

RESULTATS FONDS D'ATELIER JACQUELINE BENOIT

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1	Lot d'ouvrages reliés et brochés comprenant paysagisme (Les plantes et leurs symboles, Bancs et vases de jardin, Jardins de Rome, L'ornement de jardin), livres animaliers (Chats, Félines), architecture (Merveilles des palais italiens, Chantiers des cathédrales, Palladio). Ouvrages provenant de la bibliothèque de Jacqueline Benoit. Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	50
2	Lot d'ouvrages Beaux-Arts reliés et brochés comprenant le Paradis de Rabuzin, Les peintres naïfs, Sophie Sirot de Belle-Ile et d'ailleurs... Revues FMR, catalogues de ventes ou d'expositions. On y joint un ensemble de cartes postales. Ouvrages provenant de la bibliothèque de Jacqueline Benoit. Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	90
3	Lot d'ouvrages brochés comprenant ésotérisme (Manuel de magie pratique, Bréviaire du Rose-Croix, La loi du mentalisme, Le livre des mediums, De la magie sexuelle), franc-maçonnerie, guide touristique d'Orléans et divers. Ouvrages provenant de la bibliothèque de Jacqueline Benoit. Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	30
4	Dessins (huit) et travaux préparatoires de Jacqueline BENOIT (autoportraits, vues de Megève, allégories), reproductions, gravures d'inspiration, calques et divers. Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	50
5	Lot comprenant travaux préparatoires de Jacqueline Benoit : portraits, sujets animaliers (crayon gras, fusain, gouache sur Canson), carnets de croquis, plaques (matrices), affiches d'expositions (peintures naïves, et divers) Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	50
6	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Lot de sept collages et dessins, principalement vues de Megève, circa 1960. Environ 32 x 47 cm Accidents Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	50
7	BENOIT Jacqueline (1925-2012). L'entrée de Jeanne d'Arc à Orléans. Fixé sous verre (inachevé). 32 x 24 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	100
8	BENOIT Jacqueline (1925-2012). La fête foraine. Encre et gouache. Signé en bas à droite et en haut à gauche. Travail d'écolier circa 1935. 16,5 x 24,5 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	50
9	BENOIT Jacqueline (1925-2012). La Fontaine. Encre et aquarelle. Signé et daté 68 en bas à gauche. 35 x 20 cm à vue Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	80
10	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le Déjeuner. Encre. Signé en bas à gauche. 16,5 x 21,3 cm à vue Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	50
11	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Champ pétrolifère (Paris porte d'Italie 2 567 km). Aquarelle. Non signé. 58 x 77 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	

RESULTATS FONDS D'ATELIER JACQUELINE BENOIT

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
12	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Nu à la rivière. Lithographie signée en bas à droite et numérotée 119/180. 46 x 33 cm. On y joint une autre épreuve non signée et non numérotée. Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	25
13	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Nu à la rivière. Lithographie. Signé en bas à droite et numéroté 105/180. 46 x 33 cm. Charoc Vence 1975 Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	20
14	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Jardinier. Lithographie. Épreuve d'artiste signée en bas à droite et numérotée 19/25. Desjobert 1975. 70 x 53 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	25
15	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Jardinier. Lithographie. Épreuve d'artiste signée en bas à droite et numérotée 11/25. Desjobert 1975. 70 x 53 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	20
16	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le pot d'hortensia. Huile sur toile non signée. 65 x 55 cm BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le bouquet au vase bleu. Huile sur toile non signée. 81 x 65 cm. BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le bouquet d'anémones. Huile sur toile non signée. 81 x 65 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	20
17	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Portrait présumé de Madame de Maintenon. Huile sur toile à vue ovale. Non signé. 68 x 57 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	110
18	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Compositions allégoriques : Vénus et Amour, la Justice. Deux huiles sur toiles. 65 x 50 cm. Éclats Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	220
19	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Sept études. Huile sur panneaux, circa 1954 (nature morte, portrait). 54 x 46, 46 x 38 ou 35 x 27cm. Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	25
20	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Nature morte aux poissons et aux oignons. Huile sur toile. Monogrammé en bas à droite, daté 1955 au dos. 50 x 61 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	170
21	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Nature morte au collier de perles. Huile sur toile. Signé et daté 1955 au dos. 55 x 38 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	70
22	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Adoration du Saint Sacrement. Huile sur toile octogonale. 128 x 83,5 cm. Accidents Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	60
23	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Les Chercheuses de pierre de lune. Huile sur toile. Signé en bas à droite, daté 1986. 46 x 33 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	180
24	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Les Chercheuses de pierre de lune. Huile sur toile. Signé et daté 1969 en bas à gauche. 60 x 73 cm. Eclats Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	260

RESULTATS FONDS D'ATELIER JACQUELINE BENOIT

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
25	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Hommage à Henri Rousseau. Huile sur toile. Signé et daté 1999 en bas à gauche. 46 x 55 cm Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 77</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	520
26	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Bandol. Huile sur toile. Signé en bas à gauche, daté 1958 au dos. 38 x 55 cm. Enfoncement et éclat. Exposition musée d'art naïf de Laval Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	950
27	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Église de Bandol. Huile sur toile. Signé au dos, daté 1958. 38 x 46 cm. Exposition musée d'art naïf de Laval Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	750
28	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le Salon de thé. Huile sur toile. Signé et daté 1960 en bas à droite. 50 x 61 cm. Exposition musée d'art naïf de Laval Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 11</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	680
29	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le Dimanche au Val. Huile sur toile. Signé et daté 1961 en bas à droite. 54 x 73 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	350
30	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). La mangeuse de langouste. Huile sur toile. Signé et daté 1961 en bas à droite. 60 x 73 cm. Exposition musée d'art naïf de Laval Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 19</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	800
31	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). L'Hôpital. Huile sur toile. Non signé. Circa 1960. 33 x 46 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	200
32	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Réception. Huile sur toile. Signé et daté 1963 en bas à gauche 50 x 65 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	300
33	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Les trois sœurs, hommage à Balthus. Huile sur toile. Signé et daté 1967 en haut à gauche. 89 x 116 cm. Enfoncement. Exposition musée art naïf de Laval Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 49</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	1800
34	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Les imaginations sereines. Huile sur toile. Signé et daté 1969 en bas à droite. 60 x 73 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	400

RESULTATS FONDS D'ATELIER JACQUELINE BENOIT

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
35	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le Bassin. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 55 x 38 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	380
36	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Etude pour l'Âge heureux. Huile sur toile. Signé et daté 1970 en bas à droite, Nombreux éclats. 60 x 73 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	30
37	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Promenade nocturne. Huile sur toile. Signé en bas à droite, date illisible. Exposition musée d'art naïf de Laval. 65 x 50 cm Petit éclat en haut de la toile. Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	510
38	BENOIT Jacqueline (1925-2012). L'Âge heureux. Huile sur toile. Signé et daté 1987 en bas à droite 81 x 65 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	2250
39	BENOIT Jacqueline (1925-2012). La Tentation. Huile sur toile. Signé et daté 2009 en bas à droite. 60 x 73 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	520
40	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le Rêve d'Adam. Huile sur toile. Signé et daté 2008 en bas à droite. 46 x 38 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	150
41	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Adam et Eve et l'Imposteur. Huile sur toile. Signé et daté 1988 en bas à droite. 60 x 73 cm Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 22 Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	650
42	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Etude pour la Tentation. Huile sur toile. Signé en bas à droite, non daté. 35 x 24 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	100
43	BENOIT Jacqueline (1925-2012). La Rêveuse. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 92 x 73 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	550
44	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le premier modèle. Huile sur toile. Signé et daté 1985 en bas à droite, 61 x 46 cm. Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 6 Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	750
45	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Rivière. Huile sur toile. Signé en bas à droite, circa 1980. 55 x 38 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	450
46	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Etude pour le Rêve d'Adam. Huile sur toile. Signé et daté 2011 en bas à droite. 33 x 19 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	380
47	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Etude pour la tentation. Huile sur toile. Signé et daté 2011 en bas à droite. 41 x 33 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	250

RESULTATS FONDS D'ATELIER JACQUELINE BENOIT

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
48	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Etude pour le Rêve d'Adam. Huile sur toile. Signé et daté 1969 en bas à droite. Nombreux éclats. 60 x 73 cm. On y joint un portrait sans âme. Huile sur toile. 41 x 33 cm. Non signé Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	90
49	BENOIT Jacqueline (1925-2012). La petite Pêcheuse. Huile sur toile. Signé et daté 1987 en bas à droite. 73 x 92 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	900
50	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Paradis. Huile sur toile. Signé en bas à droite, non daté. 60 x 73 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	1300
51	BENOIT Jacqueline (1925-2012). L'enterrement de L. Huile sur toile. Signé en bas à droite, circa 2000. 80,5 x 100 cm Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 67 Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	500
52	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le Bain de minuit. Huile sur toile. Signé et daté 1992 en bas à droite. 54 x 65 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	3300
53	BENOIT Jacqueline (1925-2012). La Mort de L. Huile sur toile. Signé et daté 1998 en bas à gauche 73 x 92 cm Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 66 Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	400
54	BENOIT Jacqueline (1925-2012). La passerelle interdite. Huile sur toile. Signé et daté 1993 en bas à droite. 46 x 61 cm. Enfoncement Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 44 Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	1050
55	BENOIT Jacqueline (1925-2012). La Promenade. Huile sur toile. Signé et daté 2011 en bas à droite. 35 x 27 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	400
56	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le Gardien du grand portail. Huile sur toile. Signé et daté 2000 en bas à droite. 81 x 100 cm. Exposition salon 2001 Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 69 Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	1000
57	BENOIT Jacqueline (1925-2012). La légende dorée. Huile sur toile. Signé et daté 1966 en bas à droite 65 x 81,5 cm. Éraflure, enfoncement Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	900

RESULTATS FONDS D'ATELIER JACQUELINE BENOIT

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
58	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). La rencontre. Huile sur toile. Signé en bas à gauche, daté 1960 au dos. 65 x 81,5 cm.</p> <p>Exposition : Primitifs d'aujourd'hui, galerie Charpentier, Paris 1964 ; Mostra dei naïfs italiani Rome 1964</p> <p>Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 41</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	4100
59	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). La Méditation. Huile sur toile. Signé et daté 1963 en haut à droite 61 x 50 cm</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	1300
60	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). La Préméditation de la fugue.</p> <p>Huile sur toile. Signé et daté 1979 en bas à droite. 81 x 100 cm</p> <p>Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 51</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	750
61	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). L'Indisciplinée.</p> <p>Huile sur toile. Signé et daté 1977 en bas à droite, 73 x 100 cm</p> <p>Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 51</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	2100
62	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le vase de la Grand-messe. Huile sur toile. Signé et daté 1977 en bas à droite. 116 x 89 cm</p> <p>Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 40</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	600
63	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). La Retenue. Huile sur toile. Signé et daté 1986 en bas à droite. 73 x 60 cm. Enfoncement</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	300
64	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Les Préparatifs. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 92 x 60 cm</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	900
65	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). L'Etude. Huile sur toile. Signé en bas à droite, daté 1986. 41 x 34 cm. Exposition galerie du musée international d'art naïf de Vicq</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	420
66	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le Bouquet au vase vert. Huile sur toile. Signé et daté 1971 en bas à droite. 35 x 21,5 cm</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	120
67	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Bouquet. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 65 x 45 cm. Enfoncement</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	200
68	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Bouquet au vase bleu. Huile sur toile. Signé et daté 1974 en bas à droite. 73 x 50 cm</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	150

RESULTATS FONDS D'ATELIER JACQUELINE BENOIT

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
69	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le Bouquet du Chat. Huile sur toile. Signé en bas à droite, non daté. 81 x 60 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	600
70	BENOIT Jacqueline (1925-2012). La composition du bouquet. Huile sur toile. Signé et daté 1992 en bas à droite, 73 x 54 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	580
71	BENOIT Jacqueline (1925-2012). École buissonnière. Huile sur toile. Signé en bas à droite, trace de signature en bas à gauche. 35 x 27 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	400
72	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le vase du Cloître. Huile sur toile. Signé en bas à droite, daté 2000. 46 x 33 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	180
73	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le Surveillant. Huile sur toile. Signé en bas à droite. Circa 1980. 51 x 33 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	420
74	BENOIT Jacqueline (1925-2012). L'Improvisation parfaite. Huile sur toile. Signé et daté 1983 en bas à droite. 81 x 60 cm Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. d'une oeuvre similaire p. 47 Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	1000
75	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Bouquet dans l'escalier. Huile sur toile. Signé et daté 00 en bas à droite. 41 x 33 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	220
76	BENOIT Jacqueline (1925-2012). In memoriam. Huile sur toile. Signé et daté 1988 en bas à droite 54 x 73 cm Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 63 Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	400
77	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Bouquet de fleurs au vase de mercure. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 81 x 54 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	320
78	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Bouquet de fleurs au médaillon. Huile sur toile. Signé et daté 1996 en bas à droite. 33 x 22 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	220
79	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Sais-tu voler ? Huile sur toile. Signé en bas à droite, daté 2010. 46 x 33 cm. Petit enfoncement Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	150
80	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Bouquet de violettes. Huile sur toile. Signé et daté 2000 en bas à droite. 24 x 16 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	160
81	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le Vase brun. Huile sur toile. Signé en bas à droite, daté 2000. 46 x 33 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	150

RESULTATS FONDS D'ATELIER JACQUELINE BENOIT

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
82	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le Vase bleu. Huile sur toile. Signé et daté 2000 en bas à droite 41 x 27 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	240
83	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le Vase en cuivre. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 41 x 27 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	140
84	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Bouquet au Dalhia. Huile sur toile. Signé et daté 2000 en bas à droite. 27 x 16 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	120
85	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Si le diable était un chat. Huile sur toile. Signé et daté 1992 en bas à droite. 73 x 54 cm Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 23 Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	3000
86	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Nu à la tresse blonde. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 33 x 22 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	300
87	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Nu au cloître. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 27 x 22 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	550
88	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Promeneurs en hiver. Huile sur toile. Signé et daté 1964 en bas à gauche. 60 x 73 cm. Léger enfoncement Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	1200
89	BENOIT Jacqueline (1925-2012). La Patinoire vue du calvaire. Huile sur toile. Signé et daté 1956 en bas à gauche. 33 x 45,5 cm. Exposition musée d'art naïf de Laval. Léger enfoncement Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	650
90	BENOIT Jacqueline (1925-2012). La Chapelle sur le calvaire. Huile sur toile. Non signé, daté 1958 au dos. 27 x 34,8 cm. Exposition musée d'art naïf de Laval.	750
91	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Les Patineurs. Huile sur toile. Signé et daté 1957 en bas à gauche 33 x 46 cm. Petits éclats. Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	500
92	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Les Patineurs. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 73 x 60 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	1500
93	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Les vacances d'hiver. Huile sur toile. Signé et daté 1960 en bas à droite. 130 x 137 cm Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 15 Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	7600
94	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Partir. Huile sur toile. Signé et daté 2001 en bas à droite. 81 x 65 cm Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 71 Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	2100

RESULTATS FONDS D'ATELIER JACQUELINE BENOIT

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
95	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Les oiseaux se taisent. Huile sur toile. Signé en bas à droite, titré au dos. 73 x 55cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	750
96	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Les cinq sens. Huile sur toile. Signé et daté 1994 en bas à droite. 73 x 60 cm Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 21 Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	600
97	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le Miroir. Huile sur toile. Signé en bas à droite, daté 2000. 33 x 46 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	600
98	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le canapé du jardin. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 50 x 65 cm. Léger enfoncement Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	680
99	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le Passe-temps. Huile sur toile. Signé en bas à droite, daté 2008. 46 x 38 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	150
100	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Les Nocés d'Orphée. Huile sur toile. Signé en bas à droite, circa 1980 92 x 73 cm Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 35 Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	3700
101	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Jardinier " Les jumeaux de Vénus ". Huile sur toile. Signé et daté 2010 en bas à droite. 54 x 73 cm. Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	750
102	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le Violoniste. Huile sur toile. Signé en bas à droite, daté 2007. 46 x 38 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	180
103	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le jardin d'Eros. Huile sur toile non signée, circa 1994. 73 x 100 cm Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 30 Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	1700
104	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le Matin. Huile sur toile. Signé et daté 1981 en bas à droite. 46 x 38 cm. Enfoncement Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	500

RESULTATS FONDS D'ATELIER JACQUELINE BENOIT

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
105	BENOIT Jacqueline (1925-2012). La fuite. Huile sur toile. Signé et daté 1991 en bas à droite 73 x 54 cm. Léger enfoncement Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	400
106	BENOIT Jacqueline (1925-2012). L'Assassin. Huile sur toile. Signé et daté 2010 en bas à droite, 65 x 46 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	420
107	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le Curieux. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 41 x 27 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	250
108	BENOIT Jacqueline (1925-2012). La Flânerie. Huile sur toile. Signé en bas à droite, non daté. 27 x 22 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	650
109	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le Cadeau du chat. Huile sur toile. Signé et daté 1989 en bas à droite. 65 x 50 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	450
110	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le jardin du chat. Huile sur toile. Signé et daté 1991 en bas à droite. 81 x 65 cm. Griffure, enfoncement Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 59 Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	1400
111	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Eros et le jardinier. Huile sur toile. Signé en bas à droite, daté 1998. 47 x 38 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	600
112	BENOIT Jacqueline (1925-2012). La Maison de famille. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 73,5 x 100,5 cm. Exposition Salon d'automne Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	800
113	BENOIT Jacqueline (1925-2012). La Maison aux griffons. Huile sur toile. Signé et daté 1997 en bas à droite. 100 x 81,5 cm. Enfoncement Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 50 Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	4000
114	BENOIT Jacqueline (1925-2012). La Halle aux poissons. Huile sur toile. Signé et daté 1962 en bas à droite. 120 x 60 cm. (enfoncement) Exposition : Primitifs d'aujourd'hui, galerie Charpentier, Paris 1964 Exposition : musée d'art naïf de Laval Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. d'une oeuvre similaire p. 16 Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	3300

RESULTATS FONDS D'ATELIER JACQUELINE BENOIT

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
115	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). La Charcutière. Huile sur toile. Signé et daté 1960 en bas à droite 125 x 45 cm. Exposition musée d'art naïf de Laval Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 8</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	1100
116	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Au gourmet délicat, la charcuterie jour de fête. Huile sur toile. Signé au milieu, daté 1959 au dos. 54 x 65 cm. Exposition Mostra dei naïf italiani, 1964 Exposition Munster 1970 Exposition musée d'art naïf de Laval. Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 17</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	2000
117	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Portrait présumé de l'une des filles de Louis-Joseph Soulas en mousse. Huile sur toile. Signé et daté 66 en haut à droite, daté avril 1959 au dos. 27 x 19,5 cm. Exposition musée d'art naïf de Laval Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 8</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	150
118	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Virgile, autoportrait. Huile sur toile. Signé en bas à droite, daté 1958 au dos. 41 x 27 cm. Exposition musée d'art naïf de Laval Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 10</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	480
119	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Partie de Dames. Huile sur toile. Signé en haut à gauche, circa 1960. Sans châssis, éclats. 35 x 26,5 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	50
120	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Nicole. Huile sur toile. Signé en bas à droite. Châssis daté avril 1958. 35 x 27 cm. Craquelures. Exposition musée d'art naïf de Laval Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	300
121	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Nicole au chemisier rouge. Huile sur toile. Signé et daté 1959 en bas à gauche. 46 x 33 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	80

RESULTATS FONDS D'ATELIER JACQUELINE BENOIT

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
122	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Nicole ? Huile sur toile. Signé en bas à droite, circa 1960. 55 x 46 cm. Éclats Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	80
123	BENOIT Jacqueline (1925-2012). La Mariée. Huile sur toile. Signé en bas à droite, daté 1958 au dos. 33 x 22 cm. Exposition musée d'art naïf de Laval Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 9 Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	420
124	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Portrait au parapluie Huile sur toile. Monogrammé JB et daté 1961 en bas à droite. 27 x 19 cm. Exposition musée d'art naïf de Laval Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 8 Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	800
125	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Les Mariés. Huile sur toile. Signé daté 1960 en bas à droite, 73 x 60 cm. Exposition galerie Séraphine Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 18 Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	300
126	BENOIT Jacqueline (1925-2012). La Mariée. Huile sur toile. Signé et daté 2010 en bas à droite 55 x 33 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	100
127	BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le prix d'excellence, La reine de beauté. Huile sur toile. Signé et daté 1961 en bas à droite. 65 x 81 cm. Exposition musée d'art naïf de Laval Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 10 Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	300
128	BENOIT Jacqueline (1925-2012). La Fête Dieu. Huile sur toile. Signé et daté 1963 en bas à gauche. 81 x 60 cm. Exposition musée naïf de Laval Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 48 Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus	300

RESULTATS FONDS D'ATELIER JACQUELINE BENOIT

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
129	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). L'Autel. Huile sur toile. Signé et daté 1961 en bas à droite. 73 x 54 cm. Exposition Mostra dei naïfs italiani 1964 ; musée d'art naïf de Laval Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 13</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	100
130	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le persan blanc. Huile sur toile. Signé en bas à droite, daté 1973. 55 x 46 cm. Enfoncements Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	300
131	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le Chat et la Libellule. Huile sur toile. Signé et daté 1975 en bas à droite. 61 x 50 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	400
132	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le chat au serpent. Huile sur toile. Signé et trace de date en bas à droite. 55 x 46 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	300
133	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le teckel Touky. Huile sur toile. Signé et daté 1978 en bas à droite 33 x 46 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	400
134	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le persan gris. Huile sur toile. Signé en bas à droite, signé au dos. 55 x 46 cm, enfoncement</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	480
135	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Les trois chatons. Huile sur toile. Signé et daté 1984 en bas à droite. 16 x 24 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	170
136	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le Persan. Huile sur toile. Signé en bas à droite, non daté. 27 x 22,5 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	300
137	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le Chasseur. Huile sur toile. Signé en bas à droite, circa 2000. 55 x 46 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	250
138	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). La feinte. Huile sur toile. Signé en bas à droite, circa 2000. 55 x 46 cm Biblio : Jacqueline BANQUELS, Jacqueline Benoit, un primitif symboliste du 20e siècle, le paradis artificiel. Presses du Val-de-Loire, 2002. III. p. 58</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	700
139	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le Yorkshire. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 24 x 19 cm Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	100

RESULTATS FONDS D'ATELIER JACQUELINE BENOIT

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
140	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). Le jardin du chat. Huile sur toile. Signé et daté 2008 en bas à droite. 46 x 55 cm</p> <p>Biblio : catalogue Salon 2010 de la nationale des Beaux-Arts, p. 77</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	1050
141	<p>BENOIT Jacqueline (1925-2012). La Dompteuse de chats. Huile sur toile. Signé et daté 1996 en bas à droite. 60 x 73 cm</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	550
142	<p>Chevalet articulé orientable oblique en bois clair</p> <p>H. 110, L. 64 cm (replié)</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	130
143	<p>MAISON ANGEOTTOZ. Chevalet de peintre d'angle en bois teinté à cremaillère</p> <p>H. 168, L. 78 cm</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	210
144	<p>Fred DEUX (né en 1924)</p> <p>EXTROIT, 1974 quatre planches de l'ensemble des douze pour le livre illustré. (Il s'entraîne - Souffle - à l'anus - Sainte pute)</p> <p>19,5 x 13 cm. Eau - forte.</p> <p>Epreuves signées, titrées .</p> <p>Bonnes marges légèrement jaunies, minuscules taches.</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	300
145	<p>Fred DEUX (né en 1924)</p> <p>SANS TITRE trois planches</p> <p>17,2 x 9,8 cm. Eau - forte.</p> <p>Trois épreuves sur Japon, signées en bas à droite.</p> <p>Bonnes marges, infimes traces de plis dans le bord supérieur.</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	320

RESULTATS FONDS D'ATELIER JACQUELINE BENOIT

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
146 Gaston CHAISSAC (1910-1964)	<p>Tête de clown, 1959 Encre. Signé et daté 20-6-59 Au dos lettre autographe signée de l'artiste 22 x 17 cm Nous remercions M. Le Guillou qui nous a aimablement confirmé l'authenticité de notre dessin.</p> <p>" Cher confrère, sincères vœux de complet rétablissement. Votre visite cet été coïncidera peut-être avec celle de Pagani du Grattacielo de Milan. Au jardin, j'en suis à des essais pour tenter de détruire d'indésirable racines sous le guigne. Les bons culs terreux ne se sont jamais trouvé (sic) devant le même mur que moi et je ne comprends pas d'ailleurs assez bien leur jargon pour bénéficier au mieux de leurs conseils. Sans doute ne serais-je un bon élève paysan ou jardinier qu'avec un professionnel doublé d'un écrivain. J'entends mieux le jargon des écrivains. Je suis plus souvent pris pour le roi des imbéciles que pour celui du terrorisme burlesque.</p> <p>J'ai appris le mariage d'un gard gars du bâtiment avec une jeune fille recommandable recommandable au point qu'elle ne fut que narguée au par son institutrice au temps de sa scolarité que sans jamais y mêler mon nom. Quelle meilleure référence ? Je continue de manquer d'argent pour des réalisations et pour m'éviter de sérieuses épines. J'ai signalé la réédition de " Chanson de (sic) ma savane " de Florette Morand à la librairie de l'escalier, 12 rue Monsieur le Prince dans nombre de mes lettres. Amicales salutations. Gaston Chaissac.</p> <p>Ps : Monsieur Achile (sic) Dapeau est mort au cours de sa fameuse campagne courageuse anti facture truquée "</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	1400
147 Gaston CHAISSAC (1910-1964)	<p>Personnage aux ciseaux, circa 1942-43 Gouache et aquarelle Signé en bas à droite Au dos une esquisse à la gouache et aquarelle 21,5 x 17,5 cm Nous remercions M. Le Guillou qui nous a aimablement confirmé l'authenticité et la datation de notre dessin.</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	4100
148 Gaston CHAISSAC (1910-1964)	<p>Personnage, circa 1942-43 Gouache, aquarelle et encre Signé en bas à droite 17 x 22 cm Nous remercions M. Le Guillou qui nous a aimablement confirmé l'authenticité et la datation de notre dessin.</p> <p>Atelier Jacqueline Benoit, vente sur autorité de justice, frais légaux 14,40% en sus</p>	3200

RESULTATS FONDS D'ATELIER JACQUELINE BENOIT

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
149	VAN DER STEEN Germain (1897-1985). Les chats. Crayon-bille. Signé en bas à gauche. 13 x 20,5 cm	100
150	KCHAOUDOFF Jeantimir (né en 1941). Lot de quatre dessins : On a volé la voiture du prince. Encre sur papier. Signé et titré en bas à gauche. 27,5 x 42 Pliure médiane. Le salon de l'auto. Encre sur papier. Signé et daté 11970 en bas à droite. 29 x 39,5 cm Rousseurs et pliure médiane. En automobile. Encre sur papier. Signé et daté en bas à gauche. 19,5 x 30 cm. Pliure médiane. Bathyscaphe la maison submersible. Encre et crayon gras sur papier découpé. 17 x 32 cm	130
151	KCHAOUDOFF Jeantimir (né en 1941). Lot de quatre dessins : Le petit Claude à l'âge de quatorze ans. Encre sur papier. Signé et daté 1958 en bas à droite. 30 x 21 cm Le petit Claude à l'âge de quatorze ans. Encre sur papier. Signé et daté 1958 en bas à droite. 29 x 21 cm Jean Viollet. Encre sur papier. Signé et daté 1958 en bas à droite. 30 x 21 cm Le Docteur Gauthier. Encre sur papier. Non signé. 30 x 20,5 cm. Insolé.	110
152	KCHAOUDOFF Jeantimir (né en 1941). Lot de huit dessins à l'encre sur papier de divers formats dont La salle d'opération, La piscine, Merci pour le stylo neuf, Paris en l'an 2000, Non je ne peux plus te prêter d'argent...	80
153	KCHAOUDOFF Jeantimir (né en 1941). Lot de deux dessins : La dame de pic (sic). Dessin à l'encre de Chine sur papier. Signé et titré en bas. 41.5 x 28 cm. Déchirure horizontale sur le coté droit au centre. Jeune homme. Dessin à l'encre de Chine sur carte. Signé et titré en bas à gauche. 33 x 24 cm. Mouillures en haut.	60
154	KCHAOUDOFF Jeantimir (né en 1941). Lot de quatre dessins : Le Patineur. Dessin à l'encre et crayons gras de couleur. Titré en bas à droite. 25 x 18 cm. Madame de Saint-Germain. Encre et crayon gras sur papier. Signé et daté 1965 en bas à gauche. Titré au dos. 19,5 x 15 cm. Jeantimir le jardinier. Encre et crayon gras sur papier. Signé et titré en bas à gauche. 18 x 21,5 cm. Trace de ruban adhésif en haut. Portrait en noir. Encre noire sur papier. Signé et daté 1959 en bas. 27 x 20,5 cm	70
155	KCHAOUDOFF Jeantimir (né en 1941). Vive Paris. Encre sur papier contrecollé sur carte. Signé et daté 1968 en bas à gauche. 19,5 x 28,5 cm	70
156	KCHAOUDOFF Jeantimir (né en 1941). Le vagabon (sic) des Alpes. Dessin à l'encre de Chine sur papier contrecollé sur carton. Titré, signé et daté 1970 en bas à gauche. La feuille: 27 x 21,5 cm. Taches, pliures	100
157	KCHAOUDOFF Jeantimir (né en 1941). Vive la télévision. Dessin à l'encre de Chine sur papier contrecollé sur carton. Signé et daté 1960 en bas à gauche. 23,5 x 31,5 cm.	80
158	KCHAOUDOFF Jeantimir (né en 1941). En voiture. Encre de Chine sur carton à dessin. Signé et daté en bas 1959. 18 x 26 cm	50

RESULTATS FONDS D'ATELIER JACQUELINE BENOIT

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
159	KCHAOUOFF Jeantimir (né en 1941). Le prince était maintenant tout rouge de colère. Encre de Chine sur carte. En partie signé en bas à droite. 19 x 27 cm	70
160	KCHAOUOFF Jeantimir (né en 1941). Voiture à turbines et électrique. Encre et crayon gras sur papier contrecollé sur carton à dessin. Signé et daté 1967 en bas à droite. 17,5 x 26 cm	80
161	KCHAOUOFF Jeantimir (né en 1941). Lot de trois dessins : Enfin une place libre. Encre sur papier. Signé en bas à gauche. 42 x 27 cm Déchirures latérales. Sous-marin. Encre sur papier. Signé et daté 1968 en bas à gauche. 22 x 34,5 cm. Pliures et déchirures médianes. Police. Encre sur papier signé et daté 1967 au milieu à gauche. 35 x 22 cm Pliure médiane.	80

Nombre de lots : 161