



SALORGES ENCHERES

Nantes - La Baule

PHILIPPE KACZOROWSKI - PATRICE DERIGNY
COMMISSAIRES PRISEURS HABILITES
8 bis rue Chaptal - 44188 NANTES Cedex 4
132 Ave des Ondines 44500 LA BAULE
Tel : 02.40.69.91.10 – Fax : 02.40.69.93.92
E-mail : sarlkac@wanadoo.fr

SARL au capital de 50 400 € - Agrément 2002-089 - RCS Nantes : 441 573 110

RESULTATS – LA BAULE SAMEDI 23 AVRIL 2016

AUX BONHEURS DES DAMES

1	Coupe sur pied en porcelaine de Paris ajourée blanche et dorée, XIXè - Dim: 35 x 29 cm	45
2	Longchamp - Cendrier en faïence lustrée noire à décor de canard, recouvert de cuir sous la base	15
3	Cendrier rectangulaire en porcelaine à décor de guépard par Fleur Cowles. Raynaud à Limoges	30
5	2 assiettes en faïence à décor émaillé d'oiseaux. Keller Guérin	30
6	12 assiettes en porcelaine de Paris peintes chiffrées OD (une assiette avec égrenure)	75
7	6 assiettes à dessert en porcelaine blanche modèle Die Zauberflote (La Flûte Enchantée) par Bjorn Winblad. Rosenthal	85
11	Hermès - 6 assiettes de présentation en porcelaine modèle L'Etrier Perchoir avec oiseaux différents sur chaque assiettes – Diam: 25 cm (1 assiette avec éclat)	230
12	Hermès - Gobelet en faïence à décor de toucan. Modèle Moustiers - Ht: 13 cm	45
13	Hermès - Partie de service de table en porcelaine de Limoges, modèle Pivoines composé de: 8 déjeuners avec leurs soucoupes, 6 soucoupes, 8 assiettes à gâteau (diam: 19 cm), 8 assiettes à dessert (diam: 22 cm), 1 grand pat à gâteau (diam: 31,5 cm) et 1 théière	510
14	Partie de service de table en porcelaine de Limoges Bernardaud à décor d'oiseau sur branche de cerisier en fleurs composé de: 24 assiettes plates, 12 assiettes creuses, 2 plats ronds, 1 plat ovale, 2 ramequins, 1 sucrier et 1 soupière	80
16	Saucière et pots à condiments en porcelaine de Paris à décor d'un semis de fleurs par Vignier décorateur à Paris. Milieu XIXè	70
17	Service à crème en porcelaine de Paris à liseré bleu et or composé d'un support et 9 pots à crème frappés d'une couronne de marquis (accident à l'un des couvercle et un couvercle seul)	90
18	Service à gâteau en faïence décor à la vignette de Mickey et Minnie faïencerie d'Onnaing Circa 1930 il comprend :1 plat et 12 assiettes (acc à 1 assiette)	90
19	Service à moka, 6 tasses en porcelaine blanche modèle Die Zauberflote (la Flûte Enchantée) par Bjorn Winblad. Rosenthal (1 soucoupe avec éclat au verso)	90
20	Vase rouleau en verre bleu émaillé de fleurs. Attr. à Legras - Ht: 25 cm	55
21	Paire de vases rouleau en verre améthyste émaillé de fleurs. Attr. à Legras - Ht: 27 cm	65
22	3 coupes sur pied en verre de couleur prune à effet marbré. Travail de Murano - Ht: 19 cm à 23 cm	60
23	Comptier en cristal gravé reposant sur piédouche avec son assiette de présentation, XIXè - Ht: 23,5 cm	45
24	Verre sur pied en cristal gravé El Palacio Desde La Cascada, fin XIXè - Ht: 16 cm	15
25	Aiguière en cristal gravé de fleurs, la monture en argent (acc.) fin XIXè - Ht: 31 cm	80
26	Baccarat - Pot à confiture avec sa cuillère (couvercle manquant), 2 salerons, le tout en cristal	25
27	Baccarat - 7 verres à eau et 8 coupes à champagne en cristal (3 coupes avec égrenures au col)	60
28	Baccarat - Carafe à décanter en cristal gravé - Ht: 24,5 cm (bouchon rapporté)	40
29	Baccarat - Carafe à décanter en cristal modèle pointe de diamant - XIXè - Ht: 26 cm (traces de calcaire et acc. bouchon)	20
30	Baccarat - Carafe à whisky en cristal taillé et gravé - Ht: 24 cm	70
31	Baccarat - Carafe en cristal taillé - Ht: 25.5 cm	50
32	Baccarat - Carafe en cristal taillé (le bouchon est rapporté, des taches à l'intérieur)	15
33	Baccarat - Carafe en cristal taillé de forme asymétrique - Ht: 30 cm	60
34	Baccarat - Dessous de plat et 2 dessous de bouteille en cristal (avec leurs boîtes)	45
35	Baccarat - Grande carafe à décanter en cristal - Ht: 33 cm	80
36	Baccarat - Moutardier en cristal avec sa cuillère modèle Harcourt	40
37	Baccarat - Paire de photophores en cristal moulé et gravé avec pampilles - Ht: 54 cm	450
38	Baccarat - Paire de salerons en cristal avec le deux pelles à sel en bakélite, dans leur boîte	10
39	Baccarat - Plateau (33 x 23,5 cm) et dessous de plat en cristal modèle bambou	50
41	Baccarat - Vase sur pied soliflore en cristal - Ht: 36 cm	15
42	Baccarat -Paire de bougeoirs en cristal modèle Aladin - Ht: 15 cm	50
43	Daum - 8 verres à orangeade en cristal dans leur boîte- Ht: 13 cm	50
44	Daum France - 12 porte couteaux en cristal	50
45	Saint Louis - 6 verres Roemer en cristal taillé à vin blanc modèle Riesling - Ht: 15,2 cm	130
46	Saint Louis - Grand vase de forme ovoïde (dans sa boîte) - Ht: 21,5 cm	75
47	Saint Louis - Pichet à eau en cristal taillé modèle Chantilly - Ht: 23 cm, on joint une paire de petits bougeoirs en cristal à décor de roses	90
48	Saint Louis - Verre Roemer en cristal bleu modèle Chambord - Ht: 23 cm	75
49	Grande coupe en cristal taillé bleu. St Louis - Diam: 38 cm	155
51	Cave à liqueur en placage de palissandre et marqueterie de citronnier à l'intérieur garni de son cabaret avec 4 carafes et 12 verres à liqueur en cristal, Louis Philippe - Dim: 29 x 29 x 25,5 cm	250
52	Paire de carafes à liqueur en cristal rouge et verre gravé de pampres. Ht: 22,5 cm	35
53	Partie de service de verre en cristal gravé d'époque Art Nouveau composé de 47 verres vers 1900: 10 verres à eau, 8 verres à vin rouge, 5 verres à vin blanc, 5 verres à Madère (1 verre acc.), 9 verres à Porto, 10 verres à liqueur	300
54	Service à dessert en verre légèrement irisé reposant sur 3 pied escargot composé d'une coupe et 11 coupelles. Vers 1920	30
56	Sceau à champagne en inox. Couzon	30
59	Christofle - Pièce d'artiste en bronze argenté "L'origine de la vie" par Osa Scherdin 1975 - Dim: 9,7 cm x 8 cm	70
60	Christofle - Pendulette de table ronde en métal argenté	55
62	Christofle - Samovar en métal argenté reposant sur 4 pieds avec viroles en ivoire- fin XIXè- Ht: 45 cm	180
63	Christofle - Cloche de table ronde en métal argenté ornée du médaillon du restaurant de la Reine Pédauque à Paris	60
65	Christofle - Partie de ménagère en métal argenté modèle Boréal composée de: 18 fourchettes, 12 cuillères à soupe, 7 couteaux, 12 couverts à poisson, 12 couverts à entremet, 10 couteaux à fromage, 12 fourchettes à gâteau, 6 fourchettes à huître, 12 cuillères à café, couvert de service à viande, couvert de service à gâteau, couverts à salade, 3 pièces de service à poisson, une cuillère à sauce et une louche. Le tout dans une valise en cuir	270
66	Christofle - 12 couteaux en métal argenté, modèle Art Déco dans leur écrin siglé	90
67	Christofle - 16 pièces de réassort en métal argenté modèle Aria le tout scellé, soit: 2 couverts à poisson, 4 fourchettes et 8 cuillères à moka	115
68	Christofle - Pelle à gâteau en métal argenté, modèle feuillages et ruban noué. Dans son écrin	20
69	Ercuis - Service à café en métal argenté et prises en ébène d'époque Art Déco composé d'un plateau, une cafetière, une théière, un sucrier et un pot à lait (prise de la cafetière cassée)	160

70	Ercuis - 6 couverts et une louche en métal argenté modèle filet	15
71	12 cuillères à café en métal argenté Cailar Bayard, dans un écrin gainé de cuir bordeaux	20
72	2 écrins de 12 couteaux avec manches en ivoire et lames en inox - on joint 6 couteaux, les manches en ivoire et lames en acier	30
73	2 services à gâteau en métal argenté de style Art Déco composés de couteau et fourchette en écrins (l'un des service a les manches en argent fourré)	20
74	6 couverts à poisson anglais avec lames en métal argenté dans un bel écrin en bois, on joint 6 couverts à poisson avec lames en métal argenté anglais	50
75	Ménagère Ravinet d'Enfert en métal argenté modèle Club dans 14 écrins composée de: 12 couverts, 12 petites cuillères, 24 couverts à poisson, 12 couteaux deservice, 12 couteaux à fromage, 12 fourchettes à escargots, 12 fourchettes à gâteau, 12 fourchettes	230
76	Partie de ménagère Argentale en métal argenté modèle Coquille composée de: 24 couverts, 24 couteaux, 17 couverts à entremet, 5 couteau à fromage et 12 cuillères à dessert	120
77	Partie de ménagère en métal argenté SFAM modèle coquille stylisée composé de 12 couverts, 10 couteaux, 12 couverts à poisson, 12 couteaux à fromage, 12 fourchettes à gâteau, 12 cuillères à café et 1 louche	60
78	3 pièces de service à café en métal argenté, les frétels en forme de pomme de pin, soit: 1 cafetière, une théière et un pot à lait	30
79	2 bougeoirs en argent anglais montés en lampe (acc.) Ht: 23 cm	55
80	Bonbonnière en argent ornée d'un entrelac de couronnes de lauriers et noeuds de ruban entre deux frises de cannelures et deux tores rubannés, intérieur en vermeil. Début XXè - Poids: 232g	100
81	Timbale tulipe à piédouche en vermeil, le culot cannelé souligné d'un filet ondulé. M.O Cardeilhac - Poids: 126g	120
82	Bouillon en argent, le couvercle souligné d'une moulure filet contournée est montée d'un frétel moulé d'une branche de pomme, le corps aux anses coquille repose par un pied battir, il est gravé des armes de la famille Le Clerc. M.O Fray Fils fin XIXè - Poids: 560g	200
83	Paire de salerons en argent avec pelles à sel - poids: 40g (coupures)	10
84	Sucrier couvert reposant sur 4 pieds à décor rocaille, argent Minerve - Poids: 360g Dim: 14,5 cm x 10 cm	150
85	Sucrier en argent reposant sur 4 pieds griffes, la panse ajourée avec décor de feuilles d'acanthes, frétel fleuri, la verrine en cristal bleu. Fin XIXè - Ht: 14 cm - Poids d'argent: 270 g	210
86	Légumier en argent, le frétel fleuri - Poids: 745 g	300
87	Légumier sur présentoir En argent, modèle filet contour, les anses anneaux d'acanthes, la prise anneau de ruban. Il est gravé EV, MO Odier P. 2 792 g	1 500
88	2 couverts de baptême en argent - Poids: 190 g	60
89	12 attelets en argent Minerve en forme d'épées - Poids: 260 g	200
90	12 couteaux à fromage avec prises à la russe en argent fourré, les lames sont en inox, dans 2 écrins. XIXè	100
91	12 couteaux à fromage, les manches en argent fourré chiffrés EL	40
92	12 couteaux à fruits avec manche en nacre et lames en argent	95
93	12 cuillères à glace le manche en argent fourré, le tout dans son écrin gainé de cuir bordeaux. Vers 1900	145
94	12 fourchettes à gâteaux et 12 cuillères à moka modèle filet le tout en argent - Poids: 500 g - on joint une pelle à gâteau avec manche en argent fourré de style Art Nouveau (écrin cassé)	210
95	6 cuillères à café en argent modèle uniplat (4 chiffrées DD) - Poids: 100g	30
96	6 cuillères à café en vermeil avec médaillon vierge. XIXè - Poids: 98 g	35
97	9 cuillères à café en vermeil 1819 - 1838 modèle filet - Poids: 200 g	90
98	Cardeilhac - 6 mousoirs à champagne en ivoire et vermeil vers 1930 dans leur écrin - Pb: 60 g	120
99	Pince à sucre en argent 1819-1838, modèle cannelé surmonté d'une palmette - Poids: 50 g	35
100	Ménagère de couverts en argent, la spatule à pans soulignée de filets en gradin chiffrée DP, MO Boulenger, Modèle Yasmina Elle comprend douze couverts, douze couteaux manche fourré, douze couverts à entremet, douze couteaux à entremet manche fourré, douze couverts à poisson, douze fourchettes à huîtres, douze fourchettes à gâteau, douze cuillères à glace, douze cuillères à café, une louche, un couvert de service, un couvert de service à poisson, un couvert à salade, une cuillère à sauce, une cuillère à pomme de terre, un couvert à découper, deux couteaux à beurre et fromage, quatre pièces à hors d'œuvre, une louche à crème, un couvert de service à glace et une pince à sucre, Soit 166 pièces, Poids 7792 g pour les pièces pesables	4 000
101	Partie de ménagère en argent Poinçon Minerve M.O Puiforcat modèle coquille composée de 12 couverts, 12 couverts à dessert, 12 cuillères à café, le tout en écrin - Poids: 3,2 kg	1 450
101,1	Six Couverts en argent, modèle uniplat, MO Pierre Louis Hyon Paris 1819-1838 P. 975 g	350
101,2	Cuillère à ragout en argent, modèle filet coquille, la spatule gravée d'un écusson chiffré ESM. MO Pierre Nicolas Sommé, Paris 1785 P. 184 g	230
103	Gobelet curon en argent, le col ciselé de filets, il est gravé AF 133. M.O Louis Jacques Berger, Paris 1798-1809 - Poids: 78,5g (qqc chocs, légère fente au col)	45
104	Huilier en argent XVIIIè reposant sur 4 pieds à enroulement, les porte-burettes vissées sur le plateaux ornés de grappes de raisins. Avec ses burettes en verre d'origine et leur 2 bouchons en argent. Fermiers Généraux Paris (1768/1775) (poinçons sous les porte burettes) - Dim: 27 x 16 cm - Poids argent: 625g	560
105	23 gravures de mode XIXè, La Mode Illustrée - Grand format: 38 x 27 cm	30
107	Grande affiche vintage Lacoste - Dim: 84 cm x 60 cm (petites traces de pliures aux coins)	18
111	Kit de golf en chambre avec putter en étui. Trophée Lancôme du golf de St Nom la Bretèche 1994	45
112	Cave à cigares en acajou avec prises en laiton avec humidificateur. Davidoff - 35 x 22,5 x 13,5 cm	140
118,1	Manufacture Le Porcellane (Florence-Italie) : Lampe ornée d'un Espadon japonisant. Ca 1980. Hauteur de l'abat-jour réglable. H : Environ 95cm.	290
119	Plateau miroir Art Déco en palissandre et chrome. On joint un tampon de bureau du même modèle	35
120	Coffret de toilette en ébène de Macassar, les flacons et étuis sont en cristal et argent chiffrés Louise . Bramah London (1 flacon manquant) - Dim: 31 cm x 23 cm x 18 cm	210
121	Paire de coupes en faïence de Lunéville en forme de panier fleuri surmonté d'un ruban noué - Dim: 19 cm x 19 cm	50
122	Paire de plaques en biscuit vert et blanc, décor en relief d'un Incroyable et d'une Merveilleuse - Dim: 19 x 7 cm	15
123	Paire d'écrans en papier mâché Napoléon III décor au chinois	35
124	Vase de mariée en porcelaine de Paris peinte orné d'un décor d'ange et moine, XIXè - Dim: 26,5 x 23 cm (acc. à la base)	18
125	2 flacons de parfum en laiton de forme amphore XIXè (accidents)	15
126	2 flacons de parfum en porcelaine allemande à décor de fleurs. Marque bleue aux épées croisées (éclat sur un flacon)	20
128	Ancien flacon de poudre de parfum Christian Dior « Miss Dior » dans sa boîte d'origine. Usure et tâche d'humidité sur la boîte	20
129	Coffret Jean Patou Ma Collection avec 12 parfums d'époque (1925-1964) dans le coffret luxe d'origine (légère usure du coffret et un parfum éventé)	25
130	Lot de documentations sur le parfum dont coffret de 8 livres pour les 180 Ans de la maison Guerlain, on joint un flacon de parfum	20
131	Parure de stylo Sheaffer modèle Lifetime bleu nuit avec stylo plume (plume en or 14K) et roller	75
132	Parure de stylos Cross Townsend en métal composée d'un stylo plume (plume or) et un porte mine	50
133	Parure de stylos Cross Townsend vert composée d'un stylo plume et un roller	35
134	Parure Parker modèle Duofold, marbré bordeaux composé d'un stylo plume (plume en or) et un roller, avec son écrin	170
135	Parure Waterman modèle Carène laqué noir composée d'un stylo avec plume en or, un stylo bille et un porte mine avec écrin	135
136	Parure Waterman modèle L'Etalon laqué bordeaux composée d'un stylo avec plume en or, un roller et un stylo bille dans son écrin	160
137	Roller Montblanc Meisterstuck Pix avec écrin et certificat	100
138	Stylo plume Dupont modèle Fidelio marbré vert (plume or 14 carats)	60
139	Stylo plume Dupont modèle Fidelio métal quadrillé (plume or 14 carats) avec écrin	80
140	Stylo plume Dupont modèle Fidelio noir (plume or 14 carats)	65
141	Stylo plume Dupont modèle Olympio, capuchon diamants dorés avec écrin	90

142	Stylo plume Dupont modèle St Germain avec écriin	105
143	Stylo plume Montblanc modèle Génération laqué rouge avec plume en or 14K avec son écriin	95
144	Stylo plume Omas modèle 360 facetté noir	125
145	Stylo plume Omas modèle Gentleman facetté noir	135
146	Stylo plume Parker modèle Duofold, marbré blanc nacré avec plume en or	110
147	Stylo plume Parker modèle Duofold, marbré gris nacré avec plume en or	110
148	Stylo plume Parker modèle Duofold, noir avec plume en or	85
149	Stylo plume Parker Sonnet en métal gris et plume en or et un porte mine Parker Sonnet rouge marbré	50
150	Stylo plume Sheaffer en argent avec plume en or	110
151	Stylo plume Sheaffer en argent, la plume est en or	130
152	Stylo plume Waterman modèle Perspective laqué noir (plume en or) avec son écriin	50
153	1 stylo plume Caran d'Ache avec plume en or, un stylo plume Pilot, un porte mine Cross	95
154	Stylo plume en laque noire avec plume en or dans son écriin avec 7 boîtes de cartouches noires. Dupont	110
155	2 stylos bille Cross pour l'Université Jonhson & Wales bleu et vert et 1 porte mine Cross vert	45
156	2 stylos Cross Townsend: 1 stylo plume marron et un roller rouge avec écriin	50
157	2 stylos plume Sheaffer, l'un en métal doré, l'autre laqué rouge (usures)	110
158	Lot de 3 stylos Waterman noirs, un stylo avec plume en or, un porte mine et un porte mine modèle Charleston noir mat, avec écriins	65
159	Coffret en placage de bois destiné à recevoir une collection de 40 stylos - Dim: 28,5 cm x 21,5 cm x 16 cm	100
160	Dupont - Briquet plaqué or en écriin	60
161	Briquet Dupont en métal argenté, on joint un briquet en métal argenté	60
162	Hermès - Porte pipes en forme d'étrier reposant sur un socle en cuir marron avec piqué sellier - Travail de Dupré Lafon - Ht: 16 cm	170
163	Lot de 8 montres Swatch vintage	55
164	Lot de 9 montres Swatch vintage	60
165	Montre de dame à quartz en métal doré Michel Herbelin	75
166	Montre d'homme Jaeger Lecoultré Memovox, boîtier acier - Diamètre du boîtier: 33mm	1 030
166,01	Breitling SuperOcéan Héritage 46 / Blue - Edition Spécial 200 M réf. A17320, vers 2007 Imposante montre de plongée 200 M, hommage au modèle SuperOcéan éditée en 1962. Boîtier en acier à fond vissé et large lunette tournante unidirectionnelle graduée de couleur bleue. Verre saphir et couronne vissée. Cadran bleu métallisé à large index appliqués, points et aiguilles flèches luminescents. Logo Breitling à 12h, guichet de date à 6h et grande trotteuse seconde. Deux bracelets Breitling avec boucle déployante : un bracelet en acier 22MM MESH - MILANAIS et un bracelet en cuir bleu. Mouvement : Calibre mécanique remontage automatique signé BREITLING / 17 base Eta 2824 certifié COSC Swiss. Diam. 46 mm. État : Très bon état (Ecriin et papiers d'origine Breitling)	1 450
167	Montre d'homme Michel Herbelin (le bracelet en cuir est abimé)	20
168	Montre d'homme Omega Constellation avec dateur, boîtier acier et cadran plaqué or	270
169	Montre d'homme vintage Girard Perregaux, boîtier métal	150
170	Ecriin pour montres en cuir noir garni de 6 montres dont Yema, Tissot et Pierre Lannier	160
171	Pendulette en laiton de forme ovale avec plaques vertes. Jaeger	120
172	Jaeger - Pendulette en laiton de forme ovale de couleur bordeaux	122
173	Jaeger - Pendulette en laiton forme sphérique D.5 cm	110
174	Lancel - Pendulette de table vintage en laiton - Ht: 14 cm	35
175	Lancel - Pendulette en laiton doré	40
176	Longchamp - Support de pendulette en forme d'étrier en laiton doré sur socle en cuir - Ht: 17,5 cm	35
177	3 portraits d'autel miniatures en laiton : Calice, sonnette, ciboire, on joint une sainte Anne miniature - Ht: 7 cm	15
178	7 portraits miniatures physionotrases encadrés, gravures rehaussées à l'aquarelle, on joint 3 cadres pour miniatures	420
179	Vierge et Christ de voyage sous dais tournant, XIXè très accidenté, on joint 3 pots à fard, un étui et un miroir de poche le tout en ivoire	35
180	Encrier en porcelaine allemande à décor de dauphin et fleurs vers 1900 - Dim: 26 cm x 20 cm	20
181	Jumelles de théâtre avec plaquettes de nacre dans leur étui en cuir	20
182	Jumelles de théâtre avec plaquettes de nacre dans leur sac. Chevalier Paris	40
183	Presse papier en cristal, Jeune femme aux fleurs- Lalique France - Ht: 9 cm	80
184	Vide poche en bronze doré en forme de bénitier avec Putto signé Susse Frères - Dim: 14 cm x 9,5 cm	65
185	Baguier en cristal à décor de cygnes. Lalique France	50
186	Baguier en cristal opalin pâte de riz à bordure ondulée avec liserés doré et vert, première moitié du XIXè - Dim: 12 x 10 cm	60
187	Bergamote ronde à décor animé - Boîte constituée d'écorce de Bergamote et vernie dans le style du Vernis Martin. Spécialité de la ville de Grasse au XVIIIè, ces boîtes étaient souvent des présents d'amour, offertes à l'être aimé par la galant	320
190	Boîte tabatière rectangulaire en ivoire et nacré gravée de rameaux fleuris - fin XVIIIè	110
191	Bonbonnière rond en vert émaillé vert à décor floral	20
192	Carnet de bal en écaille avec agenda souvenir, gravure représentant des enfants jouant au badminton et cerf volant - Début XIXè	40
193	Carnet de bal en ivoire, porte-monnaie en maille d' argent, et porte-monnaie en Galalithe à décor de voilier	20
194	Carnet en écaille avec incrustation d'argent, deux médailles en émail peint figurant un berger et une bergère, le fermoir en laiton doré (le carnet et le stylo sont présents) - Dim: 9,5 x 6,5 cm	200
195	Carnet porte aiguilles en écaille avec incrustation de nacre et cartouche doré	20
197	Lot de 11 épingles à chapeau certaines en verre, on joint une broche vintage, un béret en velours brodé et galons en perles de jais	50
198	Petit coffret à couture en marqueterie de palissandre et citronnier milieu XIXè, contenu avec seulement 1 dé à coudre accidenté et un poinçon de couturière - Dim: 19,5 cm x 8 cm - On joint un cochon porte-aiguilles en métal argenté	75
199	Petit coffret en bronze à décor de putto - Dim: 10,5 x 7,5 cm	15
200	Pilulier en argent à décor rocaille chiffré sur le couvercle - Poids: 30 g	35
201	Tabatière en argent ciselé de filets, d'ondes et de perles, le couvercle chiffré SG. Fin XIXè - Poids 49,8 g	35
202	Tabatière rectangulaire en argent ciselé - Poids: 45 g	40
203	Boite en argent anglais, l'intérieur en bois gravée Young Wakefield Grammar School March 1918 - Pb: 290g (déformations)- Dim: 11,5 cm x 9 cm	60
204	Encrier rectangulaire en argent anglais daté 1907 (manque un encrier en cristal) - Poids argent: 880 g - Dim: 26,5 cm x 16 cm	250
205	2 poissons en argent étranger, les yeux avec cabochons de pierre verte, l'un est articulé - Poids: 53 g	40
206	Flacon à sel en cristal taillé, la monture en argent - Ht: 12,5 cm	40
207	Flacon à sel en opaline blanche peinte d'un cartouche de fleurs, la monture en vermeil (charnière cassée) ht: 11,5 cm	30
208	2 grands métrages anciens en coton et lin, le tout écriin	55
210	3 dessus de lit en coton blanc nid d'abeille (pour lit de 2 personnes, 240 x200 cm)	70
211	4 draps anciens en lin chiffrés dont 2 avec broderie en rouge (1 drap avec réparations anciennes)	40
212	Paire de taies d'oreiller carrées chiffrées, on joint une taie d'oreiller chiffrée avec broderie Richelieu	30
217	9 serviettes anciennes blanches en damassé, 12 serviettes damassées d'un autre modèle, 9 torchons en fil et 4 torchons en métis	20
218	Très gros lot de serviettes de table anciennes blanches en fil chiffrées (le tout brodé) - Au total 53 serviettes (9 modèles)	40
220	5 toques en fourrure : renard, chinchilla, vison, astrakan	50
221	Col en vison	12
223	Manteau 3/4 en vison Sprung frères T.40	130
224	Manteau en astrakan avec col en vison	15
225	Manteau en renard argenté T44	190
226	Manteau en vison	40

227	Manteau en vison noir T44	110
228	Manteau en vison Sprung frères T.40	160
229	Manteau en vison T.40	30
230	Manteau vintage en velours beige clair Yves Saint Laurent Variation T44	30
231	Veste en vison clair 3/4, col droit, manche ballon. T. 40	40
232	Veste en vison T.34/36, 2 cols en fourrure, 2 cols en fausse fourrure et 4 toques	55
233	Robe Lanvin turquoise et violet, robe cocktail rose, robe cocktail en maille verte, ensemble bustier jupe en coton blanc et noir, le tout vintage, vers 1960/70	30
234	Robe longue en satin noir brodée de perles et strass, manches en crêpe plissé vers 1940. On joint une robe en crêpe noir de forme portefeuille, étiquette madame Zanatta couture à Chatelaillon. Vers 1940. Taille 38/40	30
235	Robe vers 1910 en dentelle Calais et perles de jais – Doublure en soie écru	100
236	Lot de 3 robes noires et un manteau en satin, le tout vers 1940/1950	30
238	Lot de plume d'autruche noires anciennes	30
239	Ombrelle Art Déco avec mat en bois, le pommeau en ivoire (morse) sculpté d'un aigle. Soie imprimée. Vers 1920 Ht: 69,5 cm (coupures dans la doublure)	50
240	Ombrelle avec mat en bois noirci, le pommeau en argent. Soie noire couverte d'une dentelle noire. Vers 1900 Ht: 90 cm (petits trous dans la doublure)	60
242	Ombrelle marquise avec mat en ivoire sculpté de fleurs. Soie cramoisie couverte d'une dentelle noire. Fin XIX ^e Ht: 64 cm	150
243	Petit pommeau d'ombrelle en ivoire en forme de tête de lévrier, les yeux sont en verre. Vers 1900 - Lg: 2,5 cm	30
246	Affiche de l'exposition La Petite Histoire du Carré Hermès à Paris 1991 - Dim: 59,5 cm x 42 cm (acc.)	25
247	Affiche Le Grand Prix de Diane Hermès à Chantilly 1986 - Dim: 57,5 cm x 38,5 cm (trous de punaises aux coins)	30
248	Affiche Le Grand Prix de Diane Hermès à Chantilly 1988 - Dim: 57,5 cm x 38,5 cm (état moyen, auréoles et frottements)	10
249	Affiche Le Grand Prix de Diane Hermès à Chantilly 1989 - Dim: 57,5 cm x 38,5 cm (traces de pliures)	25
250	Hermès - 2 cravates en soie, l'une bleue à décor de bateaux, la seconde verte à décor de poissons avec boîtes, on joint une lavallière Hermès en soie bleue (des tâches)	50
251	Hermès - 2 gavroches en soie, Brides de Gala bleu, le second est marron à décor d'oiseaux	50
252	Hermès - 3 cravates et une lavallière en soie	25
253	Hermès - 4 cravates en laine	65
254	Hermès - Carré en soie "Bonsai" (taches)	60
255	Hermès - Carré en soie beige Fleurs de l'Opéra dessiné par Julia Abadie	80
256	Hermès - Carré en soie Circus dessiné par Annie Faivre (taches)	90
257	Hermès - Carré en soie grise Les Eperons dessiné par F. De la Perriere - des petites tâches	70
258	Hermès - Carré en soie rouge Les Tuileries dessiné par Joachim Metz avec sa boîte	135
259	Hermès - Carré en soie rouge Qu'importe le flacon pourvu qu'on ait l'ivresse... dessiné par Catherine Baschet avec sa boîte - salissures aux plis	90
260	Hermès - Carré en soie vert, Passementerie dessiné par Françoise Héron(des auréoles)	60
261	Hermès - Carré en soie, Les Chevaux par Ledoux avec sa boîte	155
262	Hermès - Sac de voyage haut à courroie (HAC) en vachette naturelle patinée couleur camel, fermeture en laiton doré, cadenas – Dim: 46 cm x 50 cm x 26 cm - Etat d'usage, frottements du cuir à la base	2 200
263	Hermès -Carré en soie bordeaux, Les Voitures A Transformation dessiné par F. De la Perriere (des tâches)	60
264	Cartier - Foulard en soie noir et bleu	50
265	Yves Saint Laurent - 2 foulards vintage, l'un en coton (collection Mondrian), l'autre en soie (trous)	20
266	23 petits foulards gavroches certains en soie	10
267	23 petits foulards gavroches certains en soie	10
268	Châle en velours noir brodé au fil d'or et strass bleus	25
271	Christian Dior - Paire de gants blancs vintage vers 1950 T. 7 1/2	25
272	10 lavallières en soie vintage (tâches), on joint 3 paires de bretelle	10
273	4 cravates en soie, Fred, Salvatore Ferragamo, Valentino, Armani	20
275	14 cravates en laine vintage dont: Burberry's, Smalto, Balmain, Guy Laroche	10
277	20 cravates en soie griffées dont: Nina Ricci, Smalto, Guy Laroche, Paco Rabanne, Gucci, Lanvin, Patou, Céline, Dior	20
278	4 ceintures de smoking et 6 nœuds papillon, certains en soie (Carven, Guy Laroche, Sulka)	30
279	Christian Dior - Lot de 3 chapeaux de chasse pour femme vintage en tweed	85
281	Lot de paires de gants anciens: en crochet, en cuir...	20
282	Givenchy - Porte cartes et porte monnaie intérieur de sac en cuir noir	25
283	Jean Paul Gaultier - Petit sac porté main en cuir rose	25
284	Jil Sander - Pochette vernie noire	15
285	Lancel - Pochette porte-documents vintage avec bandes de cuir et boucle en laiton doré - Dim: 30 x 21,5 cm	45
286	Longchamp - Porte cartes en cuir noir avec sa boîte	15
288	Nina Ricci - Sac à main baguette neuf en denim bleu	25
289	Petit sac à main vintage en crocodile	30
290	2 sacs à main vintage en crocodile et lézard noir	40
291	2 sacs aumônière et un porte monnaie, le tout perlé, vers 1950	30
292	2 sacs de soirée années 70 dont un en métal	25
293	3 sacs à main en cuir et crocodile	25
294	3 sacs bandoulières, 3 portefeuilles et 1 vanity case	15
295	Dans un vanity Guerlain, foulard Guerlain en soie par Emilio Pucci, flacons de parfum dont Pampille de Svarovski et foulard en coton Paul Smith parfums	35
296	Porte- mouchoirs en soie peinte d'une scène galante signé Duboy	50
297	Trousse de toilette gainée de cuir, chiffée AC, garniture à bouchons de métal argenté,	75
298	Grand coffret à bijoux rectangulaire en Galalithe à décor de Putti vers 1920 - Dim: 40x 12 cm	40
300	Montre-bracelet début XX ^e (bracelet cassé), une chaîne de montre et 3 épingles de cravate	20
301	Gros lot de bijoux fantaisie dont colliers, montres à gousset, broches ... (En l'état)	25
302	2 colliers CIS vintage vers 1960 avec maille tressée	35
303	Bracelet signé CIS vintage vers 1960 avec maille tressée et strass roses	20
304	Collier CIS vintage vers 1960 avec perle en pendeloque	30
305	Collier draperie CIS vintage vers 1960 avec strass noirs	50
306	Collier draperie CIS vintage vers 1960 avec strass verts (3 strass manquants) on joint une broche en clip	50
307	Collier draperie CIS vintage vers 1960 avec strass violets	50
308	Collier de chien vintage vers 1970 en métal avec agate	40
309	Collier torque CIS vintage vers 1960 avec strass (strass manquant, fermoir à revoir)	80
310	Paire de boucles d'oreille, 3 broches et bijou de tête CIS vintage vers 1960	20
311	Collier vintage en métal ras-le-cou avec turquoises, on joint une broche	20
312	Collier vintage en perles de verre de couleur turquoise et boucle de ceinture	50
313	Parure d'esclave vintage vers 1970 avec billes de métal (collier relié à 2 bracelets)	65
314	Bracelet ancien en forme de jonc torsadé et collier en ivoire	35
315	Collier ancien en perles d'ivoire en chute - Lg: 37 cm	30
316	Sautoir ancien avec perles en ivoire de forme olive - Long: 50 cm	40

317	COLLIER De deux rangs de perles montées en chute. D. 5 à 8 mm	140
318	1 montre à gousset et 1 montre de col, un sautoir et son coulant, 2 pendentifs cassolette, le tout en argent P. brut 110 gr	65
319	Lot de 3 chaînes de montre, une châtelaine et une chaîne, le tout en argent – Poids : 110 g	45
320	Boucle de ceinture en argent, filigrané à décor émaillé et incrustations de perles, travail austro-hongrois fin XIXè (des manques)- P:80 g	100
321	Boucle de ceinture en vermeil fin XIXè Poids: 33 g	15
322	Boucle de chaussure XIXè en argent avec pierres du Rhin	10
323	Bracelet en argent massif d'influence berbère. Production française du XIXe (poinçon d'orfèvre). Poids: 27,95 g	45
324	Montre à gousset double boîtier en or - Poids brut : 63 g	320
325	Pendentif ancien en argent, couronne fleurie de brillants avec perle baroque surmonté d'un ruban - Pb: 8,2 g	1 300
326	Bracelet vintage en argent à grandes mailles rectangles. Poids: 42 g - on joint des boutons de manchette en métal dans le goût de Calder	20
327	Parure XIXè composée d'un pendentif, une paire de boucles d'oreilles et une bague en or rose filigrané surmonté d'un ruban noué avec perles fines et turquoises (le fermoir des boucles d'oreilles a été changé) – Poids total : 13,8 g	300
328	Bague demi-alliance En or, elle est montée de cinq saphirs calibrés alternés de quatre brillants. P. 3,9 g T.D.D.54	390
329	Bague en or blanc sertie d'une pierre bleue TDD: 57 - Pb: 5,7 g	130
330	Bague en or gris forme navette, pavage de brillants, ligne de 3 saphirs. Pb: 5 g	400
331	Bague en or jaune sertie d'une pièce à l'effigie de Néfertiti (la pièce est en 14 carats)TDD: 52 - Pb: 5,2 g	90
333	Bague importante topaze monture en or jaune P. brut 13,8 gr T.D.D 51	120
336	Bracelet en or gris amati à 7 rangs, le fermoirs stylisé de 6 feuilles serties de saphirs 750/1000è - Poids brut: 53,7g	1 500
337	Bracelet en or jaune amati maille feuillage, on joint une maille supplémentaire - Poids: 43,7 g	600
338	BRACELET En or, les mailles anneau torse. P. 32 g	700
339	Broche Art Déco en or blanc avec quartz rose de forme cabochon et émail noir et 6 lignes de brillants – poids brut : 10,7 g – A contrôler	160
340	Broche barrette En or, elle est montée de trois brillants. Circa 1930 Poids brut 4,4 gr	95
342	Cartier - Paire de clips 3 ors Trinity avec écrin et certificat - Pb: 9,4 g (protection de lobe en plastique)	510
343	Chaîne de montre en or P.14 gr	250
343,1	Bague jonc en or, elle est montée en serti clos d'un brillant calibrant 0,20 cts. P. 8,7 g	180
344	Chaîne de montre filigranée en or or jaune - Poids: 7 g	140
345	CHAINE En or, les mailles anneau carré ; elle porte un médaillon écusson à l'aile ajourée, monté d'une perle. P. 19,8 g	390
345,1	Chaîne en or, maille laminée. P. 15,6 g	290
346	CHEVALIERE En or, la table carrée chiffrée JL.P. 20,4 g	400
346,1	Chevalière en or chiffrée GR, joint une alliance P, 16,8 g	320
348	Collier en or jaune intercalé de perles de culture - Pb: 12,4 g	210
349	Collier en or jaune, maille grain de café - Poids: 16,5 g	310
350	Collier en or jaune, maille rectangle - Poids: 9,5 g	180
351	Croix en or P.2,4 gr	50
353	Pendentif rond en or jaune, entourage de demi-perles, guirlande fleurie et perle centrale (des manques) - Pb: 5,5 g	100
353,1	Montre bracelet homme, bracelet ruban or Michel Herbelin P. 70,5 brut	800
354	Montre à gousset Aurore Précision avec chrono en or jaune double boîtier avec beau chiffres en relief (manque la bélière) - Pb: 62g	310
355	Montre à gousset avec chrono en or jaune, boîtier gravé de fleurs. P. brut 53 gr	380
356	Montre à gousset double boîtier en or gravée au dos CM - Poids brut : 67 g	400
357	Montre à gousset double boîtier en or marque d'Eterville Nantes - Poids brut : 25 g	170
358	Montre à gousset double boîtier en or, cylindre 8 rubis - Poids brut : 24 g	170
359	Montre à gousset en or double boîtier à décor ciselé - Pb: 24,5 g (on joint sa clé remontoir)	160
360	Montre bracelet de dame avec boîtier en or, bracelet en cuir. Omega De Ville	110
361	MONTRE BRACELET FEMME En or, le bracelet ruban souple. P. brut 21,8 g	380
362	Montre bracelet homme, Le boîtier or, le cadran présente une trotteuse, une aiguille dateur et deux guichets calendrier. Movado, modèle Calendomatic	660
363	Montre chrono à gousset en or P. brut 85 gr	500
364	Montre col en or P. brut 22 gr (bélière manquante)	150
365	Montre de col en or - Poids brut : 16 g	80
366	Napoléon 20 Francs or 1859	160
367	2 bracelets jongs en or jaune ciselé - Travail étranger - Poids: 12g	250
368	2 chaînes de montre et un médaillon porte-photo, le tout en or - Poids : 29 g	570
369	20 Francs or 1914	170
370	ALLIANCE JONC En or. P. 2,9 g	60
371	Lot d'or brisé (broche, pendentifs, bagues, chaîne, boucle d'oreille - Poids brut: 15,8g	260