

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 04/03/2015
Vente mobilière à Saumur

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1	LOT de diverses poteries, modernes vases et pichets.	5
2	MOULIN à café de marque PEUGEOT des années 50/60	20
4	LAMPE (pied de) en fer forgé à décor de roses. Epoque début 20ème siècle. (Manque le chapeau) Art Nouveau.	30
5	LOT de cinq coupes et vases en laiton à décor gravé à l'imitation du damas, moderne.	5
6	APPLIQUES (paire d') à trois bras de lumière en bronze doré, décor de masque, style Louis XIV, époque 19ème siècle. Usures d'usage, électrification postérieure.	70
7	JOUET cheval attelé d'une charette à un essieu, bois peint époque des années 50. H : 25 cm	20
8	CACHE-POT en faïence à deux anses coquilles, décor en camaïeu bleu, Rouen époque du 18ème siècle. H. 15 cm (accidents, réparations et manques)	30
9	ROUEN, pichet en faïence époque 18ème siècle (égrenures et éclats)	10
10	LUNEVILLE, suite de cinq assiettes en faïence à décor de paniers fleuris, époque 19ème siècle (quelques petites égrenures)	50
11	LEGUMIER couvert en faïence à décor polychrome de paniers fleuris, Est de la France époque du 19ème siècle (quelques fêles) ; on y joint une assiette	80
12	LES ISLETTES, assiette bord contour en faïence à décor floral polychrome, époque du 19ème siècle.	10
13	NEVERS, assiette en faïence de forme polylobée à décor d'oiseaux, époque 18ème siècle. Diam : 22,7 cm	30
14	LA ROCHELLE, assiette en faïence de forme polylobée et décor de fleurs. Epoque 18ème siècle. Diam : 23,5 cm (fêle).	20
15	PARIS. Tasse et sous-tasse en porcelaine de forme cylindrique à décor polychrome d'une jeune femme à la faucille dans un cartouche à réserves bleues et filets or. Cartouche de fruits et faucille sur la soucoupe. Epoque du 19ème siècle	130
16	NEVERS. Suite de cinq assiettes en faïence, époque 18ème siècle (éclats, fêles et réparations, une cassée).	10
17	PLATEAU en tôle laquée et décor de fleurs, moderne	30
18	COFFRET en acajou contenant un lot de fossiles Regroupé avec n° 19	40
19	LOT de coquillages divers Regroupé avec n° 18	
20	AMBRASES (lot d') de rideaux et divers éléments en bronze et laiton. Epoque 19ème siècle. (Usures d'usage)	30
21	CORRECTION A LA LISTE : Les pilluliers sont non présentés ASSIETTES (suite de six) en céramique, porcelaine et faïence fine ; on y joint deux pilluliers en métal argenté.	3
22	COUPE en cristal à bord contour et gravé de fleurs, sur piétement talon en argent poinçon Minerve décor néo Louis XVI, époque fin 19ème siècle. H. 5,5 -Diam : 23,5 cm (petit éclat sur le bord)	60
23	SUJET "Napoléon en pied" en faïence polychrome, moderne. H : 23,5 cm	10
24	SUJET en bronze doré de deux éléphants dressés jouants sur socle de marbre noir, époque début du 20ème siècle. H. totale : 8,5 cm	20
25	LAMPE bouillote en tôle laquée, moderne ; on y joint un lot de disques vyniles	40
26	CAFETIERE en porcelaine à décor de filets dorés, époque vers 1900	5
27	VASE en verre forme mouchoir à décor à la bougie vert	10
28	PENDULE portique à quatre colonnes en placage de palissandre, marqueterie en bois clair, époque Charles X (manque le verre)	80
29	SERVICE à poisson en métal argenté "Boulenger" comprenant douze couverts et deux pièces de service ; on y joint une cuillère en métal argenté Christofle, un service à découper trois pièces et un service à bonbon cinq pièces	150
30	BOUGEOIR en fer forgé "fleurs de lys"	10
31	DELFT. Potiche couverte de forme balustre à pans coupés, faïence à décor polychrome de fleurs et scènes paysannes en camaïeu bleu dans un cartouche de rinceaux en relief. Prise de main à l'oiseau. Epoque 19ème siècle. H. 44 cm (quelques éclats et réparations) ; on y joint un petit socle pieds griffes dépareillé.	70
32	LOT comprenant deux assiettes hexagonales en étain, deux élément en cuivre et une boîte en métal	5

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 04/03/2015
Vente mobilière à Saumur

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
33	EST de la France. Suite de cinq assiettes à décor au chinois, époque du 19ème siècle. Diam. 22,6 cm (quatre avec éclats)	80
35	ASSIETTE décorative en porcelaine	10
36	BACCARAT. Important vase en cristal taillé, sur base circulaire, signé, époque du 20ème siècle. H. 29,5 - Diam. 24,5 cm	350
37	ENCADREMENT "Vierge à l'enfant" sur cuivre en relief	70
39	PLAT décoratif, centre en porcelaine à décor d'un buste, entourage en laiton repoussé	20
40	CONSOLE en noyer à décor d'un fou	150
41	CRISTAL DE BOHEME verre d'eau (trois pièces) à décor de châteaux de le vallée du Rhin. H 21 cm. (quelques éclats)	100
42	PENDULE portique à colonnes torsadées, marquetée, époque Restauration	80
43	ENCRIER en régule doré forme feuille de noyer	40
44	LOT d'assiettes, tasses et sous-tasses céramique	20
45	LOT comprenant une casserole, un pichet, entonnoire en cuivre, une verseuse en étain	20
46	CHAUFFE-PLAT en métal argenté 19ème siècle.	50
47	ROUEN (dans le goût de) plat en faïence bord contour à décor en camaïeu bleu d'une fleur au centre et de feuillage sur le bord de l'aile. Epoque 18ème siècle.	40
48	LOT comprenant deux flacons en cristal et diverse verrerie dont verres gravés, verres à liqueur, carafes et divers	140
49	LOT de fossiles dans une boîte	70
50	PHOTOPHORES (paire de) sur pieds à bord contour et feuilles d'acanthes en métal argenté, supportant des verres gravés de rinceaux. 20ème siècle. H. 36,5 cm. (Electrifiés)	80
51	LOT d'objets en étain comprenant : quatre mesures, une assiette bord contour, deux assiettes bord circulaire, une écuelle à oreilles, un bougeoir et un petit plat ovale. Fin 18ème - début 19ème siècle.	30
52	MALLE de voyage "S.T. Dupont, 66 rue de Bondy, Paris" contenant un nécessaire de pique-nique comprenant quatre tasses, une théière en porcelaine monture métal, quatre assiettes métal, quatre petites cuillères, quatre couteaux, quatre serviettes, deux flasques, un réservoir, deux boîtes. Dans une valise à deux pans cuir noir et housse toile, époque début du 20ème siècle	680
53	BISCUITS (paire de) "femmes assises sur des félins", socle rectangulaire, dans le goût de l'antique, époque début du 20ème siècle	40
54	CAMERA Cinegel Automatic 8 avec documentation ; on y joint un appareil-photo Agfa Super Siletti	15
55	PENDULE d'officier ou de voyage en laiton dans son coffret sous verre, époque fin du 19ème - début du 20ème siècle. H. 14 - L. 8 - P. 6,5 cm	90
56	CAMERA Super 8 Geva 8, Carena avec son étui	10
57	LOT divers de bibelots décoratifs	20
58	PELLE en cuivre et manche bois	60
59	TIRELIRE en métal forme de banque aux fenêtres ajourées en forme de maison, marquée caisse. L'ensemble assemblé par une tige filetée, écrou à la colombe	20
60	MACHINE à vapeur miniature sur un socle bois laqué vert	100
61	LOT de livres illustrés : Matthis "L'Alsace et les alsaciens" E. Juvet, Chancal "Le fauconnier de Louis XIII, Chazel "histoire d'un forestier", Qurwood "Les chasseurs d'or" éd. Cres, Lorie "Les exilés de la terre" col. Hetzel, Hourticq "Les plus beaux contes de tous les pays", Cahu et Leloire "Richelieu" éd. Combet, Chaigneau "Les genres de chasse" éd. Payot, Mérat et Miquel "Le sanglier" éd. de L'éleveur, Paulus et Van Den Abeele Frédéric II "L'art de chasser avec les oiseaux" éd. Laget	60
62	LOT de canards appelants, trois en roseaux, un en plastique ; on y joint un sujet en métal	40
63	LOT (2 caisses) comprenant : trois plats, suite d'assiettes à dessert, éléments de samovar en étain, petit légumier, pichet, sucrier et divers.	5
64	LIMOGES. Partie de service en porcelaine à décor de filets dorés, époque moderne.	70
65	DEVANT de foyer en tôle et bronze à décor de deux lions couchés en vis-à-vis ; on y joint un écran à feu de forme carrée, style Empire fin 19ème siècle et un support d'accessoires	340
66	BOITE de pastels en bois circulaire de marque REMBRANDT, moderne	80
67	LAMPE à pétrole	10
68	CORBEILLE à papier en tôle laquée moderne.	60
69	LAMPE à pétrole en laiton	10

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 04/03/2015
Vente mobilière à Saumur

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
70	POTICHE de forme balustre en porcelaine à décor dans le goût de la Chine d'oiseaux branchés en cartouche sur fond floral. Epoque 20ème siècle. (électrifiée)	20
71	LOT (3 caisses) comprenant des parties de service (2) à café en porcelaine, diverses parties de service de verres en cristal, lampe à huile et divers	60
72	BROC et sa CUVETTE en faïence fine de Lunéville à décor en bleu faux marbre et frise de grecques, époque vers 1900	40
73	BOUGEIRS (paire de) forme balustre en métal argenté époque 19ème siècle	60
74	LAMPES (paire de) (bobèches dépareillées)	150
75	APPLIQUES (paire d') en bronze doré à deux lumières et décor de draperies. Style Louis XVI, époque début 20ème siècle.	30
76	BALANCE Roberval avec poids	20
77	LOT de métal argenté ; on y joint un service à gateau et fourchettes	35
78	SOUFFLET de cheminée bois et cuir	30
80	LOT comprenant divers coffrets, pied de lampe et livres	10
81	GAZETTE DE DROUOT : lot de magazines (un carton)	5
82	MASSACRES (deux) "chevreuil" et "cerf"	40
83	MIROIR mural de forme ovale, cadre et chaise de suspension en fer forgé à décor de fleurs et feuilles. Epoque Art Nouveau début 20ème siècle. H : 42 x L : 83 cm.	50
84	GLOBE terrestre en carton et papier sur socle bois noirci. Marque : GIRARD et BARRERE Paris, échelle 40.000.000.	270
85	SARREGUEMINES. Partie de service en faïence fine, décor polychrome "Agreste", bord contour, époque du début du 20ème siècle comprenant deux saladiers, deux plats à gâteau, deux plats à tarte, deux grands plats ronds, deux petits plats ronds, trois grands plats ovales, deux grands plats rectangulaires, deux plats moyens rectangulaires, deux plats à cake, deux plats à poisson, quarante-trois assiettes plats, trente-six assiettes creuses, trente-six assiettes à dessert (deux fêlées), six rapiers, deux saucières, deux cafetières, deux pots à lait, deux sucriers, vingt-quatre tasses et sous-tasses	70
86	VIOLON (L. du corps : 36 cm - L. total : 60 cm) et archet d'étude (L. 73 cm) (sans marque apparente)	120
87	LOT comprenant matériel ou élément pour métier à tisser	20
89	CARTIER. Th. "Lionne en furie", terre cuite d'édition à patine bronze, signée sur la terrasse. H. 30 - L. 50 cm	80
90	APPLIQUES (deux) en fer forgé et globe de verre (Unopiù)	40
91	DEBROUBAIX J. Masque en terre cuite, signé et daté "85". H. 27 cm.	20
93	MIROIR ovale cadre bois et stuc doré 19ème siècle. 36,5 x 30,5 cm (usures et manques)	50
94	MIROIR de forme ovale, époque Napoléon III. 72 x 62 cm (usures)	60
95	GLACE à cadre en bois et stuc doré, style Louis XVI, époque du 20ème siècle. 88 x 45 cm (usures)	150
96	CHAUDRON couvert en cuivre	20
97	AIGUIERE en étain	10
98	LAMPES (paire de) en laiton	60
99	PICHET en étain	5
101	GARNITURE de table en cristal taillé comprenant une saupoudreuse à sucre, une salière et une poivrière. L'ensemble avec bouchons en argent poinçon Minerve. Poids argent : 26 g	80
102	RONDS de serviettes (suite de 3) en argent poinçon Minerve, époque fin 19ème début 20ème siècle. Poids : 118 g	50
103	TIMBALE à fond plat en argent poinçon Minerve, décor d'une frise gravée de motifs stylisés, époque Art Deco. Poids : 54 g	70
104	TIMBALE à fond plat en argent poinçon Minerve, décor strié. Epoque début 20ème siècle. Poids : 84 g	80
105	TIMBALE à fond plat en argent poinçon Minerve, décor d'une frise de motifs géométrique époque Art Déco. Poids : 70 g	80
106	TIMBALE à fond plat en argent poinçon Minerve, décor gravé de pilastres et fruits époque Art Deo. Monogramme "DJ". Poids : 60 g	40
107	COUVERTS (suite de onze) et une fourchette en argent, poinçon Minerve, modèle uni-plat. Poids : 1 745 g	500

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 04/03/2015
Vente mobilière à Saumur

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
108	MENAGERE (partie de) en argent, poinçon Minerve comprenant douze grandes cuillères et six petites, marque d'orfèvre "V.B.". Poids total : 760 g	280
109	PINCES à sucre (suite de deux) décor griffes et un passe thé en argent poinçon Minerve époque fin 19ème siècle. Poids : 152 g ; on y joint un passe-thé en métal argenté.	60
110	COUVERTS (suite de deux) en argent poinçon minerve, l'un décor de cygnes et plamettes de style Directoire et l'autre de style néo Louis XV, les deux monogrammés. Poids : 330 g	90
111	CUILLERES (suite de douze petites) en argent poinçon Minerve, manches torsadés néo Louis XV, époque fin 19ème siècle. Poids : 252 g	100
112	COUVERT à salade en argent, poinçon Minerve, modèle coquille. Poids : 190 g	90
113	PINCE à sucre et saupoudreuse en argent, poinçon Minerve. Poids : 115 g	30
114	LOUCHE en argent, poinçon Minerve, modèle filet et monogramme "S.G.". Poids : 220 g	70
115	SERVICE à dessert en inox et manches en métal argenté fourré décor de coquilles. Il comprend douze couteaux et douze fourchettes, dans un coffret brun. Epoque vers 1900.	110
116	COFFRET DE SERVICE en métal et métal argenté, comprenant un couvert à salade, pelle de service et couvert à gigot, manches fourrés et décor néo Louis XV. Dans son coffret d'origine rouge. Usures d'usage.	55
117	SERVICE à gâteau en argent poinçon Minerve, comprenant une pelle plate et un couteau, décor ciselé, gravé et ajouré de motifs néo Louis XIV. Epoque 19ème siècle. Poids : 210 g. Dans un coffret rouge monogrammé.	500
118	SERVICE à fraises en métal doré et argenté, comprenant une saupoudreuse et une pelle de service, décor gravé de fraises, manches cannelés et décor néo Louis XVI, époque vers 1900, dans son coffret.	80
119	COQUETIER et une cuillère en argent poinçon Minerve, décor de perles et palmettes, néo Directoire et gravé Gilbert pour le coquetier et néo Louis XV, pour la cuillère. Dans un coffret. Poids : 30 g	40
120	PORTE-COUTEAUX (suite de douze) en faïence forme de caniches verts. Epouque des années 60 dans leur boîte.	10
121	BRACELETS (suite de deux) en métal, travail étranger	10
122	CHAINE et trois médailles en or jaune. Poids : 14,75 g (manque l'attache de la chaîne principale)	270
123	PIECE en or de 10 F, 1907	105
124	PIECE en or de 20 FF, 1907	160
125	GLACE TRUMEAU à cadre en bois laqué vert et doré à décor d'un petit panneau peint d'une corbeille de fleurs encadré de guirlandes de feuilles de chêne en bois sculpté et doré, style Louis XVI, époque fin 19ème début du 20ème siècle. H. 97 - L. 52 cm	50
126	LITHOGRAPHIE "oiseaux" ; on y joint REPRODUCTION "oiseau" Extrême-orient, FLANDRIN (d'après). "Solitude", lithographie encadrée sous verre WESTALL (d'après) "The Peak Castle from the Bay of Funchat" gravé par John PYE. Estampe couleur. 29 x 19 cm. Dans un cadre sous verre moderne.	10
127	BOUCHER. F. (d'après) "Paysages animés en médaillon", suite de deux gravures par P. LAURENT. Dans une paire d'encadrements sous verre.	150
128	MASQUERIER.L. J. "La rrevue du Quintidi", estampe couleur par TURNER. C. 49 x 60,5 cm. Dans un cadre sous verre. (Usures)	20
129	CARTE "Anjou et Touraine". 67 x 97 cm encadrée sous verre ; on y joint une CARTE lithographiée "Nantes", époque du 19ème siècle. 67 x 97 cm, encadrée sous verre.	60
130	MARTINET. "Papillons", cinq lithographies aquarellées (piques). Encadrées sous verre	70
131	ALKEN. H (d'après) " SPEDGING FOR FOWL" et "PUNTING FOR FOWL", paire de gravures couleurs. 17,5 x 25 cm. Dans un encadrement moderne.	10
132	WEXELBERG (d'après) (1745 - 1820), gravée par MOREAU. "La terre", gravure couleur, époque 19ème siècle. 29 x 36,5 cm. Encadrée sous verre, cadre d'époque Restauration.	70
133	JAZET (d'après et gravé par). Suite de quatre gravures rehaussées. "Le départ du marin", "Le retour du marin", "Le départ pour le marché" et "Le marché conclu". Epoque 19ème siècle. Encadrées sous verre et baguettes dorées (accidents aux cadres).	400
134	MERCIER Jocelyn (1926-2006). "Paysage baugeois avec village", "Etude d'arbres de jour" et "Etude d'arbres de nuit", trois dessins signés. 10 x 20 cm et 13 x 9 cm. Deux dans un même encadrement	20

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 04/03/2015
Vente mobilière à Saumur

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
135	MERCIER Jocelyn (1926-2006). "Fermé pour cause de vacances" et "La maison de l'éclusier", suite de deux dessins aux crayon signés. 10 x 16 cm et 12 x 18 cm	20
136	MAILLARD Claude (1926-?). "Inondation", pointe-sèche sur papier signée au crayon en bas à droite. 9,6 x 10,5 cm (à vue)	15
137	MERCIER Jocelyn (1926-2006). "Paysages", suite de trois dessins montés en tryptique. 10 x 14 cm	30
138	MAILLARD Claude (1926-?). "Paysage baugeois", eau-forte sur papier signée dans le cuivre et au crayon en bas à droite. 10 x 15 cm (à vue)	10
141	MERCIER Jocelyn (1926-2006). "Refuge aux peintres gênés par la pluie" et "Etude de puits", deux dessins à la plume signés en bas à droite. 16 x 13,5 cm	50
142	MAILLARD Claude (1926-?). "Les Colettes, maison de Renoir à Cagnes sur Mer", pointe-sèche sur papier signée au crayon en bas à droite. 15 x 10 cm (à vue) Regroupé avec n° 143	30
143	MERCIER Jocelyn (1926-2006). "Paysage" et "Etude d'arbres" deux lavis signés. Dans un même encadrement ; on y joint "Maisons" et "Le bouilleur de cru", deux dessins aux crayons signés. 24 x 30 cm. Dans un même encadrement sous verre Regroupé avec n° 142	
144	MERCIER Jocelyn (1926-2006). "Le clos des cyprès en Vernueil", dessin au crayon signé, situé et daté "13 juillet 83" en bas au centre. 24 x 16 cm ; on y joint "Linière-Bouton", dessin au crayon signé Regroupé avec n° 145	60
145	MAILLARD Claude (1926-?). "Paysages", deux eaux-fortes signées ; on y joint une pointe-sèche Regroupé avec n°144	
146	MERCIER Jocelyn (1926-2006). Lot de quatre dessins. 30 x 40 cm et deux aquarelles. Dans un même encadrement	30
147	MERCIER Jocelyn (1926-2006). "Vieille maison abandonnée" et "Caisses de pommes", deux dessins aux crayons. 12 x 18 cm Regroupé avec n° 148	40
148	PAVAGEAU. N. "Nature morte aux poires et aux raisins", huile sur panneau d'isorel signé en bas à droite. 26 x 34 cm Regroupé avec n° 147	
149	CARTE "L'Anjou par M. Samson, géographe du Roy", édition d'Amsterdam d'après Gérard Valk et Pierre Schenk, époque du 17ème siècle. 48 x 59 cm (à vue). Cadre	370
150	CARTE "Pictou Pictaviensis Comitatus", édition d'Amsterdam de Jodocus Hondius (1563-1612), époque du 17ème siècle. 38 x 51 cm (à vue) (mouillures). Cadre	120
151	GRAVURE couleur "Le baiser à la dérobee", gravée par Nicolas-François Regnault (1746-1810), d'après le tableau d'Honoré Fragonard. 42 x 48 cm (à vue). Cadre	100
153	PICHARD Geroges (1876-1964). "Vue de la Loire à Saumur", aquarelle et gouache sur papier signée et datée "1940" en bas à droite. 28 x 39,5 cm	60
154	RABARIJAONA Marc (école malgache). "Scène de marché malgache", huile sur toile signée en bas à gauche et datée "1937". 54 x 69 cm. Cadre bois ; on y joint une lithographie en noir et blanc "le carnaval". 35 x 47 cm (usures et rousseurs). Encadrée sous verre	260
155	GRAVURES (paire de) en noir et blanc	30
156	BARBIER LAINE (d'après) "Ruines de la ville de pleurs, dans le comté de Chiavenna renversée par un tremblement de terre le 25 aout 1618" gravure par LIENARD. 27,5 x 39 cm. Dans un encadrement sous verre.	10
157	BONINGTON (d'après). "Fécamp, entrée du port", gravé par Newton Fielding. Gravure couleur ; on y joint une gravure couleur d'après COPLEY - FIELDING "HONFLEUR Vue de l'intérieur du port" gravée par Thales-Fielding. 28 x 35 cm (quelques piqûres). Les deux dans une paire d'encadrements sous verres, cadres pitchepin. Epoque 19ème siècle	30
158	LEBRETON (d'après). "Reconnaissance de la terre Adélie, le 20 janvier 1840" lithographie couleur par SABATIER, Navires par MAYER, imprimée par LEMERIER, GIDE éditeur. 30 x 45 cm (quelques rousseurs) encadrement sous verre ; on y joint une lithographie couleur d'après PAINSON " Forêt au Hâvre Carteret" par HIMELY. 39 x 30 cm, encadrement sous verre. On y joint également une reproduction d'estampe de canards (rousseurs), encadrée sous verre.	40
159	GUINEGAULT Georges Pierre (1893 - 20ème). "La sortie du cloître breton", huile sur toile signée en bas à droite. 52,5 x 72 cm. Cadre bois	360

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 04/03/2015
Vente mobilière à Saumur

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
160	ECOLE FRANCAISE du début du 20ème siècle. "Vues de village", suite de six dessins. 27,5 x 36 cm (2) et 30 x 38 cm (4). Encadrés sous verre	60
161	YAN. "Paris" et "La Loire", deux lithographies. 22,5 x 29 cm. Encadrées sous verre	30
162	PASTELS (suite de deux) : l'un "paysage animé" signée en bas à droite "G. Baouffay" (15 x 23 cm) et l'autre "rue animée" signé en bas à droite (15 x 23 cm) ; on y joint une gravure couleur encadrée sous verre	30
163	LITHOGRAPHIES (suite de quatre) couleur et noir et blanc	60
164	GRAVURE noir et blanc "vue panoramique de Rouen", époque du 18ème siècle. Encadrée sous verre	40
165	MARQUIAZ. "Paysage lacustre", huile sur toile signée en bas à droite. 45 x 55 cm. Sans cadre Regroupé avec n° 166	30
166	MARQUIAZ. "Bord de mer", huile sur toile signée en bas à droite. 46 x 55 cm. Sans cadre Regroupé avec n° 165	
167	GRAVURES (suite de trois) couleur "Paysages de Suisse", époque 19ème siècle, encadrées sous verre , cadres pitchpin.	30
168	GWIN. J (d'après). "Attitudes et positions concernant l'escrime", suite de onze planches gravées par HALL (9) par RYLAND (1) et par GRIGNON (1). 25,5 x 41 cm (usures, rousseurs et petits trous). Cadres baguettes pitchpin à filets, sous verre.	300
169	LOT de cadres divers	3
171	TRUMEAU surmonté d'une toile "dessin d'un profil au clair de lune" époque Romantique. 150 x 75 cm. (Usures au tain et restaurations à la toile).	420
172	ESTAMPE en couleur "oiseaux branchés et fleurs", Chine moderne. 191 x 79 cm	20
173	ATTENDU Antoine Ferdinand (1845-1908). "Nature morte aux objets domestiques", huile sur toile signée et datée "1875". 18 x 22 cm. Cadre (manques)	140
174	LEGREV V. "Naïade", huile sur toile signée en bas à droite. 92 x 73 cm. Sans cadre	5
175	ALLAIN. "Marine", huile sur toile signée en bas à droite. 65 x 48,5 cm. Sans cadre	10
176	BATTEST Paule Hélène. "Promenade", huile sur toile signée en bas à droite, titrée en datée au revers "Août 87". 46,5 x 38 cm. Cadre moderne	20
177	BURNET. "Les quais de Paris", huile sur toile signée en bas à droite. 50 x 60 cm. Cadre bois doré moderne	20
178	LEGREV. S. "Bouquet de fleurs", huile sur toile signée en bas à droite. 50 x 38 cm. Cadre moderne	10
179	GLEYESSES A. "Maison fleurie", lithographie signée en bas à droite. 50 x 32 cm. Encadrée sous verre	5
180	LEGREV. V. "Bouquet de fleurs", huile sur panneau signée en bas à droite. 61 x 50 cm. Cadre moderne Regroupé avec n° 18	20
181	VARGAS. "Fleurs", huile sur toile signée en bas à droite. 50 x 61 cm. Cadre moderne Regroupé avec n° 180	
183	Baron de WISME (d'après). "Eglise de Beaufort (Maine et Loire)" gravé par A. MAUGENDRE. Tiré du Maine et l'Anjou. 45 x 42 cm. (piqûres)	10
185	BRUGEL. J. (d'après) "Vue de l'Escaut en Flandre" gravure par OZANNE. 34 x 38 cm. Dans un encadrement sous verre. On y joint une gravure d'après NATOIRE "L'Ile de Cithère" en noir et blanc. 28 x 22 cm	50
186	GOUSSIER (d'après). "Pêche de mer", suite de deux gravures par BENARD. Non encadrées. 43 x 26 cm	15
188	TRUMEAU à cadre en bois, glace surmontée d'une gravure "Le jeu de cache-cache Mitoulas", style Louis XVI, époque fin du 19ème siècle. 104,5 x 46 cm (petits manques)	60
199	GLACE à cadre médaillon en bois doré sculpté de rinceaux et fleurettes, époque Louis XV. 92 x 80 cm (dorure et miroir postérieurs)	480
200	GLACE à cadre en bois doré à décor de perles et raie de cœur, époque du 19ème siècle. 81 x 59 cm (usures et manques)	100

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 04/03/2015
Vente mobilière à Saumur

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
201	PIQUE-CIERGES (paire de) en bois (montés en lampe) ; on y joint une lampe à huile en laiton (électrifiée)	60
202	BOUGEOIRS (paire de) en laiton (montés en lampe)	60
203	JARDINIERE en métal ; on y joint un broc en étain	30
207	TABLE en merisier sur pieds cambrés, plateau mouluré, style Louis XV, époque début 20ème siècle. H. 72 - L. 92 - P. 68 cm	30
209	COMMODE anglaise en acajou et placage d'acajou, elle ouvre à quatre tiroirs, époque 19ème siècle. H. 93,5 - L. 50,5 - P. 36 cm	120
210	COMMODE à doucine en acajou et placage d'acajou, elle ouvre à quatre tiroirs, plateau marbre noir, époque Restauration. H. 93 - L. 130 - P. 61 cm (usures au placage)	30
211	TABLE de chevet ouvrant à un tiroir, plateau marbre, époque Restauration. H. 73 - L. 39,5 - P. 41,5 cm	100
212	SECRETAIRE droit en noyer et placage de noyer, époque Louis-Philippe. H. 146,5 - L. 96 - P. 43 cm (manque une entrée de serrure)	160
213	BUFFET en chêne et noyer ouvrant à deux portes, époque du 19ème siècle. H. 150 - L. 128 - P. 45 cm	80
214	BONNETIERE en chêne ouvrant à une porte et un tiroir à décor sculpté dans le goût normand, époque début 20ème siècle. H. 200 - L. 75 - P. 40 cm	100
215	ARMOIRE (petite) ouvrant à deux portes moulurées en chêne et corniche droite. Ancien travail régional du 19ème siècle. H. 201 - L. 124 - P. 59 cm	50
216	SELLETTE fût bois en forme de visse de pressoir. Epoque 20ème siècle. H. 114 cm (quelques éléments plus anciens, usures)	50
222	BERCEAU à col de cygne en noyer d'époque Restauration	200
223	BIBLIOTHEQUE en bois et placage, montants droits à pans coupés, pieds gaines, elle ouvre à une porte, plateau mabre blanc, ornementation de bronze, style Louis XVI, époque début du 20 siècle. H. 150,5 - L. 64 - P. 35 cm (manques au placage)	60
224	ESCABEAU de bibliotheque en bois 19ème siècle.	70
225	TABLE à écrire en noyer sur pieds cambrés et sculptés. Elle ouvre à un tiroir. Style Louis XV, époque fin 19ème siècle. H. 74 - L. 84 - P. 63 cm	100
226	TABLE volante en acajou et placage d'acajou à deux plateaux. H. 70,5 cm.	50
227	FAUTEUIL d'angle à fond paille sur piétement tourné, époque vers 1900	10
228	GUERIDON tripode en noyer, époque 19ème siècle. H. 71 - Diam. 70 cm (usures d'usage)	20
229	CHAISES (paire de) à barettes en merisier d'époque Restauration (usures)	60
230	TABLE basse ronde en noyer, piétement tripode, style Louis XVI, début 20ème siècle. H. 59,5 - Diam. 50 cm (usures)	50
231	FAUTEUIL en merisier à montants antérieurs droits et postérieurs en sabre. Epoque début 19ème siècle.	60
233	SOMNO en bois et placage, plateau marbre, époque Empire	140
238	FAUTEUIL à dossier en chapeau de gendarme sur pieds cannelés. Epoque Louis XVI.	80
240	CHAISE de forme gondole en acajou et placage d'acajou. Epoque Empire.	40
241	FAUTEUILS (paire de) à crosses de style Restauration, modernes	80
242	CHAISE en noyer à dossier cabriolet et assise circulaire sur pieds tournés et cannelés. Epoque Transition Louis XV - Louis XVI.	80
243	GUERIDON à plateau circulaire en placage d'acajou et décor marqueté d'un Bacchus au centre. Piétement tripode, époque 19ème siècle. H. 73 - Diam. 63 cm (petits manques)	50
244	GLACE à cadre en médaillon bois et stuc doré, époque du 20ème siècle. 112 x 70 cm (accidents et manques)	140
245	SECRETAIRE à pente en placage de palissandre à décor marqueté de fleurs en bois clair, pieds cambrés, intérieur à gradin et secret surmonté de deux tiroirs, coiffé d'un miroir, style Louis XV, époque du 19ème siècle. H. 129 - L. 71,5 - P. 46,5 cm	220
246	FAUTEUIL capitonné époque Napoléon III	60
248	MEDAILLIER Franklin. Collection de huit assiettes en porcelaine à décor d'oiseaux, époque moderne. Présentées sur un vaisselier mural en chêne	30
250	MEUBLE de toilette en placage de ronce de noyer, époque 19ème siècle. H. 96 - L. 78 - P. 45 cm	80

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 04/03/2015
Vente mobilière à Saumur

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
251	COMMODE à doucine ouvrant à quatre tiroirs, plateau marbre gris, époque Louis-Philippe. H. 94 - L. 130 - P. 60 cm	80
252	COMMODE en placage d'acajou ouvrant à cinq tiroirs, montants droits. Elle est coiffée d'un marbre noir, ornementation d'anneaux de tirage en laiton. Epoque Restauration. H. 89 - L. 119 - P. 57,5 cm	100
254	PSYCHEE de table, époque début 20ème siècle. H. 83 - L. 64 - P. 34 cm	50
255	COMMODE à doucine en acajou et placage d'acajou, époque Louis-Philippe. H. 130 - L. 98,5 - P. 62 cm (accident et réparations au marbre, usures d'usage) ; on y joint un lit de coin en noyer et un chevet assorti	50
256	STATUES (suite de quatre) ornementation de parc "Bustes de jeunes femmes", pierre reconstituée. H. 54 cm - H. 49 cm - H. 45 cm (2). Sur socles. H. 44 cm (2) et 50 cm (2)	200
257	BERGERE en noyer sur pieds droits sculptés de palmettes et pieds postérieurs en sabre. Epoque Empire.	80
258	PENDULE Saint Nicolas en chêne, partie haute ornée d'un fronton à décor de panier fleuri et chute de fleurs, Normandie époque du 19ème siècle. H. 236 cm (quelques restaurations et usures)	90
259	PARAVENT garni d'une toile huilée à motifs de fleurs, quatre panneaux, époque du 19ème siècle. H. 168 - L. 49,5 cm	100
269	COMMODE à doucine en merisier ouvrant à trois tiroirs, moderne. H. 86 - L. 109 - P. 51 cm ; on y joint un lit moderne et un portemanteau	60
270	LIT en hêtre à traverses cintrées, montants carrés et cannelés. Epoque Louis XVI. (Usures et restaurations)	50
272	FAUTEUIL en hêtre et bois naturel, pieds antérieurs tournés, dossier à enroulement, décor sculpté et ajouré d'une rosace et urne. Travail provençal d'époque Directoire. (Usures)	160
273	DESSERTTE de salle à manger en noyer à trois plateaux dont un réglable en hauteur, style Henri II, époque du 20ème siècle. Dim. dépliée : H. 160 L. 96,5 - P. 51 cm	180
274	TABLE à écrire en noyer ouvrant à un tiroir sur pieds tournés et cannelés, style Louis XVI, époque fin 19ème début 20ème siècle. H. 72 - L. 76 - P. 78 cm	60
275	CHAISES (suite de six) et un FAUTEUIL en merisier à dossiers bandeau et fond paille, décor ajouré de feuillage. Epoque fin 19ème siècle	500
275,1	TABLE à piétement tourné et entretoise en chêne, plateau à rallonges à l'italienne. Style Louis XIII, époque début 20ème siècle.	30
277	TABOURET de piano en hêtre teinté, piétement cannelé torsadé, décor sculpté d'entrelacs, style Louis XVI, époque fin du 19ème siècle (accidents au cannage)	50
279	CHAISES (suite de deux) en noyer à dossier bandeau et prise de main ajouré. Epoque 19ème siècle.	60
282	TABLE pliante sur piétement tourné en X. Epoque vers 1900.	20
283	FAUTEUIL en acajou et placage d'acajou sur pieds cambrés et dossier arrondis sculpté de fleurs. Style Louis XV, époque Napoléon III. (garniture postérieure)	50
284	CHAISES (paire de) à dossiers ajourés et décor de lyre, fond paille, époque Directoire.	50
285	BERGERE de style Louis XV époque fin 19ème siècle (importantes usures)	50
286	BERGERE de style Louis XV, époque fin 19ème siècle (importantes usures)	50
287	VITRINE en merisier à colonnes détachées, époque Napoléon. H. 150 - L. 51 - P. 41 cm (transformations)	100
288	LAMPADAIRE en laiton doré	2
289	TABLE à volets en acajou sur piétement godronné et roulettes. Epoque Restauration. Dim. pliées : H. 70 - L. 77 - P. 39,5 cm	50
291	TABLE GIGOGNES (suite de quatre) en palissandre et placage sur piétement tourné. Epoque vers 1900.	40
292	BUFFET en noyer ouvrant à deux portes et deux tiroirs, ancien travail régional du 19ème siècle. H. 116 - L. 140 - P. 62 cm	100
293	TABLE à écrire en bois blanc sur piétement à entretoise, époque 19ème siècle. H. 76,5 - L. 100 - P. 59,5 cm	10
294	TABLES (deux) volantes basses à plateau rond pliant sur piétement dit "vigneron", époque 20ème siècle.	60

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 04/03/2015
Vente mobilière à Saumur

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
295	CHEVETS (paire de) en noyer sur pieds cambrés ouvrant à un tiroir latéral et cotés ajourés de quadrilobes. Style Louis XV, époque fin 19ème siècle.	80
296	BIBLIOTHEQUE en bois et placage à décor marqueté de cubes sans fond, elle ouvre à deux portes vitrées, montants droits, pieds gaines, plateau mabre, style Louis XVI, époque vers 1900. H. 174,5 - L. 100,5 - P. 38,5 cm (sautes au placage)	80
297	FAUTEUIL d'angle à assise ronde cannée sur piétement laqué vert. Epoque vers 1900. (cannage accidenté et laque postérieure)	10
298	CHAISE à haut dossier en chêne sur pieds tournés, époque Louis XIII	30
299	TABOURET en noyer sur pieds tournés à entretoise, époque Louis XIII	250
300	CHAISES (suite de quatre) à fond paille et dossier à décor d'étoile, époque Directoire	100
301	TABLE ronde en acajou, pied central à quatre pieds volutes, plateau rond à bandeau et rallonge à pieds escamotables, époque du 19ème siècle ; on y joint deux rallonges	80
302	CHAISES (paire de) en bois teinté, dossier à enroulement sur piétement cambré, Suède époque du 19ème siècle (usures et restaurations)	100
303	GLACE de cheminée en bois et stuc doré à décor d'oves et raies de coeur, style Louis XVI, époque du 19ème siècle. H. 182 - L. 133 cm (quelques usures)	280
304	TRUMEAU à moulage en plâtre blanc rechampi bleu, montants à deux pilastres à chapiteaux ioniques, miroir surmonté d'un aurige en bas-relief, style Louis XVI, moderne. H. 150 - L. 126 cm	100
305	GUERIDON en chêne, moderne. H. 76 - Diam. 80 cm	10
306	BONNETIERE en noyer ouvrant à une porte, époque du 18ème siècle. H. 194 - L. 107 - P. 68 cm	110
308	CLASSEURS (suite de deux) à musique en bois noirci, époque Napoléon III (manques)	50
309	FAUTEUIL en acajou, époque Napoléon III (usures)	60
310	FAUTEUIL à crosses, époque Restauration (usures)	30
311	FAUTEUIL Voltaire, époque Napoléon III (usures)	20
313	ROUMANIE. Tapis en laine et coton décor floral. 296 x 202 cm	300
314	PAKISTAN. Tapis en laine et coton, décor floral sur fond bleu. 267 x 187 cm	130
315	PAKISTAN. Tapis en laine et coton sur fond rose. 174 x 128 cm	40
316	INDE. Tapis en laine et coton motifs floraux. 194 x 124 cm	50
317	PAKISTAN. Tapis en laine et coton décor de cartouches sur fond rouge. 184 x 126 cm	80
318	CAUCASE. Tapis en laine et coton décor de deux cartouches sur fond beige. 200 x 130 cm	150
320	IRAN. Petit tapis en laine et coton décor floraux, moderne. 85 x 60 cm	30
324	LUSTRE en laiton et pampilles à six lumières du 19ème siècle.	100
325	LUSTRE hollandais en laiton à six bras de lumière	55
326	LUSTRE en laiton à huit bras de lumière, fût centrale en verre et pampille, époque du 19ème siècle ; on y joint deux appliques à trois bras de lumière assortie	350
327	LUSTRE en verre et laiton à huit bras de lumière, moderne. H. 50 - Diam. 58 cm	10
328	LUSTRES (paire de) en bronze à six lumières chacun, style Louis XIV, modernes. H. 68 - Diam. 69 cm	50
330	TAPIS (lot de cinq) : un petit tapis à décor floral (95 x 61 cm), un tapis à décor de cartouches (190 x 120 cm), un petit tapis fond rouge (109 x 59 cm), un tapis fond bleu à décor floral (157 x 75 cm) et un grand tapis fonf bleu et beige (228 x 160 cm)	10
331	TAPISSERIE mécanique "bergère et son troupeau", dans le goût médiéval, moderne. 180 x 143 cm	50
332	TAPISSERIE aux petits points, ornementation d'église, époque du 19ème siècle (verticale)	40
333	TRAVAILLEUSE en acajou et placage d'acajou sur piétement lyre supportant trois plateaux, époque Restauration.	200
334	CHAISE en merisier, dossier à bandeau, décor ajouré d'un oiseau et fond paille. Epoque 19ème siècle.	30
335	CHAISES (paire de) en bois sur pieds tournés de style Louis XVI, époque début 19ème siècle.	30
336	TABLE volante à un tiroir en noyer, piétement balustre, entretoise en H, époque du 20ème siècle. H. 73 - L. 70 - P. 49 cm	50
337	TABLE à écrire en chêne ouvrant à un tiroir, piétement tourné, époque du 20ème siècle. H. 73 - L. 90 - P. 62 cm	10

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 04/03/2015
Vente mobilière à Saumur

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
338	* TABLE basse plateau marqueté de guirlandes de fleurs sur fond de palissandre. Epoque Napoléon III. H. 43 - L. 105 - P. 63 cm (piétement coupé).	60
339	* BERGERES (paire de) à crosses en noyer sur piétement sabre, époque Empire. petite restauration	200
343	IRAN. Tapis de prière. 173 x 116 cm (usures) ; on y joint un tapis de prière. 111 x 178 cm (usures)	650
350	COFFRE-FORT faux bois. Epoque début 20ème siècle. H. 102 cm - L. 66 cm - P. 48 cm	30
352	FAUTEUILS (suite de trois) os de mouton, style Louis XIII, époque du 20ème siècle	40
353	* CHIFFONNIER en bois moucheté et acajou ouvrant à six tiroirs, plateau marbre noir, époque Restauration. H. 140 - L. 96 - P. 44 cm (accidents et manques)	200
354	TABLE ronde à volets en acajou sur six pieds godronnés, époque du 19ème siècle. H. 70 - Diam. 128 cm ; on y joint deux rallonges modernes (quelques usures). L. 49 cm	50
354,1	MEUBLE radio tourne-disque, époque vers 1960	20
355	* MOBILIER de salle à manger en acajou et placage d'acajou de style Empire, moderne comprenant un argentier, une enfilade à quatre portes et trois tiroirs, une table ovale et six chaises	100
356	BERGERES (paire de) en acajou et placage d'acajou, époque Empire (usures)	300
357	BERGERE en acajou et placage d'acajou, époque Empire (usures)	900
358	BERGERE en acajou et placage d'acajou, époque Empire (usures)	900
359	BANC de jardin en bois et métal	320
361	VITRINE en acajou et placage d'acajou, montants droits, pieds antérieurs toupies, postérieurs sabres. Elle ouvre à deux portes parties hautes vitrées. Eléments du 18ème sur bâtis en partie postérieurs. H. 129,5 - L. 98 - P. 24,5 cm (accidents et manques dont un pied, manque le marbre)	5
364	BUFFET deux corps en bois ouvrant en partie haute à deux portes vitrée et en partie basse à deux tiroirs et deux portes, style Louis-Philippe, moderne. H. 230 - L. 134 - P. 53 cm	50
366	MEUBLE chinois, époque du 20ème siècle. H. 160 - L. 105 - P. 60 cm	30
367	CHAISES (suite de douze) fond paille, modernes	50
368	CHAISES (suite de huit) en bois laqué de style Louis XVI (importantes usures, travail de vers)	250
369	LOT comprenant une travailleuse en bois, un tabouret de piano piétement cannelé et un guéridon tripode	30
370	BERGERES (paire de) en acajou et placage d'acajou, époque Empire (usures, accidents et manques)	280
371	* CANAPE sur quatre pieds cambrés, décor richement sculpté de rinceaux et coquilles, style Régence époque fin 19ème siècle.	100
372	* FAUTEUILS (paire de) à dossiers plats de style Louis XV, époque fin du 19ème - début 20ème siècle.	150
373	* PIQUE-CIERGE en laiton et bronze, fût torsadé. Epoque 19ème siècle. H. 132 cm (électrifiés postérieurement). Surmonté d'un opaline blanche	150
374	PARAVENT à trois panneaux fond faux miroir, cadre en bois cerclé de branchages métal redoré, moderne. 189 x 66 cm (1) et 173 x 73 cm (2)	160
375	CANAPE deux places, accoudoirs au cygne, époque Empire (accidents, pieds arrières cassés)	180
376	MOBILIER de salle à manger en bois, style Henri II comprenant une table rectangulaire, six chaises et deux fauteuils (accidents et manques)	280
377	CONSOLE murale ouvrant à un tiroir, plateau marbre cerné d'une galerie de laiton doré, style Empire, moderne	60
378	SELLETTE circulaire tripode, piétement orné d'une urne, style Empire (accidents et manque, sans marbre)	2000
380	LOT de partitions musicales	70
381	LOT de livres du 18ème : coutumes générale (2 vol.), loix civiles, essais de montagne (1657). L'ensembl in-folio, reliure basane d'époque	180

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 04/03/2015
Vente mobilière à Saumur

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
382	LOT de livres : bible de Sacy (10 vol. in-8 an VIII), tables des controles (2 vol. in-8), théorie de la terre par Delametherie (3 vol. in-8, 1795), Lexicom Latinium (reliures d'époque)	380
383	LOT (1 carton) de livres du 18ème siècle dont cours de littérature (La Harpe), avis au peuple sur la santé, dictionnaire de peinture, Vaugelas, Cuisine bourgeoise, dictionnaire de Richelet	260
384	LOT (1 carton) de livres dont Lacapède et Cuvier 1830 (13 vol. et 2 vol. in-8), Illustrations en couleurs, sociologie	260
385	LOT de revues : autour du monde, automobiles Berlier, Air France, voyages, transport	380
386	LOT de livres : "histoire de Bougoy" par Barante (12 vol. in-8 circa 1840), "la Loire historique" par Touchard Lafosse (5 vol. in-8), dictionnaire par Bouillet, oeuvre de Mosset. L'ensemble reliures d'époque	130
387	LOT de livres du 19ème "oeuvres de Buffon", Paris Pillot, 1829, brochés, 41 vol. in-8, avec illustrations en noir et blanc (couvertures défraîchies)	100
388	VOLUMES (sept) "journal des audiences", par J. de Fresne, 1757, in-folio, reliure d'époque	160
389	VOLUMES (vingt-huit) "dictionnaire universel d'histoire naturelle" par Buffon, Paris, au bureau principal, grand in-8 broché, couverture bleue ; on y joint vingt-huit cahiers de planches en couleurs dans sa couverture d'attente bleue (usures)	400
390	LOT de livres des 16ème et 18ème siècles dont Rousseau (12 vol.), Fanelon, Virgile, Plutargue (4 vol. 1623, reliure vélin à rabat), Sénèque	360
391	LOT (1 carton) de livres : histoire d'Alsace (Hansi), histoire illustrées par Dutriac (3 vol.), nos soldats par Caran d'Ach	280
392	LOT de livres des 18ème et 19ème siècles dont Plutargue, manuel de physique, Quinte Curce, Tresian, Crevier. Soit 35 volumes in-8	130
393	LOT (1 carton) de livres des 18ème et 19ème siècles dont nouveau dictionnaire historique pour une société de gens de lettres 1789 (9 vol.), Boileau (2 vol.), Greset, Molière, Académie des jeux	180
394	LOT (1 carton) de livres du 18ème siècle dont sermons de Massilia, Bourdaloue (reliures d'époque)	160
395	LOT de livres de droit du 18ème siècle dont traités des ventes, obligations, fiefs, mariage, coutumes, possessions, etc. Soit 28 vol. in-8, reliure basane d'époque	300
396	LOT de livres dont Maroc par Ch. de Foucault, Louis XI ill. par Job, Légion d'honneur par Renault, Luchaire par Louis XVII, mon grand-frère par de La Tremoille ; on y joint un carton de cartes d'état major et un atlas par Thiers	220
397	LOT de livres du 18ème dont collection de jurisprudence (4 vol. in-4), dictionnaire des domaines (3 vol.), dictionnaire des pratiques de droit (4 vol.), conférences de Bornier (2 vol.). L'ensemble in-4 relié	200
398	LOT de livres du 18ème dont oeuvres de Ricard (droit 2 vol. in-folio), dictionnaire de l'académie (2 vol. in- 4), trois ouvrages de droit in-4 (reliés)	140
399	LOT de livres brochés dont histoire, politique, colonies, époque du 19ème siècle LOT de livres : littérature 19ème, Balzac (20 vol. in-8), Malebranche (4 vol. 1772)	110
400	LOT de revues "Illustrations"	80
401	LOT de livres "cours de l'école polytechnique, 12 volumes in-4, époque début du 20ème siècle	70
402	LOT de revues : illustration théâtrale, illustration roman théâtre, le tour du monde	3
403	LOT (1 carton) de livres des 19ème et 20ème : religions	5
404	LOT de livres : Avisse et Rambaud, "histoire générale du IVème siècle à nos jours", 12 vol. in-4	10
405	LOT de revues brochés "La revue d'Auvergne", époque du 19ème siècle	60
406	LOT de livres des 19ème et 20ème siècles dont Paul et Virginie, catalogue vente Roussel, album de cartes postales (guerre de 14-18)	200
407	LOT (1 carton) de livres : revue "le tour du monde", les merveilles du monde, magasin pittoresque, l'inquisition. Reliures chagrin et cartonnages de l'époque	30
408	LOT (1 carton) de livres par Buffon LOT (1 carton) de livres des 18ème et 19ème siècles dont deux dictionnaires de géographie (Vosgien avec cartes), droit, voyages, le bon jardinier, Montesquieu (7 vol. 1788) LOT (1 carton) de livres dont Condorcet in-4 brochés, 1847 LOT (1 carton) de livres des 18ème et 19ème siècles dont traité des successions, coutume d'Orléans, code civil	420
409	LOT (2 cartons) de livres dont cahiers des communiqués officiels (guerre 1914), romans Artheme Fayard	140

Xavier de LA PERRAUDIERE
Résultat de la vente du 04/03/2015
Vente mobilière à Saumur

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
410	LOT (1 carton) de livres du 19ème dont dictionnaires des arts, de la vie pratique, Musset, cartonnages	520
	LOT (1 carton) de livres des 18ème et 19ème siècles dont Setone, Rousseau, littératures	
	LOT (1 carton) de livres du 18ème dont Scarron (7 vol.), les contemporains (incomplet)	
	LOT (1 carton) de livres dont histoire, 19ème et 20ème	
411	LOT de revues d'art, Paris Match	20
	LOT (1 carton) de livres du 19ème dont histoire et littérature, Merki, de Vaissiere, Mistral, Lasserre? Girardin	
	LOT (1 carton) de livres dont fascicules "Pages actuelles 1914-1915"	
	1 CAISSE de livres divers	
412	LOT (1 carton) de livres : la grande guerre, revues, témoignages	10
	LOT de livres : Le consulat et l'empire (Thiers, 7 vol.), L'invasion allemande (Boulangier), époque du 19ème siècle	
413	LOT (1 carton) de livres du 19ème dont Paris, Chateaubriand, Rothan (politique), la prépondérance juive Duruy, Guizot, Dauban	80
	LOT (1 carton) dont littérature, Lamartine, Poupoulat, Pascal Jérusalem délivrée	
	LOT (1 carton) de livres brochés du 19ème dont histoire, sociologie	
414	LOT (1 carton) de livres dont littérature 19ème, scott, Boutarie (reliés)	280
	LOT (1 carton) de livres dont littérature, économie politique (Dupuy, Le Bon...), époque du 19ème siècle	
	LOT (1 carton) de livres dont littérature des 19ème et 20ème siècles (reliés)	
415	LOT (2 cartons) de livres dont dictionnaires des 19ème et 20ème, dictionnaire des mots par Larive et Fleury, dictionnaire des droits d'enregistrement, encyclopédie par Trouset	30
416	LOT (1 carton) dont histoire culinaire	10
	LOT de livres dont la Vie Quotidienne dans diverses civilisations (brochés)	
	LOT (3 cartons) de livres dont partitions musicales, manuels scolaires	

Nombre de lots : 339