



**SALORGES
ENCHERES**
Nantes - La Baule

PHILIPPE KACZOROWSKI - PATRICE
DERIGNY

COMMISSAIRES PRISEURS HABILITES

8 bis rue Chaptal - 44188 NANTES Cedex 4

132 Ave des Ondines - 44500 LA BAULE

Tel : 02.40.69.91.10 – Fax : 02.40.69.93.92

E-mail : sarlkac@wanadoo.fr

SARL au capital de 50 400 € - Agrément 2002-089 - RCS Nantes : 441 573 110

La Baule

RESULTAT DE VENTE SAMEDI 13 DECEMBRE 2014 A 14H AUX PLAISIRS DES DAMES

10	Projet pour 2 coupes et un vase de forme calice de style Art Nouveau à l'aquarelle et encre sur papier par J. Lacroix (non Signé) – Dim : 45,5 x 28,5 cm	40
11	2 menus en porcelaine à décor peint de chiens. Couronne de Baron. Marque Bourgeois, rue Drouot.	50
12	Sèvres - 2 bols et leur soucoupe en porcelaine blanche chiffrée or, marque 1889 et 1897	95
13	Royal péridot – Service à gâteau et un service à café Blue Flute composé d'une cafetière, 12 tasses et leurs soucoupes, un Sucrier, un pot à lait, un plat à gâteau, 12 assiettes à confiserie et une petite assiette	250
14	Service à thé et à café en porcelaine Bernardaud modèle Chevreuse couleur crème décor d'oiseaux polychrome et or	100
15	HB Quimper (PK F591) - Coupe ronde à décor géométrique – Diam : 21,5 cm	20
16	Longwy – 2 assiettes, une tasse et sa soucoupe et un petit vase, le tout en émaux bleus	120
17	Longwy - Plat rectangulaire en émaux jaune et noir (Ombre et lumière) – 27,5 x 23,5 cm	80
18	Lot de 6 assiettes Jules Vieillard Bordeaux. Légendées distractions. (une assiette tachée)	40
20	15 assiettes à huîtres en céramique blanche Gien	15
21	5 assiettes, 1 compotier et 1 coupe sur pied en porcelaine de Paris à décor peint de fleurs époque Louis Philippe	45
21,1	10 assiettes en porcelaine de Paris à décor peint de fleurs époque Louis Philippe – on joint un compotier et un petit pot à eau en Porcelaine de Paris d'un autre modèle	95
26	Plat chantourné XIXe en faïence avec décor central d'un bouquet de fleurs bleues (un éclat au verso)	15
28	Partie de service de table en porcelaine à décor peint d'Iris, bordures rehaussées à l'or vers 1900, composé de : 33 assiettes (2 accidentées), 3 coupes sur pied, 1 compotier et une saucière	280
29	Partie de service en faïence anglaise Bantink à décor floral rose et bleu composé de 2 plats et 13 assiettes, 2 bols et une Soucoupe, nombreux éclats et accidents	10
30	Partie de service Sarreguemines modèle Minot composé d'un plat carré, une assiette, une tasse à thé et sa soucoupe, 2 Tasses à moka et leurs soucoupes, un pot à lait, un sucrier et une soucoupe (Acid.)	90
31	Service à asperges en barbotine composé d'un plat et 4 assiettes, on joint deux assiettes à asperges d'un modèle différent	75
32	Service de table Sarreguemines U&C modèle Rouen composé de 2 soupières (la grande à de nombreuses fêtes), un légumier, Une coupe sur pied (faïence cuite), 2 compotiers (faïence cuite), un plat rectangulaire (2 gros éclats), 2 plats ronds, 2 Saucières, 4 r	150
34	Sucrier Baccarat en cristal modèle Harcourt dans son écrin (la cuillère est cassée)	100
35	Sucrier melon en opaline laiteuse et bleue. XIXème Siècle (éclat à la coupelle)	105
35,1	Cave à liqueur en placage de bois de rose et ronce de thuya marquetée d'un cartouche losange de laiton et burgau, elle Réferme 4 flacons et 16 verres à pieds en cristal gravé de feuillages. Napoléon III	320
36	Service à punch en cristal violet composé d'un bol à punch avec sa cuillère, 6 verres sur pied et un plateau (dia : 29 cm) – un Eclat sous le plateau et un égreneur sur un verre	30
38	2 grands verres soufflés l'un gravé 'Souvenir de la Fête ' l'autre de pampres – On joint un verre sur pied en cristal à décor doré De fleurs époque XIXe (un éclat au pied)	25
39	Service verre d'eau en opaline blanche décor de filet doré, composé d'un plateau, une carafe, un sucrier et deux verres. XIXe Siècle (manque le bouchon)	20
40	Seau à confiseries en verre émaillé doré avec une monture en laiton doré signée Victor Sanglier pour Legros.	80
41	Baccarat - Seau à confiseries en cristal moulé signé, la monture est en laiton doré	25
42	Deux bouchons de Champagne, signé Bugatti Italie Design. Un avec un support - Hauteur : 17 cm Un sans support Hauteur : 10,5 cm	14
43	Carafe en cristal taillé doublé bleu. Un égreneur sur le bouchon. HT : 25 cm.	30
43,1	Deux Salerons en cristal et argent	20
44	Flacon Baccarat en cristal pour cognac Château Courtoisier (flacon vide)	110
45	Grand flacon de calvados vide par Pascal Moabite daté 1939, gainage en bois peint en vert. Dim : 26x 18 x 8 cm.	50

47	8 flûtes à champagne, milieu XIX ère en cristal fort taillé en étoile sous la base (Baccarat ou Saint Louis). (Un éclat au col). HT : 17 cm.	150
47,1	Service en cristal modèle côtes plates XIX composé de: 13 flûtes à champagne, 5 verres à eau, 10 verres à vin rouge et 9 Verres à vin blanc	260
48	Baccarat – Service en cristal gravé modèle Lulli vers 1920 (pas de marque car avant 1936) composé d'un pichet, une carafe, 10 verres à eau (HT : 9,8 cm), 9 verres à vin rouge (HT : 8,5 cm), 11 verres à vin blanc (HT : 7 cm), 6 coupes (une engrenure) HT : 6,5 cm	450
49	Baccarat Harcourt Service de verres en cristal, il comprend six verres à eau, six verres à vin blanc, six verres à vin rouge, six Coupes, six flûtes, une carafe, un pichet (éclat à 1 coupe et 1 verre à vin blanc) (éclats et petit fêle)	1 550
50	Service à vin en cristal taillé de couleur prune composé de 10 verres à vin du Rhin (Römer) et 2 grandes carafes à cristal de Baccarat signé – HT verres : 19,5 cm – HT carafe : 42,5 cm	950
51	Coffret en noyer chiffré AC comprenant 12 couteaux de service avec lames en inox, 12 couteaux à fromage avec lames en Acier, 12 couteaux à dessert avec lames en argent – Les manches sont en ivoire chiffrés AC	150
54	Christofle – 12 cuillères à café et 12 fourchettes à gâteau en métal argenté dans leur écrin, modèle années 30	100
55	Christofle – 12 cuillères à moka en métal argenté, modèle Pompadour	80
56	Christofle – Partie de ménagère en métal argenté modèle Cluny comprenant 102 pièces: 12 couteaux de service, 12 fourchettes À gâteau et une pelle à gâteau, 12 fourchettes à huître, 12 couverts de service, 12 cuillères à café, 1 louche, 1 cuillère à Ragout, 12 couverts à poisson, 3 pièces de service à poisson – Le tout dans leur écrin d'origine	480
57	Christofle – Partie de ménagère en métal argenté modèle Spa tour comprenant 121 pièces: 12 couverts de service, 12 Couteaux, 12 fourchettes à poisson, 12 couteaux à poisson, 12 couverts à entremet, 12 fourchettes à gâteau, 12 cuillères à Dessert, 6 cuillères à moka, un service à salade, une cuillère à ragout, un service à poisson, un service à gâteau et une louche (Le tout scellé)	900
58	Christofle Service à poisson modèle Spa tour en métal argenté, il comprend 12 fourchettes, 12 couteaux et 2 pièces de service. On joint 2 pièces de service à poisson du même modèle	300
58,1	Couvert de service en métal argenté modèle Spa tour Christofle	60
59	Christofle - un ensemble dépareillé de pièces en métal argenté composé de : 3 service à salade, une louche, un couteau à Beurre, et 9 pièces diverses	180
60	Christofle – Un coquetier et sa cuillère en métal argenté dans son écrin, on joint une timbale Christofle chiffrée MDH	25
61	Coupe WMF en métal argenté en forme de feuille de vigne style Art Nouveau – Dim : 24 x 20 cm	10
61,4	Louche à crème en métal argenté, le manche fourré	10
61,5	Coquetier en métal argenté Circa 1930	10
61,6	Couvert à salade en os, le manche d'argent fourré repoussé de côtes, de coquilles, acanthes et d'un cartouche contourné. Fin XIXème Siècle	18
61,7	Pelle à tarte, la lame de métal doré ciselée d'iris, le manche d'argent fourré repoussé de trèfles. Début Xxème S.	16
61,8	Couvert à découper Le manche d'ivoire mouluré incrusté d'un chiffre.	10
61,9	Ciseaux à raisin en métal argenté, les branches moulées de rocaille. On joint une paire de ciseaux coupe-muselet en métal Argente les anneaux en corne d'abondance, le fourreau à décor floral. Fin XIXème Siècle	30
62	Service à café en argent poinçon Minerve à décor de de rocaille tors, composé d'une cafetière, un sucrier et un pot à lait – Lemoine Fils Poids : 1 5 kg	460
63	Recuis – Cafetière et théière en métal argenté avec prise en ébène (une prise est cassée)	25
64	WMF - Partie de service en métal argenté Art Nouveau composé d'une verseuse, un sucrier et un pot à lait. On joint un plat en Métal argenté WMF (désargentures)	40
65	Salière Gallia en forme de pingouin dessiné par Edouard Marcel Sandoz période 1930 en métal argenté. HT : 8,5 cm	70
68	Un plat mendiant, un plat ovale et un panier tressé, le tout en métal argenté	30
69	Un rond de serviette en métal argenté à décor lutin dans son écrin et une timbale en métal argenté gravée Anaïs dans son écrin	16
70	12 couteaux de service et 12 couteaux à fromage en métal argenté, lame en inox dans leur écrin	65
71	Dans un écrin : 12 couteaux de service et 12 couteaux à fromage avec lames acier, un service à découper et un service à Salade – Les manches sont en ivoire (l'écrin est abîmé)	70
72	Lot de 20 couteaux, métal argenté, lames acier et inox, médaillons chiffrés MP : 8 couteaux de services et 12 couteaux à Fromages.	70
73	12 couteaux de service en métal argenté (un manche recollé) et un service à découper, modèle ruban noué	65
74	Partie de ménagère en métal argenté à décor rocaille et floral composée de 12 couverts et une pelle à gâteau	25
75	Partie de ménagère en métal argenté Art Déco composée de 12 couverts, 12 couverts à entremets, 12 couverts à poisson, 12 Cuillères à dessert et 12 fourchettes à dessert, une fourchette et un couteau de service à poisson	90
76	Partie de ménagère en métal argenté de style rocaille composée de 12 couverts, 12 couteaux de service (lames en métal), 12 Cuillères à café et 16 fourchettes à gâteau (des désargentures) – On joint une belle cuillère de service à glace en métal argenté	60
77	Service à poisson en métal argenté dans son écrin composé d'une fourchette et couteau de service, 12 couteaux et 12 Fourchettes	35
78	Un service à découper en métal à décor de pomme de pin, on joint une cuillère à saupoudrer en métal argenté	12
78,1	Lot de 7 pièces de service avec manches en argent fourré composé d'un service à salade, un service à découper, un service À poisson – On joint 2 pinces à sucre en argent	75
78,2	Cuillère saupoudreuse, le manche d'argent fourré repoussé de roses, d'acanthes et de lauriers.	10
79	Un service à salade et service à bonbons en métal argenté (6 pièces) dans son écrin	10
80	Un couteau à beurre avec manche en argent fourré et lame acier et une cuillère saupoudreuse en argent chiffrés dans leur Ecrin – On joint une cuillère à glace en argent à motif floral chiffrée RP dans son écrin	70
81	Service à gâteau de style Empire avec manches en argent fourré, partie supérieure en métal doré, composé de : 12 Fourchettes et 11 couteaux	70
82	Lot composé d'une boîte à bijoux, une porte montre, un pyrogène et une boîte à cigarettes, le tout en métal argenté. (Des	40

	Désargentures)	
83	Lot d'objets de vitrine composé de 2 boîtes à pilules en métal argenté, une porte aiguille en métal argenté, un coquillage monté en Porte-monnaie, un petit cadre, un miroir de poche publicitaire, un porte-monnaie en papier mâché, une boîte en laque chinoise	50
84	Petit lot d'objets de vitrine composé d'un poudrier et un porte-monnaie en argent, un cachet en bronze doré et un presse-papier Miniature à décor de bonbons	45
85	Tabatière en corozo à décor d'allégorie musicale sous la base, couvercle à décor de chien et écusson central chiffré (Accidents) – 7,5 x 6,5 cm	35
86	Une tabatière en loupe d'époque XIX ère, l'intérieur est en écaille.	30
87	Lot de 3 tabatières en argent (des enfoncements). Poids : 180 grammes	80
88	4 boîtes tabatières en corne	35
89	4 tabatières en écaille	50
90	5 tabatières en papier mâché, certaines sont burgauté.	35
91	6 tabatières : 5 sont en corne, une en bois.	50
92	Etui pour flacon à sel en galuchat vert XVIII sème. Dim. : 8,5 x 1,7 cm. (L'étui est vide)	75
93	2 étuis à ciseaux marron XVIII sème, l'un est en galuchat. Le second est en cuir. HT : 9,5 et 12 cm.	60
94	Un étui à aiguilles en ivoire et pomponne, un petit manque. On joint un fourreau à ciseaux en argent et un crayon de carnet en Argent.	30
96	Boîte ovale XIX en métal doré, décor lacustre en médaillon peint sur nacre, couvercle et cartouches avec émaux bressans (Accidents à l'émail) – 8 cm x 6 cm	90
96,1	4 Flacons à parfum dans un cerclage en laiton	130
98	Petit tableau brodé de perles de verre à l'image de sainte Thérèse. XIX sème Dim : 19x 14 cm	20
99	Cadre porte-photo en bronze doré à décor de ruban noué – 19 x 15 cm	40
100	Lot de 2 cadres porte photo en laiton doré, l'un à décor émaillé. Dim : 15 x 6,5 cm et 7 x 4 cm.	20
100,1	Etui à cigares en écaille, incrustations de rinceaux or et argent et perles de burgau Napoléon III	90
101	Deux cachets en agate et bois noirci. On joint une paire de bouton de manchette avec une copie de monnaie Louis XVI en Argent, une paire de ciseaux de couturière en métal.	50
102	Deux cachets en ivoire sculptés d'éléphantidé avec armoirie comtale et blason. XIX sème Hauteur : 7,5 cm/ 9,5 cm Poids brut : 42 Grammes. SPP II B reconventions, à charge de l'acheteur d'effectuer les formalités cites pour l'export hors Union Européenne.	70
103	Lot de 5 sceaux dont un en bronze à patine brune en forme de singe, un en ivoire sculpté (il manque la matrice), un en métal Argenté, un en quartz et un en agate.	150
103,1	Lot de 2 médaillons en métal doré, on joint une boîte à pilules à décor de portrait de jeune femme sur émail	75
104	Eventail en ivoire peint d'un paysage et d'une scène musicale Fin XXIXe	165
107	Un grand régulateur avec chrono. Le boîtier est en métal. Diamètre du cadran : 5,5 cm	45
109	Stylo plume Mont Blanc Meisterstuck taille moyenne plume or. Dans son écrin d'origine avec son certificat.	120
110	Trois paires de face à main, 2 ont une monture en écaille et une en plaqué or.	50
111	Un nécessaire de couture en argent niellé dans son étui en cuir marqué M. V. Les ciseaux sont accidentés. On joint un ouvrage À l'usage des dames daté de 1909	60
112	Un nécessaire de manucure en argent fourré et nacre composé de 8 pièces en écrin, il manque les 2 paires de ciseaux (base D'une boîte abîmée)	20
113	Un peigne et une coupe papier en ivoire.	20
116	Beau Couvert à dessert filet violon coquille et fleur en vermeil Strasbourg 1789-/90, fourchette et cuillère et couteau lame Argent. Poinçon Maître orfèvre Kirstein visible sur la lame armoiries effacées. P. 253 gr	500
117	Fourchette et couteau manche argent fourré, lame acier et pique à deux dents. Travail Russe de la Fin du XVIII S.	120
118	Six Fourchettes et quatre cuillères uni plat Lille 1789 différents Maitres, Armoriées. P. 670 gr	300
121	2 Couverts en argent italien fin XVIIe début XXIXe – poinçon du comtat Venaissin – Poids : 360 g	150
122	Tasse à vin anse en serpent à décor de grappes et cupules. Poinçon Minerve P. 94 gr	50
123	Tasse à vin anse serpent (publicitaire pour le château Chambouler Mushin gravé sur le fond. Poinçon Minerve P. 67 gr	40
124	Grand tasse à vin décor de feuilles de vigne et pampres, anse serpent. Poinçon crabe. P. 96 gr	70
126	Petit coquetier sur plateau en argent décoré de fleurette. Minerve. 1900 P. 59 gr	40
128	Plat filet contour à six pointes argent uni Travail Allemagne Début XX ès daté 1931. P. 501 gr (gravé sur le fond d'un envoi)	140
129	Partie de ménagère chiffrée en argent poinçon Vieillard composée de : 17 cuillères à soupe, 4 fourchettes, 16 petites cuillères Et 7 petites cuillères du même modèle poinçonnées Minerve - Poids : 2,3 kg	890
131	Service à découper et service à salade en argent fourré à décor de feuillage et ruban noué dans leur écrin vert (accidents à L'écrin)	30
133	Lot de pièces de service en argent (dont cuillères, pince à sucre, passe-thé et timbale cabossée) - Poids : 190 g	70
134	Service à gâteau de style Art Nouveau avec manches en argent fourré à décor de muguet, partie supérieure en métal doré, Composé de : 6 cuillères, 6 fourchettes et 6 couteaux	60
135	Service à glace à décor de fleurs en argent poinçon Minerve composé de 3 pièces – Poids : 250 g	100
137	Service à poisson à décor ajouré composé de 2 pièces, les manches sont en argent fourré (l'écrin est abîmé)	35
138	Grande cuillère à glace en argent à décor ciselé, dans son écrin chiffré DL– Poids : 71 g	45

139	Lot de 13 couteaux avec lames en argent poinçon Minerve, manches en bois. 2 modèles différents états moyens.	30
140	12 verres à liqueur en argent massif dans leur écrin – Poids : 110 g	65
141	18 fourchettes, 13 cuillères à soupe, 10 cuillères à café en argent poinçon Minerve modèle violonné chiffré – Poids : 2,83 kg	780
142	2 coquetiers en argent, l'un à décor ciselé, l'autre chiffré Marcel – Poids : 53 g (des enfoncements)	35
143	2 ronds de serviette en argent à décor ciselé chiffrés HR – Poids : 32 g	32
144	3 couverts, une louche, une cuillère à ragoût en argent poinçon Minerve – Poids : 700 g – On joint un couteau manche en nacre Et lame argent	200
144,1	Service à café en argent poinçon Minerve composé d'une cafetière, une théière et un sucrier, modèle reposant sur 4 pieds Avec décor de médaillon à frise grecque chiffré TC surmonté d'un ruban noué – Le fretel en forme de bouquet fleuri – Poids : 1,9 kg	550
145	4 ronds de serviette en argent dépareillés – Poids : 130 g	70
146	5 Couverts, une fourchette et une louche en argent poinçon Minerve orfèvre Bonisseur à décor floral Art Nouveau à décor D'iris d'eau chiffré au verso – Poids : 1,04 kg	340
147	6 cuillères à café à prise russe en argent vermillé, chiffrées RP, dans leur écrin d'origine – Poids : 117 g	80
148	Service à salade en argent poinçon Minerve en partie vermeilles à décor rocaille chiffré -Poids : 144 g – dans son écrin	65
149	Une cuillère à confiserie en argent à décor ciselé de fleurs et libellule, dans son écrin – Poids : 16 g	50
150	2 ronds de serviette en argent (l'un Minerve, l'autre poinçon 800) – Poids : 54 g	35
151	Petite verseuse en argent poinçon Minerve à prise en bois noirci, le couvercle est désolidarisé - Poids : 215 g	80
152	Un service à bonbon en argent, manche en argent fourré, deux cuillères à café en argent, on joint une pelle à bonbon en argent Anglais (poinçon sterling) – Poids total : 198 g	75
152,1	Service à bonbons en argent, le manche d'argent fourré repoussé de frises et cartouches rocaille, le bouton de culot à Masques d'ange. Fin XIXème Siècle	65
152,2	Confiturier en argent poinçon Minerve reposant sur 4 pieds à 2 prises, décor ajouré de petites fleurs, le fretel en forme de Liseron, intérieur avec une verrine bleue – Poids d'argent : 206 g	120
153	2 timbales en argent, l'une Art Déco, l'autre à décor ciselé – Poids : 211 g	100
154	Service à liqueur composé d'un plateau en métal et 12 verres à liqueur en argent (intérieur vermeille) – Poids : 204 g	90
155	6 cuillères et 6 fourchettes en argent massif poinçon minerve, époque Art Nouveau à décor végétal stylisé. Poids: 614 Grammes	180
156	Lot de couverts en argent, modèle filet P. 2500 g	670
156,1	Couvert d'enfant en argent la spatule violonnée agrafée de feuille P.87 gr	25
156,2	Plat oblong en argent modèle filet P.1071 gr	500
156,3	Plat en argent chantourné – Poids : 950 g	260
157	2 pièces de service à poisson avec manches en argent fourré – on joint une pelle de service à gâteau en argent (manche en Argent fourré)	35
159	Dinette fin XIXe en faïence à décor de pivoine signée Leboeuf Milité pour Creil et Montereau composée d'un plateau, une théière, Un pot à lait, un sucrier et 4 tasses (l'anse de la théière est recollée)	100
161	Auguste Jean - Vase tripode en verre bleu à décor émaillé vers 1890, les 3 pieds sont accidentés H. 17,5 – L. 29 cm	100
164	2 photos à système (façon magies). Début XX émet.	20
165	Bonbonnière Lancé. Hauteur : 11cm. Diamètre : 11cm	32
168	Daum France - Grande coupe en cristal – htm : 15,5 cm – L : 27 cm	60
169	Grand bol à sangsues en verre soufflé XXIXe – Hat : 25,5 cm	75
170	Lampe Berger en cristal taillé	30
171	Lampe Berger en porcelaine bleue à décor de fleurs par Camille Tarauts	180
172	Lot composé d'un nécessaire de couture en ivoire et métal, une porte aiguille, cahier de brodeuse, boucles de ceinture en métal, Sequins colorés et divers.	60
174	Paire de vases rouleau en verre givré avec décor de branches fleuries gravées à l'or fin – vers 1900 – htm : 27 cm	30
175	Pied de lampe en cristal Daum France. Circa 40 H. 32,5 cm	70
178	Un chevalet de table pliant formant coffret en bois peint (accident) XIXème. Dim : 27,5 x 19 cm.	60
179	Un vase rouleau en verre givré à décor émaillé de jonquilles – Hat : 24 cm	45
179,1	Paire de petits vases en bronze argenté moulé de pampres et d'un papillon, las coupes tulipe de cristal taillé de pampres. En XIXème Siècle (Patti manque)	25
181	Vase, pied de coquillages et d'ammonites, signé Royales de champagne.	20
182	Boîte en bois, Eau de toilette Lubin, Paris avec ses deux étiquettes d'origine dont la devanture du magasin à Paris et son cachet de cire. Epoque XIXème. Dim. 26 x 13,5 x 14 cm	20
183	Vaporisateur en cristal Marcel Franck.	10
184	Flacon de parfum Flor mye par LT Pivert dans son coffret cartonné d'origine	40
191	Briquet en métal doré Dupont	10
192	Petit briquet en métal doré Dupont	10
193	Binocles / Lunettes de soleil avec verre teinté en rouge (sans correction) dans un étui en écaille. Longueur fermé : 6, 5 – On Joint un bracelet, 3 monogrammes en argent, un bouton de col en nacre sculpté de fleur de lys et une épingle en laiton	70
194	Lot de 2 taies d'oreiller dépareillées en fil brodées à la main ML, l'autre avec broderie Richelieu	20

195	Drap en fil avec broderie main de papillons et ajouré main – 290 x 210 cm – TBE	17
196	Drap en fil broderie à la main monogrammé AP.	15
197	Drap en lin brodé main avec grand monogramme HD et ajouré main – 295 x 210 cm – TBE	25
198	Grand drap en lin avec monogramme CS au point de croix rouge – 375 x 222 cm – TBE	18
200	3 Documents Louis Vuitton vintage : De la Malle-Armoire, 2 carnets 2 feuillets vierge imprimés par Coquemar	400
204	Lot de 2 valises. L'une gainée de parchemin. Dima : 79 x 50 cm. La seconde en cuir marron, 52 x 35 cm.	30
204,1	Malle carrée garniture de peau	290
208	Sac de voyage vintage en cuir Camel et velours de marque Principe (des tâches à l'intérieur)	20
209	Lot de dentelle mécanique noire et blanche, broderie – Le tout en état moyen	35
209,1	Volant, dentelle Duchesse de Bruxelles, fuseaux et aiguille, époque Napoléon III : dahlias, volutes et bordure aux fuseaux, Médailleurs de roses à double pétales à l'aiguille. (Deux tâches). Dim 9 x 470 cm en deux coupes.	180
210	Lot Métrage de tulle brodé de perles et sequins. On joint un portemonnaie brodé de perles.	40
211	4 longs métrages de dentelles au fuseau écru. On joint un sac en soie brodée.	600
212	Une caisse en bois contenant un gros lot de dentelles noires et des fuseaux de dentellière.	110
213	Une caisse en bois contenant un fort lot de plumes de modiste	50
214	Beau lot composé 3 caisses en bois contenant des perles de jais, des perles de verre ainsi que rubans et passementerie.	210
215	Un gros lot de boutons anciens dont perles de verre et émaillés ainsi qu'un scapulaire en soie brodée.	40
216	5 boutons en métal doré d'époque 1er Empire avec décor d'aigle impérial – On joint 3 boutons en métal argenté XXIXe	40
217	Canne parapluie à système en bois.	30
219	Ceinture en cuir brodée de fil métallique à ornements en métal argenté XXIXe	110
220	Lot composé de 6 chapeaux dont 2 bibis, 2 en feutre, une capote de femme et un chapeau d'homme en toile dans 2 cartons à Chapeau.	20
221	Lot composé de 7 chapeaux dont 2 bibis en plume et voilette et leur porte chapeau, 4 chapeaux en paille et un en feutre dans Un carton à chapeau en toile.	45
222	Bonnet de bébé XIX ère. Brodé en fils d'or et sequins dorés et rouges. Intérieur en coton vichy rouge.	65
223	Parure de cou bretonne XIX sème pour enfant en velours noir brodé de sequins colorés certains en forme de fleur de lys (des Manques).	20
224	Un Soulier de dame pointu époque XVIII ère recouvert de parchemin. Talon en cuir galbé. Etat médiocre, c'est un témoignage. Longueur : 24 cm	95
225	Jupe tablier ou Mange UN, chine, dynastie Qing, circa 1900 en soie brodée de fleurs et papillons, doublure en soie bleue.	130
226	Kimono fin XIX sème en tulle de soie brodé de fleurs et de papillons (fils de soie et fils d'or). La doublure est en soie rouge, le bas Du kimono est ourlé ouatiné.	85
227	Lot de 3 chemises de femme avec broderie ajourée de fleurs, l'une est brodée Marie	20
228	Lot de 3 chemises de femme avec broderie ajourée de papillons TBE	30
229	Haut à manches courtes en soie brodé de perles sur fond ocre, vers 1960. Marque royal Cambon. Taille 38/40.	85
230	Robe de cocktail à tissu fleuri. Vers 1950. Taille 36. Des tâches.	5
231	Robe longue en satin noir brodée de perles et strass, manches en crêpes plissé vers 1940. On joint une robe en cèpe noir de Forme portefeuille, étiquette madame Zavatta couture à Chateillon. Vers 1940. Taille 38/40	65
232	Robe vers 1910 en dentelle Calais et perles de jais – Doublure en soie écru	90
233	Smoking queue de pie (veste et pantalon), étiquette Morris Sables d'Olonne. Taille 40.	10
234	Veste ¾ Vintage Yves Saint Laurent Variation en tweed	60
236	Veste en vison, manches ballon, taille 42	100
236,1	Veste en vison vintage (usures de la doublure) – Taille 40/42	90
237	Un manteau en vison vintage T40	110
238	Lot de deux portes monnaies Lancé. Un moderne, un vintage.	40
239	Une porte carte grise Longchamp en cuir noir (une tâche à l'intérieur)	10
240	Pochette de soirée en cuir noir des années 40, le fermoir a un cabochon en pierre verte	20
243	Sac Céline vintage en cuir marron	30
244	Lancé - 2 sacs vintage en cuir noir : un sac besace et un sac à dos	35
246	Un sac vintage bandoulière Christian Dior noir en toile.	40
247	Sac à dos en cuir verni noir Kenzo	35
248	Petit châle en cachemire mécanique (accident) - 95 cm x 90 cm	20
249	Lot de 3 foulards Céline vintage. 2 carrés et un rectangulaire.	30
251	Un foulard rectangulaire en soie Lanvin à décor géométrique jaune, bleu et blanc.	20
252	Grand châle en crêpe de soie ivoire à décor de feuilles et feuillages brodés en fil de soie. Longues franges nouées en soie. Dimensions : 125 x 125 cm sans les franges. Longueur des franges : 70 cm. -Une grande déchirure et des tâches.	40
253	Grand châle en soie ivoire XXIXe dans sa boîte d'origine (Salons St Germain à Paris) couronne de marquis, monogrammée MC – En provenance du château de la Roche Macé famille par alliance de Charette (chef des guerres de Vendée). Dim : 155 x 150 cm plus franges	350

254	3 foulards de marques diverses. On y joint un sac vintage noir imitation crocodile et une montre de col fantaisie	10
256	Vagit Vintage Christian Dior (usures)	70
258	Christian Dior – Sac bandoulière vintage en cuir noir pouvant être porté en pochette – Années 60	60
260	Chanel - Sac à main vintage en cuir noir, modèle Trimées. Dimensions: 20 cm x 5 cm - Usure du cuir	310
263	Grand châle Hermès en cachemire et soie modèle Passiflores Dim : 135 x 135 cm	370
264	Lot de 4 boîtes anciennes Hermès	50
265	Hermès – Veste de chasse femme vintage en coton vert kaki avec retour de col, poches et manches en velours marron – taille M	50
270	Balenciaga - Paire de clips dans leur boîte d'origine	30
273	Léa Stein – Broche vintage représentant un chat – Signé au verso – Dimensions : 7,1 cm x 4,8 cm	40
274	Montre de dame à quartz en plaqué or marque Raymond Weil à Genève	20
277	Collier mailles en métal Paco Rabanne	20
278	Un briquet Dupont en métal argenté	10
279	4 Montres gousset l'un boîtier argent (arcs.), joint une montre Timex	32
280	Collier de perles en chute fermoir en or	60
281	Bracelet maille américaine plaqué or, broche métal, collier de perles démonté	12
283	Lot de bijoux fantaisie composé de 4 bracelets dont argent, une broche, un pendentif, une médaille, une bague, un pendentif Porte photo et une boucle d'oreille en pomponne.	50
284	Lot de bijoux fantaisie dont 8 bagues en argent	30
285	Lot de bijoux fantaisie dont une gourmette et une bague en argent et divers	30
286	Lot de bijoux fantaisie en plaqué or dont bracelet, chaînes, bagues, médailles	10
288	Petit lot de bijoux fantaisie dont bagues en argent	22
289	Un collier de perles le fermoir est en or. On joint un collier de perle fantaisie	80
290	Une montre à gousset, une chaîne de montre, une chaîne, le tout en métal argenté – On joint 4 clés de montre	30
291	Une paire de dormeuses en acier facetté XIX sème. Hat : 6 cm	75
292	2 bracelets joncs anciens en ivoire torsadé	60
293	Collier ancien en ivoire sculpté de forme carrée	50
294	Collier en chute ancien en ivoire	40
295	Un collier de perle d'ivoire monté en chute	70
296	Bracelet et paire de clips en métal orné de médaillon en chutes de corail	50
297	Lot de bijoux ethniques anciens composé d'une paire de parure de tête, un pendentif et 2 paires de boucles d'oreilles. On joint Un pommeau de canne en argent Indochinois. Poids : 60 grammes.	65
298	Un médaillon contenant trois souvenirs sur papier précisant : « cheveux de Monseigneur le comte de Chambord donné par lui Même et remis par M. de Charrette en 1842 - cheveux de Mme la duchesse du Berry donné par elle en 1832. (Cheveux manquants)	200
299	Bracelet en argent massif d'influence berbère. Production française du XIXe (poinçon d'orfèvre). Poids: 27,95 g	50
300	2 Montres pendentifs boîtier argent décor de fleurs ou d'écussons	45
301	Alliance T.54 argent et strass	14
302	Boucle de ceinture en argent. Poids brut: 45 grammes	22
303	Hochet siffleur en argent (manque les grelots) – Longueur : 12 cm	40
304	Lot de 3 chaînes de montre, une châtelaine et une chaîne, le tout en argent – Poids : 110 g	60
305	Lot de bijoux en argent dont chaînes et gourmettes – Poids : 100 g	35
306	Lot de bijoux en argent dont colliers, bagues, pendentif, boucles d'oreilles, boutons de manchettes et petite montre à gousset – Poids brut : 110 g	110
307	Petite montre de dame en argent avec bracelet articulé (cadran illisible) – Poids brut : 38 g	20
309	Un sac de bal et un portemonnaie en maille le tout en argent. 300 grammes.	90
310	Un sac en maille d'argent (poids : 237 g), on joint un portemonnaie en maille en métal argenté	65
311	Une paire de boucles de cape en argent poinçon Minerve. Poids : 7, 8 grammes.	15
312	Une paire de boucles de chaussures en argent poinçon Minerve. Poids brut : 44 grammes	20
313	Boîtier de montre bracelet en or P.5,6 gr	50
314	2 Bagues en or brisées P. brut 4 gr	40
315	2 chaînes en or – Poids : 19 g	300
316	2 Pièces de 20 francs or 1859A et 1878A	310
316,1	5 pièces de 10 frs or 2 1859A / 1866A / 1899A / 1900	390
316,2	5 pièces de 20 frs or 1878A / 1879A / 1895A / 1906 / 1908	775
316,3	5 pièces en or : 1 pièce 5 Rouble 1893, 2 pièces de 20 Lire 1863, 1 pièce de 20 frs Léopold II 1870, 1 pièce de 20 frs Léopold II 1877	920
317	Un pendentif de forme cassolette en or rose avec petites perles. (des restaurations) Poids : 6,8 g.	80

318	Une broche en forme de fleurs avec un brillant central en or jaune. Poids : 3,6g On joint un porte photo vitré, la monture est en or. Poids brut : 7,4 g	90
318,1	Broche en or jaune avec camée sur coquillage, portrait de femme – Dim : 3,2 cm x 2,5 cm	100
319	Une parure XIX ^e composée d'un pendentif, une paire de boucles d'oreilles et une bague en or rose filigrané surmonté d'un ruban noué avec perles fines et turquoises (le fermoir des boucles d'oreilles a été changé) – Poids total : 13,8 g	300
320	Alliance en or blanc sertie d'un tour complet de brillants et pierres de synthèse – TDD: 52 – Poids brut : 2,6 g	100
322	Alliance jonc En or Poids 6 gr T.62 (à contrôler ou à briser)	70
323	Bague en or jaune de forme tank avec petits brillants. TDD : 54. Poids brut : 7,3 g.	150
324	Bague en or avec une ligne de 5 brillants. Poids brut : 2 g. TDD 54	40
326	Bague en or blanc de forme marguerite avec brillant. TDD: 58 Poids brut : 3,4 g	85
330	Bague en or gris sertie d'un diamant pesant environ 0,5 carats – poids brut : 2 g	150
330,1	Bague en platine montée d'un diamant 0,5 cts encadré de 10 brillants P. 6,6 g	1 050
331	Bague en or jaune – Poids : 1,7 g – TDD: 54	25
332	Bague en or jaune avec 3 petits saphirs entourés de brillants. Poids brut : 3,4 grammes TDD 53	70
333	Bague en or jaune avec perle de culture. TDD 52. Diamètre perle : 8mm. Poids brut : 3,1 g.	50
334	Bague en or jaune avec pierre rose. TDD 53. Poids brut : 2,7 grammes	50
335	Bague en or jaune avec pierre verte de forme rectangulaire. TDD: 50 Poids brut : 7,4 g	130
336	Bague en or jaune avec un émail de Limoges représentant un portrait de jeune femme (signé Limoges au verso). Taille : 56. Poids brut : 1,9 grammes.	50
337	Bague en or jaune avec un pavage de brillants à l'imitation marguerite. Poids brut : 4,29 grammes ; TDD 54	80
338	Bague en or jaune de style solitaire avec pierre de synthèse. TDD: 50 – Poids brut : 4,2 g	55
339	Bracelet en corail à cinq rangs de perles facettés, le fermoir est en or avec un profil de femme en camée de corail - époque XIX ^e ème. Longueur : 15,5 cm Poids brut : 22,7grammes.	200
340	Bracelet en or jaune avec breloque – Poids : 37 g	550
341	Bracelet En or, maille américaine Poids 34,4 gr	350
342	Bracelet En or, maille anneaux croisés P. 14,10 gr	210
343	Bracelet En or, ruban tresse d'anneaux ponctuée de perles d'or. 750 millièmes Poids 68,5 gr	750
344	Bracelet jonc en or jaune (un petit enfoncement) Poids : 11,3 g.	170
345	Broche / Pendentif en or jaune avec une petite perle - Poids : 5,2 g	70
346	Broche /Pendentif avec agate centrale de forme ovale, la monture est en or jaune . Poids brut : 8,5 g.	60
347	Broche en or de forme comète avec petits rubis, saphirs et émeraudes et diamant (0,25 carats environ) avec sa chaînette de sécurité – Poids : 12,8 g	250
348	Broche Art Déco en or blanc avec quartz rose de forme cabochon et émail noir et 6 lignes de brillants – poids brut : 10,7 g – A contrôler	160
349	Chevalière d'homme en or jaune avec jaspe vert chiffré taillé en intaille. TDD 60. Poids brut : 6 grammes. A charge de Contrôle.	70
350	Chevalière d'homme en or jaune chiffrée. TDD 60. Poids brut : 12,8 grammes. A charge de Contrôle.	170
351	Chevalière en or chiffrée JR P.9,7 gr T,50	110
352	Chevalière en or jaune 9 kt avec œil de tigre. Taille 58. Poids brut : 3,7 grammes.	35
352,1	Parure de chemise fin XIX ^e en 3 ors à décor ajouré floral composée de 4 boutons de chemise et une paire de boutons de manchette dans son écrin d'origine - Poids: 13,2 g	220
353	Collier en or jaune avec turquoises – Poids brut : 8,6 g	60
354	Collier en or avec chaîne et pendentif en forme de fleurs avec petites perles. Poids brut : 8,1 grammes. Le pendentif est à charge de contrôle.	120
355	Montre à gousset double boîtier en or jaune, le cadran présente une trotteuse à 6 heures ; le dos ciselé d'un monogramme SE. Poids brut: 59,39 g	260
356	Montre bracelet de femme Omega en or, bracelet articulé boîtier carré P. brut 45,8 gr	450
357	Montre bracelet femme En or, le boîtier rectangle encadré de brillants ; le bracelet composé de mailles en doucine ajourées de rinceaux. Circa 1950 Poids brut 76,5 gr	760
358	Montre de col en or à décor de feuillages – Poids brut : 14,8 g	90
359	Montre de dame avec descente de bracelet en or avec pavage de rubis. Le remontoir est cassé. Poids brut : 22g.	140
360	Montre Gousset Double boîtier or, le cadran présente une trotteuse à six heures ; le dos ciselé d'un bouquet d'œillets et d'un cartouche rocaille. P. brut 56,5 gr	210
361	Bague en or jaune en forme de grande marguerite avec un pavage de brillants. Poids brut : 6,2 g. TDD 52	140
362	Bague en or jaune en forme de spirale avec un diamant central serti par 8 griffes. TDD 53. Poids brut : 3,4 grammes.	90
363	Bague en or jaune et blanc de style toi et moi avec tout petits brillants. TDD : 51. Poids brut : 2,9 grammes.	60
364	Bague en or jaune montée d'une camée. P. brut 3,3 gr T.52 (à contrôler)	30
366	Bague en or montée d'une pièce de 20 Fr or. P.13 gr T.52	290
368	Bague en or rose XIX ^e avec camée sur agate – Poids brut: 3,7 g TDD: 56- A contrôler	85
369	Bague En or, elle est montée d'une améthyste. Travail Etranger Poids 9 gr brut T.54 (à contrôler)	120

371	Bague marguerite en or blanc et platine sertie par 8 griffes d'un diamant calibrant environ 0,5 carat dans un entourage festonné de 12 brillants et pierre de synthèse. TDD 54. Poids brut : 3,9 g.	310
372	Bague marquise en or jaune avec pavage de brillants. Poids : 4,5 g. TDD 52	100
373	Bague solitaire en or blanc avec diamant. TDD: 50 – On joint une paire de boutons d'oreille avec brillants Poids brut : 3 g	160
374	Bague Toi & Moi en or montée de deux brillants et d'une émeraude calibrant 0,2 carats P. brut 3,3 gr T.49	250
376	Bracelet jonc en or jaune - Poids : 14 g.	290
377	Broche avec camée sur agate représentant une jeune femme, la monture est en or avec 4 perles en entourage. Poids Brut : 20,3 g.	140
378	Broche avec camée sur coquillage représentant une jeune femme devant sa maison. La monture est en or. Dimensions : 3 x 2,5 cm. Poids brut : 8,7 grammes.	70
379	Broche barrette en or montée en ligne de brillants et rubis calibrés P.3,8 gr	120
380	Broche barrette En or, elle est montée de trois brillants. Circa 1930 Poids brut 4,4 gr	80
381	Broche bouquet en or, elle est montée de brillants, saphirs, rubis et perles. Poids brut 32,8 gr	400
382	Broche en or jaune, ciselée de forme carrée, quatre petites perles, une pierre. Dimensions : 2 x 2 cm. Poids:1,9 grammes	30
384	Broche fleur En or Poids 8,6 gr	150
385	Broche fleur En or, le cœur monté de dix brillants calibrant de 0,5 à 0,10 carats Poids brut 25,2 gr	270
386	Chevalière en or jaune chiffrée MP Taille 58. On joint une médaille religieuse en or jaune avec portrait de Christ. Poids total : 14,4 grammes	200
387	Chevalière en or montée d'un onyx P. brut 9,7 gr T.60	110
388	Chevalière en or table en onyx chiffrée AD. P. brut 26,8 gr T.66	300
389	Collier draperie en Or 750/1000 P.69 gr	840
390	Collier en or blanc avec pendentif avec brillants et pierres de synthèse – Poids brut 5,8 g	100
391	Collier en perles de culture avec fermoir en or jaune. Diamètre perles : 5 mm. Longueur: 40cm Poids brut : 17 g.	70
391,1	Chaîne et médaille P.19 gr	280
392	Fin bracelet en or – Poids : 1,9 g	35
393	Grande médaille en or jaune avec portrait de la Vierge, chiffrée au verso – Poids : 7,7 g	140
394	Médaille Vierge ovale En or Poids 1,5 gr (acc.)	17
395	Parure pour enfant composée d'un bracelet et d'un collier en or jaune avec petites coccinelles émaillées. Poids brut : 5,2 grammes.	80
397	Pendentif breloque en forme de Bouddha en corail, la monture est en or. Hauteur : 2 cm. Diamètre: 1,9 cm Poids brut : 7,4 grammes	80
398	Pendentif breloque en or jaune avec petite boussole amovible. Poids brut : 2,1 grammes. Dimensions : 1,5 x 1,5 cm .	40
399	Pendentif en or jaune émaillé à décor de colombe et pensée (petit accident sous la base) – Poids : 1,4 g	25
400	Pendentif porte photo de forme cassolette en or jaune chiffré MH avec son verre intérieur – Poids brut : 5,5 g	50
401	Pendentif / Broche XIXè en or avec petits grenats, petite émeraude et brillants – Poids : 13,8 g	200
401,1	Pendentif en or monté d'une pièce de 20 francs 1853, P. 10,8 gr	210
402	Petite chevalière avec onyx en or jaune – Poids : 2,6 g – TDD: 52	40
403	Petite chevalière chiffrée PL en or jaune – Poids : 2,6 g – TDDille : 52	45
404	Petite montre de dame en or jaune – Marque Duward Suisse – poids brut : 23 g	200
405	Pièce Charles de Gaulle 1960 En or Poids 35,2 gr	810
406	Pièce de 20 Fr or 1857 montée en pendentif. Poids 6,6 g	150
407	Lot composé de 3 paires de boucles d'oreille en or avec perles, on joint un collier de perles le fermoir est en or – poids brut : 14,7 g	120
408	Lot de 3 bijoux anciens en or jaune état moyen. 2 bagues et une dormeuse. Poids brut : 8,4 g	65
409	Lot de bijoux en or jaune composé de 2 chaînes, un pendentif en forme de fleur et une paire de créoles – Poids : 10,7 g	170
410	Lot de brisures d'or P. 5 g	80
411	Lot d'or à la casse - Poids brut : 25 grammes.	430
412	Bague en or jaune 3 anneaux – Poids : 7,5 g	120
413	Lot d'or à la casse (dont chaîne de montre avec onyx) Poids brut : 23,2 grammes.	300
414	Lot d'or à la casse . Poids 8,2 g	150

