



LA BAULE

RESULTAT DE VENTE

SAMEDI 27 AOUT 2014 A 14H30

AUX PLAISIRS DES DAMES

1	Flacon de parfum Bibi de Jean Barthet avec son bouchon / broche et son coffret en velours noir	22
5	Lot de 4 recharges pour vaporisateur de démonstration anciennes Guerlain : 2 Vetiver, Shalimar et Mistouko	50
6	Flacon de parfum Guerlain ancien Jicky – Ht : 11,5 cm	60
7	Flacon de parfum Rimmel ancien, Ceonothis par Baccarat	60
20	VICTOR VAISSIER à Paris : "Savon Fleurs Russes" : Importante boîte en tôle lithographiée, illustrée du Palais Impérial Russe. Ca 1900, 25 x 12,5 x 10,7cm.	130
22	VACHON-BAVOUX & Cie / Paris-Lyon : "Le Lactescent" : Boîte en tôle lithographiée, Ca 1900.	40
24	J.LAMOTTE à Paris : "Savon La Licorne" : Boîte en tôle lithographiée, Ca 1900.	60
25	VICTOR VAISSIER à Paris : "Souvenir de l'Exposition Universelle de 1900 - Palais des Armées de Terre et de Mer" : Boîte en tôle lithographiée, petites traces d'oxydations.	30
29	BROCARD & Cie à Moscou : "Savon de Voyage" : Boîte en tôle lithographiée en forme de livre, illustrée des Armes de la Famille Romanov. Ca 1895. Imprimerie : Succusale Moscovite de la Fabrique de Boîtes Métalliques de l'Imprimerie des Cirages Français. H :	260
35	EUGENE RIMMEL Londres - Paris : Coffret en bois orné d'une étiquette lithographiée, Ca 1880. 13,5 x 11,2 x 5,2cm.	40
39	SAVONNERIE DE LA GERBE D'OR à Paris : "Savon Escamillo" : Boîte en carton ornée d'une étiquette lithographiée, illustrée d'une scène de Corrida. Ca 1900.	45
51	L.T PIVER Paris : "Savon Floramye" : Boîte chantournée en carton ornée d'une étiquette lithographiée, illustrée de motifs floraux Art-Nouveau. Ca 1900.	30
53	VAISSIER FRERES à Paris : "Rosée d'Orient" : Boîte de Savon en carton ornée d'une étiquette lithographiée, illustrée d'Angelots. Ca 1890.	55
55	PIERRE AUSILIA Paris-Marseille : "Savon Frasquita" : Boîte en carton ornée d'une étiquette lithographiée, illustrée de la Bohémienne de Bizet. Ca 1900.	90
58	SAVON CADUM Courbevoie Paris : Boîte des années 30 pleine de ses 3 savonnettes d'origine, enveloppées dans leurs papiers illustrés du Bébé de Lefeuve.	13
62	P.THIBAUD & Cie Paris : "Savon de Beauté GIBBS" : Boîte en carton ornée d'une étiquette lithographiée, illustrée d'une Femme et d'un Angelot dans les Cieux. Ca 1930.	75
67	L.LEGUERY Parfumeur : "Poudre d'Amidon pour la Toilette des Bébé" : Boîte cylindrique ornée d'une étiquette lithographiée, illustrée d'un Bébé. Ca 1900. H : 12,6cm.	20
68	LOUIS CHAUSSON : "Amidon au Bébé Bleu" : Boîte cylindrique ornée d'une étiquette lithographiée, illustrée d'un Bébé. Ca 1900. H : 11,3cm.	20
70	MAISON CASTET à Bordeaux : Au Buste "A la Nègresse" : Boîte de Corset ornée d'une étiquette lithographiée, illustrée d'une Indigène. Ca 1900, 51,7 x 13,5 x 5,5cm.	35
74	CHATTERIE DE BELLECOUR / Breton, 4 place Bellecour à Lyon : Boîte de chocolat en carton lithographié, illustrée de chatons. Ca 1900, état superbe.	30
76	ROGER & GALLET : "Crème de Savon pour la Barbe" : Pot en faïence de Sarreguemines, 3 minimes égrenures au dessous du couvercle. H : 7c.m	55
77	ROGER & GALLET : "Poudre de Riz Anthéa Violette" : Boîte-échantillon en carton ornée d'une étiquette lithographiée, Ca 1900, diamètre : 3,4cm. On y joint un batonnet de Rouge à Lèvres "Pommade Rose" de R&G.	25
82	COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE "French Line" : Eventail lithographié, illustré d'élégants par Fabiano. Très bel état, Ca 1905.	100
85	LE LAC et L'IMPERIAL PALACE à ANNECY / HÔTEL MONT-FLEURY à CANNES : Eventail lithographié, illustré sur chaque face. Imp Chambrelent, Ca 1920.	100
87	Paire d'écrans XIXè en soie brodée de fleurs, la prise est en bois doré – On joint un porte mouchoir en soie brodée de fleurs	55
88	Eventail en plumes d'autruche blanches, la monture est en écaille blonde avec un monogramme BS surmonté d'une couronne comtale en argent	180
90	Eventail en plumes et dentelle blanche avec monture en ivoire dans sa boîte d'origine recouverte de soie chiffée M.P	100
91	Poudrier de poche et son rouge à lèvres vintage – Carmont Paris	24
92	BERGAMOTE : Boîte constituée d'écorce de Bergamote et vernie dans le style du Vernis Martin. Celle-ci est décorée d'un petit sujet féminin et ornée de l'inscription "Je t'offre". Spécialité de la ville de Grasse au XVIIIème siècle, ces boîtes étaient souvent des présents d'Amour, offertes à l'être aimé par le galant. Exemplaire décoré sur toutes les faces, petits défauts sur le pourtour, 3,9 x 5,8 x 2,2cm	240
93	Nécessaire de représentant en pharmacie en cuir de marque Touring Trousse en cuir contenant flacons et tubes	440

94	Grande Malette de Voyage ancienne en cuir noir avec garniture en bois noirci et métal argenté (quelques éléments manquants)	190
95	Bulgari « Between Eternity and History » Ouvrage relié dans son coffret – skyra 2009	50
96	Lot de 4 dessins de chaussures rehaussés signés Denyse Bertrand circa 1960 – Dim : 21 cm x 16 cm	40
106	Sonia Delaunay (1885-1979) Composition florale – Projet de tissu pour son fils Charles Delaunay – Gouache : 23,5 cm x 21 cm – Provenance : Collection Robert Perrier	600
107	Porte-clés / Bijou de sac BB de Lancel couleur ivoire (neuf) avec sa pochette	37
108	Porte-clés / Bijou de sac BB de Lancel couleur moka (neuf) avec sa pochette	40
109	Longchamp vers 1950 Support en forme d'étrier en laiton doré avec base gainée de cuir marron. Ht : 17cm	40
111	Briquet Dupont plaqué or n°ID3AL69 dans son écrin	100
112	Coupe-cigare Lubinski en acier dans son écrin	35
113	Cendrier publicitaire des maillots de bains Lavog en céramique Proceram	10
115	Grand briquet de table Dupont plaqué argent dans son écrin d'origine	165
115,01	Briquet Dupont en plaqué or	55
115,02	Briquet Dupont en plaqué argent	45
116	Stylo plume Mont Blanc Meisterstück taille moyenne avec plume en or dans étui en cuir Dupont	120
118	Porte monnaie Longchamp en cuir marron dans sa boîte d'origine	35
119	Porte-monnaie en cuir bordeaux Must de Cartier avec sa boîte d'origine	60
120	Louis Vuitton, un lot composé de deux portes-cartes, un porte-monnaie et un porte-clés	170
121	Paire d'escarpins en cuir marron Christian Dior avec sa boîte d'origine circa 1950 – Taille : 7,5	80
122	Boîte cartonnée contenant de nombreuses paires de gants anciennes en peau de couleur écru ainsi que des fleurs en tissu	45
123	Robe Vintage Yves Saint Laurent Rive Gauche en crêpe bleu à motif de grains de café – T.36	50
125	Pochette à bijoux en cuir brun gaufré BOUCHERON, l'intérieur est en daim rose dans sa boîte d'origine – Dim : 20 x 9 cm	110
126	Sac Lancel en toile bleu canard et cuir	22
127	Louis Vuitton, un lot composé d'un porte-documents et un porte-photos et une pochette	80
129	Sac Kelly Hermès en cuir noir vintage - cuir de la poignée abîmé	1 150
133	Sac vintage avec monture en argent, une montre mécanique vintage 70 Nappey en argent, un collier en ivoire	65
134	Louis Vuitton : Valise "Alzer" en toile Monogramée, coins et fermetures en laiton doré, poignée en cuir naturel, intérieur en toile et sangles de maintien, serrure Louis Vuitton renforcée de 2 loquets complémentaires en laiton doré, clé. Numérotée	900
135	Grande boîte en carton fort de forme valise Louis Vuitton avec coins en cuir renforcé et cloutés – Marque en creux Louis Vuitton dans le carton vers 1930 – N° 783707 Bel état – 68 cm x 37 cm	210
136	Foulard Hermès en soie La Clé des Champs par F. Faconnnet (petite tâche) avec sa boîte	110
137	Foulard Hermès en soie La Marine en bois (petite tâche) avec sa boîte	130
138	Foulard Hermès en soie Au Delà des 5 Mers par Bourthoumieux (petite tâche) avec sa boîte	95
139	Foulard Hermès en soie Casse-Noisettes par Jacquelot avec sa boîte	160
140	Foulard Hermès en soie Passementerie et Clés avec sa boîte	100
141	Foulard en soie L.R Paris, Les Lys de France (petites tâches) avec sa boîte	130
142	Foulard en soie Must de Cartier à décor de diadèmes et bijoux Art Déco	45
142,01	Hermès foulard Hello-Dolly (il présente des taches)	80
142,02	Hermès foulard Les Haras Nationaux (il présente des tâches)	90
143	Cravate en soie Céline vintage dans sa boîte	32
144	Foulard Vuitton en soie noire à motif géométrique 83 x 85 cm	50
147	Collier ancien en ivoire sculpté de fleurs	75
148	Collier ancien en perles d'ivoire de belle taille	70
149	Bracelet vintage design en argent et plaques de palissandre	30
150	5 colliers vintage en perles de verre	18
151	6 broches en tissu en forme de camélias	5
152	3 bagues en argent (avec malachite et pierre bleue)	30
154	Bracelet fantaisie torque avec boules de couleur	50
155	Parure Lanvin vintage en fantaisie composée d'un collier et une paire de boucles d'oreille	65
156	Boucles d'oreilles clip Ungaro en métal doré	17
157	Sautoir Balenciaga en métal doré – Lg : 86 cm	40
159	Collier Swarovski en métal couleur argent laqué blanc et strass dans son écrin d'origine	30
160	Bracelet ancien avec perles d'ambre	90
161	6 boutons de chemise en plaqué or dans leur écrin (on joint une paire de boutons de manchettes)	28

165	3 bracelets pour homme en acier Ted Lapidus	30
166	1 bracelet en acier, une bague en plaqué or, une bague en argent, un collier en argent et un bracelet en argent	42
167	Un bracelet et 2 colliers Ted Lapidus, le tout en argent – Pb : 43 g	30
168	2 bracelets et 2 colliers Ted Lapidus, le tout en argent – Pb : 46 g	30
169	2 colliers Ted Lapidus, le tout en argent – Pb : 19 g	40
170	2 colliers et 1 bracelet Ted Lapidus, le tout en argent et acier – Pb : 59 g	20
171	2 bracelets (dont 1 Ted Lapidus) et 2 colliers, le tout en argent – Pb : 40 g	35
172	Lot de bijoux fantaisie dont bague, broche, camée, joint un coffret chinois	30
173	Grand vase boule à col pincé en verre givré à décor de fleurs émaillées par Legras signé St Denis – Ht : 16,5 cm – Diam : 19 cm	110
174	Petit coffret d'aquarelliste en acajou avec aquarelles et godets (le miroir intérieur est cassé) – Dim : 16 x 9 cm	60
175	Coffret de couleurs en bois avec ses aquarelles	40
176	Lot composé d'une demi figurine Art Déco, une carafe verre d'eau miniature en verre rouge et un support de flacon en bronze doré à décor de style Empire	40
179	Vase signé Baccarat en cristal gravé – Ht : 20,5 cm	75
180	Flambeau à 3 bras en bronze doré de style rocaille – Haut : 33 cm	50
181	Ecritoire en placage d'acajou (la serrure a été forcée) – Dim : 34 cm x 27 cm	30
183	Grand vase cornet en verre gravé à la roue de pampres XIXè – Ht : 39 cm	75
184	2 carreaux encadrés en faïence peinte à décor de scène galante signés Creil Montereau période Lebeuf Milliet – 20 x 20 cm	110
185	Moulin à café à décor de glaneuses de Millet, le broyeur est en acier breveté – Usures et rouille – Ht : 20 cm	30
188	Vase aux moineaux à piedouche modèle Dampierre en verre moulé pressé signé Lalique France	100
189	Bougeoir en cristal Daum Nancy France	20
190	Petit vase Daum France en cristal – Ht : 7 cm	65
193	Petit vase cornet en cristal avec monture en bronze doré à décor d'Amour (egrenure au cristal) – Ht : 18,5 cm	90
194	Pic à aiguilles en laiton doré fin XIXè en forme d'âne attelé (accident à une oreille)- Ht : 6 cm	90
195	Sujet en bronze signé Charlotte Monginot (1872- ?) - Petite fille endormie sur sur 2 livres – Dim : 12 cm x 9 cm	190
196	Grand vase Baccarat bilobé en cristal taillé – Ht : 25 cm	75
198	Aspersoir en porcelaine à décor Imari et métal argenté début XIXè – Ht : 23,5 cm	220
200	Flacon de liqueur en céramique noire marque Garnier en forme de chien – Ht : 24 cm	25
203	Assiette en porcelaine polychrome décor en émaux de la famille rose d'une branche fleurie animée d'un coq au bassin, d'une frise floral contournée sur l'aile. Chine XVIIIème S. D.23 cm (légère égrenure, Qques retraits d'émail)	100
204	6 assiettes à huîtres en faïence blanche Longchamp	25
204,1	2 présentoirs avec 6 pots à crème couverts en porcelaine blanche	55
205	Nécessaire de toilette en cristal et métal argenté à décor de rocaille de la maison Flocon composé de 4 flacons de parfum, 2 boîtes, 1 porte-brosses, il manque une boîte seul le couvercle est présent, le tout dans son écrin	100
206	Une brosse et sa pelle de table en papier mâché à décor chinois burgauté Napoléon III (accid. À la balayette)	20
207	Coupelle en cristal cerclée d'argent guilloché émaillé bleu ciel, on joint un dessous de carafe en cristal cerclé argent.	60
208	Paire d'assiettes en porcelaine d à décor de femmes signées AF vers 1900 – Diam : 18,5 cm	24
209	Tasse à chocolat et sa soucoupe en porcelaine de Paris à décor doré chiffré DS époque Louis Philippe	30
210	Service à liqueur en cristal à décor émaillé or de fleurs, la monture est en argent, composé de 2 carafes et 11 petits verres de forme chope, on joint une monture en argent de verre (le couvercle en argent d'une carafe est cassé)	470
212	Service à café en porcelaine de Paris à décor peint de fleurs époque Louis Philippe composé d'une théière, un pot à lait, 6 tasses et soucoupes (acc. à une tasse et prise du couvercle manquante)	70
213	Tasse en porcelaine de Paris chiffrée XIXè	30
215	Baccarat Harcourt Service de 4 series de 6 gobelets (2 accs)	850
216	Aiguière En cristal, la monture d'argent à décor de guirlandes de laurier	260
217	Compotier en faïence bleue à décor imprimé d'armoiries comtales, devise 'Inébranlable'	40
218	Paire de bougeoirs en verre moulé à décor de Jeanne d'Arc – Ht : 25,5 cm	40
219	Plateau en porcelaine à décor de fleurs réhaussé à l'or. Le Tallec D. 35 cm	100
220	2 Salerons cristal moulé signés Baccarat	25
221	6 Verres à dégustation Bourgogne en cristal	25
222	Carafon en cristal décor rocaille or(acc au bouchon, trace de calcaire) H.22 cm	15
224	Verre d'eau en opaline blanche composé d'une sous-coupe d'une carafe et d'un verre. Fin XIXème Siècle	25
226	Service à dessert en porcelaine polychrome, décor imprimé de fleurs animé de papillons ou insectes. Il comprend dix assiettes, quatre compotiers et une coupe. Angleterre, XIXème Siècle	80
227	Paire de grand vases en opaline blanche, décor de fleurs gravées et dorées. H. 30 cm	90
228	Surtout de table avec vase cornet en cristal opalescent à dégradé de bleu. H. 53 cm	60
229	Service en cristal taillé St Louis modèle Poincaré des années 30 composé de 106 verres : 14 coupes à champagne (ht : 7,8 cm), 17 verres à eau (ht : 11,5 cm), 25 verres à vin rouge (ht : 9,5 cm), 26 verres à vin blanc (ht : 8,5 cm) ; 24 verres à liqueur	450

	(h)	
230	Carafe de bistrot pour pain de glace s'ouvrant en 2 parties avec cerclage d'étain	25
231	Service en cristal taillé St Louis Modèle Florence composé d'une carafe, un pichet à eau, 10 verres à vin rouge, 12 verres à vin blanc et 2 flûtes (traces de calcaire dans la carafe)	260
232	Plateau et 2 flacons en cristal moulé Baccarat modèle bambou – Dim plateau : 33 x 23 cm – Ht des flacons : 20,5 cm	60
234	Service à thé en porcelaine tchèque à décor Art Déco	45
235	Service à liqueur en verre teinté noir Circa 30 Tchécoslovaquie	50
236	Siphon anglais recouvert d'une résille de métal par The Continental Sparklets Company Limited avec sa notice – Ht : 32 cm	35
238	12 cuillères à dessert Ercuis en métal argenté dans un écrin	40
239	12 couteaux et pièces de couverts en métal argenté décor d'ancre de marine, certaines pièce par Ercuis	100
240	12 couteaux de service et 12 couteaux à fromage Ercuis en métal argenté dans leur écrin	120
241	Quatre dessous de carafes en métal doublé, l'aile repoussée de rocailles et de coquilles.	170
242	Service à café en métal argenté décor de ruban. Uil comprend deux verseuses, un sucrier et un crémier. Etats Unis, Orfèvre APNS	30
243	Rafraichissoire à verres en métal argenté. (Usure d'argenture)	10
244	Petite Théière tronconique En métal argenté. Christofle	18
245	Ménagère Christofle Art Déco en métal argenté composée de : 12 cuillères à soupe, 10 fourchettes, 12 cuillères à entremet, 11 fourchettes à entremet, 12 couteaux à poisson, 12 fourchettes à poisson, 18 cuillères à moka, 1 louche et 6 pièces de service	230
246	2 boîtes Christian Dior en métal argenté	32
247	12 couteaux de service et 11 couteaux à fromage en métal argenté dans leur écrin	90
248	Surtout de table Gallia en métal argenté à décor de lauriers, composé du plateau de présentation avec miroir (50 x 30 cm) et de la jardinière (31,5 x 18,5 cm)	230
249	Grand plat ovale en métal argenté Ercuis	30
250	Grand plat rond en métal argenté Ercuis	30
251	Paire de bougeoirs en métal argenté à décor gravé de fleurs 1900 circa – Ht : 28 cm	55
252	BENJAMIN RABIER : Série complète des 12 porte-couvert en métal nickelé, composée de 12 sujets animaliers différents. Tous sont signés sur la terrasse. Très beaux états dans leur coffret d'origine.	570
253	Ecrin anglais pour ménagère 6 couverts en acajou avec écusson en laiton vierge – Dim : 33 x 26 cm	65
254	4 cuillères à sel et une cuillère à moutarde, le tout en argent dans leur écrin d'origine – Poids : 46 g	120
255	Service à bonbons en argent vermeillé – Poids : 63 g	80
256	Service à salade en ivoire et argent fourré vers 1900 dans son écrin d'origine	30
257	Service à découper en argent fourré, composé du couteau et de la fourchette avec décor de faisan, dans son écrin d'origine	45
258	3 Passe thé dont deux en argent et un en métal P.39 gr	40
259	Saleron double en argent poinçon Minerve reposant sur quatre pieds à décor de tête de bélier. P.50 gr	50
260	Couvert à salade en corne manche argent fourré C. 1930 dans leur écrin	19
261	Corbeille en argent massif anglais à décor ajouré reposant sur 4 pieds – Poids : 384 g - Dim : 21,5 cm x 15 cm	180
262	Coffret en argent étranger de forme tombeau reposant sur 4 pieds à décor repoussé de paysage aux moulins et voiliers – Poids : 174 g – Dim : 10 cm x 8 cm	120
263	Paire de burettes d'église en vermeil poinçon Minerve à décor repoussé de scène liturgique et scène de vendange – Pb : 400 g – Ht : 19,5 cm (une burette accidentée, une anse cassée)	310
265	Cuillère saupoudreuse en argent n° chiffrée MB P.34 gr	30
266	Tasse et sous-tasse en argent intérieur vermeillé P.79 gr	60
267	Tasse et sous-tasse En argent repoussé de peignés tors. P. 119 g	80
268	6 couverts en argent massif, poinçon Minerve à décor floral de style 1900 – Poids : 602 g	225
269	Assiette en argent, l'aile à filet contour gravée d'armoiries doubles flanquées de lions ; elle est gravée 52. XVIIIème Siècle. P.704 gr	800
270	Plat en argent, l'aile à filet contour gravée d'armoiries doubles flanquées de licornes. M.O. Jacques Lelarge, Reims C. 1748 P. 749 gr (Accident au plat)	920
271	Plat en argent, l'aile à filet contour gravée d'armoiries doubles flanquées de levrettes. M.O. Jacques Lelarge, Reims C. 1748 D. 30,5 cm p. 815 gr.	920
272	Pince à sucre en argent, les prises olive ; les branches ajourées de pampres. 1819-1838 p 35 gr	35
273	Cuillère saupoudreuse en argent, le cuilleron rond repercé ; la spatule filet coquille gravée d'armoiries doubles. Paris 1738-1744 XVIIIème Siècle Maître orfèvre non identifié.p. 111 gr	660
274	Paire de salerons conque rocaille en argent repoussé. P argent 40 gr	35
275	Deux petits Pots ovoïdes En argent, les prises en ivoire. Circa 1930 P. 189 g	160
276	Timbale droite en argent, elle est gravée d'un bouquet noué d'un ruban et d'un cartouche chiffré JA. Fin XIXème Siècle (restauration) p. 114 gr	55
277	Timbale tulipe à piédouche en argent, elle est gravée J Bruzeau FE Pecault ; le piédouche repoussé d'un tore de godrons. 1809-1819 p. 105 gr	90
278	Verseuse balustre, sucrier et crémier en argent, le col, l'épaulement et le piédouche soulignés d'un tore rubané ; le fretel moulé	700

d'une couronne de laurier nouée de ruban ; le verso et l'anse agrafés d'acanthes. Style Louis XVI (Petits accidents) p. 1905 gr

279	Chocolatière balustre en argent, elle repose par trois pieds agrafés d'une spatule ; le manche droit de bois tourné. M.O. Guillaume Pigeron, Paris 1768 pb 620 gr	800
280	Légumier en argent, le col souligné de moulure ; le couvercle en cavet monté d'un fretel pomme de pin sur un fleuron de lotus, est gravé d'armoiries doubles ; les anses agrafées de lauriers. 1809-1819 p 529 gr	540
281	Verseuse balustre à cotes melonnées en argent, le couvercle à fretel moulé en grenade sur des feuilles ; le verso repoussé de feuilles ; les pieds galbés agrafés d'une volute de feuilles ; l'anse de bois noir galbée en. Napoléon III. P 620 gr	210
282	Huilier vinaigrier oblong en argent, le col à frise de godrons ; l'épaulement guilloché à frise ciselée de rinceaux ; les anses galbées ; les pieds galbés agrafés d'une coquille ; les flacons à pans en cristal marine.Paris 1726-1732 p. argent 915 gr (les bouchons en argent pas poinçones)	3 100
283	Théière en argent elle est repoussée de peignés rocailles. Fin XIXème Siècle P. 703 g	260
284	Rond de serviette En argent ciselé d'une frise de compositions florales. P. 24,4 g	20
285	Coupelle coquille en argent. Angleterre, P. 22 g	27
286	Paire de Saleron ovales en argent, il sont ajourés de cannelures et ornés d'un cartouche chiffré LG. Paris 1784-1785 P. 83 g (Accs à l'un)	80
287	Bonbonnière en argent guilloché émaillé rose, le couvercle orné d'un paysage lacustre en médaillon, Art Déco D. 8 cm P. 151 g	200
288	Cafetière en argent massif poinçon Minerve avec prise en ébène – Pb : 540 g – Ht : 22,5 cm	200
289	Service à bonbons en vermeil dans son écrin composé de 2 cuillères à glace, une cuillère, une fourchette et une pince à sucre, le tout chiffré GB P.124 gr	100
290	Une cuillère saupoudreuse et une pince à sucre en argent vermeillé avec prise modèle russe – Poids : 88 g	65
291	Lot de 5 pelles à sel en argent – Poids : 29 g, on joint 2 pinces à sucre en argent – Poids : 62 g	85
292	Service à thé en argent poinçon Minerve, MO Fray, chiffré TM à décor gravé de fleurs, les boutons surmontés de fleurs, composé d'un sucrier, une cafetière et une théière (il manque le bouton) – Poids : 1243 gr	460
293	6 Coquetiers sur pied en argent à décor de tulipe – Poids : 188 g	210
294	Service à bonbons de 4 pièces en argent en partie vermeillée – Poids : 90 g	70
295	Passe-thé en argent chiffré à décor de ruban noué – Poids : 49 g	45
297	6 cuillères à dessert en vermeil dans un écrin rouge – Poids : 84 g	50
298	Coquetier et sa cuillère en vermeil chiffré MB dans un cartouche, le tout dans son écrin d'origine – Pb : 47 g	40
299	Saleron en argent à décor de cartouche vierge surmonté d'une couronne accosté d'oiseaux avec poinçon allemand avec rajout de faux poinçons français XVIIIè – Dim : 9,2 cm x 6 cm – Poids : 54 g	45
300	Coquetier et sa cuillère, le tout en argent vermeillé poinçon Minerve à décor de poules monogrammé SS. Le coquetier reposant sur 3 pattes de poule. Dans leur écrin d'origine	70
301	Saucière et présentoir en argent de forme navette avec prise en tête d'aigle Chiffrée. Paris 1809-1819. P.587 gr	470
302	Grande saucière en argent repose sur quatre pieds à décor d'acanthé, prise coquille. P.733 gr	410
303	Cafetière en argent fretel en roses décor d'acanthes et frises de rinceaux, repose sur quatre pieds sommés d'un médaillon. P.717 gr (enfoncements)	270
304	Plat en argent à décor ajouré de rocailles et branches fleuries M.O. Puiforcat D. 28 cm P.882 gr (rayures)	350
306	Paire de flambeaux à 3 bras en argent italien à 2 patines de style rocaille à décor de putti assis sur les branches. 1ère moitié du XX è orfèvre de Milan Ht : 41 cm Poids total : 3,8 kg	2 100
307	1 théière et un sucrier en argent poinçon Minerve avec frises de rosaces - Poids total : 1172 g on joint 2 pinces à sucre en argent, (115 gr)	410
308	12 cuillères à dessert en argent décor de ruban noué – Poids : 302g	120
309	Petit presse-papier sulfure à décor de bonbons, Baccarat ou St Louis	40
310	Quatre cachets (trois avec prise en bois, 1 en métal argenté	25
311	Boîte à timbres en cristal gravé et bronze doré (égrenures aux coins) – Dim : 7,3 cm x 5 cm	55
312	Cadre porte photo En argent et émail, il figure une bannière, le socle émaillé de feuilles. Fin XIXème Siècle H. 18,5 cm	250
313	Briquet de table à mèche en métal argenté (Manques)	12
314	Presse papier en cristal de Swaroski en forme d'ananas – Ht : 10,5 cm (une egrenure)	18
315	Grand perroquet en quartz rose monté sur un socle en pirite (acc. à une aile) – Marque Amsterdam Sauer – Ht : 27,5 cm	45
316	2 oiseaux en pierre dure (quartz rose et lapis lazuli) montés sur un socle en améthyste	60
317	Petit presse-papier en cristal de Baccarat en forme de trèfle à 4 feuilles vert – Ht : 6,5 cm	25
318	Grande bonbonnière XIXè avec décor de jeunes femmes en fixé sous verre – Diam : 17 cm	75
319	2 demi-figurines en porcelaine – Ht : 7 cm et 8 cm	17
320	Encrier en opaline laiteuse et verte. XIXème Siècle	75
321	Miniature peinte érotique encadrée	25
322	Carnet de bal de forme éventail en ivoire	55
323	Paire de miniatures peintes sur porcelaine à décor romantique et putti avec encadrement en bois, le tout signé Ayan, XIXè – Dim : 19 x 15,5 cm	110
324	Femme au tambourin, Gouache sur papier marouflée sur bois, porte au dos la mention "Rigaud Pinxit", encadrement en bronze doré 10x8 cm	210
325	Verre chope en verre bleu turquoise « Mary Gregory » à décor d'enfant – Ht : 8 cm	10

326	Bonbonnière en verre noir « Mary Gregory » à décor de jeune homme jonglant avec des bouteilles, la monture est en laiton	65
327	Portrait de femme à la gouache avec entourage brodé, encadré	45
328	Cadre rond ancien en laiton surmonté d'un décor au nœud	55
329	Nécessaire d'écriture en nacre rose dans son écrin composé d'un porte-plume, un coupe-papier et un cachet	50
330	Lot de 9 chaises miniatures en porcelaine de Paris XIXè	65
331	Paire de boîtes en porcelaine en forme de meubles miniatures surmontés d'enfants	40
332	Petit panier Napoléon III en bois sculpté de fleurs ajourées (petits manques) – Dim : 31,5 cm x 16,5 cm	90
333	2 miniatures peintes encadrées avec portrait de femme signées	50
334	Cachet en ivoire XIXè – Sculpture de putto, matrice en vermeil chiffrée (manque un bras) – Ht : 8,5 cm	120
335	Boite Tabatière en porcelaine émaillée violette, elle est ornée d'un profil de W. Kaunitz Rietberg en médaillon encadré d'un tore de laurier et de panneaux encadrés de tore de laurier ; la monture de vermeil. XIXème Siècle Dim : 9 x 6,5 cm – Ht : 3,3 cm (fèle)	560
336	Humphry Ozias 1742-1810 Comte Czernin Miniature ovale monogrammée en bas à gauche, datée 1773, en étui de cuir gaufré, H. miniature 4 cm	350
338	Petite boîte et un dé, le tout en argent	32
339	Collier draperie en argent vers 1900 avec marcassites et pierres (un manque)	50
340	Grande paire de boucles de chaussures en argent XVIIIè – Poids : 108 g	65
341	Petite parure de boucles de chaussures en argent XVIIIè, on joint une paire de boucles en argent – Poids : 39 g	75
342	Boucle de cape en argent 1er coq- Poids : 28 g	50
343	Tabatière oblongue en argent, elle est ciselée d'un cartouche losange contourné. XIXème Siècle. P 45gr	45
344	Boite bonbonnière rectangulaire En argent. Arts Décos P. 55 g - 7 x 4,5 cm	40
345	Boite tabatière ovale en écaille incrustée de nacre. 'Acc. Nacre sur le couvercle)	55
346	Boite tabatière rectangle contournée, le couvercle ciselé de soleils. Allemagne P. 79 g	65
347	Boite à pilules ovale En argent repoussé d'anneaux liés, de lauriers et d'une frise de fleuron. P. 39 g	40
348	Porte-montre en forme de chaise à porteur à décor lithographié de putti, le verre de la porte est gravé Poullier Longhaye Lille – Ht : 17 cm	100
349	2 porte-montre anciens, l'un en laiton, l'autre en bois	55
350	Clavier ancien en or surmonté d'une couronne de marquis avec perles, au centre blason d'alliance émaillé (avec 3 hermines) – L'attache au dos n'est pas en or – Dim : 9 x 4 cm – Pb : 29,7 g	380
351	Montre coq XVIIIè, le mécanisme est signé A. de Ribaucourt à Abbeville (accident au cadran), le boîtier est en partie en or jaune – Pb du boîtier : 34,2 g)	530
352	Montre à gousset en argent gravé d'un décor de maison avec cadran émaillé à décor de fleurs – Pb : 49 g – On joint une montre à gousset en argent gravé de fleurs (manque le verre) – Pb : 19 g	40
353	Lot de 11 montres de différentes marques	50
354	Omega montre bracelet de dame or et pts brillants P.brut 36 gr	500
355	Montre de col en or jaune monogrammée MC par Marret & Jarry rue Vivienne – Pb : 31 g	160
356	Montre pendentif double boîtier or gravé du chiffre AS	150
357	Montre gousset Waltham double boîtier or, le cadran à trotteuse à six heures, le boîtier ciselé d'une coquille style Régence sur des acanthes et des fleurs.	390
358	Grande montre de poche, chrono avec boîtier en or jaune – Pb : 54 g	360
359	Montre de poche extra plate LIP n°86244 en or jaune brossé gravée aux initiales RD – Pb : 31 g Dim : 4,8 x 4 cm – Avec sa boîte et une étiquette portant la mention « Offert pour les 50 ans d'Europe 1 (1933/1983)	320
360	Montre à gousset avec chrono avec double boîtier en or – Diam du cadran : 4,5 cm – Pb : 94,8 g	650
361	Chaîne de montre en or jaune – Poids : 12 g	200
362	Chaîne de montre en or jaune avec une belle maille avec une médaille datée de 1895 – Lg : 34,5 cm – Poids : 17,6 g	320
363	Chaîne de montre en or jaune et blanc – Poids : 21,3 g	350
364	Chaîne de montre en or, mailles enlacées Poid 32 grs	560
365	Bracelet de montre en or jaune – Poids : 59,4 g – On joint une montre à quartz Seiko	1 100
366	Bague 3 ors Cartier avec double C en brillants, taille : 50 – Poids : 4,7 g	250
367	Bague en or jaune avec aigue marine – Poids brut : 8,9 g- Taille 50	190
369	Châtelaine en corail sculpté à décor de tête de Bacchus, la monture est en métal doré – Pb : 31 g	600
370	Paire de dormeuses en vermeil avec boules de corail dans leur écrin gainé de cuir – Pb : 4,4 g – Diamètre des boules : 1,3 cm	90
371	Grand collier en petites branches de corail – Lg : 104 cm – Poids : 50 g	65
372	Croix ancienne avec boules de corail, la monture est en or jaune – Pb : 17 g – Dim : 8 x 5 cm – Diamètre des boules : 1 cm	240
373	Pièce de 100 F Or 1886 – Poids : 32,4 g	840
374	Lot d'or, dont bagues, broche (acc.), médaille. P.13 gr	210
375	Collier double rang avec perles de culture en chute, fermoir et chaînette de sécurité en or jaune – Fermoir avec cabochon en corail – Perles de belle taille – Pb :	350
375,1	Collier de perles de culture en chute, le fermoir est en or – Long : 48 cm	70

376	Bracelet double maille, deux ors (or jaune et or rose) P. 58 gr (la chaînette désolidarisée)	1 120
377	Épingle de cravate en or jaune avec pièce pontificale Pius IX 1 Scudo 1858 – Poids : 3 g – On joint une épingle de cravate en or jaune surmontée d'une perle – Pb : 1 g	80
378	Alliance en or gris montée de brillants et d'émeraudes P. brut 3 gr T : 54	200
379	Bague en or jaune avec citrine et opales Pb : 7,4 g T : 56	280
380	Broche en or forme draperie appliqué de brillant vers 1900. Poids brut 7 gr	160
380,1	Broche barrette en or gris montée d'un brillant calibrant 1 carra 5, acoté de 6 brillants 7,10g (légère teinte et inclusions)	480
381	Chevalière chiffrée et boutons d'oreilles (accs) en or. Poid 11,8 gr	210
382	Bague Art Déco en or jaune avec brillant – Poids : 2,8 g – Taille 50	160
384	Bague en or jaune et pierres roses en forme de fleurs – Poids : 4,2 g- Taille 46/47	120
385	Broche pendentif étoile en or gris montée de brillants. P. 8 g	230
387,1	Bague en or jaune montée d'un saphir et pavage de brillants. P. brut 5,4 gr	150
388	Bague en or gris montée d'un diamant 0,7 cts (inclusion) et de brillants P. 5,4 g	390
389	Pendentif fleur en or monté d'un diamant de 0,5 cts et de 9 brillants (manque un brillant) P.4,5 g	400
395	Bague marguerite or et platine, 1 diamant central (0,2 carats) entouré de pts diamants P.5,5g	380