." : Panoncau imprimé offert par Les Chaussures Phelippeau à Vannes. Imp Nisse à Croix Lille (Nord). 46 x 36cm.	50
111	OKLEY (Pierre Gillardeau 1929-2007) : "FOU DE FEMME" : Affiche de l'Exposition à la Mairie de Toulouse. 54,5 x 80cm.	20
116	OKLEY (Pierre Gillardeau 1929-2007) : "MEDRANO Le Cirque de Saint-Petersbourg" : Affiche illustrée d'Artistes de Cirque. Imp R.Fazzini. 80 x 119,5cm.	30
121	OKLEY (Pierre Gillardeau 1929-2007) : PARIS PANAME "La Grande Revue Parisienne" : Affiche illustrée d'une Meneuse de Revue. 66,5 x 97cm.	30
122	SAVIGNAC Raymond (1907-2002) : "L'Art et Les Biscuits - LU" Pochette pour le Patrimoine Artistique LU en 1988, On y joint une CP de grande taille (17 x 25,3cm) illustrée par R.Savignac pour le tricentenaire de la mort	30
124	CHROMOS : Un petit carton contenant plusieurs centaines de chromos et découpis, pour la plupart de la fin du XIXème siècle.	55
124,1	Lot de 8 cendriers	22
129	AGENCE CLARISSE Ventes & Locations de Propriété au Touquet Paris-Plage et à Monte-Carlo : Glassoïd illustré d'un Caddie de Golf et du "Rocher" Monégasque. Ca 1910, Imp CFP Av d Champs-Élysées - Paris. 15,7 x	65
130	AGFACOLOR : PLV illustrée d'une Pin-Up et de son otarie gonflable. 46 x 59cm.	30

132	ART PUBLICITAIRE : Ensemble de 18 Catalogues anciens de Ventes d'Art Publicitaire. Essentiellement à Chartres & Paris entre 1998 et 2008.	50
133	BAL DU MOULIN ROUGE "Femmes, Femmes, Femmes" : Affiche lithographiée signée René Gruau 1909-2004. Imp Litho d'IDL. Ca 1970, quelques rousseurs. 120 x 160cm.	50
134	BARCO Crème Fine : Tôle lithographiée illustrée du petit personnage de Jean d'Ylen. Imp Vercasson. 16,9 x 25cm.	35
135	BASTOS Cigarettes : Compteur de points émaillé. Les aiguilles sont manquantes. 31,9 x 19,7cm.	55
136	CABINE TELEPHONIQUE : Plaque émaillée bombée Email Ed. Jean 40 x 35cm.	105
140	CARTOUCHES REY : Passe-Monnaie fixé sous verre illustré par Hervé Morvan (1917-1980). Fabrication Gerrer, état superbe.	65
141	CHROMOS : Un ensemble de plusieurs centaines de chromos, pour la plupart de la fin du XIXème siècle.	55
143	CIRQUE : Ensemble de 6 Boîtes d'agrafes lithographiées, illustrées de scène de Cirque.	110
147	DELTA Ampoules Electriques : Plaque émaillée plate à chantfreins. Très bel état, Email Koekelberg. 29,7 x 40cm.	190
148	DENTISTERIE : "L. Martinaud Chirurgien-Dentiste à Angoulême" : Petite Boîte en porcelaine, Ca 1900. On y joint un flacon DENTOL Eau Dentifrice, de la même époque.	20
151	ENGRAIS DEROME à Bavay (59) "Les Bons Engrais" : Plaque émaillée plate à chantfreins. 59,6 x 39,7cm.	65
152	ESSUYEZ VOS PIEDS S.V.P : Bandeau émaillé bombé, 25,2 x 4cm.	50
153	FIL & CABLE AU LOUIS D'OR : Boîte et Pique-Aiguilles en tôle lithographiée.	30
154	FIL AU NAGEUR / P.LF Lomme-lez-Lille : Boîte en tôle lithographiée, illustrée d'un Nageur qui file...	50
155	FRANCEMAIL "Comme dans un Fauteuil" : Amusante plaque émaillée échantillon, illustrée d'une jeune femme dans sa baignoire. Texte au verso. 16 x 11cm.	50
156	GERFLOR Revêtements Plastiques : 2 Tôles illustrées d'un Enfant en train de jouer. Noirclerc-Publicité - Paris. 30 x 38cm.	30
157	GITANES Filtre : Affichette illustrée par Lefor & Openo. Ca 1961, Imp Pradel. 25 x 33cm.	25
158	HALIMI Champion du Monde / AMAR 58 : Affichette lithographiée illustré de 2 Boxeurs dont Alphonse Halimi, Champion du Monde des poids Coqs de 1957 à 1959. Imp Chabrilac - Toulouse. 34,3 x 52cm.	30
159	J.BRIOL & Cie à Langoiran-Bordeaux : 3 Etais de boîte d'allumettes en tôle lithographiée.	15
161	LA MUTUELLE DU MANS : Plaque émaillée bombée. Email P. Moreau. 49,8 x 40cm.	50
163	LAINES DU PINGOUIN : Plaque émaillée double-face.	25
164	L'ALSACIENNE Teinture Alsacienne : PLV e en découpe. H : 47,3cm. On y joint un panonceau lithographié avec son nuancier, en version Allemande.	35
165	LE NIL Papier à Cigarette "Soldat !...Je ne fume que Le Nil" : Affiche lithographiée illustrée de Napoléon pendant la campagne d'Egypte. Signée David Dellepiane (1866-1932), Imp Moullot 40 x 59,2cm.	40
168	LE SECOURS Société Française d'Assurances : Coupelle en tôle lithographiée. Très bel état. Ca 1900.	20
169	LECLANCHE "Toutes Piles et Batteries" : Panonceau lithographié, illustré dans le goût de Jean d'Ylen. Ca 1926, Imp Vercasson (Atelier de L.Cappiello et Jean d'Ylen) 29 x 42cm.	70
171	LES GOUTTES FLUXINES / Laboratoire de la Fluxine à Villefranche - Rhône : Tampon-Buvard en tôle lithographiée. Imp De Andreis & Cie.	70
172	LEVITS "Un Jean Levi's ça vous colle à la Peau" : Affiche de l'année 1980 illustrée par Bertrand Fonferrier. 157,5 x 116,5	50
173	LION NOIR Cirage Crème : 2 mesures d'Epicerie en tôle lithographiée, une moyenne et une grande. Imp C.F - Lyon.	25
175	MAGASIN Jules Decré "Basse-Grande-Rue -- Nantes" : Série de 6 Chromos datant de la fin du XIXème siècle. Collé sur leur support.	110
177	MANUFACTURE METALLURGIQUE DE TOURNUS Ustensiles de Ménage en Aluminium Pur - Nickel Pur Massif : Panonceau lithographié illustré d'une cuisinière et d'un Cuistot. Signé G. Albinet. Ca 1925. Imp Joseph Charles à Paris. 37 x 27,2cm.	75
179	NEGROCUIR : Une Boîte en tôle lithographiée et un tube dans sa boîte d'origine, tous deux illustrés d'un Pilote dans son Automobile et d'une jeune Groom noir.	35
180	PASTILLES VICHY : 2 Boîtes-Echantillon en tôle lithographiée.	10
181	PATENTE SANITAIRE / Etable Indemne de Tuberculose : Plaque émaillée ovale, illustrée d'un Caducée. Diffusée par les Services Vétérinaires du Ministère de l'Agriculture. Emailerie du Loiret. 25,5 x 20cm.	50
184	PHARMACIE : Lot de 14 boîtes de Médicaments en tôle.	15
185	POMMADE MERVEILLEUSE... "Remède de Charlatan...danger de Mort." : Affiche lithographiée dénonçant les pseudo-pharmaciens itinérants vendant des panacées. "Ma Pommade guérit tout...c'est un soulagement immédiat...-Ben sûr, dur porte-monnaie...et c'est tout." Signée Edouard Bernard (1879-1950) Présentation J.P	70

	Em. Faster, Le Tréport. Imp J.Bedos & Cie. 50 x 60cm.	
187	POTASSE D'ALSACE : "Avec Potasse Récolte en masse...pui bonne Chasse !" : Amusante boîte contenant 8 petits flacons d'ARMAGNAC DUCASTAING (à Vic-Fezensac - Gers) en forme de Cartouche..! Les flacons sont	70
188	POTERIES CULINAIRES Syndicat des Fabricants : Affiches lithographiée illustrée de Marmitons. Signée E.Vavasseur (1863-1949). Imp Imbert à Grasse. 60 x 80cm.	60
195	SAVON CADUM : Boîte pleine de ses 3 Savon d'origine, ainsi que d'un grand Chromo "Blanche-Neige & les 7 Nains" de Walt Disney. On y joint une boîte Cadum en Aluminium.	12
196	SAVON CADUM Pour la Toilette : Panonceau illustré du Bébé d'Arsène Lefevre (1863-1936). 31 x 55,4cm.	30
198	T.E.C Billard de Champions : Panonceau lithographié illustré de Joueurs de Billard. Signé "Boucherat Jeune" Daté 1934. Imp Richard à Lyon. 39,7 x 29,8cm	30
199	TARDE Graines Selectionnées - Spécialités Horticoles /à Cognac : Affiche lithographiée illustrée d'une jeune paysanne. Signée Henry Le Monnier (1893-1978) d'après Paul Igert. Très bel état, 69,5 x 100cm. Déchirure	30
200	TELEFUNKEN : Affiche entoillée. Aff. Gaillard, 42 x 59,5cm H.E, On y joint une Affiche de Pont-Audemer (Manque).	10
201	TRECA "Le Matelas Laine et Ressorts" : Cendrier en forme du Mouton de Raymond Savignac. Un Vert et un Marron. Fabrication : Argéma - Paris.	25
204	VICHY : lot de 8 Cendriers différents, dont 2 illustrés du personnage de Raymond Savignac.	20
207	ZENITH La Lampe de Qualité : Tôle lithographié et embossé illustrée par Pierre Commarmond 1897-1983). Imp De Andreis. 24,9 x 34,9cm.	50
215	BISCUITS DEULOT à Billancourt : "La Boîte Amusante" Boîte à biscuit en tôle lithographiée en forme de roulette. Diamètre : 22,5cm.	60
217	BISCUITS GESLOT & VOREUX à Lille : Boîte lithographiée en forme de Paquebot, éditée pour le lancement du Normandie en 1935. Imp H.Béthune à Bouchain. Oxydations sur le dessus.	150
218	BOUILLON KUB / Société des Bouillons Kub Paris : "Le Véritable Bouillon Kub se vend seulement en Etuis Rouges Lettres Jaunes" : Plaque émaillée, Email Japy Frères. 39,5 x 83,5cm.	300
219	BOUILLON KUB : Bandeau émaillé bombé. Haut du Cube : "K/U/U/B" - Côté du Cube : "Pour un 1/2 Litre" Coins arrondis, 48,8 x 24cm.	140
220	BOUILLON KUB : Bandeau émaillé bombé. Haut du Cube : "Pour un 1/2 Litre" - Côté du Cube : "K/U/U/B". Email Japy, coins carrés. 48,8 x 24cm.	150
223	CACAO SOLUBILISE DES 3 SUISSSES à Saint-Etienne : Boîte en tôle lithographiée, illustrée des 3 Enfants. Ca 1910. Format : 125g.	25
224	CHAMPION-LEBEL au Kremin Bicêtre : Tirelire en tôle lithographiée, en forme de maison. Illustrée de scènes de conts populaires. Ca 1920.	50
226	CHOCOLAT - MENIER Papier Jaune "Vente par Jour 3 MILLIONS de Déjeuners et Goûters" : Glassoid, Ca 1900. 35 x 25,8cm.	80
228	CHOCOLAT AMIEUX-FRERES : 2 Toupies de Comptoir en forme de Marguerite. Tôle lithographiée, Imp Chambon.	35
231,1	CHOCOLAT MENIER «RIALTA» : Rare plaque émaillée dans sa version étroite. Signé Firmin Bouisset (1859-1925). Email Japy, 50 x 120cm.	37 500
232	CHOCOLAT FELIX POTIN : PLV lithographiée en découpe, représentant un jeune garçon dégustant du Chocolat. Imp Bedos. 22,2 x 31,7cm.	50
234	CHOCOLAT MENIER : Kiosque-distributeur en tôle. Modèle "Gris", illustré de la Petite Fille Edia. H : 26cm.	100
237	CHOCOLAT REVILLON : Thermomètre émaillé bombé, modèle "Chapeaux de Gendarme". Eclat à la fixation basse, manque la colonne. 18,4 x 96cm.	100
240	COGNAC CH. JOBIT & Cie : Tableau-Store publicitaire illustré d'un éléphant. Fabriqué par Déhel. 21,4 x 41cm.	50
241	COMPAGNIE COLONIALE CHOCOLAT FONDANT : Tôle lithographiée embossée. Ca 1900? Imp Champenois. 29,8 x 21,7cm.	40
243	CREME DE GRUYERE NESTLE : Plaque émaillée plate à oreilles, illustrée du berger, Emaillerie Alsacienne de Strasbourg, 32 x 50cm	950
246	EPICERIE : Indicateur d'Achat "Que nous manque-t-il Aujourd'hui ??" Pense-bête à tirettes en tôle lithographiée et bois. Ca 1910. 40 x 22cm.	80
248	FELIX POTIN Impérial Plums : Grande étiquette lithographiée, Ca 1900. Encadrement moderne.	15
249	FOIE GRAS LEYMARIE "L'OIE D'OR" : Passe-Monnaie en faïence, illustré de L'Oie de Leonetto Cappiello. Fabrication SIPA.	40
250	FRIGECREME à Nantes : "La Crème des Glaces" : Bandeau en tôle. 39,9 x 17,1cm.	20
252	FROMAGES de la Laiterie Coopérative de Saint-Loup sur Thouet (Deux-Sèvres) : Glassoid faisant thermomètre, illustré d'une jeune fille et de sa biquette. 22 x 29,6cm.	65
253	GALETTES BRETONNES DE BATZ / J.Le Cadre à Batz-sur-Mer : Panonceau lithographié illustré d'une ronde de	40

	Paludiers. Imp Omnium Français de Publicité, 27,5 x 38cm.	
256	HOLLYWOOD CHEWING GUM : Présentoir orné de 3 bandeaux en tôle lithographiée. Imp S.P.A.P à Paris. 39 x 36,5 x 20,5cm.	70
257	HOLLYWOOD CHEWING GUM : Présentoir tournant illustré de 4 Pin-Up de Brenot (1913-1998). Oxydations sur le dessus et en bas de l'une des faces. H : 34cm.	150
258	HUILE DE TABLE DES CHARTREUX : Tôle lithographiée et embossée. 25,8 x 35,4cm.	30
260	J.H MOINET Les Bonbons de Vichy : PLV lithographiée signée Raymond Ducatez. 26 x 36cm. On y joint la Boîte-Echantillon en tôle lithographiée.	20
263	L'ALSACIENNE - BISCUITS "CHAMONIX-ORANGE" : Boîte en tôle illustrée d'Astérix & d'Obélix.	10
266	Plaque émaillée « LULU » Déclinaison des initiales LULU en dégradé de orange sur fond bleu marine, Anonyme, plaque émaillée, Vers 1920, Taille : 96 x 57 cm, éclats dans le lettrage mais bel état général	600
267	LU / Lefèvre-Utile : 8 Cartes de la Série "Les Aviateurs" : Blériot(trace), Delagrance, Demanest (légèrement émargée), Esnault Pelterie (émargée), Farman (défauts), Latham, Sommer (émargée) & Wright.	15
271	LU / Lefèvre-Utile : 32 Chromos de la série des Contemporains Célèbres.	20
272	LU / Lefèvre-Utile : 4 Calendriers en forme de "Petit-Beurre" pour les années : 1953-1954-1955-1956. Années marquées au stylo. On y joint 12 chromos de la série "Osselets" en l'état.	27
273	LU / Lefèvre-Utile : 9 Cartes de la Série "Les Aviateurs" : Blériot, Delagrance, Demanest (petit défaut), Esnault Pelterie, Farman, Latham, Santos Dumont, Sommer & Wright.	50
274	LU / Lefèvre-Utile : Affiche lithographiée pour l'année 1905 signée Paul Chabas (1862-1947). Montée sur ses réglettes d'origine, défauts sur les pourtours, déchirures en bas. Imp F.Champenois, 51 x 71cm.	55
275	LU / Lefèvre-Utile : Affiche lithographiée pour l'année 1911 signée René Piot (1869-1934). Petits défauts sur le pourtour, quelques petites perforations. 52 x 71cm.	65
277	LU / Lefèvre-Utile : Boîte en tôle lithographiée en forme de Malle, modèle Beige bombé. Très bel état.	100
278	LU / Lefèvre-Utile : Boîte en tôle lithographiée en forme de Panier. Imp Riom & Chambon, fabriqué par Bernier Frères & Cie, Ca 1930. On y joint une Boîte "Contemporains Célèbres" et une Boîte "Scènes Directoire" en mauvais états, ainsi qu'une Boîte "Paill	55
280	LU / Lefèvre-Utile : Boîte en tôle lithographiée, en forme de malle plate. Fond "Au Phare". Très bel état.	100
283	LU / Lefèvre-Utile : Catalogue de format à l'Italienne, illustré des Boîtes, des Biscuits et des Vues de l'Usine. 32 pages, Ca 1914. On y joint une corbeille plantée en carton lithographié, diffusée de l'Exposition de 1937.	15
284	LU / Lefèvre-Utile : Catalogue de la Vente aux enchères de la Collection Lefèvre-Utile le 27 Mai 2003. On y joint L'Art et les Biscuits (Chêne 1987).	25
285	LU / Lefèvre-Utile : CPA issue de la "Série Verte", représentant Sarah Bernardt. Signée A.Mucha, les 2 coins du bas sont très légèrement émoussés. Très bel état, non écrite.	110
286	LU / Lefèvre-Utile : Ensemble de 15 menus dont 12 des série "La Bretagne", 2 "Femme 1900" et "Bistre", en l'état. On y joint 6 CP issues de la "Série Verte" en l'état, ainsi qu'une CPA signée Luigi Loir.	10
287	LU / Lefèvre-Utile : Plat en faïence de Sarreguemines, illustré d'élégants. Signé Martial Simas (1862-1939). Il manque une poignée et un des 4 pieds. Diamètre : 40cm	200
288	LU / Lefèvre-Utile : Porte-Monnaie en forme de "Petit-Beurre". Patine d'usage.	430
289	LU / Lefèvre-Utile : Série complète des 12 Cartes de la "Série Verte". Bel état, non écrites, la CP signée A.Mucha représentant Sarah Bernardt a ses coins légèrement émoussés.	160
291	MARGARINE AXA / Sté Magra à Aubervilliers : Amusant panonceau lithographié illustré d'un Cuistot stylisé soutenant une Noix de Coco géante. Signé Paolo Frederico Garretto (1903-1991). Pontal Publicité, Ca 1932.	50
292	MENTHILLES : Panonceau lithographié illustré d'élégants, sur lequel est fixé la boîte en tôle lithographiée.	25
296	OFFREZ DES GATEAUX : Plateau en tôle, illustré par Raymond Savignac. 29 x 41cm.	170
298	POT-AU-FEU MAGGI "Le Bouillon qui fait un Effet...Bœuf !" : Glassoid illustré. Sopad-Paris. 24,4 x 31,5cm.	40
300	SARDINES "Comme des Sardines en Boîte...La Conserverie Nantaise" : Ouvrage de référence édité lors de l'exposition "L'Industrie Nantaise des Conserves Alimentaires et Industries Annexes au XIXe et Xxe Siècle" au Château des Ducs de Bretagne en 1991. 200 pa	30
301	SAVORA : PLV lithographiée en découpe, illustrée d'un Cuistot, d'un Maître d'Hôtel et d'une servante. Signée "Robys 37", Affiches Stentor, 20,2 x 275cm.	140
303	TRIPES A LA MODE DE CAEN DU PERE ANTOINE : Rare étiquette lithographiée illustrée par Benjamin Rabier. (1864-1939). 24,5 x 10,4cm.	430
304	VACHE GROSJEAN : 2 Calendriers complets de leurs éphémérides pour les années 1966 et 1967. 14 x 39,3cm.	20
305	VAN MELLE'S Toffees : Importante boîte lithographiée illustré d'Oiseaux. Oxydations, H : 25,6cm.	20
306	VIANDOX Produit Liebig "500 Parts" : Boîte en tôle lithographiée, illustrée d'une Ménagère cuisinant. H : 20,2cm	70

307	"L'ALCOOLISME...ouvre la porte à la tuberculose." : Affiche lithographiée dénonçant les ravages de l'Alcool. "Maintenant...c'est tous les soirs...nous ne sortirons plus de la Misère" Signée Edouard Bernard (1879-1950) Présentation J.P Em. Faster, Le Tréport. Imp J.Bedos & Cie. 50 x 60cm.	85
309	ANGEL VERDEAU & Cie : Cendrier Vide-Poche en tôle lithographiée. On y joint une tôle pour le COGNAC RICHARPAILLOUD, 40 x 25cm.	30
318	BIERE GOLEDZINOWSKI / Brasserie de la Gironde : Panonceau lithographié, illustré des 2 sympathique personnages de Bourgeois-Borgex. Très bel état, Imp I.Lang - Paris. 52,3 x 40,5cm.	330
322	BLACK & WHITE Buchanan's Choice Old Scotch Whisky / Glentauchers Distillery, Mulben, Speyside : Bouteille pleine des années 50. Fermeture à collier. Niveau mi-épaule.	105
323	BONAL Gentiane-Quina : Affiche lithographiée, Imp I.Lang. 52,7 x 42,5cm. (2 exemplaires)	25
326	BYRRH : Plaque de propreté en tôle. On y joint une Boîte à Cartes glassoïd et une brosse en bois.	45
328	CAFE CHAT NOIR "Les plus Belles Primes": Plaque émaillée bombée, quelques défauts en bordure. 31,9 x 49,6cm.	300
330	CHAMPAGNE DE CASTELLANE : Glassoïd illustré par Robert Falcucci (1900-1989). Imp Ets de la Vasselais. 29,2 x 39cm.	35
331	CHAMPAGNE G.H MARTEL & Cie à Epernay : Petite bouteille en bakélite contenant 3 dés. On y joint un mini-seau à Champagne (H : 3,6cm) pour le CHAMPAGNE VICOMTE DE CASTELLANE à Epernay.	40
336	CHARLOTTE Gentiane Anisée "L'Etoile d'Auvergne - Clermont-Ferrand" : Encrier en faïence. Légers sauts d'émail.	30
339	CINZANO Vermouth à Turin : Cendrier en zamac, figurant une allégorie féminine dénudée devant des bouteille. Fabrication : M.Taebert à Berlin.	65
340	COGNAC MARTELL ; Pendule en plastique. 33 x 39cm. On y joint un petit carton lithographié et estampé pour le QUINQUINA ST-CHRISTOPHE, Imp Bachollet, 14,4 x 27,6cm.	40
345	DEBUR Mousseux, COLIBOR, REINE PEDAUQUE, MUSCADET L et R DURAND à Vallet & Musqué du Vignoble Nantais (Signée Jorge Morin) : Un lot de 8 PLV.	20
346	DUBONNET Quinquina : Bandeau en tôle lithographiée, en trompe-l'œil façon marbre. 35 x 15cm.	20
347	DUBONNET Vin de Liqueur au Quinquina : Bandeau émaillé plat à chanfreins. Emailerie - Ancre - Brux. 32,8 x 16,4cm	110
348	EXCELSIOR Une 51 "La Grande Brasserie de Lille" : Affiche, Pub V. de Mendez. Encadrement moderne. 47 x 68cm E.I	20
352	JOHNNY WALKER Scotch Whisky : Dandy en résine. Socle rouge. H : 66,5cm.	85
352,1	Johnie Walker figurine en latex socle vert (accs)	25
352,2	Johnie Walker figurine en latex socle rouge	70
353	JOKER Jus de Fruit : Glassoïd de forme ovale. 19 x 28cm. On y joint une petit miroir SCHWEPPE, 15,1 x 11,8cm.	25
354	JULES DUPRE & Cie Chablis Mousseux à Auxerre : Tampon-Buvard glassoïd illustré d'une Femme de style Art Nouveau dans le goût d'Alfons Mucha. Fabriqué par F.Bouchet. Ca 1910.	110
355	KOK Boisson Gazéifiée aux Fruits : Tôle des années 60 illustrée d'une jeune fille. 23,9 x 34,1cm.	31
357	LA MAISON DU CAFE : Assiette en faïence illustrée du petit personnage composé de grains de café. On y joint un éventail lithographié pour NUTRI-BANANE, illustré d'une scène de Camping. (petits défauts). Imp	20
358	LA MEUSE La Spéciale "Ses Bières Fines" : Miroir publicitaire, illustré du Hallebardier. 23 x 32,5cm	40
359	L'APERITIF SCOTTER : Publicité lithographiée contrecollée sur tôle, Signée Leon Dupin (1898-1971). Imp Wetterwald, Publicité "J'annonce" destinée au Réseau Ferroviaire. 32,5 x 22cm.	30
360	LAUREL & HARDY : Figurine en carton articulé éditée pour "La Casa el Café" à Logrono. Signée Evéllar, H : 23,2cm. On y joint un menu lithographié en découpe THEOPHILE GUILLON à Nantes, et un lot de plusieurs dizaines de figurines publicitaires, ECLIPSE,	30
361	LE MANDARIN "Préféré aux Bitters et aux Amers" : Thermomètre émaillé bombé. Très bel état. 22,4 x 49,8cm.	130
364	MACKENZIE'S PORTS : Panonceau illustré d'une élégante portant une coupe à ses lèvres.27,8 x 37,7cm	25
366	MARTINI L'Apéritif : Plaque émaillée plate à oreille. Pub. Vox. 66,5 x 29,5cm.	45
367	MATTEI Cap Corse : Pichet en faïence, état superbe.	70
370	MUSCADET F.BAUD & FILS à La Haye-Fouassière (44) : Tôle lithographiée illustrée du Domaine de la Vieille Cure "Saint-Fiacre, on y joint 2 PLV de col pour les Vins PATRIARCHE et CHAMPELURE.	25
373	PERNOD FILS "Un Pernod" : Seau à glace en faïence. Fab. Révol -St-Uze. On y joint un Cendrier PERNOD 45 / PERNOD 51 en Longchamps.	20
374	PERNOD FILS : Plaque émaillée plate à oreilles, Artemail, 98,5 x 48cm.	200
376	PERNOD FILS : Carafe illustrée d'une Bouteille, d'un Journal, de 2 verres et d'une Carafe.	40
377	PERNOD FILS : Lot composé d'un tapis de carte, d'une boîte lithographiée, d'un Cendrier en faïence et d'un	30

	carnet PERNOD Export.	
378	PH. PAILLETTE / Bières Bock de Conserve : Le Havre : Rare cendrier en tôle lithographiée. Très bel état, Imp Breger & Javal.	385
379	PHENIX à marseille "Boissons Familiales - Bière Pasteurisée - Limonade" : Tôle illustrée de Bouteilles. Pub M.de Andreis - Marseille, Imp Kroma - Caissargues. 33 x 50cm.	75
380	PHENIX La Bière de Luxe /à Marseille : Plaque émaillée plate à rebords.Emaillerie Alsacienne Strasbourg-Hoenheim. 146,2 x 57,2cm.	230
382	PICON : Cendrier en forme d'Orange. Fabriqué par Procéram. Très bel état.	350
383	PREMIER FILS Absinthe Oxygénée : Panonseau illustré d'une élégante avec son verre. Imp Photo Bioletto - Lyon. Encadrement d'origine. 54,7 x 64,cm.	70
384	QUINA EXCELSIOR Ozonofié : Thermomètre émaillé plat à rebords, illustré de la Bouteille. Peu courant, Emaillerie Alsacienne de Strasbourg. 30,3 x 85cm.	600
385	RHUM SAN JOSE Martinique / Paul Pelgé à Bordeaux : Affichette lithographiée. 30,2 x 36cm.	101
386	RICARD Anisette : Affiche passe-partout illustrée d'un Combat de Boxe. Imp Spéciale Ricard. 3 exemplaires. 50,8 x 54,5cm.	40
387	RICARD Anisette : Bandeau émaillé plat à rebords. Emaillerie Alsacienne de Strasbourg-Hoenheim. Déformation due à la cuisson. 196 x 46,5cm.	270
388	ROSSI "à l'Eau...Rafraichit" : Tôle illustrée d'un Morse sur sa Banquise. Imp J.Schuybroek - Hoboken-Anvers. 35,8 x 24,5cm.	100
389	SAINT-RAPHAËL : Tôle illustrée des 2 Serveur de Loupot. Imp Courbet. 25 x 30cm. On y joint une plaque de propreté en tôle pour BYRRH.	40
390	SAINT-RAPHAËL Apéritif : Tôle porte-tarif, illustrée des 2 Serveurs de Loupot. Etat Superbe, Imp S.A.Philippault. 30 x 40,2cm	30
391	SAINT-RAPHAËL Quinquina "La Merveilleuse Histoire du Saint-Raphaël Quinquina". Imp Draeger, 12 pages dont 7 illustrées par Louis Icart 1888-1950).	30
393	SAINT-RAPHAËL Quinquina : Horloge en tôle lithographiée. Etat Superbe. Diamètre : 48cm.	310
394	SAINT-RAPHAËL Quinquina : Présentoir à cartes et jetons en bois, illustré des Serveurs de Cartier. On y joint un Cendrier et 3 cahiers de papiers à Cigarettes.	20
396	SALERS Gentiane d'Auvergne : Présentoir à cartes et jetons en bois. (14 jetons en bois). On y joint un Tire-Bouchon FOURNIER-DEMARS à St-Amand (Cher).	15
397	SANATOR Medicinal Brandy : A.Perodeau & Cie à Cognac : Panonseau lithographié et estampé, illustré d'une jeune femme dans le style Art-Nouveau. Imp Bachollet. 24,4 x 39,3cm.	65
401	TAPIS DE CARTES : "Buvez un Verre de Theleme". On y joint un Tapis pour Pernod Fils.	20
402	TOG-QUINQUINA Albert Trilles à Perpignan : "Oriental Couvercle" : Destiné à être posé sur un verre afin d'éviter que les insectes y pénètrent. Ca 1920, Imp Vercasson.	60
403	TRILLO Vin Apéritif : Amusant bandeau en glassoïd où le "I" et le "R" forment un chiot buvant dans le verre. Publ. A.P.F.F, 28,3 X 14,4cm.	40
404	UN BLEU Apéritif Anisé /Auguste Hanss - Distillerie Thannoise : Panonseau lithographié et estampé en découpe. Imp Bouché & Valloton. 38,5 x 24cm.	30
406	UN PEC 45° "Pastis Impecc...!" : Glassoïd ovale, fab. Rob Otten à Cachan. 18 x 11,2cm. On y joint un modèle pour BYRRH de même format.	40
411	VINS NICOLAS "Blanc et Rouge" : Plaquette No 1 "La Belle au Bois Dormant" Textes par Georges Montorgueil, Ca 1930, superbes illustrations de Paul Iribe (1883-1935). Petits défauts d'usage à la reliure.	70
412	VINS NICOLAS "Bleu Blanc Rouge" : Plaquette No 3 "France" Ca 1932, Superbes illustrations de Paul Iribe (1883-1935). Petits défauts d'usage à la reliure.	70
413	VINS NICOLAS "Rose et Noir" : Plaquette No 2 "Le Mauvais Génie" Textes de Georges Montorgueil, Ca 1931, superbes illustrations de Paul Iribe (1883-1935). Petits défauts d'usage à la reliure.	70
414	VITELLOISE "L'Eau qui Chante et qui Danse" : Plaque émaillée plate à oreilles, quelques éclats. 98 x 47,5cm.	100
415	WILLIOT FILS Chicorée Extra à Poix-du-Nord : Rare boîte lithographiée en forme de wagon. Mauvais état.	80