

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|--|--------------|
| 1 | Cinq gravures anglaises sur le thème de la chasse par J. Hill & Son, Art Gallery, Norfolk. Encadrement moderne : 55 x 44 cm. Un des carreaux cassé, ensemble en très bon état. Angleterre. XXème siècle. | 40 |
| 2 | Lot de porte chapeaux en bois, environ 25 pièces. Bon état. | 45 |
| 3 | Lot de six têtes de mannequin. | 70 |
| 4 | Une vitrine «de luxe» chromée, glace s/panneau du fond, poss. blocage ouvert de la vitrine L : 70 cm / I : 43 cm / H. AR : 20 cm / H. AV : 10 cm. Bon état. | 110 |
| 5 | BOURGUIGNOTTE, en fonte de fer, de style XVII, époque fin XIX° Viollet-Leduc. À décors de rinçaux et dragons. Poids 3,8 kg. Très bon état. France. XIXème siècle. | 220 |
| 6 | BOULET - XIXème siècle. En laiton, diamètre 150 mm, vis de 5 mm en son sommet. Aucun marquage. Très bon état. | 20 |
| 7 | Deux poires à poudre. Une en corne, garnitures métalliques en laiton, ressorts en acier, oxydé, bec verseur. Assez bon état. L'autre, en métal gainé de maroquin vert, avec courroies en cuir marron clair à boucle à un ardillon, garnitures en maillechort, bec verseur. France. XIXème siècle. | 50 |
| 8 | Deux poires à poudre. En cuivre estampé à décor de scène de chasse, fabriquée «à Paris», ressorts en acier estampé, flancs accidentés (ressoudés au plomb), belle patine. En cuivre estampé de feuilles d'acanthe, ressort cassé, bec verseur gradué en laiton, réparation au socle (ressoudé au plomb). État moyen. France. XIXème siècle. | 50 |
| 9 | Trois poires à poudre anglaises. En cuivre repoussé, à décor d'écailles et de godron, ressorts en acier, oxydé, bec verseur gradué en laiton (une avec marque de fabricant, une signée «PATENT», une sans marque). Assez bon état. Grande Bretagne. XIXème siècle. | 95 |
| 10 | Une pipe en buis au profil de l'Empereur Napoléon. Bon état (une fente). France. Fin XIXème début XXème. | 35 |
| 11 | Lot de 5 baïonnettes à douille et 1 pic. État moyen. France, Grande Bretagne. XIXème siècle. | 200 |
| 12 | SABRE DE LA GARDE NATIONALE Révolution dit petit Montmorency des volontaires nationaux, garde à trois branches formant coquille décorée d'un lion brandissant une pique coiffée du bonnet rouge ; calotte en forme de casque empanaché à longue queue ; poignée en bois recouvert de veau filigrané de laiton. Lame à pan creux, L 71 cm. Sans fourreau. Pièce de fouille. Lame seule, courbe à un pan creux L 69,5 cm. Forte oxydation. Mauvais état. France. Révolution. | 420 |
| 13 | ÉPÉE D'OFFICIER D'INFANTERIE, Consulat - Premier Empire. Garde en bronze doré, pommeau en forme de casque empanaché, poignée en bois entièrement filigranée. Lame droite, L 84,7 cm. Sans fourreau. Bon état. France. Consulat - Premier Empire. | 160 |
| 14 | SABRE D'OFFICIER DE CAVALERIE LÉGÈRE, Premier Empire. Miniature pour panoplie d'enfant, sans fourreau. Bon état. France. XIXème siècle. | 160 |
| 15 | COMPOSITION DÉCORATIVE, MONTÉE SUR PLANCHE, RÉALISÉE AVEC DES BOUTONS ET ACCESSOIRES D'ÉPOQUE DE L'ANCIENNE MONARCHIE ET RESTAURATION. Motif représentant une fleur de lys. Planche en carton recouverte de velours bordeaux (H 61 cm, L 47,5 cm). Ancienne Monarchie : 2 boutons de maréchal de camp modèle 1775 ; 2 boutons d'officier de milice époque Louis XV ; 2 boutons de retraité ; 1 bouton d'Artillerie Restauration : 2 férets d'aiguillettes d'officier ; 16 petites fleurs de lys en métal ; 1 motif brodé pour retroussis d'uniforme des Gardes du Corps du Roi ; 3 boutons du Corps Royal de France ; 2 boutons des Cent Suisses de la Maison du Roi ; 5 boutons de Garde du Corps du Roi ; 69 boutons de la Garde Nationale ; 2 boutons de la Gendarmerie Royale ; 2 boutons de la Gendarmerie Royale de Paris ; 1 bouton du premier régiment d'Infanterie de la Garde Royale 1816 ; 1 bouton patriotique émaillé bleu avec fleur de lys or ; 5 boutons émaillés bleu avec Croix de Malte en laiton ; 29 boutons divers (français ou suisses). Et environ 36 boutons de jugulaire de képi, Second Empire et Troisième République (Infanterie, Artillerie, Génie, Marine). Très bon état sauf la plaque (insolée et usures sur les bords). | 1100 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|---|--------------|
| 16 | COMPOSITION DÉCORATIVE, MONTÉE SUR PLANCHE, RÉALISÉE AVEC DES BOUTONS ET ACCESSOIRES D'ÉPOQUE DE LA MONARCHIE DE JUILLET ET TROISIÈME RÉPUBLIQUE. Motif représentant une grenade. Planche en carton recouverte de velours bordeaux (H 61 cm, L 47,5 cm). Monarchie de Juillet : 4 grenades brodées en fils d'or sur fond bleu pour retroussis d'habit d'officier ; 10 boutons d'officier de l'École Polytechnique ; 1 bouton de maréchal de camp (général) ; 1 bouton d'officier du Génie ; 1 bouton d'officier de Marine ; 2 boutons de l'École Spéciale Militaire ; 14 boutons de l'École d'Artillerie ; 25 boutons de la Garde Nationale ; 16 boutons de grenadier de la Garde Nationale ; 6 boutons de l'artillerie de la Garde Nationale ; 8 boutons de chasseur de la Garde Nationale ; 4 boutons de sapeurs-pompiers de Limoges ; 6 boutons de pompier et sapeur-pompier ; 2 boutons de Conduite et Travaux ; 2 boutons de l'Administration des Postes ; 4 boutons de Garde de Paris ; 2 boutons d'ingénieur des Ponts et Chaussées ; 1 motif de hausse-col 1845. Troisième République : 3 boutons de pompier ; 6 fers d'aiguillettes de Gendarmerie ; 20 boutons de Gendarmerie ; 30 boutons d'officier pour la jugulaire du képi de Gendarmerie et d'Artillerie. Très bon état sauf la plaque (insolée et usures sur les bords). | 200 |
| 17 | COMPOSITION DÉCORATIVE, MONTÉE SUR PLANCHE, RÉALISÉE AVEC DES BOUTONS ET ACCESSOIRES D'ÉPOQUE DE LA MONARCHIE DE JUILLET ET SECOND EMPIRE. Motif représentant un losange. Planche en carton recouverte de velours bordeaux (H 61 cm, L 47,5 cm). Monarchie de Juillet : 2 doubles plateaux de ceinturon d'officier de Cavalerie décorés de tête de lion ; 2 doubles plateaux de ceinturon d'officiers généraux décorés de têtes de Méduse ; 1 double plateau d'officier d'Artillerie ; 1 bouton de troupe de chacun des 100 régiments d'Infanterie de Ligne (chacun estampé du numéro du régiment). Second Empire : 1 bouton d'administration ; 4 boutons de la Garde Nationale ; 6 fers d'aiguillettes de gendarme ; 2 grenades de giberne. Très bon état sauf la plaque (insolée et usures sur les bords). | 220 |
| 18 | COMPOSITION DÉCORATIVE, MONTÉE SUR PLANCHE, RÉALISÉE AVEC DES BOUTONS ET ACCESSOIRES D'ÉPOQUE SECOND EMPIRE. Planche en carton recouverte de velours bordeaux (H 61 cm, L 47,5 cm). Motif représentant la Médaille militaire. Médaillon en bronze au profil de l'Empereur ; un grand insigne en bronze fondu représentant une aigle couronnée ; 4 aigles de plaque de ceinturon Second Empire ; 4 boutons pour dolman d'officier d'Artillerie ; 4 boutons d'officier de Marine ; 28 boutons de la Maison de l'Empereur et administrations diverses ; 13 boutons du Génie ; 2 boutons de Garde de Paris ; 2 boutons de l'École Impériale Spéciale Militaire ; 3 boutons de généraux ; 4 boutons d'officier de la Garde Impériale ; 2 boutons Ponts et Chaussées ; 2 boutons de la Garde nationale mobile. La plaque est encadrée d'un galon tricolore de trompette garni d'environ 87 boutons de jugulaire de képi (Infanterie, Artillerie, Génie, Intendance, Justice militaire). Très bon état sauf la plaque (insolée et usures sur les bords). | 250 |
| 19 | COMPOSITION DÉCORATIVE, MONTÉE SUR PLANCHE, RÉALISÉE AVEC DES BOUTONS ET ACCESSOIRES D'ÉPOQUE SECOND EMPIRE. Planche en carton recouverte de velours bordeaux (H 61 cm, L 47,5 cm). Motif représentant un losange. 6 fers (2 de Marine, 3 aides de camp, 1 de la Garde Impériale) ; 6 doubles plateaux de ceinturon d'officier (Génie, Service de Santé, Cavalerie, École du Génie, École Militaire de Metz et grenadier de la Garde Impériale) ; 4 grenades de giberne ; 1 bouton d'officier de 92 des 100 régiments d'Infanterie (manquent le 29ème, le 31ème, le 43ème, le 80ème, le 86ème, 89ème, 93ème, 96ème) ; 4 boutons de dolman d'officier des Guides ; 3 boutons de la Maison Impériale. Très bon état sauf la plaque (insolée et usures sur les bords). | 300 |
| 20 | COMPOSITION DÉCORATIVE, MONTÉE SUR PLANCHE, RÉALISÉE AVEC DES BOUTONS ET ACCESSOIRES D'ÉPOQUE RESTAURATION, SECOND EMPIRE ET TROISIÈME RÉPUBLIQUE. Motif représentant une Légion d'Honneur. Planche en carton recouverte de velours bordeaux (H 61 cm, L 47,5 cm). Restauration : 12 boutons petit module du 19ème Régiment d'Infanterie Légère. Second Empire : 5 fers d'aiguillettes (2 États-Majors, 2 Garde Impériale, 1 de la Ligne) ; 9 boutons de dolmans d'officier des Guides ; 10 boutons de la Garde Nationale ; 9 boutons d'officier d'État-Major ; 11 boutons d'officier du Génie ; 10 boutons d'officier de Marine ; 1 bouton de Garde de Paris ; 2 boutons de généraux ; 5 boutons patriotiques au profil de l'Aiglon ; 1 bouton du 50ème Régiment d'Infanterie de Ligne. Troisième République : 28 boutons d'Infanterie ; 5 boutons de la Justice Militaire ; 4 boutons d'État-Major des Places ; 10 boutons du Service de Santé ; 16 boutons d'Intendance Militaire. Et divers. Très bon état, excepté la plaque (insolée et accidents sur les bords). France. Deuxième moitié du 19ème siècle. | 220 |
| 21 | Lot : 6 plaques cuivre de garde de propriété et de garde-chasse et insignes garde-chasse du département de la Dordogne. Bon état. France. XIXème et XXème siècle. | 30 |
| 22 | GRANDE CHAÎNE D'HUISSIER du Conseil économique et social, en cuivre argenté. Assez bon état. France. Troisième République. | 20 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|--|--------------|
| 23 | ÉPÉE D'OFFICIER DU SERVICE DE SANTÉ DE LA MARINE, modèle 1837. Garde en laiton, poignée en corne filigranée laiton, clavier décoré en relief de l'ancre avec l'esculape sur fond de trophée de drapeaux. Lame L 84 cm. Fourreau en cuir à deux garnitures de laiton, accident dans le bas.France. Troisième République | 420 |
| 24 | SABRE D'OFFICIER D'INFANTERIE, modèle 1821. Garde en laiton doré à deux branches, poignée en bois recouvert de veau. Lame courbe à un pan creux, marquée au dos «Coulaux à Klingenthal» L 75,5 cm. Sans fourreau. | 120 |
| 25 | SABRE D'OFFICIER D'INFANTERIE, modèle 1845.Sabre miniature pour panoplie d'enfant, avec son fourreau en tôle d'acier et sa dragonne en cuir brun tressé. Bon état.France.Troisième République. | 120 |
| 26 | Lot de 4 cannes-épées et une canne-fusil. Assez bon état.France. Troisième République | 160 |
| 27 | ÉPÉE DE COUR D'OFFICIER, Présidence de Louis Napoléon. Garde en laiton doré, pommeau décoré d'abeille, poignée en bois garni de deux plaquettes de nacre, clavier décoré en relief de l'aigle non couronné. Lame cassée au premier tiers. Fourreau en cuir à deux garnitures de laiton. Porte-épée en toile et cuir verni noir. Mauvais état.France. Présidence. | 140 |
| 28 | ÉPÉE D'OFFICIER DE LA GARDE IMPÉRIALE, modèle 1854. Monture en bronze. Garde décoré du «N» sous couronne impériale posé sur fond rayonnant avec fuseau de Jupiter étincelant. Clavier formant un plateau moulé en relief des Grandes Armes Impériales, quillon décoré d'une palmette, clavier arrière, repliable (ressort cassé) portant en relief l'inscription «GARDE IMPÉRIALE» posée sur une branche de chêne et une de laurier. Pommeau décoré de l'aigle impériale aux ailes déployées, manque la partie supérieure. Fusée en ébène, filigrane absent. Forte lame triangulaire, blanche, gravée au talon «Manufacture Impériale de Chatellerault / M de la garde / modèle 1860», L 80 cm, fortement oxydée. Manque le fourreau cuir à deux garnitures de laiton. Mauvais état de conservation.France. Second Empire. | 200 |
| 29 | Deux platines de pistolet à percussion : une gravée de feuillages ; une autre gravée et signée en lettre d'or «LE PAGE». Très bon état.France. Second Empire. | 50 |
| 30 | Paire de pistolets à percussion, canon octogonal jaspé, garnitures acier, pièce de pouce en laiton argenté, platine sans marquage, décorée de feuillages et bleui. Monture en noyer. Manquent les baguettes. Longueur totale 33,5 cm. Longueur du canon 18,2 cm. Bon état.France. Monarchie de Juillet. | 280 |
| 31 | PISTOLET DE CAVALERIE, modèle 1822 T.Pistolet à percussion de cavalerie modèle 1822 T. Canon à cinq pans courts, poli blanc, poinçonné «4093/629». Platine à percussion poinçonnée «B» sous couronne dans un écusson, signée «Mre Royale de Mutzig». Garnitures en bronze, calotte à anneau en acier, sous-garde en fer ; toutes poinçonnées. Crosse pentée, en noyer matriculé «4093/629» pareillement au canon. Baguette en acier. Longueur totale 35 cm. Longueur du canon 19,80 cm. Calibre 17,6 mm. Très bon état, oxydation de surface sur l'acier.France. Second Empire. | 420 |
| 32 | REVOLVER CHAMELOT DELVIGNE, 9 mm à broche. Crosse en noyer quadrillé, canon à pans octogonaux, marque sur le pan «Chamelot Delvigne», détente escamotable. Assez bon état.France. XIXème siècle. | 210 |
| 33 | PISTOLET type Flobert à percussion centrale.Canon octogonal, calibre 6 mm, crosse en noyer (enture au bois). État moyen.France. Second Empire. | 110 |
| 34 | PISTOLET type Flobert à percussion centrale.Canon octogonal avec hausse réglable, calibre 6 mm, crosse en noyer. Bon état.France. Troisième République | 250 |
| 35 | PISTOLET type Flobert à percussion centrale.Canon octogonal avec hausse réglable, calibre 6 mm, crosse en noyer. Bon état.France. Troisième République. | 250 |
| 36 | FUSIL DREYSE D'INFANTERIE, modèle 1862. Canon matriculé «1171», bois verni bien marqué, manque la culasse et la baguette, sans bretelle. Bon état, oxydation des parties métalliques.Prusse. Second Reich. | 420 |
| 37 | FUSIL DREYSE D'INFANTERIE, modèle 1862. Canon matriculé «1118», bois verni bien marqué, manque la culasse et la baguette, sans bretelle. Bon état, oxydation d'usage.Prusse. Second Reich. | 750 |
| 38 | CARABINE DE TIR LIÉGEOISE, fin 19ème siècle. Percussion centrale, calibre 6 mm, canon octogonal. Mauvais état, oxydation, manque une vis, manques et accidents au bois.Belgique. Fin XIXème. | 130 |
| 39 | PLAQUE DE CEINTURON DE LA GENDARMERIE IMPÉRIALE, modèle février 1854.Plaque en bronze doré représentant un écusson de 72 x 64 mm, à fond sablé et bord avec cadre à angles chanfreinés, centre décoré en relief de l'aigle impériale, tête à senestre, sans couronne, assis sur le fuseau de Jupiter posé sur des éclairs, sur une plaque lisse à angles également chanfreinés de 92 x 76 mm. Arrière complet de son crochet et de son pontet (manque un ardillon). Très bon état.France. Second Empire. | 120 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|---|--------------|
| 40 | Cinq plaques de ceinturon françaises : Officier Garde Nationale Présidence de Louis Napoléon, bon état avec petit manque au bec de l'aigle ; Garde nationale Présidence de Louis Napoléon, très bon état ; Infanterie Troisième République, bon état ; Garde de Paris, modèle 1927, bateau à trois mâts, bon état, pontet coupé ; Garde de Paris, modèle 1872, représentant un drakkar à un mât, bon état.France. Troisième République | 110 |
| 41 | PLAQUE D'OFFICIER DE LA GARDE PRUSSIENNE.En laiton doré estampé, dorure manquante, représentant une aigle éployée couronnée aux larges ailes, tenant en ses serres les symboles du pouvoir, sceptre et glaive, banderole déployée sur l'envergure de l'aigle portant la devise «MIT GOTT FÜR KOENIG UND VATERLAND», poitrail surchargé de l'étoile de l'Ordre de l'Aigle Noir en maillechort avec devise prussienne de l'Ordre, «SUUM CUIQUE». Quelques branches supérieures de l'étoile brisées. Système de fixation à vis. Bon état.Allemagne. Seconde moitié du XIXème siècle. | 450 |
| 42 | PLAQUE DE CEINTURON et ceinturon prussien 1870, pattes recousues. Assez bon état.Prusse. 1870. | 60 |
| 43 | PLAQUE DE CEINTURON et ceinturon bavarois 1870.Cuir du ceinturon régimenté du 13ème régiment d'infanterie «13. I. R. 1892». Très bon état.Prusse. 1870. | 150 |
| 44 | PLAQUE DE CEINTURON DU ROYAUME DE SAXE, modèle 1870.Remontée d'époque avec un centre modèle 1895, marquée «105. R. R.», marquée du fabricant HOSANG. Très bon état.Saxe. 1895. | 120 |
| 45 | AIGRETTE DE TALPACK, Second Empire. En crins écarlates. H 26,5 cm (H 17 cm pour la partie en crins). Composite. Bon état.France. XXème siècle. | 10 |
| 46 | CASQUE DE SAPEUR-POMPIER de Louviers, Grandvilliers, Romenay ou Bordeaux avec chenille noire et écarlate, modèle 1830. Entièrement en laiton, cimier à godron surmonté d'une chenille en crins noirs avec partie avant en crins écarlates ; plaque frontale en laiton estampé et découpée d'une gloire (soleil rayonnant) avec au centre un coq gaulois posant une patte sur un globe portant l'inscription «VIGILANCE SURETÉE» ; visièrre mobile estampée en relief de deux haches croisées et de branches de laurier ; jugulaires laiton avec mentionnièrre estampée d'un bloc d'écaillies en relief ; sans porte-plumet d'origine (il n'en a jamais eu), coiffe intérieure en cuir et en toile. Très bon état, couvre-nuque en mauvais état (accidents et manques).France. Monarchie de Juillet. | 550 |
| 47 | CASQUE DE SAPEUR-POMPIER de Plombière modèle 1848. Entièrement en laiton, cimier à godron surmonté d'une chenille en crins noirs (fil d'acier postérieur) ; plaque frontale en laiton estampé et découpée d'une aigle non couronnée surmontant l'inscription «DÉVOUEMENT - Srs POMPIERS DE PLOMBIERE» ; visièrre mobile estampée en relief de deux haches croisées ; jugulaires laiton avec mentionnièrre estampée d'un bloc d'écaillies en relief (cordon d'attache postérieur) ; porte-plumet, coiffe intérieure en cuir et en toile. Plumet en plumes écarlates (non du modèle). Bon état.France. Seconde République. | 220 |
| 48 | CASQUE DE SAPEUR-POMPIER de Chamblanc, modèle 1848. Entièrement en laiton, cimier à godron surmonté d'une chenille en crins noirs ; plaque frontale en laiton estampé et découpée d'un coq gaulois surmontant l'inscription «DÉVOUEMENT - Srs POMPIERS DE CHAMBLANCS» (remontage) ; visièrre mobile estampée en relief de deux haches croisées ; jugulaires laiton avec mentionnièrre estampée d'un bloc d'écaillies en relief (cordon d'attache postérieur) ; porte-plumet, sans coiffe intérieure. Plumet en crins écarlates avec olive tricolore. Assez bon état.France. Seconde République. | 300 |
| 49 | CASQUE DE SAPEUR-POMPIER de Paris, modèle 1855. Entièrement en laiton, cimier estampé de godron, plaque frappée en relief de l'inscription «SAPEURS POMPIERS DE PARIS» avec blason de la ville de Paris encadré d'une branche de chêne et de laurier, jugulaires avec rosaces rondes et mentonnièrre à écaillies découpées en festons, porte-plumet. Bombe matriculée 1984 et marquée «S.G.F.M». Coiffe intérieure en cuir avec mentonnièrre en cuir. Plumet en plumes écarlates (non du modèle). Très bon état, quelques très petits coups sur la bombe.France. Troisième République. | 500 |
| 50 | CASQUE DE SAPEUR-POMPIER de Limoges, modèle 1895. Entièrement en laiton, cimier orné d'une bombe enflammée sur le masque, plaque frontale représentant un écu timbré d'une grenade, surmonté d'une couronne et d'un ruban portant l'inscription «SAPEURS POMPIERS DE LIMOGES » et de branches de chêne et de laurier ; jugulaire en cuir, porte-plumet, plumet en plumes écarlates. Coiffe intérieure en cuir. Très bon état.France. Troisième République. | 160 |
| 51 | CHÉCHIA de lieutenant de Chasseurs d'Afrique, modèle 1858.En tricot feutré de laine garance à trois raies noires, modifiée en 1903 avec une bande intérieure anti sudation. Galon en passementerie argent de lieutenant. Très bon état.France. Troisième République. | 130 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|---|--------------|
| 53 | <p>CASQUE TROUPE DE CUIRASSIER, modèle 1853-1862. Bombe hémishérique, visière, couvre-nuque et pointe en acier, formation superficielle de rouille, base de la pointe, écailles de la jugulaire, rivets et jonc de bordure, en tombac. Visière double à ressaut. Bombe, visière et couvre-nuque bordés d'un jonc plié à cheval d'environ 8 mm. Ample couvre-nuque très cambré dans sa longueur et largeur, constitué de trois pièces indépendantes et tenues ensemble par six gros rivets demi-sphériques, cinq autres rivets habillant le bas. Plaque de l'État en métal estampé en laiton représentant une aigle couronnée éployée avec banderole «MIT GOTT FÜR KOENIG UND VATERLAND» (Avec Dieu pour le Roi et la Patrie), en son sein monogramme «FR» pour Fredericus Rex, retenant en ses serres le sceptre et le globe, symboles du pouvoir. Cimier fait d'une embase en tombac maintenue par quatre rivets demi-sphériques dans le même métal, partie tubulaire en métal blanc percée de deux trous de 11 mm de diamètre, bague non fixe, pointe en acier (H 55 mm) dans sa partie visible, pouvant pivoter sur elle-même afin d'obstruer les deux trous d'aération. Fond de bombe percée d'un trou d'aération de 25 mm de diamètre. Cocarde unique dentelée en tôle d'acier modèle 1857 (diamètre 74 mm), aux couleurs de la Prusse, noir et blanc, apposée sur la partie droite de la jugulaire. Jugulaire à fixation par vis à courtes têtes demi-sphériques fendues, écaille supérieure de chaque jugulaire recouverte d'une rosace mobile en cuivre, indépendante de cette dernière. Chacune d'elle est composée de 17 écailles bombées en tombac découpées alternativement de deux ou trois festons, allant en diminuant de largeur. Écailles fixées par des crampons en fil de fer, aplatis sur une âme en cuir doublé d'une basane. Jugulaire gauche garnie à son extrémité d'une écaille avec un petit tenon permettant de fixer l'autre jugulaire dans laquelle une écaille possède un cran évidé, ici manquante. Intérieur de la bombe laqué noir, ainsi que le couvre-nuque, visière laquée vert foncé. Coiffe intérieure en cuir faite de huit dents de loup cousues sur un bandeau de cuir brut épais. Coiffe portée en bon état de conservation. Prusse. Seconde moitié du XIXème siècle.</p> | 1050 |
| 54 | <p>DRAGONER-REGIMENT KÖNIG KARL I VON RUMÄNIEN (1. Hannoverisches) Nr.9, modèle 1860-1867. Bombe en cuir verni, jonc de cerclage de visière, estampé du nom de fabricant «H.Clemen» et toutes garnitures métalliques en laiton doré, visière à bords anguleux, plaque de l'État représentant l'aigle prussienne couronnée éployée, tenant en ses serres les symboles du pouvoir, le sceptre et le glaive. Cocarde absente. Jugulaires en cuir brun recouvertes d'écailles bombées festonnées alternant deux et trois festons en laiton, postérieures. Bombe coiffée d'une pointe amovible (manques et fragilités au rebord de la base de la pointe), à base perlée, fixée sur une embase en forme de croix pattée, rivetée par quatre rivets demi-sphériques. Intérieur de coiffe en cuir fin marron à huit dents de loup avec lien de serrage. Couvre-nuque, avec affectation au «D.R.9 – 2Esc.». Très bon état de conservation. Prusse. Guerre Franco-prussienne 1870-1871. Créée en octobre 1866 sous l'appellation « Dragoner REGIMENT Nr. 9 », devenu après novembre 1867 le «1. Hannoversches Dragoner-REGIMENT Nr. 9». En garnison à Metz après 1873.</p> | 430 |
| 55 | <p>CASQUE TROUPE DE L'INFANTERIE PRUSSIENNE, modèle 1860. Bombe en cuir verni, jonc de cerclage de visière et toutes garnitures métalliques en laiton doré, visière à bords anguleux, plaque de l'État représentant l'aigle prussienne couronnée éployée, tenant en ses serres les symboles du pouvoir, le sceptre et le globe. Cocarde de l'État (72 mm de diamètre) en partie rouillée et peinture écaillée. Jugulaires en cuir brun recouvertes d'écailles plates festonnées alternant deux et trois festons en laiton, postérieures. Bombe coiffée d'une pointe, à base perlée, fixée sur une embase en forme de croix pattée, rivetée par quatre rivets demi-sphériques, pointe légèrement penchée vers l'arrière de la coiffure. Intérieur de coiffe en cuir fin marron à douze dents de loup. Nom du soldat écrit au niveau du couvre-nuque. Plusieurs tampons d'affectations dans des cartouches, peu lisibles. Très bon état de conservation. Prusse. Guerre Franco-prussienne 1870-1871.</p> | 950 |
| 56 | <p>CASQUE TROUPE DE L'INFANTERIE PRUSSIENNE du 3. Hannoverisches Inf.-Regt. Nr. 79, modèle 1860. Bombe en cuir verni, jonc de cerclage de visière absent, toutes garnitures métalliques en laiton doré, visière à bords anguleux, plaque de l'État représentant l'aigle prussienne couronnée éployée, tenant en ses serres les symboles du pouvoir, le sceptre et le globe. Cocarde de l'état modèle 1857 (72 mm de diamètre). Jugulaires en cuir brun recouvertes d'écailles plates festonnées alternant deux et trois festons en laiton. Bombe coiffée d'une pointe, à base perlée, fixée sur une embase en forme de croix pattée, rivetée par quatre rivets demi-sphériques, pointe légèrement penchée vers l'arrière de la coiffure. Intérieur de coiffe en cuir fin marron à neuf dents de loup. Dans le fond de la bombe affectation et date écrite à la peinture blanche, «IR79 - 1867». Très bon état de conservation. Prusse. Seconde moitié du XIXème siècle. Au cours de la guerre Franco-prussienne de 1870-1871, participa aux combats de Vionville, Gravelotte, l'encercllement de Metz, Borcy, Beaune la Rolande, Maizières, Montoire, Vendôme, Les Roches, Chahaigues, Brives, Le Mans.</p> | 530 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|---|--------------|
| 58 | CASQUE TROUPE DE L'INFANTERIE PRUSSIEENNE, modèle 1867 modifié 1871. Bombe en cuir verni, cuir craquelé, jonc de cerclage de visière et toutes garnitures métalliques en laiton doré, visière à bords arrondis, plaque de l'État représentant l'aigle prussienne couronnée éployée, tenant en ses serres les symboles du pouvoir, le sceptre et le globe, pontets de fixation de la plaque absents. Plaque maintenue à la bombe par un fil de cuivre fin. Cocarde de l'État manquante. Jugulaires en cuir brun recouvertes d'écaillés plates festonnées alternant deux et trois festons en laiton, postérieures. Bombe coiffée d'une pointe, à base perlée, fixée sur une embase ronde, rivetée par quatre rivets demi-sphériques. Intérieur de coiffe en cuir fin marron à dix dents de loup. État moyen de conservation. Prusse. Seconde moitié du XIXème siècle. | 370 |
| 60 | La Merveilleuse Histoire de l'Armée Française. Paris, éd. GP 1947, ill. Raoul d'Auger, en couleur, in quarto cart., Vert et or Ed. 288pp. (Mors fendu.) | 20 |
| 61 | Les mots historiques du Pays de France, par E. TROGAN, ill. par JOB, Tours Mame, SD, circa 1900. Grand in quarto, cart. ED, polychrome et or (Souze). 109pp Bel ex. complet. | 40 |
| 62 | Sous la mitraille, Images de la Grande Guerre, les arts graphiques modernes, SD, Album in folio, 24 planches en couleurs, ill. par PEKA. In folio, couv. Cart. Ill. (coins détaché premier plat). | 25 |
| 63 | Récit de guerres 1870/1871, Ludovic Hallevy. Paris Boussod sd, ill par Marchetti et Paris en noir et en couleurs, in folio, demi rel à coins chagrin rouge, dos à nerfs, tête dorée. 245 pp. Bel ex complet. | 20 |
| 64 | La Guerre franco-allemande 1870-1871 par le Lieutenant-Colone Rousset. Paris Tallandier, SD, 2Vol, ill. avec pl. depl., 2 vol in quarto, cart vert et or éd, tr rouges. Bel ex complet. | 45 |
| 65 | La Grande Armée : L'Empereur, l'État-Major, la musique des Grenadiers à pied de la Garde Impériale. In folio oblong avec pl en couleurs, broché couv ill, ed Kruger, album n°1 (déboité). | 40 |
| 66 | Armand Dumaresque : ensemble sous cartonnage des gravures en couleurs sur les armées européennes vers 1880-1890. H 22,5 cm, L 17,5 cm. État moyen, débroché, incomplet. | 25 |
| 67 | Ensemble de documents de Pierre Baroth, soldat lorrain comprenant son livret scolaire de 1891, son livret militaire allemand de 1903, livret allemand de la territoriale 1905 et son livret militaire français incomplet de plusieurs pages, daté de 1921. Bon état (incomplet). France - Allemagne. 1909 | 20 |
| 68 | CERTIFICAT DE BONNE CONDUITE sur support bien illustré : soldats, tambours ... belles couleurs & dorures : soldat Chamoulaud né le 18/07/1876 à Chasseneuil / St Claud (16), encadré sous verre 55 cm x 35 cm. Bon état. France. Troisième République. | 20 |
| 70 | CHOPE DE RÉSERVISTE du 125ème régiment d'infanterie, «régiment de l'Empereur Frédéric Roi de Prusse» du Wurtemberg. Très bon état, sertissure du couvercle sur la poignée avec un léger jeu, mais aucun accident. Wurtemberg. 1899. | 130 |
| 72 | AIGLE EN BRONZE DE PORTE TAMBOUR PRUSSIEEN. Bon état. Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 35 |
| 73 | STATUETTE en fonte polychromée représentant un cuirassier français (H 24,5 cm). Bon état. France. Troisième République | 25 |
| 74 | Creil et Montereau : ASSIETTE en faïence jaune à décor de sujet militaire «MURCHER caporal à la 2ème 1/2 brigade, sauve son Chef de Bataillon que dépouillaient trois grenadiers hongrois». Assez bon état (petit éclat sur un bord). France. Début XIXème siècle. | 40 |
| 76 | Affiche publicitaire PLUS DE CORS (aux pieds) par le spécifique victorieux vers 1870-1872. Assez bon état, quelques déchirures et manques. France. Troisième République. | 40 |
| 77 | Deux paires d'AIGUILLETES des cochers et valets de pied du grand coupé de gala à huit ressorts du comte H. S...N - 16 Oct. 1803 – 21 Avril 1874 (homme politique et homme d'affaires), une étiquette ancienne donnant l'attribution est jointe aux aiguillettes. En passementerie de fils de coton mélangé blanc-orangé-bleu. Ferret en métal argenté à décors de feuilles d'acanthé. Pattes en drap bleu foncé. Très bon état. France. Troisième République. | 25 |
| 78 | Lot : 5 cocardes pour casquettes ou bonnets de police allemands, une plaque de hampe de drapeau d'ancien combattants. Bon état. Allemagne. Second Reich. | 17 |
| 79 | LONGUE VUE en laiton et acajou, dans son étui ; L déployée 42,5 cm, diamètre 3,3 cm. Très bon état. France. Fin XIXème. | 80 |
| 80 | HOUSSE DE PROTECTION DE FOURREAU DE SABRE DE CAVALERIE 1822-1854. Housse droite en toile cachou et cuir brun, L 86,5 cm ; étui de transport en tissu pour sabre d'officier, fermeture type porte-monnaie, L 89 cm. Très bon état. France. Troisième République. | 120 |
| 81 | SABRE D'OFFICIER D'INFANTERIE 1882. Garde en maillechort à quatre branches, poignée en corne filigranée. Lame droite marquée «Manufacture de Chatellerault, avril 1909», L 84,7 cm. Fourreau en tôle d'acier nickelé à un bracelet de bélière. Dragonne de petite tenue d'officier supérieur. Très bon état. France. Troisième République. | 150 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|--|--------------|
| 82 | SABRE D'OFFICIER D'INFANTERIE, modèle 1882. Miniature pour panoplie d'enfant sans fourreau. Assez bon état. France. Troisième république. | 82 |
| 83 | SABRE D'OFFICIER D'INFANTERIE, modèle 1882. Miniature pour panoplie d'enfant, lame gravée à l'acide, avec son fourreau. Mauvais état. France. Troisième république. | 60 |
| 84 | ÉPÉE D'OFFICIER D'ÉTAT-MAJOR, modèle 1872. Garde en laiton, clavier décoré en relief du casque empanaché posé sur un glaive avec fond de trophées de drapeaux, poignée en corne (manque le filigrane), lame droite. Fourreau en tôle d'acier nickelée de Klingenthal. Dragonne de petite tenue pour officier supérieur (cordon en soie noire avec gland en fils d'or). Bon état, oxydation du fourreau. France. Troisième République. | 150 |
| 85 | ÉPÉE D'OFFICIER DE JUSTICE MILITAIRE, modèle 1872. Garde en laiton, clavier décoré en relief d'un faisceau de licteurs dans une couronne de chêne et de laurier, sur fond de trophées de drapeaux, poignée en corne filigranée, lame droite. Fourreau en tôle d'acier nickelée. Dragonne de petite tenue pour officier supérieur (cordon en soie noire avec gland en fils d'or). Très bon état, trace de dorure. France. Troisième République. | 250 |
| 86 | Deux baïonnettes d'enfants modèle LEBEL et CHASSEPOT. État moyen de conservation. France. 1870-1914. | 110 |
| 87 | PISTOLET À PERCUSSION, vers 1900. Miniature pour panoplie d'enfant. Assez bon état. France. 1900-1914. | 60 |
| 88 | PANOPLIE POUR ENFANT. Ensemble casque, plumet, cuirasse et épaulettes pour panoplie d'officier de cuirassier 1874 pour enfant, bas du plastron de la cuirasse déssoudé, épaulettes dépareillées. Deux cartes postales d'enfants habillés en militaires. Assez bon état. France. Troisième République. | 280 |
| 89 | PANOPLIE POUR ENFANT. Casque et plumet de panoplie d'officier de dragon 1874 pour enfant. Bon état, manque la coiffe intérieure et les mentonnières des jugulaires. France. Troisième République. | 120 |
| 90 | FUSIL GRAS ET BAÏONNETTE, POUR BATAILLON SCOLAIRE, modèle 1874. Fusil modèle 1874, dit fusil Gras, longueur du canon 86,2 cm, longueur totale du fusil 113 cm. Marqué au niveau de la crosse de l'inscription «Sté Gle de fournitures militaires Paris». Le numéro du fusil se trouve sur la crosse, la culasse et le levier d'armement, exemplaire matriculé «275». Baïonnette Gras, réduction à la taille du fusil, lame avec pointe arrondie, longueur de la lame 38,5 cm, longueur totale de la baïonnette 50,8 cm. Assez bon état. France. Troisième République. Par décret officiel daté du 6 juillet 1882 «Tout établissement public d'instruction primaire ou secondaire, ou toute réunion d'école de 200 à 600 élèves, âgés de douze ans et au-dessus, pourra, sous le nom de bataillon scolaire, rassembler ses élèves pour des exercices de gymnastique et militaires, pendant toute la durée de leur séjour dans les établissements d'instruction». Créés suite à la défaite de 1870, les bataillons scolaires ont pour but de familiariser les écoliers avec le maniement des armes, les défilés et l'esprit de la « revanche » ! Les écoles primaires reçoivent pour cette instruction, des fusils, répliques à échelle réduite, plus ou moins élaborées, du fusil utilisé dans l'infanterie française. L'exemplaire ici présenté est le nouveau fusil adopté par l'armée de la Troisième République : le fusil Gras, modèle 1874. | 500 |
| 91 | ÉTUI À REVOLVER, modèle 1895. En cuir noir dit étui jambon, marqué à l'encre «FRANCK usine Saint-Ouen Paris» - «commission des effets gendarmerie - accepté», banderole à mousqueton modèle 1889, ceinture, avec la dragonne de pistolet. Très bon état. France. Troisième République. | 200 |
| 93 | CHAPEAU BICORNE DE GENDARME, modèle 1872. De forme dite à trois cornes (23,5 cm de hauteur dans sa partie arrière la plus haute), en feutre imperméable, deux petits trous dans le feutre, bordé d'un galon d'argent tissé à point de Hongrie de 55 mm de largeur cousu à cheval. Ganse plate de 40 mm de large, avec raie noire de 4 mm en son centre, terminée en pointe et d'une longueur d'environ 144 mm. Cocarde (72 mm de diamètre) aux couleurs tricolores nationales, les fils de couleur rouge usés. Bouton de forme concave, de 22 mm de diamètre en argent timbré de la bombe enflammée avec la légende « Gendarmerie - Ordre Public ». Bandeau de transpiration en basane lustrée noire, en partie décousue. Intérieur de coiffe en toile noire, trois agrafes dans le haut de la forme intérieure pour recevoir la mentonnière. Étiquette de la «Société Générale de Fournitures Militaires» dans le fond du calot. Bon état. France. Troisième République. | 520 |
| 95 | CASQUE COLONIAL TROUPE, modèle 1886. En liège, recouvert de six morceaux de toiles de coutils de coton écru recouvert d'une couche de dissolution de caoutchouc. Bourdalou en toile de même nature. Sur le sommet de coiffure, macaron en zinc recouvert de toile du fond, servant d'aération. Intérieur en toile de coton verte foncé, bandeau de sudation fait d'une basane fauve cousue directement sur des morceaux de liège. Insigne frontal en laiton estampé et découpé représentant l'ancre câblée des troupes de marine, de 60 mm de hauteur. Hauteur de coiffure : 20 cm. Absence de jugulaire. Bon à très bon état de conservation. France. Troisième République. | 160 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|--|--------------|
| 96 | CASQUE COLONIAL TROUPE, modèle 1886. En liège, recouvert de six morceaux de toiles de coutils de coton écru. Bourdalou en cuir revêtu d'une dissolution de caoutchouc. Sur le sommet de coiffure, macaron en zinc recouvert de toile du fond, servant d'aération. Toile de coton verte foncé recouvrant la visière et le couvre-nuque, au niveau de la bombe satin écru avec marque d'un chapelier et initiales «H.C». Bandeau de sudation fait d'une basane fauve cousue directement sur une bande de tissu fort encollée et renforcée. Insigne frontal en laiton estampé et découpé représentant l'ancre câblée des troupes de marine (H 60 mm). Hauteur de coiffure : 20 cm. Jugulaire en cuir fauve. Bon à très bon état de conservation. France. Troisième République. | 150 |
| 97 | SHAKO D'OFFICIER SUBALTERNE D'INFANTERIE, modèle 1872-1874. En carton recouvert de drap noir, bordé sur la partie supérieure d'un galon tissé à point de Hongrie dit en galon à lézardes en passementerie or (quelques manques, dorure passée) ; bourdalou en cuir verni noir ; bombe enflammée en laiton doré estampé et découpée, symbole de l'arme. Cocarde en métal blanc peinte aux couleurs tricolores bleu-blanc-rouge sur laquelle est fixée une tresse carrée à double brin en passementerie or, dorure passée, maintenu par un bouton demi-sphérique lisse or. Sur les côtés aérateurs peint de la couleur du drap du fond. Visière en cuir verni noir, ciré en cuir vert sur le dessous, visière en partie décousue. Bandeau de transpiration bordé d'une frise dorée, accidents et manques importants. Plumet en plumes de coq écarlates, avec son olive en passementerie dorée. Mauvais état de conservation. France. Troisième République. | 160 |
| 99 | Boîte de transport pour shako d'officier modèle 1872, en bois naturel, marqué sur le dessus «cdt TALVAT». Mauvais état. France. Troisième République. | 50 |
| 100 | CASQUE D'ESSAI POUR L'INFANTERIE, DIT CASQUE DETAILLE, modèle 1912. Exemple en cuir bouilli, pour l'infanterie (environ 550 g), formé d'une calotte hémisphérique d'une seule pièce percée en son sommet de deux ouvertures de forme triangulaire ; cimier en laiton bas en crête s'étendant du front à l'occiput, percé de chaque côté de huit trous espacés de 35 mm afin d'assurer le passage de l'air. Visière et couvre nuque concaves, formant gorge, bordés d'un jonc en laiton plié à cheval sur le pourtour de la coiffure, de 13 mm de large. De chaque côté de la visière et du couvre-nuque, trois clous à tête demi-sphérique en laiton riveté et espacés de 30 mm. Jugulaires, vissées, en cuir brun recouvertes de 14 écailles festonnées alternant deux et trois festons en laiton de 17,5 cm de longueur, en leur extrémité rosace fixe. Les écailles sont fixées par des crampons en fil de fer, aplatis sur une âme en cuir doublée d'une basane. La jugulaire de droite est garnie à son extrémité d'une petite boucle en maillechort. À l'extrémité de celle de gauche, contre-sanglon en cuir noirci. De chaque côté, rosaces indépendantes en cuir fort, à rayons, peintes aux couleurs nationales bleu-blanc-rouge. Garniture intérieure composée d'un turban et d'une coiffe en cuir noir découpé en sept dents de loup. Tampons au revers des dents de loup de la taille «55», du cachet de la «Commission de réception» daté du 27/06/1912 et du matricule d'un soldat «1811-11». Très bon état de conservation. France. Troisième République. Élément le plus original de la tenue conçue par Detaille, le casque, appelé bourguignotte, réservé à la grande tenue car considéré comme trop lourd pour la tenue de campagne, est présenté en 1912. Son concepteur le présentait comme « le vieux casque français par excellence ». Présentée au public lors de la revue du 14 juillet 1912, la tenue Detaille est portée par deux compagnies du 28ème RI pour la tenue de campagne, une compagnie du même régiment pour la grande tenue ; cette dernière ne reçut pas un accueil chaleureux comme le rapporte le journal «LE TEMPS» du 15 Juillet 1912 : « le public parisien n'a pas fait à ces tenues un accueil bien enthousiaste et n'a peut-être pas eu tort. Le casque, même sans pointe, a évoqué dans son esprit les cruels souvenirs de l'Invasion allemande. (...) Gardons le képi qui est pour ainsi dire la coiffure nationale, changeons sa couleur si l'on veut (...) laissons dormir toutes ces tenues ». | 1600 |
| 101 | KÉPI DE GENDARME DE TROUPE, modèle 1895. Calot et turban en drap bleu foncé, bandeau en drap noir (léchures sur le drap, quelques trous de mite minimes). Bandeau et turban bordés d'un galon d'élite à point de hongrie, dit à lézardes en fils de coton blanc et d'un cordonnnet de même teinte. Dessus du calot orné en son centre d'une ventouse d'aération grillagée. Sur le devant du bandeau, grenade à neuf flammes brodée en fils de coton blanc sur écusson en drap du fond. Deux boutons argent, timbrés de la bombe enflammée du Corps, maintiennent la fausse jugulaire en traits côtelés argent. Visière ronde en cuir verni noir, dessous en maroquin gaufré vert. Bandeau de transpiration en cuir noirci, intérieur de coiffe en tissu noir, cachet de la commission d'acceptation de la gendarmerie. Bon état de conservation. France. Troisième République. | 260 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|---|--------------|
| 102 | KÉPI «FOULARD» DE LIEUTENANT DU SERVICE DE SANTÉ, modèle 1886. Turban et calot en drap garance fin, bandeau en velours ras cramoisi, usure du velours, soutaches de grade dorées du modèle après 1883. Fausse jugulaire dorée à la couleur de l'arme en traits dits côtelés et jugulaire à double coulisse de cérémonie en cuir noir verni bordée d'une fine soutache dorée, maintenue par un bouton de petit module timbré de la bombe enflammée de l'infanterie sur le côté gauche, absent sur le côté droit, ici maintenues par un point de couture. Dessus du calot orné d'un noeud hongrois en soutache à un brin. Large visière ronde en cuir doublée de maroquin gaufré vert. Bandeau de transpiration en cuir marron, intérieur de coiffe en soie grenat. Porté, très bon état général. France. Troisième République. | 100 |
| 103 | KÉPI DE COMMANDANT D'INFANTERIE, modèle 1883 de Grande Tenue avec plumet. Calot et turban en drap fin garance (léchures sur le drap), bandeau en drap fin noir, soutaches de grade dorées, du modèle après 1883. Petits boutons dorés, timbrés de la grenade enflammée, maintiennent et la fausse jugulaire dorée à la couleur de l'arme et la jugulaire à double coulisse de cérémonie en cuir noir verni bordés d'une fine soutache or. Dessus du calot orné d'un noeud hongrois en soutache or à un brin, typique pour les officiers subalternes. Sur le devant de bandeau comme de règle dans la configuration de grande tenue, grenade enflammée en laiton doré estampé et découpé, ainsi qu'une cocarde en soie aux couleurs nationales bleu-blanc-rouge, surmonté d'un plumet en plumes de coq écarlates. La généralisation du plumet, adopté le 27 novembre 1910, représente l'ultime modification officielle d'avant guerre supprimant le pompon, héritier du shako. Visière ronde en cuir verni noir, doublé de maroquin gaufré noir. Intérieur de coiffe en soie jaune, nom du chapelier «J. Margot - Tailleur militaire - Paris» en lettres d'or. Bon état. France. Troisième République. | 130 |
| 104 | KÉPI DE CAPITAINE DU CORPS ADMINISTRATIF, modèle 1883 de grande tenue. Calot et turban en drap fin garance (trous de mite minimes), bandeau en drap fin noir, soutaches de grade dorées, du modèle après 1883. Petits boutons dorés, timbrés de la grenade enflammée, maintiennent et la fausse jugulaire dorée à la couleur de l'arme et la jugulaire à double coulisse de cérémonie en cuir noir verni bordés d'une fine soutache or. Dessus du calot orné d'un noeud hongrois en soutache or à un brin, typique pour les officiers subalternes. Sur le devant du bandeau, attribut représentant une étoile à cinq branches ceinte de deux branches de feuilles de chêne et de laurier réunies par un ruban en laiton doré estampée et découpé, cocarde en soie tricolore cousue directement sur le drap surmonté d'un pompon en cannetille dorée, comme de règle avant 1910. Visière ronde en cuir verni noir, doublé de maroquin gaufré vert. Intérieur de coiffe en satin matelassé marron. Très bon état. France. Troisième République. | 250 |
| 105 | KÉPI D'UN CAPITAINE DU 89ème RÉGIMENT D'INFANTERIE DE PARIS-SENS, vers 1883-1886. De forme pentue, à carcasse rigide, calot et turban en drap fin garance (trous de mite et léchures sur le drap), bandeau en drap fin noir, tresses de grade dorées. Petits boutons dorés, estampés de la grenade enflammée, maintiennent et la fausse jugulaire dorée à la couleur de l'arme en traits dit côtelés et la jugulaire à double coulisse de cérémonie en cuir noir verni bordés d'une fine soutache or. Dessus du calot orné de tresses en forme de noeud hongrois à brin simple. Sur le devant de bandeau, chiffres brodé en cannetille doré. Visière en cuir verni noir aux formes arrondies, doublé de maroquin vert. Bandeau de transpiration en cuir en parti décousu, tissu d'intérieur de coiffe en soie jaune, tachée. État moyen. France. Troisième République. | 180 |
| 106 | CEINTURON D'OFFICIER DU CORPS DE SANTÉ. En cuir verni noir, plaques dorées. Bon état. France. Troisième République. | 40 |
| 107 | CEINTURON DE SORTIE D'OFFICIER D'INFANTERIE. En cuir verni noir, plaque en laiton décoré d'une bombe enflammée, avec suspente pour sabre. Très bon état. France. Troisième République. | 35 |
| 108 | GIBERNE D'OFFICIER DU SERVICE DE SANTÉ. En cuir verni noir à garnitures de laiton doré. Bon état. France. Troisième République. | 180 |
| 109 | GIBERNE D'OFFICIER DU SERVICE DE SANTÉ. En maroquin rouge, bouton doré. Très bon état. France. Troisième République. | 160 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|---|--------------|
| 110 | <p>MANNEQUIN D'UN MARÉCHAL DES LOGIS DU 1^{er} RÉGIMENT DE DRAGON DE JOIGNY.CASQUE TROUPE DE DRAGON, modèle 1872-1874.Bombe d'une seule pièce, en tôle d'acier fondue nickelée (nickelage en grande partie absent), percée en son sommet de trous-ventouses, intérieur de bombe verni en noir au copal. Visière et couvre-nuque, également en tôle d'acier, bordée d'un cercle en cuivre posé à cheval sur ses bords. Sur l'arrière, numéro matricule «6804» et taille «59». Absence du cuir sous la visière et le couvre-nuque.Bandeau en cuivre, estampé d'une bombe enflammée ceint de feuilles de lauriers adhérent à la bombe, usure légère au niveau de la bombe enflammée.Chaque jugulaire composée de 15 écailles en cuivre découpées alternativement de trois ou deux festons, fixées par des crampons en fil de fer, aplatis sur une âme en cuir doublée d'une basane noire. Jugulaire de droite garnie à son extrémité d'une petite plaque en cuivre rivée à laquelle est enchappée une boucle également en cuivre. À l'extrémité de celle de gauche, existe une semblable plaque enchappant un «D» en cuivre garni d'un contre-sanglon en veau verni noir. L'écaille supérieure de chaque jugulaire est recouverte d'une rosace mobile en cuivre, figurant quatre joncs en relief, , indépendante de la jugulaire.Bombe surmontée d'un cimier en cuivre composé de deux ailerons, d'un masque et d'un recouvrement. Ailerons à la forme d'un triangle curviligne convexe à sa partie supérieure se raccordant à la bombe par sa base concave, formant un rebord festonné (fixé au moyen de deux vis en cuivre). Ornés de palmettes et d'un filet à leur bord supérieur ; le rebord est orné de feuilles d'eau, le tout estampé en relief. Une plaque en tôle étamée réunit les bords supérieurs des ailerons dont elle fixe l'écartement.Le masque servant de jonction antérieure aux deux ailerons au moyen d'une soudure, est estampé d'une tête de Méduse en relief. Le recouvrement, également estampé, représente la continuation de la chevelure de la tête de Méduse avec des serpents entrelacés.Crinière teinte noir réalisée, longueur d'environ 70 cm.Porte-plumet en cuivre estampé. Plumet en plumes de coq écarlates, avec son olive, non du modèle.Turban en feutre, coiffe en basane noire lustrée, taillée à dents de loup garnies chacune d'un oeillet métallique.Très bon état.TUNIQUE, PANTALON DE MARÉCHAL DES LOGIS, modèle 1900.En drap bleu foncé, collet droit blanc, numéro de collet finement brodé en fil écarlate sur pattes de collet en drap noir découpées en accolade, boutons demi-sphériques argentés, fente latérale pour le passage de la bélière de sabre, pattes d'épaules à brins de tresse carrée en laine blanche, terminées en trèfles et doublées de drap du fond. Bon état.Pantalon droit en drap écarlate, passepoilé noir. Bon état (passage de mite).Bottines d'officier, en cuir ciré noir, avec éperons. Très bon état.SABRE TROUPE DE DRAGON, modèle 1854. Garde en laiton à quatre branches, branche principale poinçonnée d'un «S» surmonté d'une étoile dans un ovale, matriculé «46803», calotte à courte queue, poignée en bois recouvert de veau à double filigrane de laiton. Lame droite à deux pans creux, marquée sur le dos «Manufacture d'Armes de Châtellerault, janvier 1875, Dragon modèle 1854, transformé 1882», poinçonnée au talon d'un «S» surmonté d'une étoile dans un losange, «M» dans un ovale, L : 92,2 cm. Fourreau en tôle d'acier à un anneau de bélière, matriculé «46803», poinçonné dans des ovales «R» et «B». Dragonne en cuir brun, marquée à l'encre de deux cachets de contrôle. Très bon état.Gants de sortie en veau blanc (civil).Croix de chevalier de la Légion d'Honneur. Troisième République. Très bon état.Mannequin en bon état.France. Troisième République.</p> | 1000 |
| 111 | <p>UNIFORME D'INFANTRIE BRITANNIQUE.En drap rouge passepoilé blanc, collet et parements en drap bleu foncé. Bon état.Grande Bretagne. Début XX^{ème} siècle.</p> | 50 |
| 112 | <p>HABIT-VESTE DE SERVICE, Dienstauszug, du 1. Ulanen-RÉGIMENT «Kaiser Wilhelm II., König von Preußen», Bamberg, vers 1890. Drap vert foncé, croisant sur le devant au moyen de deux rangées de sept boutons dorés, collet, passepoils des parements et des bords de la veste cramoisie. Bon état, quelques trous de mite, doublure du collet décousue.Bavière. Second Reich.</p> | 110 |
| 113 | <p>COFFRET DE GIBERNE D'OFFICIER DE CAVALERIE WÜRTEMBOURGEOISE.En cuir verni noir, monogramme en laiton du Roi du Wurtemberg Karl «KR» sous couronne. Bon état, accident à une patte arrière.Wurtemberg. Vers 1890.</p> | 120 |
| 114 | <p>COFFRET DE GIBERNE D'OFFICIER DE L'ARTILLERIE DE CAMPAGNE WÜRTEMBOURGEOISE, Feldartillerie.En cuir brun clair, garniture en laiton doré représentant une bombe enflammée timbrée du monogramme du Roi Karl du Wurtemberg «KR» sous couronne. Très bon état.Wurtemberg. Vers 1890.</p> | 200 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|--|--------------|
| 115 | CASQUE TROUPE DU 2. Nassauisches Infanterie REGIMENT Nr. 88 (Nassau), modèle 1895. Bombe en cuir verni, jonc de cerclage de visière et toutes garnitures métalliques en laiton doré, plaque de l'État représentant l'aigle prussienne couronnée éployée avec initiales sur son poitrail «F.R» et banderole «MIT GOTT FÜR KOENIG UND VATERLAND» (avec Dieu pour le Roi et la Patrie) tenant en ses serres les symboles du pouvoir, le sceptre et le globe. Banderole entourant l'aigle surchargée «LA BELLE ALLIANCE - MESA DE IBOR - MEDELLIN». Cocarde du type réservé à la troupe aux couleurs nationales noir-blanc-rouge et de l'État de la Prusse noir-blanc-noir. Jugulaires en cuir brun, bouclerie en laiton. Bombe coiffée d'une pointe, fixée sur une base ronde rivetée par quatre rivets demi-sphériques. Intérieur de coiffe en cuir fin noirci à neuf dents de loup. Couvre-nuque marqué du bureau de dépôt de la région de Münster «B.A VII -1911» - 2B (2e Bataillon) , taille «59» ; intérieur de bombe avec tampon de fabricant et daté 1911. Très bon état de conservation. Allemagne. Second Reich. Le 2. Nassauisches Infanterie REGIMENT Nr. 88 (Nassau) fut autorisé en 1899 à porter la banderolle : Mesa de Ibor- La Belle Alliance - Medellin, commémorant des batailles auxquelles ce régiment a pris part. Il est à noter que cette plaque commémore deux batailles aux côtés de l'Empereur Napoléon 1er et une bataille contre l'Empereur : «Mesa de Ibor», 17 mars 1809, et «Medellin», 28 mars 1809, sont deux victoires françaises sur l'armée espagnole (Campagne d'Espagne), en effet le 2ème RÉGIMENT de Nassau était rattaché au contingent de la Confédération du Rhin se battant dans l'armée française auprès du Général Victor. La Belle Alliance est le nom d'une ferme non loin de Waterloo qui a servi à la rencontre à la fin de cette bataille le 18 juin 1815, entre Wellington et Blücher. Le 2ème régiment de Nassau avait déserté l'armée française en 1813 pour passer chez les anglais puis a été intégré à l'armée hollandaise qui participa en 1815 à la bataille de Waterloo contre la France. | 2220 |
| 116 | CEINTURE ÉCHARPE D'OFFICIER BAVAROIS, modèle 1873, pour la Grande Tenue. En passementerie d'argent mélangée de fils de soie bleu de ciel. Boîte de transport en carton recouvert de papier vert. Très bon état. Bavière. Second Reich. | 60 |
| 117 | GOURDE DE RÉSERVISTE D'UN SOLDAT DU 83ème RÉGIMENT D'ARTILLERIE AROLSSEN 9ème compagnie régiment n° 5, 1907-1909, ayant appartenu au réserviste NOTTE Wittich 3. KURH. 83. De forme ronde, en verre habillé d'une garniture en fer. Bouchon à vis surmonté d'une aigle couronnée. Sur l'une des faces, deux canons croisés surmontés d'une patte d'épaules et de trophées d'armes et de drapeaux, de la couronne impériale et de l'affectation du soldat. Sur l'autre face, textes patriotiques autour d'une ouverture ronde laissant voir une scène militaire. Avec son cordon tricolore noir-blanc-rouge. Bon état. Prusse. 1907-1909. | 110 |
| 118 | PLAQUE DE CASQUE DE GENDARME PRUSSIEN. Aigle couronnée en maillechort aux ailes éployées, sans devise, en son sein monogramme «W» couronné, retenant en ses serres le sceptre et le globe, symboles du pouvoir. Très bon état. Prusse. Fin XIXème siècle. | 60 |
| 119 | PANTALON À PONT DE LA MARINE. En toile de lin beige clair. Très bon état. France. Troisième République. | 20 |
| 120 | Affiche «À LA NATION FRANÇAISE» signée de Raymond Poincaré, Président de la République, placardée dans la région de la Creuse. Dernière affiche avant la mobilisation de 1914, faisant état de la situation politique du moment. Encadrement moderne. 56 x 80 cm. France. Troisième République. | 50 |
| 121 | Lot de 11 documents ; 5 affiches, 2 affiches par Hansi, lettres, billets de banque, divers. De bon à mauvais état. France - Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 50 |
| 122 | TIRELIRE EN PORCELAIN. Polychrome représentant un havresac 1893 dit As de carreau. Très bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 65 |
| 123 | HAVRESAC en plâtre polychrome. Bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 72 |
| 124 | Mouchoir d'instruction. N°2 «montage et démontage du fusil modèle 1874». Bon état. France. Troisième République. | 65 |
| 125 | Mouchoirs d'instruction : N° 7 «Hygiène en campagne». Mauvais état, 3 déchirures de 6 de 9 cm et une reprise de 6 cm ; N° 5 «Artillerie». Mauvais état (trous de mite et une déchirure sur 8 cm). France. Troisième République. | 60 |
| 126 | Mouchoirs d'instruction : N° 7 «Hygiène en campagne», matriculé, tampon au «107e». Mauvais état (déchirure de 16 cm et trou de 4 x 3 cm). N° 5 «Artillerie». Mauvais état (insolé, déchirures : deux de 7 cm, une de 8 cm, une de 5 cm, une de 4 cm et un trou de 3,5 x 4 cm). N°9 «Démontage et remontage du fusil Lebel modèle 1886-1893». Mauvais état (déchirures et trous). France. Troisième République. | 70 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|---|--------------|
| 127 | <p>MANNEQUIN D'UN SOLDAT DU 143^{ème} RÉGIMENT D'INFANTERIE DE LIGNE DE CASTELNAUDARY-CARCASSONNE.COUVRE-KÉPI, modèle 1913.En calicot gris de fer bleuté, lacet de serrage sur le devant, trois petits boutons en porcelaine cousus sur les côtés et sur l'arrière pour fixation d'un couvre-nuque. Très bon état.KÉPI, modèle 1884.Turban et calot en drap garance, bandeau en drap bleu foncé, passepoil en cordonnet blanc identifiant les infirmiers militaires ou l'administration militaire (drap fortement mité, plusieurs réparations), écusson de bandeau en drap bleu foncé avec chiffre découpé en drap blanc. Coiffe intérieure en basane, absence de la carcasse en toile de lin. Absence des ventouses d'aération. Jugulaire à double coulisse en cuir, maintenue par deux boutons en cuivre tombac timbrés de la bombe enflammée de l'infanterie. Basane noire au fond du calot. Mauvais état.CRAVATE en coton «bleu marin».Très bon état.CAPOTE TROUPE, modèle 1877. En drap gris de fer bleuté, croisant sur le devant à l'aide de deux rangées de boutons en cuivre tombac timbrés de la bombe enflammée de l'infanterie, bouton de la patte soutenant le ceinturon manquant, collet droit à coins arrondis, pattes au chiffre du corps en drap gris de fer bleuté découpé sur écusson rouge garance taillé en accolade (pattes de col d'origine mais montées avec scotch double face), patte gauche pour maintien de la patte d'épaule, postérieure. Doublure en toile de lin, cachet de la commission d'acceptation daté de 1907 (peu lisible), une partie du drap de la doublure découpé, patte d'épaule à bourrelet modèle 1913. Bon état à très bon état.PANTALON TROUPE, modèle 1867 modifié 1893. En drap garance, de coupe droite à deux poches latérales verticales. Poche gousset, côté droit. Martingale permettant l'ajustage du dos, bande de renfort en toile de lin dans le bas des jambes. Tampon de la commission d'acceptation daté de 1904, numéro matricule 9675. Très bon état.JAMBIÈRES en cuir noirci à laçage frontal modèle 1897-1912. Brodequins en cuir noirci modèle 1917 datés de 1939 (semelle d'une des chaussures percée). Très bon état.HAVRESAC modèle 1893, en toile noircie, cadre en bois (une des bretelles raccourcie), bretelles de suspension modèle 1892 en cuir noirci. Gourde d'une contenance de 1 litre revêtu de drap gris de fer bleuté. Gourmette. Ceinturon en cuir noirci modèle 1845 avec plaque en laiton lisse. Trois cartouchières en cuir noirci modèle 1905. Bon état de conservation.FUSIL GRAS D'INFANTERIE, modèle 1866, modifié 1874. À verrou, percussion centrale, calibre 11 mm. Canon rond à pans au tonnerre bronzé d'origine avec hausse, matriculé «73584». Garnitures en fer poinçonnées, baguette en fer. Crosse en noyer matriculé «79012» daté de «juillet 1879, MA», complet. Bon état, culasse accidentée.Baïonnette Gras, poignée en bois, calotte laiton, quillon en acier matriculé «31700», lame marquée « Manufacture d'Armes de Saint-Étienne 1880 » ; fourreau en tôle d'acier matriculé «1524». Très bon état.Mannequin en bon état.France. Troisième République.</p> | 2600 |
| 128 | <p>MANNEQUIN D'UN SOLDAT DU «2. RHEINISCHES PIONIER BATAILLON 27» PRUSSIEN. CASQUE TROUPE DES PIONNIERS PRUSSIENS, modèle 1895. Bombe en cuir verni, jonc de cerclage de visière et toutes garnitures métalliques en maillechort, plaque de l'État représentant une aigle aux ailes éployées, en son sein banderole «MIT GOTT FÜR KOENIG UND VATERLAND» (avec Dieu pour le Roi et la Patrie), avec les initiales «F.R» pour Fredericus Rex, tenant en ses serres le sceptre et le globe, cocarde de type pour la troupe aux couleurs nationales noir-blanc-rouge et de l'État de la Prusse noir-blanc-noir. Jugulaires en cuir brun. Bombe coiffée d'une pointe fixée sur une base ronde rivetée par quatre rivets demi-sphériques. Intérieur de coiffe en cuir, marquages peu lisibles. Bon état de conservation.TUNIQUE, modèle 1895.En drap bleu foncé, col droit et revers de manche en drap noir (fragilité au niveau des agrafes du col), passepoils écarlates, boutons lisses argent, pattes d'épaule en pointe en tissu écarlate, chiffre du régiment brodé en fil de coton jonquille, boutons de pattes d'épaule au chiffre de la compagnie «1» (quelques trous de mite minimes dans le drap). Bon état.PANTALON bleu foncé passepoil écarlate. Très bon état.Etiquette nominative au nom du soldat «PIONIER APPEL 1Kp.2Rh.Pion.Batl.27» dans les deux effets d'uniforme, nombreux tampons, de dates et matricules. BOTTES cloutées en cuir, non du modèle. Très bon état.CEINTURON en cuir noirci avec boucle prussienne modèle 1895, cartouchières en cuir modèle 1895 avec pour l'une, ses compartiments en carton, cordon de tir en tresse de coton de couleurs mélangées noir-blanc-rouge. Bon état.FUSIL GEWEHR, modèle 1888, courroie cassée. État moyen. Baïonnette dents de scie modèle 1898, sans fourreau. Bon état.Ensemble en très bon état de conservation. Mannequin ancien, dessus du crâne coupé. Bon état.Allemagne. Second Reich.Le «2. RHEINISCHES PIONIER BATAILLON 27» fut en garnison à Strasbourg en 1912-1914.</p> | 1600 |
| 129 | <p>BOUTHÉON, modèle 1887. En fer étamé. Assez bon état, oxydation d'usage. France. Première Guerre Mondiale.</p> | 40 |
| 130 | <p>CEINTURE DE SOUS-OFFICIER.En cuir verni noir, plaque en laiton dépourvue de décor propre à l'infanterie. Bon à très bon état.France. Troisième République.</p> | 50 |
| 131 | <p>DESSIN AU CRAYON d'un profil de soldat d'infanterie en marche avec son équipement dessiné en début de conflit.Encadrement moderne sous-verre (43 x 54 cm). Très bon état de conservation.France. Première Guerre Mondiale.</p> | 50 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|--|--------------|
| 132 | Deux brassards : réquisitions militaires, en toile de lin cachou clair avec écu en métal doré estampé, portant l'inscription «Réquisitions militaires» avec cachet à l'encre peu lisible ; brassard gendarmerie en toile kaki peint en lettres blanches «Gendarmerie» surmonté d'une bombe enflammée. Bon état. France. Troisième République. | 30 |
| 133 | ENSEMBLE D'UN SERGENT DU 4ème RÉGIMENT DE ZOUAVES DE TUNIS. Chéchia modèle 1879, en tissu de laine feutrée cramoisi, bandeau intérieur en basane comme de règle après 1903 ; veste modèle 1879, en drap épais bleu foncé, fausses poches dites tombô en drap du fond, du 4ème régiment de Zouaves, encadrées d'une tresse plate écarlate en coton tissé se terminant par un trèfle. Sur le pourtour de la veste, ganse carrée de 3 mm de large et tresse plate de 12 mm de large. Parements de manche présentant une échancrure sur l'intérieur de la manche. Au dos, deux petites échancrures d'aisance. Doublure en toile de coton écrue, tampons d'Alger, daté de 1912. Bon état général de conservation. Fourragère de la légion d'honneur, épinglette de deux fusils mitrailleurs Chauchat. Gilet, modèle 1879, en drap épais bleu foncé, galon écarlate, sur le devant deux petites poches à gousset, dos en cretonne de coton se fermant côté droit par deux pattes de drap boutonnées, et deux autres à l'épaule droite. Très bon état de conservation. Ceinture en toile de coton bleue non réglementaire. Très bon état. France. Troisième République. | 700 |
| 134 | CEINTURON PRUSSIEN. Plaque modèle 1895 en laiton, macaron central en maillechort, avec sa patelette en cuir. Cuir daté de 1916 avec nom de fabricant peu lisible. Bon à très bon état. Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 100 |
| 135 | PANIER À OBUS DE 77 mm ALLEMAND. À trois compartiments, en osier, couvercle en fer, reste de peinture feldgrau, armature bois, languettes de fermeture en cuir. Très bon état. Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 110 |
| 136 | PANTALON DE TRAVAIL ALLEMAND, modèle 1910. En treillis blanc cassé du seul régiment du Train würtembourgeois, marqué au bureau d'habillement «BAXIII-1914 Train-Abt.13», marquages de taille. Parfait état. Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 200 |
| 137 | LANCE DE CAVALERIE, modèle 1913. Hampe fait d'un tube d'acier bruni cylindrique (L 300 cm), fer de lance triangulaire, manchon en cuir en milieu de lance (mauvais état), avec pontet et anneau, pour fixation d'une dragonne. Bon état. France. Troisième République. | 300 |
| 138 | Deux goussets pour baïonnette Berthier. Très bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 50 |
| 139 | BAÏONNETTE ALLEMANDE, modèle 1898 modifié 1905. Avec son gousset en cuir et sa dragonne. Ensemble en très bon état. Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 100 |
| 140 | SABRE D'OFFICIER D'ARTILLERIE, modèle 1822. Garde en laiton à trois blanches, poignée en corne filigranée, décorée de branches de laurier. Lame courbe à un pan creux (89,8 cm), dos marqué «Manufacture Nationale d'Armes de Châtellerauld, mai 1913, officier d'artillerie, modèle 1822 - 99». Fourreau en tôle d'acier à un bracelet de bélière. Dragonne en cuir brun pour la tenue de campagne. Très bon état. France. Troisième République. | 370 |
| 141 | SABRE PRUSSIEN, modèle 1811. Garde à la Blücher en acier, poignée en bois recouvert de veau, affectation sur croisière «1.R.BT.B.T.6». Lame courbe à un pan creux, dos de lame daté 1899 (L 82 cm, l au talon 3,9 mm). Fourreau en tôle d'acier à deux bracelets de bélière «1.R.BT.B.T.6». Bon état, oxydation d'usage. Prusse. Second Reich. | 220 |
| 142 | Deux COUVRE-CASQUES : pour casques 1872 troupe affecté au 7ème cuirassier ; pour officier hussards ou chasseurs, en tissu fin bleu clair. Fabrications non réglementaires. Bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 230 |
| 143 | KÉPI TROUPE D'INFANTERIE, modèle 1884. En drap garance, bandeau et passepoils en cordonnet bleu foncé (quelques léchures dans le drap sans trous de mites). Sur les côtés, ventouses d'aération en cuivre tombac peintes en rouge. Jugulaire tressée à double coulisse en cuir, maintenue par deux boutons en cuivre tombac à empreinte du corps, bombe enflammée. Visière de forme arrondie, en cuir épais noirci. Coiffe intérieure en toile de lin, formant la carcasse de la coiffure, demi-basane. Fond du calot en basane noire, tampon de réception daté de 1911 au 8ème Corps, sous la pastille cachet avec date, peu lisible, et morceau de coton blanc où figurent le nom et le matricule d'un soldat « Pierre Tandy ». Très bon état de conservation. France. Troisième République. | 620 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|--|--------------|
| 144 | KÉPI TROUPE DU 8ème RÉGIMENT DE SAPEUR DU GÉNIE DE VERSAILLES, modèle 1884. Calot, turban et bandeau en drap bleu foncé, passepoils en cordonnnet écarlate (léchures et quelques trous de mite dans le drap). Sur les côtés, ventouses d'aération en cuivre tombac peintes en noir. Sur le devant du bandeau, chiffre du régiment découpé dans du drap garance et monté sur un écusson rectangulaire en drap du fond. Jugulaire à double coulisse en cuir, maintenue par deux boutons en cuivre tombac à empreinte du corps, ornés de la cuirasse et du «Pot-en-tête» entourée d'une baguette perlée. Visière de forme arrondie, en cuir épais rigide, noirci et verni, avec marque à six pans des experts. Carcasse de la coiffure rigidifiée par une toile, basane intérieure en cuir noirci recouvrant l'ensemble de l'intérieure de la coiffure. Bon état à très bon état de conservation. France. Troisième République. | 880 |
| 145 | KÉPI TROUPE DU 2ème RÉGIMENT DE CHASSEURS À CHEVAL DE PONTIVY ou DU 11ème RÉGIMENT DE HUSSARDS DE VERDUN-REIMS, modèle 1884. Turban et calot en drap garance, bandeau, passepoils en cordonnnet bleu de ciel. Bandeau pourvu de l'écusson rectangulaire en drap de même teinte, chiffres du régiment découpés en drap garance, remonté postérieurement. Sur les côtés, ventouses d'aération en cuivre tombac peintes en rouge, postérieures, non du modèle. Jugulaire à double coulisse en cuir marron foncé, maintenue par deux boutons demi-sphériques en étain. Visière aux formes arrondies en cuir épais noirci. Quatre attaches en fer permettant la fixation du couvre-nuque modèle 1913. Basane recouvrant l'ensemble de l'armature de la coiffure. Fond du calot en basane noire, cachets de contrôle peu visibles. Très bon état. France. Troisième République. | 500 |
| 146 | KÉPI «SAUMUR» D'UN COMMANDANT DU 11ème RÉGIMENT DE HUSSARDS DE TARASCON ou DU 11ème RÉGIMENT DE CHASSEURS À CHEVAL DE VESOUL. Calot et turban en drap fin garance, bandeau en drap fin bleu de ciel, léchures sur le drap, soutaches de grade argent du modèle après 1883. Sur le devant du bandeau, chiffre du régiment brodé en fils de cannetille argent. Deux boutons demi-sphériques argent sans empreinte maintiennent la fausse jugulaire en traits côtelés argent. Visière ronde en cuir verni noir, dessous en maroquin gaufré noir. Bandeau de transpiration en cuir noirci, en partie décousu sur le devant de coiffe. Bon état de conservation. France. Troisième République. | 320 |
| 148 | KÉPI TROUPE DU 8ème RÉGIMENT D'INFANTERIE DE SAINT-OMER, modèle 1884. En drap garance, bandeau et passepoils en cordonnnet bleu foncé (quelques trous de mite dans le drap, usure du cordonnnet). Bandeau pourvu de l'écusson rectangulaire en drap du fond, chiffre du régiment découpé en drap garance. Sur les côtés, ventouses d'aération en cuivre tombac peintes en rouge. Jugulaire à double coulisse en cuir, maintenue par deux boutons en cuivre tombac à empreinte du corps, bombe enflammée. Visière de forme arrondie, en cuir épais noirci. Coiffe intérieure en toile de lin, formant la carcasse de la coiffure. Fine demi-basane (déchirure sur trois centimètres et manque sur environ 1 cm ²). Fond du calot en fine basane noire, sous la pastille tampon de contrôle, cachet daté de 1902 et taille «56» dans un cartouche. Coiffure en bon état de conservation. France. Troisième République. | 360 |
| 149 | KÉPI TROUPE D'INFANTERIE, modèle 1884. En drap garance, bandeau et passepoil en cordonnnet, bleu foncé, drap mité à plusieurs endroits. Bandeau pourvu de l'écusson rectangulaire en drap du fond, absence de chiffres du régiment. Sur les côtés, ventouses d'aération en cuivre tombac peintes en rouge. Jugulaire à double coulisse en cuir noirci, maintenue par deux boutons en cuivre tombac timbrés de la bombe enflammée de l'infanterie. Basane recouvrant l'ensemble de l'armature de la coiffure, en partie décousue sur l'arrière. Fond du calot en basane noire, sous la pastille morceau de coton blanc tamponné du matricule du soldat. Mauvais état de conservation. Képi correspondant aux modèles portés par les cuirassiers en tenue de repos et réaffecté à l'infanterie. France. Troisième République | 250 |
| 150 | KÉPI TROUPE DU 11ème RÉGIMENT DE CHASSEURS A CHEVAL DE VESOUL ou DU 11ème RÉGIMENT DE HUSSARDS DE TARASCON, modèle 1884. Turban et calot en drap garance, bandeau, passepoils en cordonnnet bleu de ciel. Bandeau pourvu de l'écusson rectangulaire en drap du fond, chiffres du régiment découpés en drap garance, remonté postérieurement. Sur les côtés, ventouses d'aération en cuivre tombac peintes en rouge, postérieures, non du modèle. Jugulaire à double coulisse en cuir marron foncé, maintenue par deux boutons demi-sphériques en étain. Visière aux formes arrondies en cuir épais noirci. Basane recouvrant l'ensemble de l'armature de la coiffure. Fond du calot en basane noire, sous la pastille morceau de coton blanc. Très bon état. France. Troisième République. | 850 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|---|--------------|
| 151 | KÉPI «FOULARD» D'UN LIEUTENANT DU CORPS DES POMPIERS.En drap fin noir, galons en soutache argent du grade de lieutenant. Fausse jugulaire en traits dit côtelés argent, maintenue par deux petits boutons, non du modèle, timbrés de deux canons croisés et surmonté d'une grenade enflammée. Dessus du calot orné d'un noeud hongrois en soutache argent à un brin. Visière en cuir verni noir, doublé de maroquin noir. Bandeau de transpiration en cuir fin brun, intérieur de coiffe en toile de coton lie de vin. Coiffure portée, très bon état.France. Troisième République. | 20 |
| 152 | KÉPI SEMI-POLO D'UN SOUS-LIEUTENANT DU 63ème RÉGIMENT D'INFANTERIE DE LIMOGES.Coiffure dite semi-Polo, de forme basse et cylindrique, turban (H 3 cm), bandeau en drap noir (plusieurs trous de mite), soutache de grade or du modèle adopté après 1883. Fausse jugulaire dorée maintenue par deux boutons en cuivre tombac timbrés d'une bombe enflammée. Dessus du calot orné d'un noeud hongrois en soutache dorée à un brin, propre aux officiers subalternes. Visière en cuir rigide verni noir. Bandeau de transpiration en cuir noir en partie décousu, intérieur de coiffure en satin noir. Mauvais état de conservation.France. Troisième République. | 100 |
| 153 | KÉPI «SEMI-POLO» D'UN LIEUTENANT DU 107ème RÉGIMENT D'INFANTERIE D'ANGOULÊME.Calot et turban en drap fin garance, bandeau en drap fin noir, soutaches de grade dorées, du modèle après 1883. Chiffres du Corps en métal estampé et découpé doré, agrafés sur le devant du bandeau. Petits boutons dorés demi-sphériques, sans empreinte, maintiennent la fausse jugulaire à la couleur de l'arme. Dessus du calot orné d'un noeud hongrois en soutache or à brin simple.Visière en cuir verni noir, doublé de maroquin gaufré noir. Intérieur de coiffe en satin noir. Bandeau de transpiration en cuir souple, décousu en partie. Coiffure portée en bon état.France. Troisième République. | 80 |
| 154 | KÉPI «FOULARD» D'UN CAPITAINE DU 165ème RÉGIMENT D'INFANTERIE DE VERDUN, modèle 1886.Calot et turban en drap fin garance, bandeau en drap fin noir, soutaches de grade dorées, du modèle après 1883. Chiffres du Corps brodés en cannetille d'or. Petits boutons dorés, timbrés de la grenade symbole de l'Infanterie, maintiennent la fausse jugulaire dorée à la couleur de l'arme, et la jugulaire à double coulisse de cérémonie en cuir noir verni bordée d'une fine soutache or. Dessus du calot orné d'un noeud hongrois en soutache or à brin simple.Visière en cuir verni noir, doublé de maroquin gaufré noir avec initiales en lettres d'or «R.B». Intérieur de coiffe en satin noir, nom du chapelier «HOTTEIER Maître Tailleur VERDUN», en lettres d'or. Bandeau intérieur en cuir souple. Très bon état.France. Troisième République. | 260 |
| 155 | KÉPI «FOULARD» D'UN CAPITAINE DU 89ème RÉGIMENT D'INFANTERIE DE PARIS-SENS.Calot et turban en drap fin garance, bandeau en drap fin noir, soutaches de grade dorées, du modèle après 1883. Chiffres du Corps brodés en cannetille d'or. Petits boutons dorés, timbrés de la grenade symbole de l'Infanterie, maintiennent et la fausse jugulaire dorée à la couleur de l'arme, et la jugulaire à double coulisse de cérémonie en cuir noir verni bordés d'une fine soutache or. Dessus du calot orné d'un noeud hongrois en soutache or à brin simple. Visière en cuir verni noir, doublé de maroquin gaufré noir. Intérieur de coiffe en satin noir. Bandeau intérieur en cuir souple, décousu sur le devant. Coiffure portée en très bon état.France. Troisième République. | 260 |
| 156 | COUVRE-CASQUE TROUPE DU 202ème RÉGIMENT DE RÉSERVE D'INFANTERIE PRUSSIEN.En toile de coton à fils brun et vert clair mélangés. Affectation «R - 202» brodé en fils vert clair, insolés, au point de chaînette. Crochet en laiton permettant le maintient sur le casque (un des crochets manquant). Bon à très bon état.Allemagne. Second Reich. | 700 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|---|--------------|
| 157 | <p>CASQUE À POINTE TROUPE D'ARTILLERIE DE CAMPAGNE BAVAROIS "Königlich Bayerisches 12. Feldartillerie-RÉGIMENT", modèle 1886. Bombe en cuir verni noir, jonc de cerclage de visière et toutes garnitures métalliques en laiton doré. plaque de l'État représentant les armoiries du Royaume de Bavière, dans un ovale écartelé au 1er au lion armé et lampassé de gueules (Palatinat), au 2ème au chef de gueules prolongé de quatre pointes en pal (Franconie), au 3ème bandé et de gueules au pal brochant sur le tout (Burgovie), au 4ème au lion armé et lampassé de gueules (Veldenz) sur le tout fuselé en bande, blason des Wittelsbach. Armes couronnée supportées par deux lions couronnés se tenant debout sur une banderole déployée portant la devise «In Treue Fest» (Ferme dans la fidélité). Cocardes de type réservées à la troupe, modèle de mars 1897, aux couleurs nationales noir-blanc-rouge et de l'état du Bavière blanc-bleu-blanc, peinture en partie absente laissant apparaître de la rouille. Jugulaires composées d'écailles bombées en cuivre découpées alternativement de deux ou trois festons, allant en diminuant de largeur et fixées par des crampons en fil de fer, aplatis sur une âme en cuir doublée d'une basane noire. Jugulaire de gauche garnie à son extrémité d'un petit tenon permettant de fixer l'autre jugulaire dans laquelle un cran évidé a été pratiqué. Bombe coiffée d'une pointe amovible cannelée fixée sur une base en forme de croix pattée fixée par trois rivets demi-sphériques, base de la pointe perlée. Intérieur de coiffe en cuir noir à neuf dents de loup. Dans le fond de la bombe, marquages à l'encre du fabricant «Hans Römer - Neu-Ulm». Couvre-nuque marqué au «12.F.A.R», Feld-Artillerie- Regiment, et daté de «1913», ainsi que de la taille «57». Coiffure en très bon état. Allemagne. Second Reich.</p> | 880 |
| 158 | <p>CASQUE D'INFANTRIE TROUPE DE RÉSERVISTE PRUSSIEN, modèle 1895. Bombe en cuir verni, jonc de cerclage de visière et toutes garnitures métalliques en laiton doré, plaque de l'État pour régiments de la ligne, et non de la Garde, représentant l'aigle prussienne couronnée éployée avec initiales sur son poitrail «F.R» et banderole «MIT GOTT FÜR KOENIG UND VATERLAND» (avec Dieu pour le Roi et la Patrie) tenant en ses serres les symboles du pouvoir, le sceptre et le globe, sur son poitrail Croix des réservistes prussiens en maillechort. Cocardes du type réservé à la troupe aux couleurs nationales noir-blanc-rouge et de l'état de la Prusse noir-blanc-noir, traces superficielles de rouille. Jugulaires en cuir brun, bouclerie en laiton. Bombe coiffée d'une pointe, fixée sur une base ronde rivetée par quatre rivets demi-sphériques. Intérieur de coiffe en cuir fin noir à neuf dents de loup. Tampon de taille, «54 1/2», daté de «1914» et d'un fabricant de Berlin, dans le fond de la bombe. Couvre-nuque marqué au bureau d'habillement de la Garde. «K.B.A.G.» (Kriegs Bekleidungs-Amt Garde). Très bon état de conservation. Allemagne. Second Reich.</p> | 650 |
| 161 | <p>CASQUE D'INFANTRIE TROUPE DE L'INFANTRIE PRUSSIENNE DU «Infanterie-Regiment Hessen-Homburg Nr. 166», modèle 1895. Bombe en cuir verni, jonc de cerclage de visière et toutes garnitures métalliques en laiton doré, dorure en grande partie absente, plaque de l'État représentant l'aigle prussienne couronnée éployée avec initiales sur son poitrail «F.R» et banderole «MIT GOTT FÜR KOENIG UND VATERLAND» (avec Dieu pour le Roi et la Patrie) tenant en ses serres les symboles du pouvoir, le sceptre et le globe. Cocardes du type réservé à la troupe aux couleurs nationales noir-blanc-rouge et de l'État de la Prusse noir-blanc-noir, rouillées, sans peinture. Jugulaires en cuir brun, bouclerie en laiton. Bombe coiffée d'une pointe, fixée sur une base ronde rivetée par quatre rivets demi-sphériques. Intérieur de coiffe en cuir fin noir à neuf dents de loup. Marquage de taille, «55 1/2» dans le fond de la bombe. Couvre-nuque marqué au «IR166». Bon état de conservation. Allemagne. Second Reich.</p> | 420 |
| 162 | <p>MODIF AU CATALOGUE : CZAPSKA TROUPE DE UHLAN PRUSSIEN, modèle 1867</p> <p>CZAPSKA TROUPE DE UHLAN PRUSSIEN, modèle 1895. Bombe et pavillon en cuir verni noir, jonc de cerclage de visière et garnitures en laiton. plaque de l'État dans le même métal, représentant une aigle éployée couronnée, tenant en ses serres les symboles du pouvoir, le sceptre et le globe, en son sein médaillon monogramme «FR» pour Fredericus Rex, banderole déployée sur l'envergure de l'aigle avec la devise «MIT GOTT FÜR KOENIG UND VATERLAND» (Pour Dieu pour le Roi et la Patrie). Jugulaires composées de 15 écailles en cuivre découpées alternativement de deux ou trois festons, allant en diminuant de largeur, fixées par des crampons en fil de fer, aplatis sur une âme en cuir doublée d'une basane noire. Écailles avec tenon et cran évidé, manquantes. Écaille supérieure de chaque jugulaire recouverte d'une rosace mobile en cuivre, indépendante de la jugulaire. Cocarde nationale et crochet permettant de fixer le Fangschnur absents. Coiffe intérieure en cuir fin noir à douze dents de loup. Très bon état de conservation. Allemagne. Second Reich.</p> | 880 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|---|--------------|
| 163 | CASQUE TROUPE DE L'INFANTERIE PRUSSIENNE, modèle 1895. Bombe en cuir verni, couvre-nuque décousu, jonc de cerclage de visière et toutes garnitures métalliques en laiton doré, plaque de l'État représentant l'aigle prussienne couronnée éployée avec initiales sur son poitrail «F.R» et banderole «MIT GOTT FÜR KOENIG UND VATERLAND» (avec Dieu pour le Roi et la Patrie) tenant en ses serres les symboles du pouvoir, le sceptre et le globe. Cocarde du type réservé à la troupe aux couleurs nationales noir-blanc-rouge et de l'État de la Prusse noir-blanc-noir (légères traces de rouille). Jugulaires en cuir brun, bouclerie en laiton. Bombe coiffée d'une pointe, fixée sur une base ronde rivetée par quatre rivets demi-sphériques. Intérieur de coiffe en cuir fin noir à neuf dents de loup. Dans le fond de la bombe, marque d'un fabricant d'Offenbach et daté de «1914». Bon état de conservation. Allemagne. Second Reich. | 500 |
| 164 | CASQUE TROUPE DE L'INFANTERIE HESSEOISE «INFANTERIE REGIMENT n°118 Prinz Karl», modèle 1897. Bombe en cuir verni, jonc de cerclage de visière et toutes garnitures métalliques en laiton doré à l'exception de la plaque de l'État en fer doré, dorure en grande partie absente, représentant le lion de Hesse couronné, dressé et brandissant un glaive, entouré de feuillage, laurier à droite et feuilles de chêne sur la gauche, plaque tenant par des clous. Cocarde de type pour la troupe aux couleurs nationales noir-blanc-rouge, peinture en partie manquante, cocarde de l'État de Hesse absente. Jugulaires en cuir brun, bouclerie laiton. Bombe coiffée d'une pointe cannelé, fragilisée et désolidarisée de sa base, cette dernière en forme de croix pattée rivetée par quatre rivets demi-sphériques. Intérieur de coiffe en cuir noir à neuf dents de loup. Intérieur de la bombe marqué du nom du soldat, du cachet du fabricant, et daté de «1912» . Couvre-nuque avec marquage à l'encre d'affectation au «IR118 - RIR88» daté de 1913. Bon état. Allemagne. Second Reich. Casque affecté en 1913 à un régiment d'active le 118ème hessois du XVIIIe corps d'armée. Mais dès août 1914, la Hesse a formé le 18e corps de réserve, la 21ème et la 25ème division de réserve. Le « Reserve Infanterie Regiment 88 » était issu du XVIIIe corps d'armée de la Hesse, formé par des mobilisés venant de deux unités de ce corps. Les hommes des 1er et du 3ème bataillons avaient été mobilisés à Hanau et le 2ème bataillon à Worms, ville de garnison du 118ème d'active du Grand-Ducal hessois. Le 88ème de réserve d'infanterie a combattu jusqu'en 1917 avec la 21ème division de réserve, comprenant des troupes du XVIIIème corps d'armée du Hesse-Nassau et du sud de la Westphalie. | 900 |
| 166 | Affiche «POUR LA FRANCE VERSEZ VOTRE OR», déchirures. Assez bon état. France. Troisième République | 60 |
| 167 | Affiche 1914 « ON NE PASSE PAS » , déchirures. Assez bon état. France. Troisième République | 55 |
| 168 | Affiche contre la Tuberculose 1914, (136 x 100 cm), mauvais état (effrangée, coupures et manques). France. Troisième République. | 15 |
| 169 | Affiche emprunt de la Défense Nationale (mère et ses enfants disant aurevoir à un soldat), signée Poulbot 1915. (76 cm x 118 cm). Effrangée, quelques manques au niveau des pliures. Assez bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 25 |
| 170 | Affichette «TAISEZ VOUS ! MÉFIEZ VOUS ! LES OREILLES ÉNNEMIES VOUS ÉCOUTENT», 28 octobre 1915, cachet, chemin de fer de l'état, bon pour afficher (27,5 cm x 37 cm). Bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 40 |
| 171 | Affiche de propagande française incitant les populations françaises à se méfier des boches qui voudraient revenir déguisés après guerre «SOUVENEZ VOUS, CE BOCHE...». (38 cm x 59 cm), sous cadre plastique. Très bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 20 |
| 175 | Affiche «CAMP RETRANCHÉ DE PARIS MOBILISATION PARIS 1914». Assez bon état (déchirures). France. Troisième République | 10 |
| 176 | Affiche «ORDRE DE MOBILISATION» du dimanche 2 août 1914. Encadrement moderne (72 x 93 cm). France. Première Guerre Mondiale. | 320 |
| 180 | Livre : IMAGES ENFANTINES GUERRE 1914, librairie imprimerie L. MARTINET, Paris 7 rue Saint Benoit. Mauvais état, rousseurs. France. Troisième République. | 80 |
| 181 | Affiche tirée du journal LE PETIT PARISIEN : TÊTE DE BOCHE, par Aristide Bruant. (45 x 62 cm). Très bon état (pliures). France. Première Guerre Mondiale. | 20 |
| 182 | 12 almanachs à sujets militaires 1914-1918. Bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 100 |
| 183 | Six assiettes de Limoges polychrome à décors des soldats de la Grande Guerre, marquées à l'arrière «Haviland». Bon état (une accidentée). France. Première Guerre Mondiale. | 300 |
| 184 | Régule représentant un soldat italien, signé sur la terrasse «O & H. Müller BUCURESCI» (H 30 cm). Bon état, incomplet de son fusil. Italie. Première Guerre Mondiale. | 120 |
| 185 | JOUETS MINIATURES. Deux jouets représentant des canons, dont le canon de «75» 1914-1918, L 17 cm et 32 cm. Bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 60 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|--|--------------|
| 187 | AQUARELLE représentant une casemate 1915 encadrée sous verre, cadre en pichepin.(23,5 x 31 cm). Bon état.France. Première Guerre Mondiale. | 80 |
| 188 | Cahier manuscrit relatant des affaires de police et de gendarmerie entre 1911 et 1937, articles de journaux découpés et collés. Bon état.France. Troisième République. | 15 |
| 189 | Lot d'environ 50 documents, cartes postales (beaucoup concernent la ville de Tours), documents d'école, carnets de sucre, billets de théâtre... Bon état.France. Première Guerre Mondiale. | 70 |
| 190 | Album contenant environ 160 cartes postales et cartes photos sur la Première Guerre Mondiale. Bon état.France. Première Guerre Mondiale. | 80 |
| 191 | Lot : 2 cartes postales, 2 cibles de tir représentant un soldat allemand, cartes souvenir de poilu, médailles de l'œuvre de l'orphelinat, croix de fer seconde classe 1914, médaille italienne Première Guerre, insigne de scout et divers. Bon état.France - Italie - Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 25 |
| 192 | Lot de 10 souvenirs de tranchée : briquet réalisé à partir d'une plaque de ceinturon du Génie ; deux briquets en forme de boîte et de livre; étui à allumettes avec macaron central d'une plaque de ceinturon prussienne ; un tire lacets de chaussure française ; quatre briquets à sujets divers (Joffre, coq gaulois, poilu regardant une femme déshabillée, profil du Roi Edouard VII de Grande Bretagne). Bon état.France, Allemagne, Grande Bretagne. Première Guerre Mondiale. | 130 |
| 193 | Lot de 5 objets d'art populaire : barbotine en forme de soldat 1914(H 27cm), parfait état ; tasse à décors de drapeaux alliés 14-15, bon état ; assiette représentant le portrait du Général Joffre (éclat) ; bonbonnière en bois en forme casque Adrian, peinture kaki, quelques éclats sur le sommet de la bombe, bon état ; gourde en faïence publicitaire (cassée et recollée).France. Première Guerre Mondiale. | 120 |
| 194 | Trois pipes en buis 1914-1915, une au profil d'un zouave, une sans décor, gravée «1914-1915». Bon état. France. Troisième République. | 30 |
| 195 | Moutardier en forme tête de cochon coiffé d'un casque prussien. Très bon état.France. Première Guerre Mondiale. | 70 |
| 196 | Moutardier en forme tête de cochon coiffé d'un casque prussien. Très bon état.France. Première Guerre Mondiale. | 70 |
| 197 | Montre à gousset réglementaire française «ALLION à Versailles, propriété de l'aviation militaire».État moyen (ne fonctionne pas).France. Première Guerre Mondiale. | 120 |
| 198 | Lot de 7 verres et bouteilles allemands à sujets patriotiques. Bon état (un verre fêlé).Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 25 |
| 199 | Lot de 12 souvenirs de tranchée : quatre briquets en forme de bombe ; deux briquets en forme de livres miniatures ; deux briquets au profil du Roi Edouard VII de Grande Bretagne et du Konprinz ; un briquet en forme de boîte ; étui à allumettes allemand ; un tire lacets de chaussure française ; un cachet à cire aux initiale «PS». Bon état.France, Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 140 |
| 200 | Deux ÉTUIS MUsETTES, modèle 1892. Un en toile de lin, matriculée dont la courroie a été raccourcie, manque un bouton ; un second en toile de coton, matriculée et régimenté au 107ème régiment d'infanterie de ligne (accident sur la courroie) ; petit étui toile blanche probablement pour des jumelles. Bon état.France. Première Guerre Mondiale.HISTORIQUE DU 107ème RÉGIMENT D'INFANTERIE.Engagé dans la bataille de la Marne, de l'Artois, de la Somme et Verdun, suite au désastre de Caporetto, fait partie du corps expéditionnaire contre les autrichiens sur le front italien. C'est au cours de cette campagne, le 26 octobre 1918 qu'il réussit un franchissement audacieux du Piave, épisode au cours duquel le clairon Artagilas est frappé d'une balle en plein front alors qu'il sonnait la charge du 2e bataillon. «Votre régiment est admirable, aucun autre dans l'Armée Française n'aurait mieux fait». Général Commandant le 12ème corps d'armée, 1914. «Régiment d'élite, qui a fait preuve des qualités morales de premier ordre». Citation 1918. | 40 |
| 201 | CASQUE ADRIAN D'OFFICIER ITALIEN, modèle 1916.Évolution du casque modèle 1915, embouti d'une seule pièce. Exemple en tôle d'aluminium pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque ; sur le sommet, cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération, fixé à la bombe par deux rivets. La bordure brute du casque est adoucie en étant retournée et aplatie à l'extérieur du casque. Peinture verte de nuance mate et foncée. Quelques éclats de peinture et coups minimes d'usage sur la coque. Coiffure intérieure manquante, présence d'agrafes crampons sur les côtés. Jugulaire fauve tressée en basane de mouton. Très bon état de conservation.France. Première Guerre Mondiale.Les casques modèle 1916, fabriqués durant la première guerre mondiale, le seront jusqu'en 1921. | 160 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|---|--------------|
| 202 | BIDON DE DEUX LITRES DE CHASSEURS À PIEDS, modèle 1877. En tôle étamée, recouverte de drap gris de fer bleuté et de drap bleu foncé ; complet avec courroie de suspension. Housse de protection restaurée à l'époque, le côté intérieur remplacé par du drap de capote d'infanterie. Bon état.France. Première Guerre Mondiale. | 45 |
| 203 | BIDON DE DEUX LITRES, modèle 1877.En tôle étamée recouverte de drap bleu horizon, courroie de suspension cuir cassant. Bon état.France. Première Guerre Mondiale. | 40 |
| 204 | MASQUE À GAZ ALLEMAND, modèle 1917.En cuir avec sangles de maintien à ressort, viseur au niveau des oeillets en plexiglas jaune, cartouche du modèle paru en mai 1918 avec filtre supplémentaire amovible. Avec sa peinture feldgrau, daté de mai 1918. Très bon état.Boîte de transport modèle 1916 complet de sa sangle d'origine et de son étiquette d'utilisation dans le couvercle. Peinture en grande partie absente. Assez bon état.Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 350 |
| 205 | GAMELLE ALLEMANDE, modèle 1910 modifié 1915-1917.En aluminium, peinte en noir, nom d'un soldat gravé. Marquée au nom du fabricant «SOMMERFELD - BERLIN 1914», couvercle du nouveau modèle avec poignée renforcée. Très bon état.Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 30 |
| 207 | CEINTURON PORTE-ÉPÉE DE GRANDE TENUE POUR PRÉFET.En passementerie d'argent avec filets en fils de soie bleu et écarlate, plaques en métal argenté de forme ronde estampées de têtes de lions. Mauvais état (galon décousu, déchirures).France. Troisième République. | 120 |
| 208 | PLAQUE DE CEINTURON TROUPE RUSSE, modèle 1904.En laiton estampé en relief de l'aigle impériale bicéphale (H 5,4 cm, L 8,3 cm). Bon état.Russie. Première Guerre Mondiale | 90 |
| 209 | CEINTURON PRUSSIEN.Plaque en acier modèle 1915 ayant perdu sa peinture, avec sa pattelette en cuir, marque de fabricant et daté de 1915. Cuir de ceinturon avec trous non réglementaires supplémentaires faits dans le cuir. Bon état.Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 100 |
| 210 | Trois plaques de ceinturon prussiennes : plaque 1870 en état de fouille, plaque 1895 pontet absent, plaque de foyer en acier. Bon état à mauvais état.Prusse. 1870-1895. | 45 |
| 211 | ÉPÉE-BAÏONNETTE GRAS, modèle 1874. Poignée en bois, calotte en laiton, quillon en acier matriculé «10883», lame marquée «Manufacture d'Armes de Tulle, juillet 1875», fourreau acier bleui. Gousset en cuir brun marqué «HI» «52° ART» (décousu), daté «1907». Bon état.France. Première Guerre Mondiale. | 80 |
| 212 | BAÏONNETTE BERTHIER, modèle 1892, Belle lame avec quillon, poignée en bois, garnitures métalliques oxydées ; fourreau avec traces d'oxydation, reste une partie du bleui ; porte-baïonnette en bon état. Bon état général.France. Première Guerre Mondiale. | 80 |
| 213 | SABRE D'OFFICIER PRUSSIEN D'INFANTERIE, modèle 1889. Garde en laiton doré avec clavier repliable décorée de l'aigle prussienne au monogramme de l'Empereur Guillaume II «WR», poignée en corne filigranée d'argent avec monogramme «WR» rapporté en laiton doré. Lame droite de 73,5 cm. Fourreau en tôle d'acier nickelé à un bracelet de bélière. Dragonne en cuir brodé de fils d'argent, avec pompon en fils et cannetilles d'argent. Très bon état.Prusse. Première Guerre Mondiale. | 180 |
| 214 | Affiche « À NE PAS DIFFERER WAGON DE LA GUERRE 1915 RAVITAILLEMENT EN VINS ». (22,5 cm x 28 cm). Très bon état.France. Première Guerre Mondiale. | 80 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|---|--------------|
| 215 | <p>MANNEQUIN DE POILU DE LA GRANDE GUERRE, DUN CAPORAL MUSICIEN DU 295^e RÉGIMENT D'INFANTRIE DE LA TERRITORIALE, 1915. KÉPI TROUPE DU COMMERCE. En drap fin bleu de ciel, couture séparant le bandeau du turban. Boutons laqués noir maintenant une jugulaire en cuir à double coulisse. Visière en cuir épais. Intérieur de coiffe en tissu. Bandeau intérieur en fine basane souple noire. Lunette anti-poussière. Coiffure portée, en bon état de conservation. CAPOTE POIRET de caporal musicien du 295^{ème} régiment d'infanterie de la territoriale, pattes de col à chiffres blanc, soutache bleu (couleur bleu insolé). À une poche, sans martingale à l'arrière, écusson de musicien en drap bleu foncé sur chaque manche, matriculée «10097», boutons civils. Bon état (quelques trous de mite minimes). VAREUSE, modèle 1914, du 295^{ème} régiment d'infanterie de la territoriale, pattes de col à chiffres blanc, soutache bleu (couleur bleu insolé), modèle 1915, col Saxe, boutons d'uniforme en étain. CULOTTE, modèle 1914. En drap bleu de ciel, passepoilée jonquille, avec renfort, cachet de commission d'acceptation au 10^{ème} corps d'armée, datée 1915. Bon état (quelques trous de mite). Bande molletière en drap bleu clair. Bon état. Bretelles de suspension en cuir fauve, modèle 1892, bidon en toile bleu foncé 1 litre, modèle 1877, havresac dit as de carreau en toile beige, modèle 1893-1914, sac à eau, modèle 1881, ceinturon avec plaque en laiton, montre poignet avec son étui réglementaire en cuir, grenade pétard-raquette, trois cartouchières en cuir fauve modèle 1905, plaque d'identité, gamelle modèle 1852, étui-musette modèle 1892, marquée à l'encre «28^{ème} RAC» (Régiment d'artillerie de campagne). Tente-abri individuelle modèle 1897, brodequins modèle 1917 (une des chaussures trouées), fabrication des années 1930. Ensemble en bon à très bon état. FUSIL LEBEL, modèle 1886. Canon marqué «Mas 1891 / 81363», hausse, mire ; bloc de culasse marqué «MANUFACTURE D'ARMES DE SAINT-ÉTIENNE MODÈLE 1886, M93 / 81363» ; culasse matriculée «13959». Garnitures en acier. Bois matriculé «31753» au niveau de la crosse. Bretelle du modèle en cuir brun et boucle en laiton. État de conservation moyen, pièces en acier oxydées, bois en assez bon état, bretelle en bon état. BAÏONNETTE LEBEL, modèle 1886. Fusée en maillechort, avec quillon matriculé «64159». Lame cruciforme de 52 cm. Porte-baïonnette de sabre-baïonnette, modèle 1886. En cuir brun. Mannequin ancien, tête en cire, très bon état. France. Première Guerre Mondiale.</p> | 6000 |
| 216 | <p>MANNEQUIN D'UN SOLDAT DE TROUPE À PIED PRUSIENNE, 1914-1915. CASQUE ERSATZ, modèle 1914-1915. En feutre mince feldgrau, dépourvu de garnitures métalliques de renfort. Plaque de l'État en laiton estampé représentant l'aigle prussienne couronnée aux ailes déployées, tenant en ses serres le glaive et le sceptre, sur le poitrail banderole portant devise : «MIT•GOTT•FÜR•KÖNIG•UND•VATERLAND» (avec Dieu pour le Roi et la Patrie) ainsi que le monogramme «FR» du Roi de Prusse. Bombe surmontée d'une pointe fixe en laiton sur une embase de forme ronde rivetée par quatre rivets demi-sphériques. Jugulaires en cuir noir et cocarde nationale, postérieures, boucleries en laiton et cocarde de l'état, d'origine. Intérieur de coiffe en cuir noir découpé en 10 dents de loup, collé et non cousu sur la bombe. Bon état. COUVRE-CASQUE TROUPE du «Reserve-Infanterie-Regiment Nr. 103» saxon, en toile, renfort de cuir au niveau de la pointe. Fixé à la coiffure au moyen de cinq crochets en laiton. Reste de fils de couture écarlate du numéro «103» et du «R» de la réserve, tampon à l'encre de taille «2» et du bureau de dépôt «BAXII02» de Dresde. Bon état. TUNIQUE TROUPE DE L'ARTILLERIE OU DE PIONNIER, modèle 1907-1915 simplifiée. En drap feldgrau, bordée d'un passepoil écarlate sur le devant, noir autour du collet. Fermant droit au moyen de huit boutons en fer timbrés de la couronne impériale, ruban de la Croix de Fer de seconde classe glissé à la boutonnière. Au dos, deux fausses poches avec pattes en accolades ornées de six boutons de gros modules timbrés de la couronne impériale, similaires au modèle 1907 et 1913. Poches à rabats au niveau des hanches coupées en biais. Pattes d'épaules manquantes. Doublure en toile de coton, marquages de taille et d'unité «L.B.A.G. 1915». Très bon état de conservation. PANTALON en drap feldgrau, reste de passapoil, transformation ancienne. Très bon état. Bottes cloutées en cuir marron non du modèle. Très bon état. Ceinturon en cuir épais marron marqué au «F.R 86», «Füsilier RÉGIMENT. Königin Nr. 86» et daté de 1901, boucle prussienne entièrement en laiton, modèle 1895. Très bon état. PAIRE DE CARTOUCHIÈRES, modèle 1887-1888. Exemplaires portées par les unités d'artillerie à pied et de pionniers. Très bon état. Sac à pain, Brotbeutel, modèle 1914. Tampon de réception au bureau de dépôt de Strasbourg «BA XV» XV Armee-Korps (Strassburg), marquage d'un fabricant de Cassel et daté de 1915. Bidon à eau, modèle 1915/1917. En tôle émaillée, housse en drap feldgrau. Très bon état. Baïonnette modèle 1898, avec sa dragonne en coton et pompon en laine mélangée noire et blanche de l'infanterie prussienne. Très bon état. FUSIL MAUSER GEWEHR MODÈLE 1898. Produit par la firme OBERNDORF 1917, à chargement par culasse, magasin interne de cinq coups, alimenté par des lames chargeur. Bretelle d'arme non du modèle (française). Fusil démilitarisé par le Banc d'Épreuve de Saint-Étienne, accompagné des ses certificats de démilitarisation en règle. Très bon état. Mannequin ancien avec tête en cire, yeux en porcelaine et cheveux naturels. Très bon état. Allemagne, Prusse. Première Guerre Mondiale 1914-1915.</p> | 5400 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|--|--------------|
| 219 | BONNET DE POLICE, TYPE «EMPIRE», de sergent-chef d'infanterie, bleu horizon, très bon état ; BONNET DE POLICE de sous-lieutenant d'infanterie, en drap bleu horizon passepoilé jonquille, très bon état ; BONNET DE POLICE d'adjudant de gendarmerie, passepoilé blanc, grenade bleue foncé cousue sur le côté gauche. Très bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 90 |
| 220 | BONNET DE POLICE, modèle 1891, de sous-officier 232ème Régiment d'Infanterie, en drap gris de fer bleuté clair, passepoil jaune, chiffre en métal doré estampé agrafés sur le côté. Fortement mité. BONNET DE POLICE D'INFANTERIE TROUPE. En drap bleu de ciel, type empire, passepoilé bleu foncé, mauvais état. France. Troisième République. | 40 |
| 221 | CASQUE TROUPE DE CUIRASSIER OU DE DRAGON MODÈLE 1872 modifié 1874, ADAPTÉ POUR LE SERVICE DES TRANCHÉES à partir de novembre 1914. Exemplaire d'officier réadapté pour la troupe ou sous-officier. Les casques de cavalerie modifiés seront remplacés par le casque Adrian à partir d'octobre 1915. Bombe, d'une seule pièce, en tôle d'acier nickelée, percée au sommet de trois trous-ventouses (diamètre 15 mm). (Manques importants restaurés sur environ 10 x 9 cm, sur le côté gauche ainsi que sous la rosace de la jugulaire de droite). Visière, en tôle d'acier, bordée d'un cercle en cuivre doré posé à cheval sur ses bords et fixé aux extrémités par un rivet. Couvernuque, en tôle d'acier nickelée : bande circulaire sur son plat, soudée sous le bord postérieur de la bande qu'elle prolonge, comportant trois clous en laiton doré à tête demi-sphérique rivés à l'intérieur ; deuxième bande concave, formant gorge, avec angles arrondis et soudés en dedans, au bas de la première. De même que la visière, le couvernuque est bordé d'une sertissure en cuivre doré posée à cheval. Reriveté et plusieurs accidents au couvernuque, manque de 1 x 0,5 cm sur le côté gauche. Dessous du couvernuque peint en noir. Le bandeau, en cuivre doré, estampé d'une grenade enflammée ceint de feuilles de laurier est adhérent à la bombe. Sa base s'appuie sur la visière et ses extrémités sont rivées à la bombe dans la partie masquée par la rosace de la jugulaire (accident sur l'extrémité droite), riveté postérieurement, et maintenu à la bombe par un fil de fer. Jugulaire composée d'écaillés en cuivre découpées alternativement en trois ou deux festons, fixées par des crampons en fil de fer, aplatis sur une âme en cuir doublée d'une basane noire. La jugulaire de droite est garnie à son extrémité d'une petite plaque en cuivre rivée à laquelle est enchapée une boucle également en cuivre. À l'extrémité de celle de gauche, existe une semblable plaque enchappant un «D» en cuivre garni d'un contre-sanglon en veau verni noir. L'écaille supérieure de chaque jugulaire est recouverte d'une rosace mobile en cuivre, indépendante de la jugulaire. Cimier démonté à partir de novembre 1914, tout comme la crinière qui est supprimée, et ce pour le service dans les tranchées. Remplacé par une simple plaque de cuir brun de 55 mm de large par 250 mm de longeur, vissée par les vis d'origine du cimier. Un porte-plumet en cuivre estampé, hauteur 35 mm, formant douille à sections carrées, fixé obliquement, de bas en haut, à la bombe, un peu en avant de la jugulaire de gauche, au moyen de deux tiges taraudées traversant la bombe. Gravé de feuillages. La garniture intérieure se compose d'un turban et d'une coiffe. Le turban est en feutre, d'une seule pièce fixé au moyen de deux fils de fer. La coiffe est en basane noire, taillée à neuf dents de loup, garnies chacune d'un œillet métallique. Mauvais état de conservation. France. Première Guerre Mondiale. | 290 |
| 222 | CASQUE ADRIAN D'INFANTERIE, modèle 1915. Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvernuque, sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture bleu de ciel de nuance foncée et mate. Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant une bombe enflammée avec les initiales «R.F», République Française. Coiffe du premier type, faite d'une seule pièce de basane de mouton marron clair à sept dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage. Bandeau en tissu usagé bleu de ciel formant le turban, doublé de quatre bandes d'aluminium ondulées placées contre la coque. Jugulaire fauve en basane de mouton. Très bon état de conservation. France. Première Guerre Mondiale. | 300 |
| 223 | CASQUE ADRIAN D'INFANTERIE, modèle 1915. Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvernuque, sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture bleu de ciel de nuance foncée et mate, typique des dernières livraisons. Traces de rouille d'usage d'une coiffure laissée dans son état de découverte. Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant une bombe enflammée avec les initiales «R.F», République Française. Coiffe du second type, faite de deux pièces de basane de mouton marron à six dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage. Bandeau en drap usagé bleu de ciel formant le turban, doublé de trois bandes d'aluminium ondulées placées contre la coque. Jugulaire fauve en basane de mouton. Plaque d'identité du soldat «CHEMINANT JEAN», classe de recrutement «1893». Au verso subdivision de région «BRIVE» et numéro au registre de recrutement «340». Bon état de conservation. France. Première Guerre Mondiale. | 80 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|--|--------------|
| 224 | CASQUE ADRIAN DE L'INFANTERIE, modèle 1915.Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque, sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture bleu de ciel de nuance claire et brillante, typique des premières livraisons. Quelques coups, traces de rouille sur la coque.Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant une bombe enflammée avec les initiales «R.F», République Française.Coiffe du premier type, faite d'une seule pièce de basane de mouton noircie et vernie à sept dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage. Bandeau de tissu en drap usagé gris de fer bleuté formant le turban, doublé d'une bande d'aluminium ondulé placée contre la coque. Jugulaire fauve en basane de mouton, cassée en son extrémité.Bon état de conservation.France. Première Guerre Mondiale. | 60 |
| 225 | CASQUE ADRIAN D'INFANTERIE, modèle 1915.Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque, sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture bleu de ciel de nuance foncée et mate. Quelques traces de rouille d'usage sur la coque.Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant une bombe enflammée avec les initiales «R.F», République Française.Plaque en laiton repoussé de forme elliptique s'adaptant à la visière. Désignée «plaquette souvenir», ornée en son milieu d'un cartouche ovale. L'inscription «Soldat de la grande guerre 1914-1918» est inscrite dans sa moitié inférieure. La moitié supérieure, vierge et destinée à y graver le nom et le grade du récipiendaire, ici «AUGUSTE TUFFET». De part et d'autre, un rameau de laurier court jusqu'à la pointe. À chaque extrémité, une perforation reçoit une attache parisienne, fournie avec la plaque, destinée à la fixer au casque.Coiffe du second type, faite de deux pièces de basane de mouton noircie et vernie à six dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage, une manquante. Bandeau en drap usagé bleu de ciel formant le turban, doublé de deux bandes d'aluminium ondulé placées contre la coque. Jugulaire fauve en basane de mouton.Bon état de conservation.France. Première Guerre Mondiale.Par un décret du 18 décembre 1918, le gouvernement français attribue en signe de reconnaissance, un casque à chaque officier et soldat ayant appartenu à une formation dans la zone des armées.L'article 1er prévoit que le casque reçu portera le nom et le grade suivi de la mention «Soldat de la Grande Guerre 1914-1918». L'article 2, prévoit que la famille d'un soldat décédé, pourra faire la demande de ce même casque. | 80 |
| 226 | CASQUE ADRIAN D'INFANTERIE, modèle 1915.Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque, sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture bleu de ciel de nuance foncée et mate. Quelques coups et présence de rouille sur la coque. Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant une bombe enflammée avec les initiales «R.F», République Française.Coiffe du premier type, faite d'une seule pièce de basane de mouton noircie et vernie à sept dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage, en mauvais état. Bandeau en tissu usagé formant le turban, doublé de deux bandes d'aluminium ondulé placées contre la coque. Assez bon état de conservation.France. Première Guerre Mondiale. | 45 |
| 227 | CASQUE ADRIAN D'INFANTERIE, modèle 1915.Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque, sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture noire de nuance foncée et mate. Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant une bombe enflammée avec les initiales «R.F», République Française. Absence de la coiffe en cuir et de la jugulaire. Présence de trois des quatre plaquettes ondulées en aluminium. Bon à très bon état de conservation.France. Première Guerre Mondiale. | 45 |
| 228 | CASQUE ADRIAN D'INFANTERIE AVEC COUVRE-CASQUE, modèle 1915.Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque, sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Première couche de peinture bleu de ciel de nuance foncée et brillante, revêtue d'une seconde couche au pinceau mate et foncée.Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant une bombe enflammée avec les initiales «R.F», République Française, fixé par dessus une toile camouflante en calicot bleu de ciel, insolé, faite de quatre pièces de tissu cousues ensemble et fixées sur le casque au moyen de huit petites attaches en fer.Coiffe du premier type, faite d'une seule pièce de basane de mouton noircie et vernie à sept dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage. Bandeau en tissu usagé bleu de ciel formant le turban, doublé de deux bandes d'aluminium ondulées placées contre la coque. Jugulaire fauve en basane de mouton. Bon à très bon état de conservation.France. Première Guerre Mondiale.Les couvre-casques apparurent dès l'automne 1915, en toile de teintes variées bleu clair, beige ou neutre, et entérinés le 30 octobre par le Général Joffre. Leur utilisation sera interdite fin 1916, mais ils seront portés tout au long de la guerre. | 310 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|--|--------------|
| 229 | CASQUE ADRIAN D'OFFICIER D'INFANTERIE, modèle 1915.Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque, sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture bleu de ciel de nuance claire et brillante. Usures d'usage. Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant une bombe enflammée avec les initiales «R.F», République Française.Coiffe du second type, faite d'une deux pièces de basane de mouton noircie et vernie à six dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage. Bandeau en tissu usagé bleu de ciel formant le turban, doublé de deux bandes d'aluminium ondulées placées contre la coque.Jugulaire en cuir tressé, manque en extrémité de la jugulaire de droite. Très bon état de conservation.France. Première Guerre Mondiale. | 100 |
| 230 | LOT DE TROIS CASQUES ADRIAN D'INFANTERIE POUR PANOPLIE D'ENFANT.Reproduction pour panoplie d'enfant de casques modèle 1915. En carton pressé, pourvus d'une bombe sphérique, d'une visière, d'un couvre-nuque et d'un cimier. Peinture bleu de ciel à gris. Sans coiffe intérieure. Jugulaire en cuir fauve, rivetée ou simulée à la peinture noire et absence de jugulaire pour l'un. Très bon état de conservation.France. Première Guerre Mondiale. | 60 |
| 231 | CASQUE ADRIAN D'INFANTERIE POUR PANOPLIE D'ENFANT.Reproduction pour panoplie d'enfant d'un casque modèle 1915. En acier pourvu d'une bombe sphérique, d'une visière, d'un couvre-nuque et d'un cimier. Peinture bleu de ciel de nuance claire et brillante. Quelques traces de rouille d'usage sur la coque. Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant une bombe enflammée. Coiffe en toile avec lien de serrage cousu sur un bandeau en carton fort. Jugulaire fauve en basane de mouton, en mauvais état.Très bon état de conservation.France. Première Guerre Mondiale. | 90 |
| 232 | CASQUE ADRIAN D'ARTILLERIE, modèle 1915.Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque, sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture bleu de ciel de nuance foncée et brillante. Quelques traces de rouille sur la coque. Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant deux canons croisés surchargés d'une bombe enflammée avec les initiales «R.F», République Française. Coiffe du premier type, faite d'une seule pièce de basane de mouton noircie et vernie à sept dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage. Bandeau en tissu usagé gris de fer bleuté formant le turban, doublé de trois bandes d'aluminium ondulé placées contre la coque.Jugulaire fauve en basane de mouton. Très bon état de conservation.France. Première Guerre Mondiale. | 80 |
| 233 | CASQUE ADRIAN D'ARTILLERIE, modèle 1915.Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque, sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture bleu de ciel de nuance foncée et brillante. Quelques traces de rouille sur la coque. Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant deux canons croisés surchargés d'une bombe enflammée avec les initiales «R.F», République Française.Plaque en laiton repoussé de forme elliptique s'adaptant à la visière. Désignée «plaquette souvenir», ornée en son milieu d'un cartouche ovale. L'inscription «Soldat de la grande guerre 1914-1918» est inscrite dans sa moitié inférieure. La moitié supérieure, vierge et destinée à y graver le nom et le grade du récipiendaire, ici «LIEUTENANT PITALIER». De part et d'autre, un rameau de laurier courre jusqu'à la pointe. À chaque extrémité, une perforation reçoit une attache parisienne, fournie avec la plaque, destinée à la fixer au casque.Coiffe du premier type, faite d'une seule pièce de basane de mouton noircie et vernie à huit dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage. Bandeau en drap usagé rouge ponceau formant le turban, doublé de trois bandes d'aluminium ondulées placées contre la coque.Jugulaire fauve, tressée, en basane de mouton. Très bon état de conservation.France. Première Guerre Mondiale.Par un décret du 18 décembre 1918, le gouvernement français attribue en signe de reconnaissance, un casque à chaque officier et soldat ayant appartenu à une formateion dans la zone des armées.L'article 1er prévoit que le casque reçu portera le nom et le grade suivi de la mention «Soldat de la Grande Guerre 1914-1918». L'article deux, prévoit que la famille d'un soldat décédé, pourra faire la demande de ce même casque. | 120 |
| 234 | CASQUE ADRIAN D'ARTILLERIE, modèle 1915.Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque, sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture bleu de ciel de nuance claire et brillante, typique des premières livraisons, un coup sur la coque, quelques traces de rouilles.Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant deux canons croisés surchargés d'une bombe enflammée avec les initiales «R.F», République Française.Coiffe du premier type, faite d'une seule pièce de basane de mouton noircie et vernie à sept dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage. Bandeau de tissu usagé bleu de ciel formant le turban, doublé de trois bandes d'aluminium ondulées placées contre la coque, une des pattes de fixation des bandes d'aluminium brisée sur la gauche du casque. Jugulaire fauve en basane de mouton en mauvais état, en partie coupée. Bon état de conservation.France. Première Guerre Mondiale. | 110 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|---|--------------|
| 235 | CASQUE TYPE ADRIAN DU COMMERCE, D'ARTILLERIE, modèle 1915.Exemplaire produit par la Maison FRANCK et SIRAUDIN.Casque en acier trempé pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière de 50 mm de large et moins inclinée que son homologue officiel, et d'un couvre-nuque ; sur le sommet, cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture bleu de ciel de nuance bleu clair et brillante. Quelques traces minimales de rouille sur la coque.Insigne frontal en métal estampé et découpé, reproduction des modèles d'avant-guerre en cuivre pour schako, représentant une bombe enflammée surmontant deux canons croisés.Sur le couvre-nuque, marque de la Maison Franck et Siraudin, casque à cimier et crinière daté «1915» dans son extrémité, entouré des initiales «BF» et «LS» surmontant l'appellation «ACIER TREMPE».Turban en étoffe usagée rouge ponceau, d'une seule pièce, fixé au moyen d'attache-crampon.Coiffe en basane noire lustrée noircie, taillée à neuf dents de loup, garnies chacune d'un œillet métallique, bordé d'une frise dorée aux petits fers. Lacet de serrage d'origine. Très bon état de conservation.France. Première Guerre Mondiale. | 620 |
| 236 | CASQUE ADRIAN DE SAPEUR DU GÉNIE, modèle 1915.Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque, sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture bleu foncé noir, typique des livraisons tardives, quelques coups sur la coque.Insigne frontal en métal estampé et découpé, de très belle qualité, représentant une cuirasse avec les initiales « R.F », République Française surmontée du pot-en-tête.Coiffe du second type, faite de deux pièces de basane de mouton à six dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage. Bandeau de tissu bleu de ciel formant le turban, doublé de quatre bandes d'aluminium ondulées placées contre la coque. Jugulaire fauve en basane de mouton. Très bon état de conservation.France. Première Guerre Mondiale. | 140 |
| 237 | CASQUE TYPE ADRIAN DU COMMERCE DE SAPEUR DU GENIE, modèle 1915.Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque, sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération, moins prononcées que sur les modèles officiels. Exemplaire ayant reçu deux couches de peinture, une première couche bleu de ciel foncée et une seconde brillante et claire. Oxydation d'usage.Insigne frontal reprenant le modèle des insignes de grande tenue des képis, en métal estampé et découpé représentant une branche de feuilles de chêne et de laurier, d'une hache et d'un sabre croisés et liés entre eux par un lien, surmontés d'une cuirasse et du « Pot-en-tête » de l'arme.Coiffe intérieure faite d'une seule pièce en fine toile de coton noir avec lacet de serrage à son extrémité. Bandeau en fine toile de coton blanche ouaté formant le turban, fixé à la coque par quatre rivets aux quatre extrémités du casque. Très bon état de conservation.France. Première Guerre Mondiale. | 620 |
| 238 | CASQUE ADRIAN D'OFFICIER DE SAPEUR DU GÉNIE, modèle 1915.Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque, sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture bleu de ciel de nuance claire et brillante, typique des premières livraisons de casque, quelques coups légers sur la coque sans éclats de peinture.Insigne frontal en métal estampé et découpé de belle qualité représentant une cuirasse avec les initiales «R.F», République Française surmontée du pot-en-tête.Coiffe du premier type, faite d'une pièce de basane brune de mouton à neuf dents de loup bordées d'une frise dorée au fer, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage. Bandeau de feutrine épaisse rouge ponceau formant le turban, doublé de deux bandes d'aluminium ondulé placées contre les côtés de la coque. Jugulaire fauve en basane de mouton. Parfait état de conservation.France. Première Guerre Mondiale. | 400 |
| 239 | CASQUE ADRIAN DE SAPEUR DU GÉNIE, modèle 1915.Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque ; sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture bleu de ciel de nuance claire et mate.Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant une cuirasse avec les initiales «R.F», République Française surmontée du pot-en-tête. Nom du soldat «E.Baudin» peint au niveau du couvre-nuque.Coiffe du premier type, faite d'une pièce de basane de mouton noirci à sept dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage. Bandeau de tissu usagé rouge ponceau formant le turban, doublé de deux bandes d'aluminium ondulées placées contre la coque.Jugulaire fauve en basane de mouton. Très bon état de conservation.France. Première Guerre Mondiale. | 320 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-------|--|--------------|
| 240 | <p>CASQUE ADRIAN DE CHASSEURS, modèle 1915. Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque ; sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture de nuance claire et mate appliquée, postérieurement, en seconde couche sur une première couche de nuance foncée et mate. Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant un cor de chasse avec les initiales « R.F », République Française. Coiffe du second type, faite de deux pièces de basane de mouton marron à six dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage, une dé cousue mais présente. Bandeau en tissu usagé gris de fer bleuté formant le turban, doublé de trois bandes d'aluminium ondulées placées contre la coque, une des agrafes sur le devant de coiffe brisée. Jugulaire fauve en basane de mouton, déchirures à plusieurs endroits et cassée en son extrémité. Très bon état de conservation. France. Première Guerre Mondiale. AJOUT AU CATALOGUE : JUGULAIRE ACCIDENTEE</p> | 260 |
| 240,1 | <p>HORS CATALOGUE :</p> <p>CASQUE ADRIAN DE CHASSEURS, modèle 1915.</p> <p>Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque, sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture bleu de ciel de nuance foncée et mate. Présence de rouille sur la coque, intérieur de bombe fortement rouillé. Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant un cor avec les initiales "R.F", République Française, remis postérieurement, une des pattes brisées, sans garanti.</p> <p>Absence de coiffe intérieure. Mauvais état de conservation.</p> <p>France. Première Guerre Mondiale.</p> | 40 |
| 241 | <p>CASQUE ADRIAN DU SERVICE DE SANTE, modèle 1915. Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque, sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture bleu de ciel de nuance claire et mate. Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant le caducée des médecins composé du serpent d'Asclépios s'enroulant autour d'une baguette, symbole de l'arbre de vie, et surmonté du miroir de la Prudence, encadrant les initiales «R.F», République Française, et ceint d'une branche de feuilles de chêne et de laurier. Coiffe du premier type, faite d'une seule pièce de basane de mouton noircie et vernie à sept dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage, marqué sur le devant de la taille «57B1». Bandeau de tissu en toile de coton épaisse formant le turban, doublé de quatre bandes d'aluminium ondulées placées contre la coque. Jugulaire fauve en basane de mouton. Initiales «AL» écrites au crayon au niveau du couvre-nuque. Très bon état de conservation. France. Première Guerre Mondiale.</p> | 300 |
| 242 | <p>CASQUE ADRIAN DES TROUPES COLONIALES, modèle 1915. Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque ; sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture de nuance foncée et mate. Un coup sur la coque, traces de rouille. Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant une bombe enflammée avec les initiales R.F», République Française, et une ancre câblée. Coiffe du premier type, faite d'une seule pièce de basane de mouton noircie et vernie à sept dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage. Accidents sur la basane en cuir. Bandeau en tissu usagé gris formant le turban, doublé de deux bandes d'aluminium ondulées placées contre la coque. Jugulaire fauve en basane de mouton. Bon à très bon état de conservation. France. Première Guerre Mondiale.</p> | 130 |
| 243 | <p>CASQUE ADRIAN DU COMMERCE D'OFFICIER DES TROUPES COLONIALES. Casque de grande finition calqué dans sa fabrication sur les casques coloniaux. Exempleaire en carton fort entoilé, composé d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque ; sur le sommet, cimier en aluminium pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Carton recouvert d'une toile peinte bleu de ciel de nuance claire et mate, bande de toile figurant jonc de cerclage piqué à cheval sur toute la bordure du casque. Présence d'un bourdalou séparant la bombe du couvre-nuque et de la visière. Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant une ancre câblée surchargée d'une bombe enflammée avec les initiales «R.F», République Française. Bandeau réduit à un simple tour de tête en cuir fin noirci et verni monté sur du carton fort, formant le turban, et fixé à la coque par huit attaches parisiennes. Estampé «CASQUE D.C» sur le côté gauche, usure d'usage du cuir sur quatre centimètres environ. Pastille d'aération dans le fond de la bombe. Jugulaire en cuir noirci et verni, déchirure du cuir sur 8 mm. Très bon état de conservation, proche du neuf. France. Première Guerre Mondiale.</p> | 700 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|---|--------------|
| 244 | CASQUE ADRIAN DE L'INTENDANCE, modèle 1915.Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque ; sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture bleu de ciel de nuance foncée et mate. Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant deux feuilles d'acanthé surmontées d'un faisceau de licteurs ceint d'une couronne de laurier et de deux glaives croisés à l'Antique, encadré de quatre drapeaux à demi-déployés.Coiffe du premier type, faite d'une seule pièce de basane de mouton marron clair à sept dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage. Bandeau en tissu usagé bleu de ciel formant le turban, doublé de trois bandes d'aluminium ondulées placées contre la coque. Jugulaire fauve en basane de mouton. Très bon état de conservation.France. Première Guerre Mondiale. | 800 |
| 245 | CASQUE ADRIAN DE LA GENDARMERIE, modèle 1915.Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque, sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Couche initiale de peinture bleu de ciel de nuance foncée et mate, revêtue d'une seconde couche de peinture noire au pinceau.Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant une bombe enflammée avec les initiales «R.F», République Française, en maillechort.Coiffe du premier type, faite d'une seule pièce de basane de mouton marron à sept dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage. Taille de la coiffe marquée «56» dans le cuir. Bandeau en tissu usagé bleu de ciel formant le turban, doublé de deux bandes d'aluminium ondulé placées sur les côtés de la coque. Jugulaire fauve en basane de mouton. Très bon état de conservation.France. Première Guerre Mondiale. | 180 |
| 246 | CASQUE ADRIAN POUR COLLECTIVITÉS, modèle 1915.Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque, sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture bleu de ciel de nuance foncé et mate appliquée en seconde couche de la couleur primitive, brillante et claire. Quelques traces de rouilles d'usage, éclats de peinture d'usage. Dépourvu d'insigne frontal et de trous de fixation.Coiffe du premier type, faite d'une seule pièce de basane de mouton noircie et vernie à sept dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage. Bandeau de drap usagé gris de fer bleuté formant le turban, doublé de quatre bandes d'aluminium ondulées placées contre la coque.Jugulaire fauve en basane de mouton. Très bon état de conservation.France. Première Guerre Mondiale.Casques destinés à être vendus aux services publics ou municipaux, ainsi qu'à toutes les collectivités civiles ayant besoin d'un casque de protection (Croix Rouge, usines... etc.). | 210 |
| 247 | CALOTTE DE PROTECTION, 1915.En tôle d'acier, de fabrication privée, s'inspirant des casques italiens FARINA.«Œuvre d'un pharmacien de Châteauroux, à fond circulaire et bandeau en métal de 36,5 cm de long, réunis par une soudure sur le devant sur une longueur de 20 cm et à angle droit. Les deux parties libres du bandeau étaient percées à leurs extrémités pour recevoir un lacet afin d'ajuster l'ensemble au tour de tête de chacun». extrait de l'ouvrage : «Les Casques de Combat - tome 1 – page 66 - C.Lavauzelle 1984». Bon état.France. Première Guerre Mondiale. | 310 |
| 248 | CASQUE ADRIAN ITALIEN, modèle 1916.Évolution du casque modèle 1915, embouti d'une seule pièce, casque en tôle d'acier laminé pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque ; sur le sommet cimier en acier pourvu latéralement de deux fentes d'aération, fixé à la bombe par trois points de soudures. La bordure brute du casque est adoucie en étant retournée et aplatée à l'extérieur du casque.Peinture de nuance gris-vert foncé. Quelques traces de rouille d'usage sur la coque.Reste de peinture noire de l'insigne frontal de l'arme.Coiffure intérieure manquante, présence de l'ensemble des agrafes crampons. Jugulaire fauve en basane de mouton, bouclerie en fer. Très bon état de conservation.France. Première Guerre Mondiale.Les casques modèle 1916, fabriqués durant la première guerre mondiale, le seront jusqu'en 1921. | 150 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|--|--------------|
| 249 | <p>CASQUE ADRIAN DES FORCES ROUMAINES, modèle 1915. Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque ; sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture bleu de ciel de nuance foncée et mate. Quelques coups et traces de rouille minimales sur la coque. Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant un attribut de forme ovale représentant un double « F » dos à dos se référant au Roi Ferdinand 1er, surmontés d'une couronne royale. Coiffe du premier type, faite d'une seule pièce de basane de mouton noircie et vernie, à sept dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage (accident sur une des dents de loup, usure homogène du cuir liée à un port fréquent de la coiffure). Bandeau en tissu usagé formant le turban, doublé de quatre bandes d'aluminium ondulées placées contre la coque. Très bon état de conservation. France. Première Guerre Mondiale. La Roumanie, née en 1861 de l'union des principautés moldaves et valaques, est liée politiquement à la triple alliance (Allemagne, Autriche-Hongrie, Italie) depuis 1884 par un traité secret, activable en cas d'agression de l'empire russe. Au déclenchement de la première guerre mondiale en août 1914, la Roumanie fait face à un cruel dilemme. Le roi Carol 1er souhaite rester fidèle au traité de 1884 de par son interprétation défensif de l'Alliance, mais aussi du côté de sa famille d'origine allemande. Le gouvernement souhaite en grande majorité se ranger aux côtés des alliés et c'est finalement le gouvernement qui obtient le dernier mot. Épuisé par le fort désaccord auquel il doit faire face, le roi Carol 1er s'éteint le 27 septembre 1914 (10 octobre sous le calendrier grégorien), son fils Ferdinand 1er hérite du trône. L'évolution favorable du front Ouest et le succès de l'offensive du général Broussilov à l'Est, convainquent la Roumanie d'entrer en guerre aux côtés de la triple entente dès le 17 août 1916. La signature de la Roumanie auprès des alliés est complétée d'une convention militaire bilatérale signée avec la France qui s'engage à équiper l'armée roumaine d'équipements modernes, et notamment d'un casque qui sera le casque Adrian modèle 1915 déjà en dotation au sein de l'armée française. Alors que la Roumanie a commandé 200 000 unités de casque Adrian, celle-ci n'en reçoit que 90 000 exemplaires, ce qui amena le commandement roumain à s'équiper de casques de prises. En raison du retrait des troupes russes à partir de 1917 lors du déclenchement de la révolution bolchévique et du désarmement des troupes russes en Moldavie par les Roumains, les troupes roumaines récupèrent des casques Adrian bruns de l'armée russe, qui furent plus tard ornés d'un attribut roumain bleu.</p> | 450 |
| 250 | <p>CASQUE ADRIAN DU RÉGIMENT DE CHASSEURS POLONAIS, modèle 1915, insigne modèle septembre 1917. Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque ; sur le sommet, cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération, moins prononcées que sur les modèles officiels. Exemple ayant reçu deux couches de peinture, une première couche foncée et mate, une seconde gris-bleu mate. Quelques coups minimes, oxydation d'usage. Insigne frontal en acier estampé, représentant l'aigle polonaise aux ailes déployées inscrites dans un cor de chasse, créé le 30 septembre 1917. Coiffe intérieure de second type faite de deux pièces de cuir, traces minimales de trous de vers dans le cuir. Bandeau en tissu usagé en drap gris de fer bleuté formant le turban, fixé à la coque par trois plaques en aluminium ondulées. Jugulaire fauve en basane de mouton à double coulisse du type pour coiffures modèle 1884. Très bon état de conservation. France. Première Guerre Mondiale. Au sein de l'armée russe, environ 300 000 polonais furent mobilisés au sein de l'armée impériale russe, équipés tout naturellement de matériel russe sans signe distinctif de leur nationalité. Cependant, un embryon d'armée polonaise fut constitué au sein des armées russes, connu sous le nom de Légion Pulawy, dès le 12 janvier 1915. Avec l'éclatement de la révolution russe en 1917, la Russie bolchévique reconnaît l'indépendance de la Pologne et durant l'été 1917 s'organise un corps d'armée polonais sous le commandement du général Jozef Dowbor-Musnicki. Au terme d'une décision du 4 mars 1918 du général Dowbor-Musnicki, des casques Adrian modèle 1915 franco-russes modifiés furent distribués au troisième régiment d'infanterie du premier corps d'armée polonais. C'est tout naturellement de matériel français que ces soldats furent équipés, mais présentaient des éléments distinctifs de leur nationalité. Equipés de casques Adrian modèle 1915, les soldats du général Haller arboraient deux attributs. Décrits par le bulletin officiel du 30 septembre 1917, pour la description des uniformes de l'armée polonaise en France, le premier attribut, destiné aux chasseurs (infanterie), était fabriqué en tôle emboutie de 4/10ème d'épaisseur et estampé d'un aigle polonais en relief contenu dans un cor de chasse. Créé en décembre 1917, le premier régiment de chasseurs polonais connaîtra le baptême du feu au début du mois de juin 1918, aux côtés du 163ème régiment d'infanterie français. Étant donné que la majorité des soldats polonais étaient assignés à l'infanterie et donc considérés comme chasseurs, les attributs du modèle « universel » furent très peu employés avant l'armistice du 11 novembre 1918.</p> | 2200 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|---|--------------|
| 251 | <p>CASQUE ADRIAN RUSSE, modèle 1915. Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque ; sur le sommet, cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture marron de nuance foncée et mate, quelques traces de rouille sur la coque. Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant les Petites Armoiries de l'Empire russe, représentant l'aigle bicéphale, à têtes couronnées et surmontées d'une couronne également fermée ; sceptre dans la patte dextre ; orbe cerclé dans la patte senestre, chargé en coeur de l'écusson de la Moscovie représentant Saint Georges terrassant le dragon, sur les ailes armoiries de chacune des terres de l'Empire. Coiffe du premier type, faite d'une seule pièce de basane de mouton noircie et vernie à sept dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage. Bandeau en tissu usagé vert foncé formant le turban, doublé de quatre bandes d'aluminium ondulé placées contre la coque. Partie de la jugulaire avec boucle à ardillon seule présente. Bon état de conservation. Empire Russe. Première Guerre Mondiale. En décembre 1915, une mission française arrivée en Russie, réclama auprès du tsar Nicolas II de l'aide afin de soulager le front occidental. Le quartier général russe, devant faire face à une pénurie d'homme au moment où elle en a le plus besoin, accepta la requête française avec l'envoi de brigades spéciales de tirailleurs dès le début de l'année 1916. La France devait toutefois se charger de leur équipement. Ces troupes, constituées d'hommes prélevés sur le front Est et au sein des troupes de réserve, constituèrent 7 régiments qui partirent de Russie d'Arkhangelsk et d'Extrême-Orient pour arriver à Marseille en avril 1916. Cette armée russe en France était sous le commandement du général Lokhvitsky. À leur arrivée, ces hommes furent tout naturellement équipés de casques Adrian modèle 1915, peints de couleur marron et ornés d'un attribut représentant les armoiries impériales. Ces unités russes furent envoyées aux côtés de l'armée française durant l'offensive de Champagne, durant laquelle elles se battirent courageusement et où elles perdirent 4 500 hommes et 70 officiers, et en Macédoine aux côtés des troupes françaises et serbes lors de l'offensive contre Florina et Monastir durant l'automne 1916. Parallèlement à l'arrivée des troupes russes en France, devant l'urgence de la situation où l'armée russe devait s'équiper d'un casque moderne, le ministère impérial de la guerre passa commande auprès de Paris de 2 048 000 casques. La France ne livra que 340 000 exemplaires fin 1916.</p> | 1150 |
| 252 | <p>CASQUE ADRIAN RUSSE, modèle 1915. Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque ; sur le sommet, cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture marron de nuance claire et mate, usure d'usage. Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant les Petites Armoiries de l'Empire russe, représentant l'aigle bicéphale, à têtes couronnées et surmontées d'une couronne également fermée ; sceptre dans la patte dextre ; orbe cerclé dans la patte senestre, chargé en coeur de l'écusson de la Moscovie représentant Saint Georges terrassant le dragon, sur les ailes armoiries de chacune des terres de l'Empire. Sous la visière, nom du soldat gravé, en langue cyrillique, « SERGE KARPOVITCH POPOVSKI ». Coiffe du premier type, faite d'une seule pièce de basane de mouton noircie et vernie à sept dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage. Bandeau en tissu usagé vert foncé d'uniforme russe formant le turban, doublé de deux bandes d'aluminium ondulé placées contre les côtés de la coque. Jugulaire en cuir fauve. Très bon état de conservation. Empire Russe. Première Guerre Mondiale. En décembre 1915, une mission française arrivée en Russie, réclama auprès du tsar Nicolas II de l'aide afin de soulager le front occidental. Le quartier général russe, devant faire face à une pénurie d'homme au moment où elle en a le plus besoin, accepta la requête française avec l'envoi de brigades spéciales de tirailleurs dès le début de l'année 1916. La France devait toutefois se charger de leur équipement. Ces troupes, constituées d'hommes prélevés sur le front Est et au sein des troupes de réserve, constituèrent 7 régiments qui partirent de Russie d'Arkhangelsk et d'Extrême-Orient pour arriver à Marseille en avril 1916. Cette armée russe en France était sous le commandement du général Lokhvitsky. À leur arrivée, ces hommes furent tout naturellement équipés de casques Adrian modèle 1915, peints de couleur marron et ornés d'un attribut représentant les armoiries impériales. Ces unités russes furent envoyées aux côtés de l'armée française durant l'offensive de Champagne, durant laquelle elles se battirent courageusement et où elles perdirent 4 500 hommes et 70 officiers, et en Macédoine aux côtés des troupes françaises et serbes lors de l'offensive contre Florina et Monastir durant l'automne 1916. Parallèlement à l'arrivée des troupes russes en France, devant l'urgence de la situation où l'armée russe devait s'équiper d'un casque moderne, le ministère impérial de la guerre passa commande auprès de Paris de 2 048 000 casques. La France ne livra que 340 000 exemplaires fin 1916.</p> | 3500 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|--|--------------|
| 253 | CASQUETTE DE SOUS-OFFICIER D'ARTILLERIE OU DE PIONNIER, modèle 1910.En drap feldgrau, plateau de la coiffure insolé, bandeau en fin velours ras noir, passepoils rouge ponceau. Quelques trous de mites minimes sur l'arrière de la coiffure. Cocardes du type propres aux sous-officiers ou correspondantes à un achat personnel de la troupe, modèle 1897, aux couleurs nationales noir-blanc-rouge et aux couleurs de l'état de Prusse noir-blanc-noir. Visière en fibres vulcanisée, revers laqué beige. Bandeau de transpiration en toile enduite écru, décousue sur l'avant de la coiffure. Bon état.Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 160 |
| 254 | FELDMÜTZE TROUPE D'INFANTERIE PRUSSIENNE, modèle 1910.Feldmütze en drap épais feldgrau, passepoils et bandeau rouge ponceau. Cocarde du modèle propre à la troupe, aux couleurs nationales noir-blanc-rouge et aux couleurs prussienne noir-blanc-noir. Intérieur de coiffe en toile de coton, tampon d'un fabricant «E.L.N. Koba». Tampon d'un costumier. Portée, très bon état.Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 140 |
| 255 | SCHAKO TROUPE ERSATZ DU GRAND DUCHÉ DE MECKLEMBURG SCHWERIN « Grossherzogl. Meklemburg Jäger Batl Nr.14 », modèle 1914-1915.En feutrine feldgrau, fait d'une seule pièce. Sur les côtés, oeillets d'aération en fer peint en noir. Jugulaire en cuir marron clair, bouclerie laiton. Cocarde nationale noir-blanc-rouge en très bon état, cocarde de l'état manquante.Plaque du Grand Duché de Mecklemburg Schwerin, modèle 1895, en laiton doré estampé formant soleil rayonnant, dorure en partie absente, au centre Armes du Duché couronnées et ceint d'une couronne de feuille de laurier en maillechort.Les Armes pouvant être blasonnées comme suit : Parti d'un, coupé de deux :de Mecklembourg : au rencontre de taureau de sable, languée de gueules, dentée, accornée et allumée et couronnée du champ ; de Rostock : au griffon ; de la principauté de Schwerin : coupé : 1, au griffon passant d'or ; 2, de sinople, à la bordure d'argent ; de la principauté de Ratzeburg : de gueules, à la croix pattée haute, couronnée ; de Stargard : de gueules, au bras dextre, naissant d'une nuée du même, muni d'un brassard d'azur, et tenant une pierre précieuse du même, sertie sur un anneau d'or ;de la principauté de Werle : à la rencontre de taureau de sable, sans l'encolure, languée de gueules, dentée, accornée et allumée, couronnée du champ ; sur le tout du comté de Schwerin : coupé de gueules et d'or.Coiffe en cuir noir à huit dents de loup cousue directement sur la feutrine, décousu sur 17 cm environ. Étiquette du fabricant «A.Riedel», nom du soldat dans le fond de coiffe, tampon d'affectation dans un cartouche «J.B.11» . correspondant au Jäger Battalion 11. du Kurhessisches Jäger Batl. Nr.11. Feutrine manquante au niveau du couvre-nuque sur 12 cm environ. Bon état.Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 1500 |
| 256 | SCHAKO TROUPE DE CHASSEURS À PIED PRUSSIENS, modèle 1915.Entièrement en cuir épais verni noir, garnitures métalliques et plaque de l'État en fer peint gris clair. plaque de l'État représentant l'aigle prussienne couronnée aux ailes éployées, tenant en ses serres le glaive et le sceptre, sur le poitrail est apposée la banderole portant devise : «MIT•GOTT•FÜR•KOENIG•UND•VATTERLAND» (avec Dieu pour le Roi et la Patrie) ainsi que le monogramme «FR» du Roi de Prusse. Cocarde nationale en fer estampé et découpé, rouillé, peinture en grande partie absente. Jugulaire en cuir noir, bouclerie en fer. Feldzeichen en bois recouvert de feutrine noire et blanche. Coiffe intérieure en cuir noir à cinq dents de loup. Dans le fond de coiffe, tampon à l'encre du bureau de dépôt, Bekleidungs-Amt, « BA XV » : XV Armee-Korps (Strassburg). Très bon état de conservation.Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 600 |
| 257 | COLBACK TROUPE DE HUSSARDS PRUSSIENS DU 13ème RÉGIMENT « Husaren-Regt. König Humbert von Italien (1. Kurhessisches) Nr. 13 », modèle 1915.Coiffure à armature en osier remise en fourrure, bandeau en acier peint en gris avec devise prussienne, «MIT GOTT FÜR KOENIG UND VATERLAND».Jugulaire en cuir munie de fixations par tourillon à index, fabrication postérieure. Cocarde du modèle aux couleurs nationales noir-blanc-rouge, rouillée en grande partie.Olive en bois, non du modèle, postérieure, peinte aux couleurs de la Prusse, blanc et centre noir.Coiffe intérieur en cuir souple marron à sept dents de loup. Marquage d'un fabricant de Strasbourg et daté de 1916, taille 56 «Julius Jansen - Strassburg». Coiffe en très bon état.Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 400 |
| 259 | CASQUE ERSATZ TROUPE DE L'INFANTERIE PRUSSIENNE, modèle 1914-1915.Bombe en feutre épais feldgrau, de fabrication simplifiée sans bordure de visière mais avec jonc de renfort arrière. Pointe et aigle en laiton doré similaire au modèle 1895, dorure en grande partie absente. Plaque de l'État représentant l'aigle prussienne couronnée aux ailes éployées, tenant en ses serres le glaive et le sceptre, sur le poitrail est apposée la banderole portant devise «MIT•GOTT•FÜR•KOENIG•UND•VATTERLAND» (avec Dieu pour le Roi et la Patrie) ainsi que le monogramme «FR» du Roi de Prusse. Jugulaires en cuir marron, boucleries en laiton. Cocarde de l'État, rouillée, cocarde nationale en bon état, peinture noire en partie absente. Bombe surmontée d'une pointe fixe sur une embase de forme ronde rivetée par quatre rivets demi-sphériques.Coiffe intérieure en cuir noir à neuf dents de loup, cousue directement sur la bombe en feutre. Marquage de taille au niveau du couvre-nuque. Bon état de conservation.Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 500 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|--|--------------|
| 260 | CASQUE À POINTE TROUPE DE L'INFANTERIE PRUSSIENNE, modèle 1915. Bombe en cuir verni noir, jonc de cerclage de visière et toutes garnitures métalliques en fer peint gris feldgrau. plaque de l'État de belle facture représentant l'aigle prussienne couronnée aux larges ailes éployées avec banderole «MIT GOTT FÜR KOENIG UND VATERLAND» tenant en ses serres le sceptre et le glaive. Cocardes en métal estampé du type réservé à la troupe aux couleurs nationales noir-blanc-rouge et aux couleurs de la Prusse noir-blanc-noir, rouillées, peinture écaillée en grande partie. Jugulaire en cuir verni noir, bouclerie en fer. Bombe coiffée d'une embase de pointe fixée sur une base ronde fixée par quatre rivets de forme demi-sphériques. Intérieur de coiffe en cuir à neuf dents de loup. Tamponné au niveau de la nuquière du marquage «F.R.31» du 31ème Fusilier Regiment, tampon dans la bombe du «K.B.A II» du bureau de dépôt de guerre de Stettin. Bon état de conservation. Allemagne. Première Guerre Mondiale. CORRECTION : marque FR34 au lieu de FR31 | 580 |
| 261 | CASQUE À POINTE TROUPE D'ARTILLEUR, modèle 1915. Bombe en cuir verni noir, jonc de cerclage de visière et toutes garnitures métalliques en fer peint gris feldgrau. Plaque de l'État représentant l'aigle prussienne couronnée aux ailes déployées tenant en ses serres les symboles du pouvoir, portant sur le poitrail une banderole avec la devise «MIT GOTT FÜR KOENIG UND VATERLAN» (avec Dieu pour le Roi et la Patrie). Land-Kokarde manquante, cocarde nationale noir-blanc-rouge, rouillée, en partie écaillée. Jugulaire en cuir noir, bouclerie en laiton. Bombe coiffée d'une boule amovible fixée sur une base ronde rivetée par quatre rivets demi-sphériques. Intérieur de coiffe en cuir noir verni à huit dents de loup. Dans le fond de la bombe, tampon d'un fabricant de Mayence, taille «53». Très bon état de conservation. Allemagne. Second Reich. | 550 |
| 262 | CASQUE A POINTE TROUPE ERSATZ D'UN SOLDAT DU 8. Lothringisches Infanterie-REGIMENT Nr. 159, vers 1914-1915. Bombe en tôle d'acier emboutie d'une seule pièce, peint vert-olive, (léger accident sur l'arrière de la bombe, peinture manquante sur 5 x 4 cm environ, petit dommage de schrapnel sur la bombe côté droit), plaque de l'État en laiton doré identique au modèle 1895, représentant l'aigle prussienne couronnée éployée avec initiales sur son poitrail «F.R» et banderole «MIT GOTT FÜR KOENIG UND VATERLAND» (avec Dieu pour le Roi et la Patrie) tenant en ses serres les symboles du pouvoir, le sceptre et le globe. Cocardes du type réservées à la troupe aux couleurs nationales noir-blanc-rouge et de l'état de la Prusse noir-blanc-noir, manques de peinture. Jugulaires en cuir brun, bouclerie en laiton. Bombe coiffée d'une pointe en laiton (extrémité émoussée), fixée sur une base ronde rivetée par quatre rivets demi-sphériques. Intérieur de coiffe en cuir souple marron clair à sept dents de loup, quelques trous minimes dans le cuir. Marquage de taille «57», du fabricant Albert Schaub - Kreuztal i. W» et du numéro du régiment «I.R159». Marquage du régiment présent également dans le fond de la bombe à l'avant de la contre-plaque de la pointe «I.R159». Bon état de conservation. Allemagne. Première Guerre Mondiale. Régiment levé le 1er avril 1897 à partir du IV. Bataillon des Infanterie-REGIMENTS „Freiherr von Sparr“ (3. Westfälisches) Nr. 16 et du Niederrheinischen Füsilier-RÉGIMENT Nr. 39 (I. Bataillon) ainsi que des Infanterie-REGIMENT Nr. 56 und Nr. 57 (II. Bataillon). Garnison du I. Bataillon à Düsseldorf, le II. Bataillons à Wesel. Le 29 mars 1899 les deux bataillons se regroupèrent à Mülheim an der Ruhr. Mobilisé le 2 août 1914, marcha sur la Belgique vers Namur, livra sa première bataille le 23 août au Fort Sualee, pris Namur les jours suivants. Stoppé par les troupes françaises sur l'Aisne dans les environs de Laon. S'en suivit une guerre de position jusqu'à l'année 1916, participa aux batailles de Verdun, Soissons, Reims et Cambrai. Dernier engagement le 7 Novembre 1918, près de Sedan lors du retrait de la division. Après de lourdes pertes le second bataillon fut dissous le 10 novembre 1918. | 1800 |
| 263 | CASQUE A POINTE TROUPE ERSATZ AVEC SON COUVRE-CASQUE DU 9. Badisches Infanterie-REGIMENT Nr.170, modèle 1914-1915. Bombe en feutre épais feldgrau, sans bordure de visière ni jonc de renfort arrière, pointe et plaque en laiton similaire au modèle 1895. Feutre de la bombe fendu sur environ 8 cm côté gauche, quelques trous sur le côté droit du casque. Plaque de l'État représentant un griffon couronné aux larges ailes déployées, appuyé sur un écu aux couleurs du Grand Duché, tête tournée à droite, écu à senestre, de l'antérieur droite s'appuyant sur ce dernier et de sa patte senestre brandissant un glaive, et se tenant sur une banderole portant la devise «MIT GOTT F. FUERST U. VATERLAND» (avec Dieu pour le Prince et la Patrie). Cocardes du type réservées à la troupe, la cocarde nationale noir-blanc-rouge, et de l'état de Bade or-écarlate-or. Jugulaire en cuir noir, bouclerie laiton. Bombe coiffée d'une pointe fixe, base ronde fixée par quatre rivets demi-sphériques. Intérieur de coiffe en cuir souple noir à dix dents de loup cousu directement sur la bombe. Étiquette de fabricant dans la bombe, «Abteilung Berthold Lissner Guben - 55 1/2 - 1914», marquage à l'encre dans un cartouche du bureau de dépôt «BA-IV», IV Armee-Korps (Magdeburg). Assez bon état à bon état. Couvre-casque en toile de coton tramé de fils bruns et verts mélangés, petite déchirure du tissu sur le devant, chiffres du régiment peints, cinq crochets de fixation en laiton. Marquage de taille «60» et du bureau de dépôt «BA-IV», IV Armee-Korps (Magdeburg). Renfort de cuir dans la pointe. Bon état. Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 1350 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|--|--------------|
| 264 | CASQUE BADOIS ERSATZ TROUPE, modèle 1914-1915. Bombe en feutre épais feldgrau, de fabrication similaire au modèle 1895, sans bordure de visière ni jonc de renfort arrière, pointe et plaque en laiton estampé et découpé similaires au modèle 1895. plaque de l'État représentant un griffon couronné aux larges ailes déployées, appuyé sur un écu aux couleurs du Grand Duché, tête tournée à droite, écu à gauche, de l'avant à droite s'appuyant sur ce dernier et de sa patte gauche brandissant un glaive, et se tenant sur une banderole portant la devise «MIT GOTT F. FUERST U. VATERLAND» (avec Dieu pour le Prince et la Patrie). Cocarde de type pour la troupe aux couleurs nationales noir-blanc-rouge et de l'état de Bade or-écarlate-or. Jugulaires en cuir noir, bouclerie en laiton. Bombe surmontée d'une pointe fixe sur une embase de forme ronde rivetée par quatre rivets demi-sphériques. Coiffe intérieure en toile enduite directement cousue sur le feutre. Très bon état. Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 550 |
| 265 | CASQUE TROUPE ERSATZ DU «Hannoverisches Train-Bataillon Nr. 10». Bombe en liège recouvert de toile beige (Légèrement écrasée à plusieurs endroits sur le sommet), garnitures métalliques en laiton. Plaque de l'État représentant l'aigle prussienne couronnée aux ailes éployées, portant banderole sur le poitrail la devise «MIT GOTT FÜR KOENIG UND VATERLAND» (avec Dieu pour le Roi et la Patrie). Land-Kokarde et cocarde nationale en métal estampé. Jugulaire en cuir grenelé marron rivetée sur la bombe (fragilisée sur le côté droit, cassée et recollée sur le côté gauche). Bombe coiffée d'une pointe en laiton fixée sur une base ronde rivetée par quatre rivets demi-sphériques. Bandeau de sudation en cuir marron, intérieur de coiffe en toile. Sur le couvre-nuque, marquage à l'encre dans un cartouche «TrA10». Bon état. Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 600 |
| 266 | CASQUE ERSATZ TROUPE DE L'INFANTERIE PRUSSIENNE, modèle 1914-1915. Bombe en feutre épais feldgrau, de fabrication simplifiée sans jonc de renfort arrière mais avec jonc de visière. Pointe et aigle en laiton similaire au modèle 1895. Plaque de l'État représentant l'aigle prussienne couronnée aux ailes éployées, tenant en ses serres le glaive et le sceptre, sur le poitrail est apposée la banderole portant devise : «MIT GOTT FÜR KOENIG UND VATERLAND» (avec Dieu pour le Roi et la Patrie) ainsi que le monogramme «FR» du Roi de Prusse. Jugulaires en cuir verni noir bouclerie laiton, cocarde de l'état et nationale du modèle pour la troupe, peinture en partie écaillée. Bombe surmontée d'une pointe fixe sur une embase de forme ronde rivetée par quatre rivets demi-sphériques. Coiffe intérieure en cuir noir à 11 dents de loup. Quelques cachets à l'encre sur le couvre-nuque, peu lisibles. Feutre fendu sur 3 cm au niveau du couvre-nuque et sur 1 cm à gauche de l'extrémité du jonc de visière. Bon état de conservation. Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 500 |
| 267 | CZAPSKA TROUPE DU ULANEN-REGIMENT Graf Haeseler Nr.11, modèle 1915. Bombe et pavillon en feutrine feldgrau, jonc de cerclage de visière en laiton. Petites déchirures au niveau des clous de fixation du cerclage de visière. Feutrine mangée superficiellement sur la bombe. plaque de l'État en laiton doré estampé et découpé, représentant une aigle éployée couronnée, tenant en ses serres les symboles du pouvoir, le sceptre et le globe, sans banderole déployée avec la devise «MIT GOTT FÜR KOENIG UND VATERLAND». Jugulaire en cuir, bouclerie en laiton. Cocarde nationale noir-blanc-rouge du modèle pour la troupe portée comme de règle après 1897 sur le côté droit. Au sommet du pavillon, patte en cuir permettant de fixer le Fangschnur. Feldzeichen troupe aux couleurs de la Prusse noir et blanc, en bois recouvert de feutrine noire et de toile de coton enduite blanchie. Coiffe intérieure en cuir fin noir à douze dents de loup. Dans le fond de la bombe, tampon d'affectation et date à l'encre au «U.R.11 - 1915». Très bon état. Allemagne. Première Guerre Mondiale. Ancienne collection du commandant RAT. | 1700 |
| 268 | Deux ouvrages : FAIVRE Albert, Jour de guerre 1915-1919, Tome II (1916-1919), demi-reliure veau marron, dos à nerfs, pièce de titre rouge doré au fer, éditions Pierre Lafitte, recueil de dessins humoristique et caricatures ; PURZELBAUM Peter, Das Alte Heer, reliure éditeur en toile bleu, édition Beenken 1931, ouvrage sur les uniformes allemands de la Première guerre. Bon état. | 10 |
| 269 | La Guerre racontée par nos Généraux (3 volumes, cart vert et or ed), Paris librairie Schwarz, ill Charles Fouqueray et Jonas, bel exemplaire. | 50 |
| 270 | Miroir (6 volumes), revue illustrée, demi-rel chagrin rouge, de 1915 à 1919, 1vol pour 1914-1915 (du n°43 à 68 dans cart), les autres reliés. Formate grand in quarto, bel ex. | 20 |
| 271 | L'illustration la guerre de 1914-1918 (9 volumes), revues in folio, demi-rel chagrin rouge, (un vol. pour 1914, deux vol. pour les années suivantes) Bel ex. | 70 |
| 272 | Affiche «DEUXIEME EMPRUNT DE LA DÉFENSE NATIONALE» (120 cm x 79 cm). Bon état (quelques trous de verre). France. Troisième République. | 30 |
| 273 | Affiche de Charles Tochéz d'avril 1916, portant la légende «On les aura» et représentant un Poilu avec son casque de chasseur en tenue bleu horizon. Affiche : 52 x 66 cm. Encadrement moderne. Très bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 30 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|--|--------------|
| 274 | Quatre affiches : ordre de réquisition général Limoges 1916 ; Avis de distribution des cartes de combustibles et de sucre ; Arrêté fixant le prix de vente du lait 1915 ; soutien à l'armement national ; plus deux bulletins des communes et une carte des frontières en 1918. Bon état. France. Troisième République | 40 |
| 275 | Affiche signée Andrée Ménard «Prêtez vos billets de Banque à la France...Prenez des bons de la défense nationale», plusieurs manques dans la marge du haut (36 x 55 cm). Sous cadre plastique, accident dans un des coins. France. Première Guerre Mondiale. | 10 |
| 276 | Lot de 11 souvenirs de tranchée : boîte en forme de livre gravée Belleville-Verdun-Isabelle, 4 briquets en forme d'obus, briquet gravé souvenir de Verdun 1916, briquet en forme de gourde, briquet allemand fait avec boucle de ceinturon et trois autres briquets français. Bon état. France. Première Guerre Mondiale | 80 |
| 277 | 2 affiches : 1915 Avis aux jeunes gens de se présenter à la Kommandantur ; 1918 Avis à la population sur la réglementation de l'alimentation. Bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 37 |
| 279 | Lot de trois grandes affiches : a) «Semer des pommes de terre pour les soldats de France» (104 cm x 73 cm), assez bon état (manques, pliures). b) Croix Rouge Française «Aux bonnes françaises, aux bons français» (80cm x 60cm), bon état. c) Emprunt de la défense nationale : «Eux aussi font leur devoir» (122 cm x 77 cm), bon état (petits manques aux pliures). France. Première Guerre Mondiale. | 50 |
| 280 | Lot de documents : menus, fiches de mobilisations, permission, fiches de route, ordres de transport, carnet de tir, almanachs des Postes, versements pour la défense nationale, certificat de bonne conduite, différents journaux 1914-1918 ; documents divers. Bon état général. France. Première Guerre Mondiale. | 80 |
| 281 | Deux pochettes carton adressées par voie postale par Mme Roche, institutrice à Clichy, contenant des photographies, gravures et gravures en couleurs, cartes souvenir 1914-1918 et ses généraux. Bon état. France. Première Guerre Mondiale | 10 |
| 282 | Deux journaux du jour de la Capitulation allemande de 1945. LES NOUVELLES DU MATIN en date du 8 mai titrant «La guerre est finie» ; LA VIGIE MAROCAINE en date du 7 mai titrant «L'Allemagne a capitulé sans conditions». Encadrement moderne. Très bon état de conservation. Seconde Guerre Mondiale. | 25 |
| 283 | Affiche de propagande française signée Suzanne FERRAND «Réservez le vin pour nos Poilus». (38 x 56 cm), sous cadre plastique moderne. Bon état (quelques mouillures et manques). France. Première Guerre Mondiale. | 150 |
| 284 | Affiche de propagande de recrutement des Corps-Francis allemands en 1919. Incitant les allemands à défendre leur Patrie et à s'engager dans les Sturmabteilung Schmidt. (58 x 90 cm). Encadrement moderne. Bon état à très bon état (pliures et déchirures minimales). Allemagne. République de Weimar. | 300 |
| 285 | Affiche de propagande de l'entraide allemande pour les prisonniers civils et militaires, représentant des Landser allemands prisonniers derrière des grilles, portant la légende «Que chacun donne, ils souffrent pour nous ! Améliorer leur sort, est un devoir d'honneur». (35,5 x 48 cm). Encadrement moderne. Très bon état (effrangée dans la partie supérieure). Allemagne. Première Guerre Mondiale | 90 |
| 288 | Peinture d'amateur d'un Chasseur Alpin, signée et datée, 1916 (22,5 x 20 cm). Bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 50 |
| 289 | Dessin au crayon daté du 12 mai 1916 d'un soldat du 8ème régiment d'infanterie (31 x 48 cm). Encadrement moderne sous-verre. Très bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 50 |
| 290 | Soie tissée représentant une bouée avec les drapeaux des armées de Terre et de Mer de la France et de l'Angleterre surmontés de la couronne britannique et de l'inscription «MÉMOIRE DE LA GUERRE 1914-15-16». Sous verre, avec cadre en bois (55,5 x 48 cm). Très bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 75 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|--|--------------|
| 291 | <p>MANNEQUIN D'UN SOLDAT DU 63ème RÉGIMENT D'INFANTERIE DE LIGNE DE LIMOGES, 1915-1916. CASQUE ADRIAN modèle 1915, peinture bleu de ciel mate et foncée, coiffe intérieure de second type marquée au nom du Caporal J GAYOU de la 3ème compagnie du 76ème régiment d'infanterie, coup minime sur la bombe. CAPOTE modèle 1915 en drap bleu clair, croisant sur le devant à l'aide de deux rangées de boutons en cuivre tombac timbrés de la bombe enflammée de l'infanterie, col chevalière, pattes au chiffre du corps en drap bleu foncé et soutaches de même teinte, découpé et cousu sur écusson en drap bleu clair, au niveau des hanches poches latérales à rabats extérieurs droits boutonnant à l'aide de deux petits boutons d'uniforme, doublure en toile de lin, tampons plus lisibles, patte d'épaule à bourrelet modèle 1913. Tampons plus lisibles. Très bon état. PANTALON-CULOTTE, en drap bleu clair, avec marquages de contrôle en très bon état. Bandes molletières, brodequins modèle 1917 dont l'un avec déchirures du cuir au niveau du montant et trou sous la semelle, bretelles de suspension modèle 1892 en cuir fauve, ceinturon cuir fauve modèle 1903, boucle en fer à deux arpillons, trois cartouchières cuir fauve modèle 1916, dont l'une marquée au 5ème de Ligne, gourde de 2 litres revêtue de toile bleu horizon, masque à gaz M2B second modèle avec sa boîte métallique de transport à section rectangulaire, étui-musette modèle 1892 en toile cachou, havresac modèle 1893 en toile kaki et renforts en cuir brun, cadre en bois, en bon état. Casque prussien modèle 1915 (mauvais état), montre réglementaire, deux toiles de tente, l'une modèle 1897, l'autre de 1940, croix de guerre «1914-1918», baïonnette Lebel modèle 1886 modifié 1915 avec son gousset en cuir, très bon état. FUSIL LEBEL, modèle 1886. Canon marqué «MAC 1887 / 58417», hausse, mire ; bloc de culasse marqué «MANUFACTURE D'ARMES DE CHATELLERAULT MODÈLE 1886, M93 / 58417», culasse matriculée «58417», garnitures en acier. Bois matriculé «58417», au niveau du garde-main. Bretelle du modèle en cuir brun et boucle en laiton, rouillé Assez bon état de conservation, pièces en acier oxydées, bois en bon état avec entures et réparations d'époque, manque le guidon de baïonnette, manque une visse du boîtier de culasse, bretelle en très bon état. Fusil démilitarisé par le Banc d'Épreuve de Saint-Étienne, accompagné des ses certificats de démilitarisation en règle. France. Première Guerre Mondiale.</p> | 3600 |
| 292 | <p>MANNEQUIN D'UN SOLDAT ALLEMAND 1916. CASQUE D'ACIER, Stahlhelm, modèle 1916 modifié 1917. Embouti d'une pièce, offrant une protection complète avec sa nuquière et sa large visière. De chaque côté, entretoise permettant la fixation d'une plaque de renfort blindée, Stirnpanzer. Coiffe en cuir constituée de trois coussinets en cuir blanc et toile, deux manquants, le troisième en partie arraché. Chaque coussinet, fixé, après mai 1917, sur un bandeau métallique ventilé. Peinture feldgrau mate, marquage de taille «64» au pochoir au niveau de couvre-nuque. Coque en très bon état. CAPOTE TROUPE, modèle 1915. En drap feldgrau, col chevalière à nuance vert clair, boutonnant droit au moyen d'une rangée de boutons d'uniforme estampés de la couronne impériale, laqués feldgrau. Sans marquage. Très bon état. Décoration des blessés de troisième classe. Très bon état. Pantalon en drap feldgrau à passepoil écarlate, reproduction, état neuf. Bottes anciennes en cuir et cloutées, non du modèle. Bon état. Grenade à manche modèle 1916, avec peinture et marquages. Très bon état. Grenade à fusil à tige, modèle 1913. Destinée à être tirée avec une simple balle à blanc. Peinture d'origine. Très bon état. Havresac, modèle 1915. En toile forte vert foncé, renforts en cuir, dos du havresac en cuir, marquage d'un fabricant de Berlin daté de 1917. Complet de toutes ses courroies, sur une bretelle marquage d'affectation au IR18. Patte en cuir maintenant la boucle à un arpillon, permettant de fermer le sac, cassée. Bon état. Boîte de masque à gaz, modèle 1917. Avec toute sa peinture feldgrau, sa courroie, étui seul sans le masque à gaz. Très bon état. Ceinturon affecté au «C.G.R.9 - 1913» du Colbergisches Grenadier Regiment 9, crochet non du modèle, (petite amorce de déchirure sur 1 cm environ) daté de 1913 d'un fabricant de Berlin, plaque en fer modèle 1915. Bon état. Cartouchières, modèle 1909. En cuir grenelé marron, à trois compartiments. Bon à très bon état. Baïonnette Mauser, modèle 1898 modifié 1905. À dents de scie, fourreau sans son bleui, avec gousset en cuir, dragonne prussienne du modèle général de fabrication de guerre. Bon état. FUSIL MAUSER GEWEHR modèle 1898. Produit par la firme «WAFFENWERKE - OBERSPREE - KORNBUSCH & Cie - 1916», à chargement par culasse, magasin interne de cinq coups, alimenté par des lames chargeur, avec sa bague de nettoyage. Arme au numéro «1022», culasse au numéro «7181». Bon état. Fusil démilitarisé par le Banc d'Épreuve de Saint-Étienne, accompagné des ses certificats de démilitarisation en règle. Mannequin moderne, tige de maintien de la tête en mauvais état. Bon état général. Allemagne. Première Guerre Mondiale.</p> | 3100 |
| 293 | <p>Régule d'un Poilu 1915, signé Vincent (H 23 cm). Très bon état. France. Première Guerre Mondiale.</p> | 170 |
| 294 | <p>PÉRISCOPE DE TRANCHÉE, fabrication artisanale en bois laqué noir. Bon état. France. Première Guerre mondiale.</p> | 50 |
| 295 | <p>Buste en plâtre polychromé du général JOFFRE (H 18,5 cm). Très bon état. France. Première Guerre Mondiale.</p> | 30 |
| 297 | <p>Tirelire du général JOFFRE polychrome (H 11 cm). Mauvais état (dessus du képi brisé). France. Première Guerre Mondiale.</p> | 20 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|--|--------------|
| 298 | 3 régules : un encrier et deux réveils en l'état, à sujet de mitrailleurs français. Assez bon état.France. Première Guerre Mondiale. | 125 |
| 299 | Trois chars métalliques miniatures FT17 (un encrier et deux exemplaires en métal blanc).Bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 70 |
| 300 | Ensemble souvenirs de tranchée : encrier en forme de casque Adrian, deux gourmettes avec souvenirs, petite broche artillerie, casque miniature. Bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 60 |
| 301 | Travail de tranchée : mitrailleuse Hotchkiss en laiton sur socle en bois. Bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 60 |
| 302 | Ensemble : cadre photo en forme de croix de guerre ; couvert pliant allemand, quart allemand, boîte à graisse, deux sardines, brassard poudrerie Angoulême. Bon état. France-Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 50 |
| 303 | Deux boîtes métalliques en forme d'obus 1914-1918 ; une tirelire en faïence en forme d'obus (avec fêle). Bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 55 |
| 304 | Emsemble de travail de tranchée : boîte de dominos, crucifix, boîte de poudre pour pieds «La Guilcherline», balle encastrée dans un morceau de bois. Assez bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 30 |
| 305 | Figurine en plâtre polychrome du Général JOFFRE (H 31cm). Très bon état.France. Première Guerre Mondiale. | 40 |
| 307 | Lot comprenant : deux quarts 1915 et 1914, trois plaques d'identités, un obusier miniature, une boîte en bois renfermant de la terre de Verdun «Fort de Vaux», une plaque émaillée du livre «La guerre racontée par nos généraux», un sac en toile 1914. Bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 20 |
| 308 | Lot comprenant : pipe en porcelaine représentant le Kronprinz en uniforme de Hussard, couvercle de pipe représentant un casque hessois, soldbuch 1914 d'un régiment d'infanterie de Kolberg, billet de 1000 Reich Mark. Mauvais état. Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 20 |
| 309 | AFFICHE «APPEL À LA POPULATION» Journée de Paris 14 Juillet 1916.Affiche incitant la population parisienne à fêter la Fête Nationale et à soutenir les soldats au front.(138,5 x 98,5 cm). Assez bon état (déchirures sur 15 cm environ, manques et quelques rousseurs).France. Première Guerre Mondiale. | 15 |
| 310 | Lot de 12 souvenirs de tranchée : douille de balle transformée en cachet à cire, crochet à bottine, quatre briquets en forme d'obus, flasque à whisky transformée en briquet, briquet en forme de livre, deux briquets français et deux américains. Bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 100 |
| 311 | Gourde allemande modèle 1915 modifié 1917.En tôle émaillée marquée «Ludwig Hutzler», housse de protection en tricot vert foncé, sangle en cuir.Très bon état.Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 30 |
| 312 | Obus de 75 (H 63,5 cm), complet de sa douille et son ogive (de fouille, repeinte). Bon état.France. Première Guerre mondiale. | 30 |
| 313 | Gourde allemande modèle 1915, en fer étamé laqué fedgrau, avec sa housse en toile marquée «B.A IX» du bureau de dépôt d'Altona, complète avec sa sangle en cuir. Très bon état.Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 70 |
| 316 | Almanach de l'Epatant 1917 ; trois almanachs du courrier du centre 1916, 1915, 1914. État moyen.France. Première Guerre Mondiale. | 20 |
| 322 | Lot : veste de travail, 4 caleçons, dont un décousu, un affecté au 71ème d'infanterie de ligne, un daté de 1918, taie de traversin. Bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 30 |
| 324 | PAIRE DE PATTES D'ÉPAULE TROUPE RUSSE DU RÉGIMENT DE DROZDOVTSY.Pour tenue de parade, en drap framboise, bordé d'un passepoil blanc, lettre «D» de l'alphabet cyrillique en métal doré découpé et cousu sur chaque patte d'épaule. Lettre correspondante au nom du régiment Drozdovtsy de l'Armée des Russes Blancs. Très bon état.Russie. Campagne de 1918 - 1920. | 150 |
| 325 | Lot de 7 bagues artisanales de poilu représentant : une balle, un fer à cheval, un serpent, un cœur, un trèfle. Bon état. France. Troisième République. | 35 |
| 326 | MASQUE À GAZ ARS, Appareil Respiratoire Spécial, deuxième type.Brides à ressorts, embase réalisée en tôle emboutie et soudée, avec soupape d'expiration, étanchéité autour du visage assurée par un bourrelet en tissus caoutchouté, viseurs renforcés, boîte de transport ocre datée de 1927 avec son étiquette, masque à gaz daté de 1930. Très bon état de conservation.Deux autres boîtes, datées de 1918, avec leur peinture. Bon état. France. Troisième République. | 75 |
| 327 | 3 baïonnettes allemandes : dents de scie, modèle 1898/05 avec dragonne, état moyen ; ersatz poignée fer avec dents de scie, bon état ; ersatz avec gousset cuir, bon état.Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 380 |
| 328 | Baïonnette ersatz allemande. État moyen, exemplaire rouillé.Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 20 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|--|--------------|
| 329 | Poignard modèle 1916, dit le vengeur. Lame en acier produite par la maison Astier Prodon de Thiers, fourreau avec son bleui. Très bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 260 |
| 330 | POIGNARD DE TRANCHÉE US, modèle 1917. Poignée en noyer, garde en fer à pointe de diamant, lame en acier triangulaire, marqué sur la garde du nom du fabricant Landers Frary and Clark, «US L.F&C 1917», fourreau en cuir vert foncé «Jewell 1918», bouterolle et chape en acier. Très bon état de conservation. États-Unis. Première Guerre Mondiale. | 365 |
| 331 | POIGNARD DE TRANCHÉE AUSTRO-HONGROIS. Bon état (un des crochets de fixation manque). Première guerre mondiale. COUTEAU DE BOTTE ALLEMAND. Lamelles de fixation manquante, plaquette de bois fêlée. Assez bon état. Seconde guerre mondiale. DAGUE COMPOSITE. Mauvais état. Douille d'obus américaine de 75, Art de tranchée. Bon état. Autriche - Allemagne - États-Unis. Première et seconde guerre mondiale. | 150 |
| 332 | POIGNARD DE TRANCHÉE ALLEMAND avec son étui et sa patte de fixation en cuir (faiblesse au niveau du cuir). Bon état. Allemagne. Première Guerre Mondiale | 123 |
| 334 | GRENADE ALLEMANDE D'EXERCICE. Grenade en acier laqué rouge, percée de cinq trous sur le dessus et trois sur le corps, manche en bois marquée «5 1/2 Sekunden Uh.Sthden.Bz», avec son capuchon de protection du fil d'amorçage. Très bon état. Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 150 |
| 335 | Outil de démontage du fusil LEBEL. Assez bon état (oxydation). France. Première Guerre Mondiale. | 10 |
| 336 | PISTOLET SIGNALEUR CHAUBERT, modèle 1917. Canon et monture en laiton, marqué «Chobert-Paris»-sic. ; détente, éperon et chien en acier, oxydés. Longueur du canon 10 cm, longueur totale 22,5 cm. Bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 90 |
| 337 | MANNEQUIN D'UN GÉNÉRAL DE BRIGADE, années 1880-1910. KÉPI DE GÉNÉRAL DE BRIGADE, 1880-1910. En drap fin garance, quelques trous de mite minimes, à soutaches et galons d'or, bandeau en drap noir, quelques manques minimes et réparations anciennes, entièrement brodé d'une course de feuilles de chêne et bordé d'une baguette en paillettes et filet en cannetille d'or, dans sa partie supérieure d'un cordonnet de fils d'or, oxydation d'usage de la passementerie. Dans sa partie basse, au niveau de la visière, tresse d'or. Visière en cuir ciré et verni noir, doublée de maroquin gaufré noir, garnie d'un jonc en veau laqué noir plié à cheval sur la bordure extérieure. Coiffe intérieure en satin vert pâle. Bandeau intérieur en cuir souple marron, estampé sur le côté droit en lettres d'or du chapelier "E.BIDAL" à Paris. Très bon état. Paire de lunettes ancienne. Bon état. TUNIQUE DE GÉNÉRAL DE BRIGADE, 1890-1900. En drap fin noir, quelques trous minimes dans le haut du dos de la tunique, fermant au moyen d'une rangée de neuf boutons, deux étoiles en métal argenté sur chaque manche, deux poches basses à rabats droits, très bon état. Brassard de deuil en drap noir, très bon état. CULOTTE, modèle 1888. En drap écarlate, à passepoil noir, ayant appartenu au général de Brigade J.Kirgener, Baron de Planta, très bon état. CROIX DE COMMANDEUR DE LA LÉGION D'HONNEUR. Étoile en vermeil à cinq rayons doubles à pointes pommetées, émaillées blanc opaque. Environnée d'une couronne végétale, visible entre les doubles pointes, formée d'un rameau de feuilles de chêne, à droite, et de laurier à gauche, liés entre les pointes inférieures. Feuillages rehaussés d'émail vert translucide (accidents dans les émaux). Centre en deux parties. Le médaillon présente une effigie de la République. Le listel, émaillé d'un bleu profond, accidents, porte la légende en lettre d'or «RÉPUBLIQUE FRANÇAISE - 1870», ponctuée d'une étoile d'or à cinq branches. Revers présentant deux drapeaux tricolores. Listel émaillé bleu profond porte la devise «HONNEUR ET PATRIE». Entre les pointes supérieures, couronne de branches de feuilles de chêne et de laurier liée par deux liens, articulée. Ruban de soie écarlate. Bottes en cuir noir avec éperons, très bon état. Liseur pour officier en cuir noir, très bon état. Étui pour jumelles cuir noir (non réglementaire), état moyen (couvercle de l'étui décousu). Paire de gants cuir brun de belle qualité (fabrication civile). Cravache gainée de cuir ocre bon état (accident en son milieu). Sabre fantaisie type 1882. Garde en bronze à une branche principale et six branches secondaires, avec sur le plateau deux étoiles d'argent rivetées, calotte à courte queue, poignée en corne filigrannée d'un double fil d'argent. Lame nickelée droite à un pan creux, cravate en cuir, L : 82,1 cm. Fourreau en tôle d'acier à un bracelet de bélière. Bon état, oxydation à la lame. Dragonne d'officier en cuir brun pour la tenue de campagne. Mannequin moderne grisé (manque deux doigts). Ensemble en très bon état. France. Troisième République. | 1500 |
| 338 | ARTISANAT DE TRANCHÉES : deux avions miniatures allemands monoplane, de 26,5 et 10,5 cm de largeur. Bon état. Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 80 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|--|--------------|
| 339 | MASQUE À GAZ M2B AVEC SA MUSETTE, modèle décembre 1915, modifié 1916. Complet de sa housse de transport en toile imperméabilisée, en cas d'alerte fixée autour du cou au moyen de sa sangle, poche intérieure avec viseur de rechange. Taille ordinaire. Masque présentant une surface plane, protégeant l'ensemble du visage et englobant le menton, en tissu imperméable, deux oeilères saillantes encadrant des carreaux en plexiglass sertis fixés par une rondelle fixe-vitre en caoutchouc. Très bon état de conservation. France. Première Guerre Mondiale. Proposés par les Établissements Gravereaux en septembre 1915, adopté en décembre 1915, testés sur le terrain en février 1916 et mis en service en mars 1916. Exemplaire porté, emblématique des modèles utilisés par l'armée française et ce jusqu'en 1918. | 430 |
| 340 | MASQUE FACIAL DE CONCEPTION BRITANNIQUE POUR LA PROTECTION DES ÉQUIPAGES DE CHARS, 1917-1918. Loup en acier percé de fentes horizontales au niveau des yeux, recouvert de cuir brun sur l'extérieur (usures, brûlures et manques sur la partie supérieure droite du masque) et de peau de chamois sur l'intérieur. Prolongé par des mailles en acier, sur idée du Capitaine Cruise du Royal Army Medical Corps. Se fixe autour de la tête au moyen de rubans de toile. De fabrication britannique, une première dotation de 1 840 masques fut distribuée en mai 1918. Bon à très bon état de conservation. Grande Bretagne. Première Guerre Mondiale. | 950 |
| 341 | STATUE D'UN SOLDAT DE LA GRANDE GUERRE. Œuvre de Émile Joseph N. CARLIER (1849-1927) en régule représentant un poilu de la Grande Guerre «VERDUN ON NE PASSE PAS» H 61 cm, signée sur la terrasse. Bon état. France. 1916-1920. | 450 |
| 342 | BONNET DE POLICE DE LA GENDARMERIE. En drap fin bleu foncé, rabat noir, soutache argent courant le long du rabat, grenade en cannetille d'argent et paillettes. Très bon état. France. Bonnet de police gendarmerie ayant subi quelques transformations lors du premier conflit mondial, porté pendant et après la guerre jusqu'au début des années 1920. | 60 |
| 343 | BONNET DE POLICE DE GENDARMERIE DE MARÉCHAL DES LOGIS. Proche du modèle réglementaire de la gendarmerie décrit dans le bulletin officiel de 1899. Galon à point bâton et non point de Hongrie. Bonnet de police gendarmerie ayant subi quelques transformations lors du premier conflit mondial, porté pendant et après la guerre jusqu'au début des années 1920. Passage de mite sur le drap, assez bon état. France. Première Guerre Mondiale. | 60 |
| 344 | KÉPI D'UN LIEUTENANT-COLONEL D'INFANTERIE, voir le modèle semi polo. Képi de forme hybride s'inspirant et du képi foulard avec sa forme pentue et du képi polo avec un corps assez rigide et cylindrique, calot, turban et bandeau en drap fin bleu de ciel (plusieurs trous de mites sur le drap), soutaches de grade dorées et argent alternées, du modèle après 1883 cousues sur un morceau de drap rectangulaire de la couleur du fond. Boutons de petits modules timbrés de la bombe enflammée de l'infanterie maintiennent la fausse jugulaire en drap de fond avec ses deux passant amovibles. Visière en cuir verni noir, doublé de maroquin gaufré noir. Intérieur de coiffe en satin noir. Bandeau de sudation en cuir souple noir. Coiffure portée en bon état de conservation. France. Première Guerre Mondiale. | 170 |
| 345 | CASQUE ADRIAN DE L'ARTILLERIE SPÉCIALE, modèle 1915 modifié. Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque ; sur le sommet, cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Visière coupée à environ 8 mm du bourrelet de sertissage, le métal restant étant retourné sur lui-même vers l'extérieur afin éviter les blessures. Peinture bleu de ciel de nuance foncée et mate, quelques traces de rouille d'usage. Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant deux canons croisés surchargés d'une bombe enflammée avec les initiales «R.F», République Française. Coiffe du second type, faite de deux pièces de basane de mouton marron, à six dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage. Bandeau en drap usagé bleu de ciel formant le turban, deux bandes d'aluminium ondulées appliquées sur les côtés de la coiffe. Nom du soldat écrit sur la coiffe. Jugulaire fauve en basane de mouton. Usagée, quelques coupures dans le cuir. Très bon état de conservation. France. Première Guerre Mondiale. Le casque modèle 1915, non adapté aux personnels de l'artillerie spéciale, se verra modifié par les soldats eux-mêmes, sur prérogative du général Estienne devant la lenteur de l'administration à fournir des modèles adaptés, par la suppression de la visière qui empêchait de s'approcher des fentes de visée et autre épiscopos dans les chars. | 550 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|---|--------------|
| 346 | <p>CASQUE ADRIAN MODÈLE 1915 AVEC VISIÈRE DU SYSTÈME POLACK, 3ème type, courant 1918. Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, couvre-nuque de 50 mm incliné à 45°, sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture bleu de ciel mate et foncée typique des casques livrés tardivement. Casque Adrian, dépourvu de sa visière fixe et de son insigne frontal. Visière à nasal mobile fixée latéralement par deux écrous soudés, fentes de visions constituées de lamelles fines horizontales, renforcées chacune de deux lamelles fines verticales. Visière de 15,5 cm de hauteur, descendant plus bas que les modèles précédents et couvrant presque entièrement le visage. Coiffe de second type en deux pièces en deux pièces de basane de mouton noircie et verni, composée d'un bandeau bordé de six dents de loup, une, présente, mais décousue à sa base de fixation, percée chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage, deux des œilllets manquants. Bandeau de cuir formant le turban, monté sur deux bandes de drap d'effets usagé, écarlate et bleu horizon, doublé de quatre bandes d'aluminium ondulées placées contre la coque. Très bon état de conservation. France. Première Guerre Mondiale. «Parallèlement à la protection du crâne réalisée par le casque, la protection de la face fait objet entre 1915-1918, d'une constante recherche de la part de tous les belligérants, et singulièrement en France. Dès mars 1915, sont mises en service à titre d'essai des lunettes à treillage métallique, puis des lunettes à fentes sténopéïques (mars 1916), procédé connu avant guerre et amélioré par Adrian. En juin 1916, le médecin aide-major Polack, dans le civil chef du service ophtalmologique de la Fondation Rothschild, propose un dispositif de son invention destiné à limiter les blessures aux yeux. Il obtient le 10 janvier 1917, d'être détaché à la mission Essais, vérifications et expériences techniques, poste qu'il occupera jusqu'à la fin de la guerre. Le dispositif de protection dont il poursuit la mise au point, entre autres travaux, pendant cette période, consiste en une visière métallique munie de persiennes diversement orientées selon l'angle de vision. Si l'on exclut les modèles d'essais réalisés à l'unité, il semble que 3 types successifs de l'appareil de protection oculaire type Polack aient été effectivement mis en service pour évaluation opérationnelle sur le front, chacun à 2 000 exemplaires». Source : Magazine Uniforme n° 79 de février 1984.</p> | 4250 |
| 347 | <p>CASQUE ADRIAN DE LA LÉGION ÉTRANGÈRE, modèle 1915. Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque ; sur le sommet, cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Réglementairement, peinture kaki de nuance claire et mate, par dessus une première couche bleu de ciel. Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant une bombe enflammée avec les initiales «R.F», République Française. Coiffe du second type, faite de pièces de basane de mouton noircie et vernie, à six dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage. Bandeau en drap usagé bleu de ciel formant le turban, sans bandes d'aluminium ondulées. Jugulaire fauve en basane de mouton. Très bon état de conservation. France. Première Guerre Mondiale.</p> | 240 |
| 348 | <p>CASQUE ADRIAN DES RÉGIMENTS DE MARCHE DE ZOUAVES, SPAHIS ET DE TIRAILLEURS, modèle 1915. Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale ; sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture moutarde de nuance foncée. Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant entre les pointes d'un croissant les initiales «R.F» de République Française. Coiffe du second type, faite de deux pièces de basane, marron pour le turban, noircie et verni pour les six dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage, une des dents de loup en mauvais état, manque important à l'arrière du bandeau (environ 4x8 cm). Bandeau de tissu en drap usagé bleu de ciel formant le turban, absence des bandes ondulées en aluminium contre la coque. Agrafes de fixation brisées, côté gauche. Jugulaire en basane de mouton. Bon état de conservation. France. Première Guerre Mondiale.</p> | 270 |
| 349 | <p>CASQUE ADRIAN DES RÉGIMENTS DE MARCHE DE ZOUAVES, SPAHIS ET DE TIRAILLEURS, modèle 1915. Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale ; sur le sommet, cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Seconde couche de peinture moutarde ocre de nuance claire badigeonnée par dessus une couche bleu foncé et mate. Insigne frontal en métal estampé et découpé représentant entre les pointes d'un croissant les initiales «R.F» de République Française. Coiffe du premier type, faite d'une seule pièce de basane de mouton noircie et vernie à six dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage, une manquante. Bandeau drap usagé bleu de ciel formant le turban, doublé de deux bandes d'aluminium ondulées placées sur les côtés. Jugulaire fauve en basane de mouton cassée. Bon à très bon état de conservation. France. Première Guerre Mondiale.</p> | 260 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|---|--------------|
| 350 | MODIF AU CATALOGUE : CASQUE ADRIAN DU 1er REGIMENT DE MARCHE DE ZOUAVES, modèle 1915. Insigne frontal de fabrication artisanale sans garantie d'époque | 530 |
| | <p>CASQUE ADRIAN DU 1er RÉGIMENT DE MARCHE DE ZOUAVES, modèle 1915. Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, visière de 50 mm de large inclinée à 22°, couvre-nuque de 50 mm incliné à 45° ; sur le sommet, cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Première peinture bleu de ciel mate et foncée, typique des casques livrés tardivement, badigeonné ensuite d'une seconde peinture kaki de nuance claire. Insigne frontal de fabrication artisanale, absence des initiales «R.F», de 55mm de diamètre, au 1er Régiment de Marche de Zouaves en fer estampé et découpé représentant un «Z» et le chiffre «1» entrelacés entre les pointes d'un croissant. Jugulaire fauve en basane de mouton, cuir sec et cassant. Coiffe intérieure absente, pattes en fer permettant la fixation des bandes d'aluminium ondulées en très bon état, présence d'une des bandes ondulées. Bon état de conservation. France. Première Guerre Mondiale.</p> | |
| 351 | CASQUE ADRIAN BELGE, modèle 1915. Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque ; sur le sommet, cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération. Peinture marron moutarde de nuance claire et mate. Quelques traces minimales de rouille sur la coque et éclats de peinture. Insigne frontal en fer blanc estampé et découpé représentant un tête de lion, vue de face, symbole de la royauté, de 65 mm de hauteur. Coiffe du second type, faite de deux pièces de basane de mouton marron à six dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage. Bandeau en drap d'uniforme usagé moutarde formant le turban, doublé de quatre bandes d'aluminium ondulées placées contre la coque. Jugulaire fauve en basane de mouton. Très bon état de conservation. Belgique. Première Guerre Mondiale. Le Baron Broqueville, alors ministre de la guerre Belge, ordonna en octobre 1915 l'adoption du casque Adrian modèle 1915 français, adopté dès avril 1915 par l'armée française. Le 15 novembre 1915, les premiers casques Adrian modèle 15 furent livrés à l'armée Belge. | 270 |
| 352 | CASQUE ADRIAN AUX COULEURS DES 371e ET 372e RÉGIMENTS D'INFANTERIE DU CORPS EXPÉDITIONNAIRE AMÉRICAIN ET DE LA 157e DIVISION FRANÇAISE, modèle 1915. Le casque que nous présentons aujourd'hui à la vente est illustré dans l'article Militaria n° 129, page 33 : «LES COMBATTANTS NOIRS AMÉRICAINS DE LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE» DE Gilles BERNARD et Pierre BESNARD. Casque en acier pourvu d'une bombe sphérique légèrement ovale, d'une visière et d'un couvre-nuque ; sur le sommet cimier pourvu latéralement de deux fentes d'aération fixé au moyen de quatre rivets. Peinture bleu de ciel de nuance foncée et mate. Quelques coups légers et éclats de peinture minimales sur la coque, usure d'usage. Insigne frontal de forme légèrement ovalisée peint à main levée représentant une main gauche écarlate stylisée (47 mm de haut x 32 mm de large), sur fond ocre limité par une bordure rouge de 6 mm environ. Coiffe du second type, faite de deux pièces de basane de mouton fauve et glacée à six dents de loup, percées chacune d'un œillet pour le passage du lacet de serrage. Bandeau en drap usagé bleu de ciel formant le turban, doublé de deux bandes d'aluminium ondulées placées contre les côtés de la coque. Jugulaire absente. Billet d'un silver dollar portant l'inscription «À Montreux-Vieux - 11-9bre - 1918 / Souvenir américain». Très bon état de conservation. France. Première Guerre Mondiale. « Après la note rédigée le 2 Juillet 1918 par le général Goybet, commandant la 157ème division française, suite à une décision du GQG, il est interdit de faire paraître les numéros de division sur fanions et véhicules et est ordonné de les remplacer par un symbole. Le Général Goybet choisit une main rouge. La seule explication connue provient du numéro de juillet 1919 du Daughters of the American Revolution Magazine ; la division a cantonné quelque temps dans une brasserie connue sous le nom de Brasserie de la Main Rouge, son propriétaire ayant été assassiné dans les années 1910, une empreinte ensanglantée avait été retrouvée près du corps. Les successeurs prirent cette main rouge comme emblème». Les régiments américains d'infanterie, 371e et 372e, de la 93e division, constitués en majorité d'hommes de race noire, prirent également cet emblème sous forme d'écusson de bras ayant séjourné auprès de la 157e division française, le port du casque Adrian bleu de ciel est attesté par le Colonel Miles mais la main rouge fut refusée comme symbole de la division « l'officier chargé de ce dossier au GQG a repoussé cette proposition et m'a demandé de soumettre un autre projet. Je ne me rappelle pas qui a suggéré le casque Adrian bleu ciel, mais il a été approuvé. Les hommes étaient très fiers de la main rouge et je me souviens que la plupart des officiers et hommes de troupe détestèrent l'idée de devoir l'ôter..." (Mémoire du 23 décembre 1918 : «suivant les instructions...le port de la Main Rouge comme insigne divisionnaire ou régimentaire est interdit... ». 400 000 Noirs américains vont servir dans l'armée américaine pendant le conflit. Sur ces 400 000 hommes, 100 000 sont envoyés en France dont les huit régiments des 92e et 93e divisions qui représentent un effectif d'environ 20 000 soldats. Tous les autres servent quasiment exclusivement dans les Services of Supply qui regroupent les corps non combattants. | 600 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-----|---|--------------|
| 353 | FELDMÜTZE TROUPE D'INFANTERIE PRUSSIENNE D'UN SOLDAT DU « Grenadier-Regiment „König Friedrich I.“ (4. Ostpreußisches) Nr. 5 », modèle 20 juillet 1917. Feldmütze en drap épais feldgrau, passepoils et bandeau vert foncé. Cocarde du modèle propre à la troupe, aux couleurs nationales noir-blanc-rouge et aux couleurs prussienne noir-blanc-noir. Intérieur de coiffe en toile de coton, tampons régimentaires au «I.R.5», «1.B-2.K», 5ème régiment d'infanterie prussien, 1er bataillon, 2ème compagnie. Portée, très bon état. Allemagne. Première Guerre Mondiale. Le Grenadier-REGIMENT „König Friedrich I.“ (4. Ostpreußisches) Nr. 5 combattit essentiellement à l'Est. | 300 |
| 354 | CASQUE À POINTE TROUPE DE L'INFANTERIE BAVAROISE, modèle 1915. Bombe en cuir verni, jonc de cerclage de visière et toutes garnitures métalliques en fer peint gris feldgrau, cuir déformé au niveau du couvre-nuque. Plaque de l'État représentant les armoiries du Royaume de Bavière, dans un ovale écartelé au 1er au lion armé et lampassé de gueules (Palatinat), au 2ème au chef de gueules prolongé de quatre pointes en pal (Franconie), au 3ème bandé et de gueules au pal brochant sur le tout (Burgovie), au 4ème au lion armé et lampassé de gueules (Veldenz) sur le tout fuselé en bande, blason des Wittelsbach. Armes couronnées supportées par deux lions couronnés se tenant debout sur une banderole déployée portant la devise « In Treue Fest » (Ferme dans la fidélité). Cocardes du type réservé à la troupe, rouillées, peinture écaillée. Jugulaires en cuir brun, bouclerie fer. Bombe coiffée d'une pointe amovible, fixée sur une base ronde maintenue par quatre rivets demi-sphériques. Intérieur de coiffe en cuir marron clair à neuf dents de loup, accidents au cuir. Dans le fond de la bombe marquage de taille «5 » et d'un fabricant de Nuremberg, daté de «1916». Bon état. Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 480 |
| 355 | CASQUE ALLEMAND, Stahlhelm, modèle 1916. Apparue en 1916 et distribuée pour la première fois en France lors des combats de Verdun, son design est dû au Dr. Friedrich Schwerd et offrit au soldat allemand une bonne protection sans altérer son champ de vision. En acier de 1,2 mm d'épaisseur, embouti d'une pièce, offrant une protection complète avec sa nuquière, large visière. Par comparaison le casque français Adrian fut conçu en tôle emboutie de 0,7mm d'épaisseur. De chaque côté entretoise permettant la fixation d'une plaque de renfort blindée, Stirnpanzer. Coiffe en cuir constituée de trois coussinets en cuir marron et toile. Chaque coussinet, fixé sur un bandeau en cuir. Jugulaire en cuir noirci et verni, bouclerie en laiton. Peinture feldgrau. Très bon état de conservation. Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 520 |
| 356 | PLAQUE DE RENFORT BLINDÉE POUR CASQUE, modèle 1916 allemand, Stirnpanzer. En alliage d'acier, réalisée par emboutissage à chaud, d'une épaisseur de 4,5 mm environ et d'un poids de 2 kg environ, se fixant de chaque côté de l'entretoise des casques modèle 1916 allemand. Produite à environ 50 000 exemplaires. Marquage encore visible. Assez bon état, pièce de fouille ayant été peinte. Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 250 |
| 357 | CASQUE ALLEMAND CAMOUFLE, Stahlhelm, modèle 1916. Apparue en 1916 et distribuée pour la première fois en France lors des combats de Verdun, son design est dû au Dr. Friedrich Schwerd et offrit au soldat allemand une bonne protection sans altérer son champ de vision. En acier de 1,2 mm d'épaisseur, embouti d'une pièce, offrant une protection complète avec sa nuquière, large visière. Par comparaison le casque français Adrian fut conçu en tôle emboutie de 0,7 mm d'épaisseur. De chaque côté, entretoise permettant la fixation d'une plaque de renfort blindée, Stirnpanzer. Coiffe en cuir constituée de trois coussinets en cuir marron et toile, crin de cheval présent sur les trois coussinets. Chaque coussinet fixé sur un bandeau en cuir. Peinture camouflante mate composée de trois couleurs de nuance marron : terre de sienne, brun rouge et brun noir, présentant des angles aigus et séparées par une épaisse ligne noire, offrant un aspect le plus irrégulier possible et un effet d'ombre. Casque en très bon état de conservation. Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 850 |
| 359 | CASQUE ALLEMAND, Stahlhelm, modèle 1916. Apparue en 1916 et distribuée pour la première fois en France lors des combats de Verdun, son design est dû au Dr. Friedrich Schwerd et offrit au soldat allemand une bonne protection sans altérer son champ de vision. En acier de 1,2 mm d'épaisseur, embouti d'une pièce, offrant une protection complète avec sa nuquière, large visière. Par comparaison le casque français Adrian fut conçu en tôle emboutie de 0,7 mm d'épaisseur. Au niveau de la visière, fêle sur environ 8 mm. De chaque côté, entretoise permettant la fixation d'une plaque de renfort blindée, Stirnpanzer. Coiffe en cuir constituée de trois coussinets en cuir marron et toile, crin de cheval présent sur les trois coussinets. Chaque coussinet fixés sur un bandeau en cuir. Taille «62» peinte à la peinture noire au pochoir sur le couvre-nuque. Nom du soldat écrit au crayon sous la visière. Peinture feldgrau de nuance gris clair en très bon état. Jugulaire absente. Casque en très bon état de conservation. Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 300 |

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 16/05/2014
MILITARIA - Angers

| LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|-------|---|--------------|
| 360 | CASQUE ALLEMAND CAMOUFLÉ, Stahlhelm, modèle 1916 modifié 1917. Apparu en 1916 et distribué pour la première fois en France lors des combats de Verdun, son design est dû au Dr. Friedrich Schwerd et offrit au soldat allemand une bonne protection sans altérer son champ de vision. En acier de 1,2 mm d'épaisseur, embouti d'une pièce, offrant une protection complète avec sa nuquière, large visière. Par comparaison le casque français Adrian fut conçu en tôle emboutie de 0,7 mm d'épaisseur. De chaque côté, entretoise permettant la fixation d'une plaque de renfort blindée, Stirnpanzer. Coiffe en cuir constituée de trois coussinets en cuir marron et toile, un manquant, crin de cheval présent sur le coussinet frontal. Chaque coussinet fixé, après mai 1917, sur un bandeau métallique ventilé. Intérieure de casque peint en gris foncé postérieurement Peinture camouflante mate composée de trois couleurs vert-ocre-marron, formes à angles aigus et séparées par une épaisse ligne noire, offrant un aspect le plus irrégulier possible et un effet d'ombre. Fragilité de la peinture. Casque en bon état de conservation. Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 400 |
| 361 | COQUE DE CASQUE ALLEMAND CAMOUFLÉE, Stahlhelm, modèle 1916. Apparue en 1916 et distribuée pour la première fois en France lors des combats de Verdun, son design est dû au Dr. Friedrich Schwerd et offrit au soldat allemand une bonne protection sans altérer son champ de vision. En acier de 1,2 mm d'épaisseur, embouti d'une pièce, offrant une protection complète avec sa nuquière, large visière. Par comparaison le casque français Adrian fut conçu en tôle emboutie de 0,7 mm d'épaisseur. De chaque côté, entretoise permettant la fixation d'une plaque de renfort blindée, Stirnpanzer. Coiffe intérieure manquante. Coque repeinte d'une peinture camouflante mate composée de trois couleurs : vert-jaune-marron, présentant des angles aigus et séparées par une épaisse ligne noire, offrant un aspect le plus irrégulier possible et un effet d'ombre. Usure de la peinture à certains endroits liées à l'usage. Coque en très bon état de conservation. Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 100 |
| 362 | CASQUE AUTRICHIEN, Stahlhelm, modèle 1917. Apparu en 1916 et distribué pour la première fois en France lors des combats de Verdun, son design est dû au Dr. Friedrich Schwerd et offrit au soldat allemand une bonne protection sans altérer son champ de vision. En acier de 1,2 mm d'épaisseur, embouti d'une pièce, offrant une protection complète avec sa nuquière, large visière. Par comparaison le casque français Adrian fut conçu en tôle emboutie de 0,7 mm d'épaisseur. De chaque côté, entretoise permettant la fixation d'une plaque de renfort blindée, Stirnpanzer. Coiffe en cuir constituée de trois coussinets en cuir blanc et toile. Chaque coussinet fixé, après mai 1917, sur un bandeau métallique ventilé. Jugulaire en toile forte de coton. Peinture feldgrau. Casque en bon état de conservation. Allemagne. Première Guerre Mondiale. | 550 |
| 363 | Deux fanions du groupe 112ème Régiment d'artillerie lourde : - Fanion de la 1ère batterie en soie bleu, bordé d'un galon rouge, deux canons croisés surmontés d'une bombe enflammée encadrent le nom du régiment : «112 R.A.L. - 1ère Batterie» brodés en cannetille d'or, avec Croix de Guerre avec étoile agrafée sur le fanion. Sur l'autre face, Lion ailé de l'évangéliste Saint Marc. Mauvais état. - Fanion du 1er Groupe, en soie bleue, bordé d'un galon, portant l'inscription «112e R.A.L - 1er Groupe», sur l'autre face deux canons croisés surmontés des initiales «RF», brodés en fils de soie jaune. Mauvais état. France. Première Guerre Mondiale. | 140 |
| 363,1 | HORS CATALOGUE : AFFICHE DE LA LIGUE DES ANCIENS COMBATTANTS RELIGIEUX. Représentant des religieux, blessés et décorés se recueillant sur la tombe d'un de leur confrère mort à la guerre. Dimension : 120 x 80 cm. Effrangée, accidents et manques (entaille d'environ 9 cm dans le milieu de l'affiche. France. Première Guerre Mondiale. | 20 |

Nombre de lots : 326