

**Xavier de LA PERRAUDIERE**  
**Résultat de la vente du 05/10/2016**  
**INSTRUMENTS SCIENTIFIQUES**

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
2	PORTE ENTONNOIR de laboratoire en bois vernis, "Les Fils d'Emile DEYROLLE" à Paris, fin 19ème siècle, H.45 cm.	40
4	APPAREILS VERTICAUX (deux) pour mesures géodésiques, tout en laiton poli, montés sur pied tripode, à vis calentes. H.19 et 23 cm.	80
5	BOUSSOLE TERRESTRE à aiguille, montée sur un système à double cadran, tout en laiton poli, et contenue dans un coffret vernis à pans coupés. H.8 - L.11 - P.11 cm.	70
6	AVERTISSEUR mural de téléphone Ericson avec rappel manuel à levier, deux timbres laiton, beau modèle monté sur socle en acajou verni, époque fin du 19ème - début du 20ème siècle. 35 x 14 cm	110
7	"Emanateur de Radium" ERCO, Appareil pour bains et boissons, portant sa plaque gravée d'origine et de conformité, marquée et numérotée, de l'Institut Curie à Paris, vers 1920, corps en laiton nickelé, H.25 cm, objet rare.	270
9	BOULE EN VERRE "de divination", montée sur pied tourné en bois noirci, diamètre 18 cm, H.48 cm.	350
10	BOUSSOLE GEODESIQUE à aiguille avec index articulé des mesures angulaires, montée sur un piètement triangulaire à calentes. Modèle tout en laiton vernis, élégant coffret en acajou verni, avec poignée rectangulaire centrale. H. 7 - L. 14,5 - P. 14,5 cm.	100
11	GLOBE TERRESTRE, deuxième moitié du 19ème siècle, monté sur une ossature en laiton verni, piètement en bois tourné et noirci. "Dressé par J. Forest". En vente à Paris, chez l'auteur, 17 rue Seguiet, près de la Place Saint Michel. Diamètre globe.24 cm - H.totale 42 cm.	600
12	GRAVURE couleur originale "Traité Thycho Brahé", époque fin 17ème - début 18ème. 44 x 56 cm. Dans un encadrement du 19ème siècle	60
13	ANIMAUX NATURALISES (lot) comprenant trois papillons encadrés (un verre fendu), deux inclusions de scorpions, une inclusion d'araignée, un lot comprenant une boîte d'insectes naturalisés et un serpent (vipère à corne), un lot de deux boîtes de papillons, un serpent Naja en position de défense	140
14	ENCADREMENT Napoléon III d'un diplôme de "bachelier ES science 1875". 31 x 38,5 cm.	20
15	SPHERE ARMILLAIRE, copernicenne, modèle indo-persan, 19ème, constituée de 5 anneaux concentriques, gravés de motifs de feuillages et de personnages, et articulés en rotation, autour d'un globe terrestre central. L'ensemble est en laiton, monté sur un piètement plus ancien, de la deuxième moitié du 18ème siècle. Diamètre.36 cm - H.sur socle 65 cm.	1250
16	NIVEAU d'arpentage de nivellement sur pied tripode, sans marque, laiton. H. 26 - L. 32 cm.	110
17	SEXTANT de marine en laiton, dans son coffret en acajou, complet de ses accessoires. H. 8 - L. 14 - P. 16 cm. SEXTANT de marine en laiton verni, dans sa boîte en acajou, complet de ses accessoires. H. 21 - L. 20 cm.	240
19	BOITE A COMPAS d'architecte, dans son coffret en placage de palissandre ; on y joint 2 règles pliantes en bois et laiton (Angleterre), fin 19ème siècle. L. 23,5 - P. 13 cm. (petits manques). BAROMETRE de bureau sur socle en bois noirci, fin 19ème siècle. Diam. 16 cm.	90
20	PANNEAU mural en noyer à moulure, comportant 2 nanomètres de contrôle de pressions et de température de l'eau, par la marine. Diamètre du nanomètre 15 cm. Plaque ovale centrale en bronze, marquée Sté. Dyle-Bacalan Paris-Bordeaux, milieu 19ème siècle. MOUVEMENT D'HORLOGERIE d'une pointeuse électromagnétique, mouvement laiton monté sur un support en fonte laquée grise, vers 1950, H.27 cm.	110
21	POCHETTE de documents à soufflets (sept) en cuir granité "Bastide" à Paris, sur fermoir en laiton, milieu 19ème siècle, très bon état, L.33 cm. POCHETTE de documents à soufflets (cinq) en cuir marqué "HERTOUX" (intérieur), fermoir laiton, L.26 cm, milieu 19ème siècle.	80
22	LOT Art populaire, fin 19èmesiècle, avec: 1 NAVETTE noyer, 37 cm 2 ENCLUMES de maitrise en bronze, 12.5 cm et 8 cm 1 petit CREUSET bronze, 6 cm ENCADREMENTS (treize), réunissant des photos d'instruments scientofiques du 17ème et du 18ème siècle.	60
24	THEODOLITE en laiton de marque YOUNG & SONS, déparquement KEUFFEL ET ESSER vers 1920. H. 31 cm. Dans son coffret d'origine en bois peint H. 35.5 cm.	430
25	LUNETTE TERRESTRE à un tirage en acajou et laiton de marque SANTI Marseille, avec son pietement tripode en chêne verni, gravé R. B. 1853. H. 155 cm. L. 145 cm.	800

**Xavier de LA PERRAUDIERE**  
**Résultat de la vente du 05/10/2016**  
**INSTRUMENTS SCIENTIFIQUES**

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
26	LUNETTE DE GEOMETRE en laiton, pied en fonte laquée noire, de marque E. MAUBANT Paris, L. 27 cm.	190
27	LUNETTE TERRESTRE en laiton, type anglais, sur pied tripode, début 20ème siècle, mise au point par zoom sur bague coulissante, bouchon de protection amovible. H.59 - L.63 cm.	230
28	LORGNETTE à cinq tirages en laiton doré et nacre, époque 19ème	140
29	LORGNETTE à huit tirages en laiton doré et nacre, marque Jecker Paris, époque fin 18ème début 19ème siècle,	220
31	LANTERNE MAGIQUE en tôles laqué noire, soufflet en tissu, corps en acajou blond, réglages à double crémaillère par bouton moleté, passe vues pour plaques de 9 x 12 cm. objectif laiton à réglage à crémaillère. H. 37 cm. L. totale 76 cm. L. lanterne 35 cm. Eclairage électrifiée postérieurement	290
32	LUNETTE TERRESTRE, C.1850, en laiton verni, fixée sur une articulation orientable, et montée sur un piètement tripode en bois noirci. H.moyenne sur pied 70 - L.60 cm - AJOUT AU CATALOGUE : vue floutée	380
33	MICROSCOPE en laiton de marque WINKEN GOTTINGEN n°11932 vers 1850, dans son coffret d'origine, complet de ses accessoires, double miroir réflecteur. Large platine tournante, tourelle à trois objectifs H. 35 cm.	350
34	JUMELLES (deux petits) de théâtre, fin 19ème siècle, en laiton poli et laquées blanc.	40
36	MICROSCOPE D'HISTOLOGIE en laiton de marque STIASSNIE n°8805 Paris, époque 2ème moitié du 19ème siècle, tourelle à deux objectifs et double miroir réflecteur, deu oculaire. Complet de ses accésiors avec accésiors anatomologique, dans son coffret d'acajou H. 29.5 cm.	300
37	ENSEMBLE réunissant de nombreux accessoires d'optique, pièces détachées, principalement pour microscopie : objectifs oculaires, bagues d'adaptation, lentilles, etc... Plus d'une centaine de pièces réunies dans un coffret à tiroirs, par catégories. Intéressant et rare réunion pour collectionneurs ; on joint une dizaine de tubes optiques pour lunettes et microscopes	190
38	ZOGRASCOPE, appareil pour l'observation des "vues d'optique" (gravure en couleur), beau modèle complet en noyer avec lape centrale. Marte sur un pied tourné à colonne réglable reposant sur une base octogonale, piqûres et altérations sur le miroir d'origine (sans gravité). Marqué "S3E" gravé sur le devant. La partie arrière du miroir est recouvert d'un papier d'origine orné d'une gravure sur bois représentation squelette. Epoque Première moitié du 19ème isècle. H. totale : 60 - L. 28 - Diam. loupe : 14 cm	480
40	MIROIR (petit) rond à double face, plane et concave, monté sur un support articulé et réglable, sur un pied en laiton verni, époque fin du 19èem siècle. Diam. miroir : 5,5 cm - H. totale : 18 cm	60
41	LUNETTE DE GEOMETRE MORIN rue DULong à Paris 17ème, deuxième moitié du 19ème siècle. H. 22 cm.	180
44	PARABOLES (ensemble de six) en verre, pour expériences d'optique (physique), 19ème siècle, diamètre 17 et 13 cm. LENTILLE (une grosse), large, en verre (condensateur), diamètre 15 cm, montée sur support ; on y joint deux LENTILLES en verre pour expériences d'optique.	110
45	MICROSCOPE en laiton, de marque SPENCER (USA) dans son coffret, avec 5 oculaires, fin 19ème - début 20ème siècle, H.32 cm.	150
46	PASSE-VUES STEREOSCOPIQUE en acajou, portant l'étiquette de "L'ingénieur Chevallier, à Paris", C.1860. L'ensemble est monté sur un support-colonne en laiton verni, reposant sur un pied tripode, en fonte laquée. H.du pied 32 cm - H.totale 40 cm.	350
47	LOT de onze photos en noir et blanc d'Angers, Château et quai du Roi de Pologne, 1900, montées sur carton, tranche dorée	20
48	GRANDS ALBUMS PHOTOS (deux), C.1880, pages à tranches dorées. 25 x 31 cm. L'un est en cuir bordeaux, estampé et à fermoir en laiton, contient 16 grandes photos de 10 x 14 cm et 30 petites photos de 5 x 9 cm. L'autre, en cuir noir, est vide.	70
50	CARTES POSTALES (lot de quinze) "La Maison électrique", Bd des Italiens, représentant la chambre à coucher, le cabinet de toilette, l'office et la table électrique, fin 19ème - début 20ème siècle.	20
52	PHOTOGRAPHIES des différentes phases de la construction de la Tour Eiffel, ensemble d'une vingtaine de photos, grand format, present par A. Broise et Courtin, sur plaques Guilleminot, Editions Sgap 1887.	50
53	LOT de vingt-et-une photos en noir et blanc d'Angers, 1900, montées sur carton, tranche dorée	60

**Xavier de LA PERRAUDIERE**  
**Résultat de la vente du 05/10/2016**  
**INSTRUMENTS SCIENTIFIQUES**

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
54	CHAMBRE PHOTOGRAPHIQUE A SOUFFLET en noyer verni, pour plaques 13 x 18 cm. Rare et intéressant obturateur gravé "Charles Bazin, ing. E.C.P", de forme ovale, en laiton argenté. C.1870 La Maison Leroy-Bazin, associé avec Londe et Dessoudex, a notamment mis au point les appareils utilisés par Jules-Etienne Marey, pour photographier la décomposition des mouvements du corps humain et des animaux. Plaque en laiton gravée, portant l'inscription "Laboratoire de psychophysiology, Paris" ainsi qu'une étiquette "Laboratoire de médecine du Collège de France". 18 x 24.5 cm.	220
55	LOT de neuf photos en noir et blanc d'Angers "Marché Saint Serge", 1900, montées sur carton, tranche dorée	90
56	ALBUM PHOTO, 19ème, 18 x 25 cm, cuir noir, pages à tranches dorées. Contient 4 grandes photos de 10 x 14 cm, et 38 petites photos de 5.5 x 9 cm ; on y joint un lot de 84 anciennes photos de portraits, dont 34 à tranches dorées, 1860-1900, avec au dos de belles publicités professionnelles.	100
57	APPAREIL PHOTO stéréoscopique RICHARD, le "Vérascopie", corps en laiton verni, monté sur un pied tourné, en bois noirci. H.sur socle 20 - L.14 cm.	120
58	CARTES POSTALES (ensemble de) des premiers avions, 48 cartes fin 19ème - début 20ème, 2 sur les dirigeables, 6 cartes-lettres, 9 cartes du meeting de 1909 d'Angers, 3 cartes de Candé de 1911.	170
59	PASSE-VUES STEREOSCOPIQUE en acajou, monté sur une colonne-support, articulé, en bois tourné. C.1870. H.sur socle 30,5 - L.16.5 cm.	190
60	PROJECTEUR cinématographique, modèle PATHE-BABY, entraînement par moteur électrique, avec bobine de film, vers 1925. En état de fonctionnement (lampe fonctionnelle), H.51 - L.43 cm.	260
61	BOITES (lot de sept) de plaques sur verre, "Guilleminot", scènes religieuses et divers ; on y joint 2 séries de VUES humoristiques pelliculaires.	40
62	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton: Scènes campagnardes, lot de onze.	30
63	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton, scènes érotiques, lot de dix-sept.	90
64	MATERIEL divers de lanterne magique (corps, objectifs, etc).	50
65	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton, Scènes de guerre, lot de quinze.	40
66	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton, Exposition Universelle de Paris, 1900, collection stéréoscopique Felix Potin, lot de dix-sept.	60
67	PLAQUES de vues stéréoscopiques sur verre: 16 paniers de 30 plaques dans un coffret en bois, thématique coloniale, pour Taxiphote RICHARD, vers 1910 - 1920 ; on y joint 8 boîtes de vues stéréoscopiques (thèmes divers) et 2 paniers de vues stéréoscopiques vers 1910 - 1920.	600
68	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton: Scènes de guerre, lot de dix-huit.	50
69	PASSE-VUES de lanterne magique en bois de marque "Gaumont" ; on y joint une plaque (accidentée), époque fin 19ème siècle. L. 35,5 cm et L. 32 cm.	60
70	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton: cyclisme, lot de quinze, fin 19ème siècle.	100
71	LANTERNE de projection en tôle laquée noire, corps en laiton, complète de ses optiques (objectif et condensateur), système éclairage amovible à 4 mèches à pétrole, H.28 - L.43 cm.	110
72	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton, vues de Paris, dont Commune (1871), lot de trente.	100
73	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton, Scènes érotiques, lot de dix.	110
74	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton, Scènes de guerre dont magnétiseur, lot de onze.	60
75	FILM continu pour cinéma d'enfants, dans sa boîte d'origine, bon état.	20
76	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton: Automobiles, vers 1920 - 1930, dont une vue de la Mercedes Benz W125, lot de six.	65
77	BOBINES (lot de cinq grandes et cinq petites) PATHE BABY, sujets humoristiques dont Charlot prend des vacances, et Félix le chat.	20
78	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton, vues pittoresques France et Europe, lot de trente-quatre.	90
79	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton, Scènes de guerre, lot de vingt-cinq.	60
80	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton, Scènes de guerre, lot de onze.	30
82	VUES de LANTERNE MAGIQUE (X50) sur verre, dans leur coffret d'origine marqué "La Bonne Presse - Paris", scènes bibliques, époque fin 19ème - début 20ème siècle. Dimensions des verres: 8.5 x 10 cm.	50
83	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton: Paris, dont une vue de l'Hotel de Ville avant l'incendie de la Commune, lot de dix, vers 1860.	60
84	BANDES (cinq) pour Zootrope (Zootrope - série B), papier, scènes diverses vers 1880, L.55 cm.	30

**Xavier de LA PERRAUDIERE**  
**Résultat de la vente du 05/10/2016**  
**INSTRUMENTS SCIENTIFIQUES**

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
85	LANTERNE de projection, corps en laiton montée sur pieds quadripode, en fonte moulée vers 1920, L.50 cm, éclairage par petite ampoule électrique à pointe.	80
86	BANDES (trois) chronolithographiques de décomposition du mouvement animal (chien, oiseau) et humain d'après les travaux d'E-J. MAREY, carton, vers 1880. L.73 cm.	60
87	LOT de plaques de lanterne magique, sous coffret: scènes burlesques, fin 19ème siècle, bon état.	100
88	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton, thèmes érotiques, lot de neuf.	70
89	BOBINES (lot de dix-huit) de film PATH BABY.	50
90	PROJECTEUR CINEMATOGRAPHIQUE (35 mm) le LUMINOR, modèle vendu par MANUFRANCE, complet de son système d'éclairage à acétylène, vers 1910 - 1920, en état de fonctionnement, H.55 - L.50 - P.19 cm.	320
91	PHOTOS érotiques (lot de sept) vers 1900 ; on y joint 7 photos de portrait vers 1900.	40
92	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton: Scènes de guerre, lot de quatorze.	40
93	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton, scènes érotiques, lot de dix.	80
94	VUES de LANTERNE MAGIQUE (X50) sur verre, dans leur coffret d'origine marqué "La Bonne Presse - Paris", scènes bibliques, époque fin 19ème - début 20ème siècle. Dimensions des vues: 8.5 x 10 cm.	40
95	FILMS sur bobine (six), PATHE-BABY, diamètre 17 cm ; on y joint 1 film PATHE BABY sur bobine moderne, vers 1930.	30
97	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton, vues de Paris, fin 19ème siècle, lot de vingt-sept.	40
98	PHOTOS (lot de ) diverses, dont Mgr Barbier de Monthaut, fin 19ème - début 20ème siècle ; on y joint 3 boîtes (vides) de plaques à photos.	50
99	LANTERNE de projection de marque "J. Leroy Fils, opticien rue du Fbg Poissonnière, Paris, Maison fondée en 1858" en tôle laquée avec son coffret de transport, complète de son système d'éclairage à acétylène et de ses optiques (objectif et condensateur). H.40 - L.43 - P.17.5 cm	110
100	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton: Automobiles, début 20ème siècle, lot de sept.	50
102	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton, Scènes d'intérieurs érotiques, lot de dix.	50
103	LOT de quatre bandes pour praxinoscope de REYNAUD sur carton, "musicien", 2 séries d'"acrobates", "cuisine", vers 1880.	60
104	FILMS sur petites bobines (vingt-trois) PATHE BABY, vers 1930, diamètre 5 cm, et 3 films sur bobines, diamètre 6.5 cm.	30
105	LAMPES (lot de douze) pour projecteur de cinéma, neuves, ainsi que 9 avec leurs emballages, vers 1940 - 1950, modèles différentes avec culots métal.	50
106	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton: Paris, dont une vue des Tuileries avant l'incendie de la Commune, lot de treize, sous cartonnage en relief, vers 1860.	50
107	BANDES (quinze) papier recto-verso pour Zootrope, diverses scènes ; on y joint une bande d'essai faite à la main, vers 1880, L.76 cm.	70
108	PROJECTEUR cinématographique, modèle PATHE-BABY, entraînement mécanique, avec bobine de film, vers 1925. En état de fonctionnement (lampe fonctionnelle) ; on y joint 2 rhéostats de marque PATHE. H.62 - L.38 cm.	300
109	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton: Scènes de guerre, fin 19ème siècle, lot de quinze.	30
111	VUES DE LANTERNE MAGIQUE (X97) sur verre, dans 2 boîtes de transport en bois (acajou), époque fin 19ème - début 20ème siècle. Dimensions des vues: 8.5 x 10 cm.	50
112	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton, scènes érotiques, lot de quinze.	110
113	LANTERNE de projection modèle LAPIERRE, en tôle, modèle "niche", milieu du 19ème siècle. H.42 - L.34 - P.14.5 cm.	170
114	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton, scènes érotiques, lot de vingt-cinq.	160
115	LOT de PHOTOS vers 1910: acteurs, actrices, lot de vingt-deux.	60
116	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton: Paris, dont une vue de l'ancien Pont Louis Philippe, lot de dix-sept, troisième tiers du 19ème siècle.	40
117	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton, Scènes pittoresques, lot de vingt.	40
118	VUES STEREOSCOPIQUES sur carton, Lyon, Marseille, Pont du Gard, etc, lot de vingt.	30
120	CYLINDRE pour l'étude de la répartition des charges électrostatiques, laiton et verre sur socle en noyer, milieu 19ème siècle (quelques manques). H.31.5 cm.	150

**Xavier de LA PERRAUDIERE**  
**Résultat de la vente du 05/10/2016**  
**INSTRUMENTS SCIENTIFIQUES**

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
121	BAROMETRE ALTIMETRIQUE type de Saussure, portatif dans son étui en cuir, à mercure. Porte l'étiquette du fabricant John NEWMAN à Londres, vers 1840. (manque l'étiquette supérieure du cadran), L.107 cm.	80
122	BAROMETRE vertical, modèle similaire au lot précédent sur socle imitation "loupe d'orme", plaque en laiton gravée "G. Glaser à Mirecourt", beau modèle, fin du 19ème siècle. H. 115 - L. 11 cm	150
123	BOBINE de Rhumkorff, sur socle acajou verni, beau modèle gainé de velours, avec interrupteur rotatif à lames cuivre. Joues latérales en verre (léger accident sur l'une), plaque en laiton gravée "Charles noé constructeur, Rue Laromignière, Paris", circa 1870. Nota : Fils pimaies coupés. H. 22 - L. 27 - P. 21 cm	250
124	BOUSSOLE GEODESIQUE en laiton, complète, pour mesures angulaires, laiton, début 20ème siècle.	40
125	HYDROMETRE à boule, en laiton vernis. Modèle anglais, avec son coffret de rangement, à filet d'ivoire et en acajou vernis. Complet de ses accessoires et de son thermomètre de précision. Porte l'étiquette en ivoire, gravée "Sykes Hydrometer Loftus, Oxford Street, London". C.1850. H.5 - L.21 - P.9 cm.	100
126	BAROMETRE vertical de Fortin, à mercure, sur socle acajou verni, corps en laiton, gravé sur le côté du support du thermomètre "Golaz à Paris", plaque en laiton gravée sur le socle "L. Golaz, constructeur, 24 rue des Fossés Saint Jacques, Paris 1877". H. 105 - L. 12 cm	120
129	APPAREIL de MASSON-PASCAL, construit par E. Ducretet, à Paris. C.1860. Socle acajou vernis, pièces en laiton vernis, beau vase central évasé en verre. Dimensions socle: L.26 - P.18 cm, H.totale 59 cm.	90
130	RARE POMPE aspirante et foulante, corps et base en noyer vernis. C.1840. Parties opérationnelles en verre soufflé, pièces en laiton, colonne latérale-support en noyer tourné, terminée par un chapiteau à boule de laiton, supportant l'articulation d'un levier manuel en fer forgé, se terminant par une belle poignée tournée. Bac réservoir d'eau en noyer, doublé d'une feuille de zinc. Porte, en façade, une plaque ovale en laiton, gravée "Breton Frères, Ruse du Jardinnet, à Paris".	600
131	ACCESSOIRES (deux) hydrostatiques, verre et laiton. L. 24 cm.	20
132	APPAREIL Dulong et Petit, marqué Ducretet à Paris, socle en acajou, laiton et verre. Milieu 19ème siècle, H.45 - L.33 - P.18 cm.	80
133	POMPE à vide ou machine à pneumatique, modèle français construit selon les instructions de l'Abbé Nollet, dans son célèbre traité "L'art des expériences", et dont il ne reste actuellement moins de dix exemplaires connu au monde. Le modèle présenté tout à fait semblable à celui que l'on peut voir à l'Hôtel Gouin à Tours. Les éléments constitutifs ont été réalisés et obtenus par fonderie et sont en bronze (alliage cuivre et étain), époque vers 1750. Les surfaces sont reprises en ciselure et les fonds sont matés faisant apparaître un perlage fin et serré, légèrement asymétrique selon la méthode appliquée au 18ème siècle. H. 133 cm Bibliographie : L'art d'enseigner la physique : les appareils démonstratif de Jean Antoine Nollet (1700-1770) ou sous la direction de Louis Pyenson et Jean-François Gauvin, ed. du Septentrion, Québec 2002 (galerie cassée par endroits et cloche dépareillée)	13500
134	TUBE (grand) vertical en verre, pour l'étude des phénomènes relatifs au vide. Monté sur un socle amovible en noyer tourné. Parties supérieures et inférieures en laiton poli. Milieu du 19ème siècle. Diam. tube : 5,5 cm - Diam. socle : 17 cm - H. totale : 78 cm	110
135	APPAREIL de ALDAT, portant l'étiquette de la Maison Radiguet-Massiot, C.1900. Socle en acajou vernis, laiton et verre. Accessoires de démonstrations amovibles en verre, montés sur le socle. H.75 - L.71 - P.39 cm. CORRECTION AU CATALOGUE : marque HALDAT et non pas ALDAT	150
136	ENSEMBLE de quinze plaques écran à glissière eb laiton noirci pour l'étude thérique des phénomènes de diffraction de la lumière sur un banc optique, type Dubosq, époque 2ème moitié du 19ème siècle. Dim. de chaque : 6,5 x 3,5 cm	30
137	CATALOGUE général illustré d'instruments de chirurgie, de la Maison Collin-Gentile à Paris, 48 Rue Saint André des Arts, réunissant ceux de 1955, 60, 65 et des suppléments numéros 1 à 4. Volume de plus de 800 pp, réunissant plusieurs milliers de gravures des différents insturments, 18 x 24 cm, couverture cartonnage imitation velin.	40

**Xavier de LA PERRAUDIERE**  
**Résultat de la vente du 05/10/2016**  
**INSTRUMENTS SCIENTIFIQUES**

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
138	<p>LOT DE CATALOGUES:</p> <p>"Maison Mathieu, Arsenal chirurgical", catalogue abondamment illustré, 481 pages, couverture souple toile, 16,5 x 24,5 cm.</p> <p>"G. Gentile, catalogue illustré d'instruments de chirurgie, suppléments numéros 3 et 4 de l'édition de 1934", 18 x 27 cm, couverture souple</p> <p>"Instruments de chirurgie" Delmotte-Plisson à Paris, C.1900, 56 pages, 21 x 27 cm, couverture souple</p> <p>"Fournitures générales pour hôpitaux, cliniques et laboratoires", L. Dubernard, Paris, Exposition de Paris, 1925, 76 pages, format 21 x 26 cm, dos souple</p> <p>"Matériel de chirurgie", Collin, Collin et Cie, successeurs, 6 rue de l'Ecole de Médecine, Paris, dernières créations des ateliers, réunion de 4 catalogues des années 1933-34-35-36, nombreuses illustrations, couvertures souples, 18 x 27 cm</p> <p>"Institut Médical des Agents Physiques", Hôtel Particulier dyu Docteur Félix Allared, Médecin Directeur, intéressant et peu commun catalogue illustré présentant les diverses techniques (chaleur, électricité, lumière, etc) mises en oeuvres pour le traitement de thérapies médicales: électricité statique, courants HF, bains hydroélectriques, radiothérapie, mécanothérapie, etc. 47pages, couverture souple imp, 15 x 24 cm</p> <p>Lot de diverses publicités pour du matériel</p>	70
139	<p>LOT DE CATALOGUES comprenant</p> <p>"Elément de physiologie" par F. Laulanié, Paris, Editions Asselin et Houzeau, 1905, 21 x 30 cm ;</p> <p>"Galerie des Thériaques", catalogue de médecine et pharmacie ;</p> <p>Lot de notices et documents de médecine et de pharmacie ;</p> <p>"Catalogue de la Maison Mathieu", fabricant d'instruments de chirurgie, Paris, C.1905 ; "Microscopes et accessoires", E. Leitz, catalogue numéro 40, fin 19ème, 15 x 21 cm.</p> <p>AJOUT AU CATALOGUE : fac similés, manque élément sur microscopes</p>	20
140	<p>"Journal de Radiologie et d'Electrologie" publié par les Dr. Bécèle, Belot, Delherme et La Querrière, volume 20, 1936 Editions Masson, 21 x 28 cm, 708 pages, reliure cartonnée, dos cuir bordeaux, à nerfs. Contient une étude sur l'oeuvre de Bécèle ainsi que le compte-rendu du Congrès des Médecins électro-radiologistes de Bruxelles d'octobre 1935 (pages 113 à 214), intéressant ouvrage.</p> <p>"Larousse Médical de la Guerre de 1914, Illustré" par le Dr. Galtier-Boissière, 1 volume 19 x 26 cm, contenant 497 gravures et photos, reliure cartonnée, toile rouge. Très intéressant ouvrage montrant les prouesses techniques réalisées à cette époque grâce aux premières applications des rayons X, et aussi en chirurgie réparatrice auprès des soldats gravement mutilés durant la guerre de 1914-18.</p> <p>4 Fascicules du "Journal de Radiologie".</p>	40
141	<p>"Traité élémentaire de Physique" par Edouard Branly, Paris, Librairie Ch. Poussielgue 1895, volume 16 x 24 cm, en 2 parties, 584 pages et 598 pages, couverture cartonnée, dos cuir vert. Bel exemplaire de ce traité classique de physique ; on y joint le "Traité élémentaire de Physique" par F.S. Beudant, Paris, Editions Verdière, libraire, 1833, volume format 13 x 21 cm, 700 pages, 13 planches gravées dépliantes h.t, couverture cartonnée, dos velin.</p>	40
142	<p>COLLECTION DE REVUES "Rivendo", revue satirique pour les Médecins, publiée par l'Office de vulgarisation Pharmaceutique, Paris. Ensemble intéressant et curieux, rassemblant 98 numéros, nombreuses illustrations humoristiques à partir de 1934 (parfait état)</p>	40
143	<p>"La Science amusante par Tom Tit: 100 expériences", Editions Larousse, Paris 1900, 15 x 21 cm, 248 pp, nombreuses illustrations gravées, couverture toile rouge imprimée.</p> <p>"La science amusante: 100 nouvelles expériences" par Tom Tit, Editions Larousse, Paris 1900, 15 x 21 cm, 251 pp, nombreuses illustrations gravées, couverture toile rouge imprimée. Intéressante réunion des 2 volumes de ces deux célèbres ouvrages.</p> <p>"TSF: Cours technique du Centre d'Instruction des Elèves Officiers Radiotélégraphistes", description des appareils de TSF, Imprimerie Nationale, Paris 1924, volume 11,5 x 19,5 cm, 208 pp, 130 figures, 8 planches dépliantes. Couverture cartonnage imprimé. Très intéressante documentation, réunissant l'ensemble des appareils TSF durant la guerre de 1914.</p>	35
144	<p>ENSEMBLE de 177 planches couleurs lithographiées, provenant de l'ouvrage "Le corps de l'Homme, traité complet d'Anatomie et de Physiologie Humaine", par le Docteur Galet, Paris, Didier Libraire, C.1860. Complet, rare et recherché, avec un certain nombre de planches doubles ; on y joint le texte de l'ouvrage en trois reliure moderne</p>	100

**Xavier de LA PERRAUDIERE**  
**Résultat de la vente du 05/10/2016**  
**INSTRUMENTS SCIENTIFIQUES**

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
146	"Les Merveilles de la Science, ou description populaire des inventions modernes" par Louis Figuier, Paris C.1880, Editions Jurne, Jouvot. Nouvelle édition augmentée, 4 volumes format 21 x 29 cm, couverture cartonnée, dos cuir rouge. Frontispice pleine page du portrait de F. Figuier sur le premier volume.	20
147	LOT DE CATALOGUES sur les expériences d'électricité: "Les expériences électriques, instructives et amusantes", Péricaud, Paris, C.1910, 32 pages, illustrées, couverture souple, 13 x 21,5 cm. "Les appareils scientifiques, jouets électriques", Cat.Péricaud, Bd Voltaire, Paris, couverture souple, C.1900, 13 x 20 cm. "Notice illustrée sur les expériences curieuses et amusantes que l'on peut répéter avec la bobine de Ruhmkorff" par A. Loiseau, fin 19ème, couverture illustrée cartonnée, 11,5 x 17,5 cm.	110
148	OUVRAGES sur la pharmacie (trois): "Notions pratiques de pharmacie" par Dufau et Toraud, Paris, 1941, 1 volume 17 x 25 cm, 584 pages, couverture souple. "Formulaire thérapeutique des maladies de l'enfant" par le Dr Comby, Paris, 1901, 16 x 25 cm, 841 pages, couverture souple. "Traité de Pharmacie Galénique" par A.Astruc, 2 volumes, couvertures souples, 17 x 22 cm, total de 1345 pages.	20
149	OUVRAGES de physiologie (trois): "Nouveaux éléments de physiologie humaine, contenant les principes de la physiologie comparée et de la physiologie en général" par H. Beaunis, médecin des Hôpitaux militaires. deuxième édition, Paris, librairie Baillière, 1881, deux volumes 16 x 26 cm, reliure toile, dos plat, ensemble de 1494 pages, réunissant 576 figures. Intéressant et rare traité reprenant les appareils de Maray pour ses études cardiologiques, utilisant à cette époque ses capsules manométriques et son célèbre shygmomètre enregistreur. "Notions de physiologie", par Louis Figuier, Editions Hachette, Paris 1886, couverture cartonnée, toile rouge et dorée, 608 figures dont 26 portraits et 25 grandes gravures, 15 x 24 cm. "Traité de Physiologie Humaine", 2 volumes par Beaunis, 1881, 1483 pages, reliure cartonnée en toile verte. Intéressant ouvrage sur la physiologie de mouvement et les méthodes de pression sanguine d'après les travaux de Jules Marey	50
150	"Petite chirurgie d'urgence, pratique médicale" par C.Roux, Editions Masson, Paris 1938, 17 x 25 cm, reliure toile noire, 587 pages, 354 figures. "Précis de chirurgie d'urgence" par Félix Lejars, Editions Masson, Paris, 2 volumes 17 x 25 cm, C.1920, couverture toilée imprimée, 1085 figures dont 683 dessins, 175 photos et 20 pl.h.t.	40
152	OUVRAGES de médecine: "Traité d'Anatomie Humaine" publié par Paul Poiré, ensemble de 6 volumes 15 x 25 cm, Editions Masson et Cie, Paris 1904, reliures dos cuir grainé marron à nerfs, réunissant plusieurs milliers de pages et d'illustrations. "Précis d'Obstétrique" par Ribemont-Dessaigne et G. Lepage, 1 volume de 1395 pages, 583 figures, couverture dos cuir vert à nerfs, Paris, Editions Masson 1897 OUVRAGES de pharmacie : "Méthode du Professeur Desbonnet": "Pour devenir belle et le rester, manuel de culture physique pour la femme", première édition, 1911, Librairie Athlétique, Paris; 1 volume 15 x 24 cm, 136 pages, couverture souple imprimée, nombreuses photos Noir et Blanc. Très intéressant et rare ouvrage, montrant les prouesses physiques et l'entretien du corps de la femme au début du XXème siècle. Pages de publicités en fin de volume. "La Force, et comment l'obtenir" par Eugène Sandow, célèbre athlète anglais, avec photographies de l'auteur et un tableau expliquant les exercices, Paris C.1910, Librairie Richonnier, rue des St. Pères, 14 x 26 cm, 92 pages, couverture souple imprimée. "La gymnastique d'Opposition en Culture Physique" par le Dr Pagès, 1 volume, 133 pages, 14 x 19 cm, 63 photos noir et blanc des 63 exercices décrits dans l'ouvrage, Editions Nilsson, Paris, C.1900. Intéressant traité sur le sujet. "Hygiène et Pharmacie domestique"	60

**Xavier de LA PERRAUDIERE**  
**Résultat de la vente du 05/10/2016**  
**INSTRUMENTS SCIENTIFIQUES**

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
153	<p>OUVRAGES de pharmacie:</p> <p>"Electricité Médicale: Deux ouvrages du Dr H. Bordier": volume I "Précis d'électrothérapie" (1 volume, 12 x 18 cm, 514 pages, 162 figures, Paris, Baillière 1902) et volume II "Précis de manipulations de physique biologique" (1 volume, 12 x 18 cm, 292 pages, Paris, Editions Douin 1902), couverture toile</p> <p>"Essais des principaux produits chimiques utilisés en Pharmacie", 1 volume, 13 x 18 cm, 498 pages, Editions Rhône-Poulenc 1932, reliure cartonnée</p> <p>"L'Officine: Répertoire général de Pharmacie pratique" par Dorvault, comprenant Le dispensaire pharmaceutique, la pharmacie légale, l'appendice pharmaceutique, le tarif général de pharmacie, Paris, 1858, Labé, imprimeur de la faculté de Médecine, 1095 pages, 16 x 25 cm, couverture cartonnée, dos cuir, coins en laiton estampé.</p>	40
156	<p>LOT DE CATALOGUES:</p> <p>"Ateliers de construction électriques Vedolli et Priestley, Paris", catalogue 1905, première partie: Appareillage électrique, 178 pages, reliure souple, 24 x 30 cm, intéressant et rare catalogue bien illustré, avec gravures et plans</p> <p>"Omnium électrique, rue de Vaugirard, Paris, C.1930", important et intéressant catalogue, abondamment illustré, de matériel domestique et industriel, 410 pages, 21 x 27 cm, 79 pages, couverture cartonnée en relief, imitation lézard</p> <p>"Compagnie Générale Electrique de Nancy": matériel à courants continu et alternatif, intéressant catalogue de 1908, bien illustré, format paysage 21 x 27 cm, 79 pages, couverture souple imprimée, avec relief</p>	40
157	<p>REVUES de l'Association Française des Amateurs et Collectionneurs d'Horlogerie ancienne (AFAHA), numéros 1 à 57 (manquent les numéros 24, 25 et 26), avec la table récapitulative des numéros 1 à 50, siège à Besançon. Ensemble de très belles revues, 20 x 22 cm, sur papier glacé, abondamment illustrées de photos, croquis et plans, nombreux articles spécialisés sur les montres, pendules, horloges d'édifices, etc. Une mine de renseignements dont beaucoup inédits sur l'histoire et les techniques horlogères.</p>	200
158	<p>"Traité des Machines Locomotives" par A. Leroy, Atlas seul; format 26 x 30 cm, 8 doubles planches gravées, pleines pages, C.1860, couverture cartonnée, dos cuir rouge à nerfs.</p> <p>"L'industrie des Chemins de Fer": description des principales machines locomotives" par M. Armangaud, Paris 1839, volume format 21 x 28 cm, 171 pp, couverture cartonnée, dos cuir noir.</p> <p>"Traité des Machines" par M. Hachette, 4eme édition, C.1825, volume format 20 x 26 cm, 480 pp, nombreuses planches gravées dépliantes h.t, reliure cartonnée, dos parchemin.</p>	140
161	<p>LOT D'OUVRAGES:</p> <p>"Traité de Physique appliqué aux Arts et Métiers", par V. Guillard, Paris, librairie Raynel, 1827. 1 volume, 11 x 18 cm, 484 pages, 113 figures gravées sur 2 planches dépliantes, édition cartonnée, dos cuir.</p> <p>"Les Grands Travaux du Siècle, la Locomotive, le Matériel roulant et l'Exploitation des Voies ferrées", par Marc de Meulen, ingénieur, librairie F. Didot, Paris 1889. 1 volume 17 x 26 cm, 256 pages, 53 gravures, reliure cartonnée, dos cuir, intéressant ouvrage sur les débuts du chemin de fer.</p>	20
162	<p>CATALOGUES (deux):</p> <p>Beau "Catalogue de microscopes et accessoires de la Maison Nachet", rue St Séverin à Paris, 1931, 53 pages, 21 x 28 cm, couverture souple, édition imprimée 3 photos couleurs pleine page, 21 fig. in texte, (excellent état général, proche du neuf)</p> <p>"Microscope et accessoire", E. Leitz, catalogue numéro 40 fin 19ème.</p>	20
163	<p>"A travers l'électricité", de Georges Dary, Paris 1903, Librairie Nony et Cie, Bd Saint-Germain, 1 volume 22 x 32 cm, 460 pages, 337 figures gravées et photographies en noir et blanc, couverture cartonnée, dos cuir granité rouge à nerfs.</p> <p>"Exposition Universelle de 1878, Paris", rapport administratif du Ministère de l'Agriculture et du Commerce, 2 volumes 17 x 15 cm, Imprimerie Nationale, 1881, 668 pages et 420 pages, couvertures cartonnées, dos cuir rouge.</p>	20
164	<p>"Traité de Télégraphie électrique", A. Thomas, Editions Béranger Paris, 1874, très intéressant et rare ouvrage, complet, sur le sujet, très nombreuses fig. 902 pages, couverture toile, 17 x 25 cm.</p>	40

**Xavier de LA PERRAUDIERE**  
**Résultat de la vente du 05/10/2016**  
**INSTRUMENTS SCIENTIFIQUES**

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
166	"Dessins des Machines, choix des modèles appliqués à l'enseignement", avec descriptif par Le Blanc, professeur au Conservatoire des Arts et Métiers. Un ATLAS, format oblong 26 x 42 cm, réunissant 59 planches finement gravées de dessins de machines à vapeur, engrenages, géométrie descriptive, tracé des ombres, etc et un VOLUME de textes de 173 pages, 21 x 26 cm, Paris, 1830. Bel et intéressant ensemble relié, dos toilé.	50
167	CATALOGUE "Aux Forges de Vulcain", 3 Rue St. Denis à Paris, intéressant catalogue général des productions de ce célèbre établissement pour la fourniture de produits métallurgiques et de quincaillerie générale. Réunion des diverses parties par catégories d'outillage en un seul catalogue. Plusieurs centaines de pages, abondamment illustré, reliure souple rouge imprimée en relief, 22 x 28cm.	30
168	"Constructions Civiles", Editions Charles Béranger, Paris 1906, Librairie Ecole Polytechnique, 1 volume, 1073 pages, 1717 figures, couverture cartonnée toile rouge imprimée. Rare exemplaire, en excellent état, de ce célèbre ouvrage très complet sur le sujet.	40
173	LOT DE CATALOGUES comprenant "Traité de Télégraphie électrique" par H. Thomas, Paris 1894, 15 x 23 cm ; "Bazar de l'électricité", Bd Henri IV, Paris, C.1920 ; "Appareils de mesures destinés au contrôle des distributions électriques", Chauvin-Arnoux, Paris, 18 x 26 cm ; "Quelques beaux appareils photographiques 1900", comprenant 120 descriptions avec prix d'époque, par Daniel Brochard, collectionneur, 60 pages rel.couv.souple ; "Catalogue numéro 217 des Instruments de Précision", Ateliers E. Ducretet des Etablissements E.Ducretet et E..Roger, rue CLaude Bernard, Paris C.1900, troisième partie: électricité, 299 pages, en 2 volumes, couverture souple et dos toile, nombreuses illustrations d'appareils de ce célèbre constructeur. AJOUT AU CATALOGUE : fac similés	30
178	LOT DE CATALOGUES: "Machines Tools, Kendall et Gent Limited, Association de constructeurs britanniques de machines-outils", catalogue général divisé en huit parties, en huit sections: fraiseuses, raboteuses, verticales et horizontales, machines à fraiser, etc, beau et intéressant catalogue, bien illustré de photos pleine page, couverture cartonnée imprimée, 187 pages, 22 x 28 cm "Poinçonneuses et cisailles A. Vernet", constructeur 4 rue de Colmar à Dijon, Magasin 18 Bd. Magenta à Paris, album-tarif édition de 1913, de machines pour le poinçonnage, le cisailage et l'estampage des métaux. 117 pages, couverture souple imprimée, dos toilé, nombreuses illustrations, 17,5 x 23,5 cm. Catalogue C. Bonnet, constructeur breveté "A la Flotte Française", matériel et outillage pour travaux publics, 4 rue de la Bastille à Paris, 1923, nombreuses illustrations, 124 pages, couverture souple imprimée, 22 x 27 cm.	30
179	CATALOGUE des "moteurs "National", gaz de ville, gaz pauvre et à pétrole", R. de Prez-Crassier, Paris Janvier 1907, 28 pp, nombreuses illustrations gravées et photos des ateliers. Format oblong 18 x 25 cm, couverture souple imprimée. Intéressant petit catalogue, bien documenté, des moteurs caractéristiques de cette époque charnière de la grande industrie. CATALOGUE "Les chemins de fer électrique", fin XIXeme siècle. CATALOGUE "Illustrations of Paper Mill Machinery", catalogue du fabricant, couverture cartonnée, moleskine, Impression estompée dorée, 21 x 26 cm.	40
182	LOT DE CATALOGUES: "Comptoir Général des Etablissements Métallurgiques Sheffield (Angleterre)", G. Chaa's and Co, 108 Faubourg St. Denis à Paris, 1908. intéressant catalogue, très illustré de gravures de machines-outils et outillages, caractéristiques de cette époque-charnière pour l'industrie, 256 pages, 18 x 27 cm, couverture imprimée "Etablissements Merlin et Cie, Vierzon": Société anonyme de construction de machines agricoles et industrielles, catalogue général illustré de nombreuses représentations de locomobiles et machines à battre, C.1900, 45 pages, 19 x 26cm, couverture souple "Etablissements Gaillard, Constructeurs à Chalon-sur-Saône", 1908, réunion de cinq très intéressants et rares catalogues de ce fabricant de compresseurs, locomobiles, moteurs, chaudières, pompes, treuils, matériel de mines, etc, abondamment illustré, 20 x 29 cm, couverture souple imprimée	60

**Xavier de LA PERRAUDIERE**  
**Résultat de la vente du 05/10/2016**  
**INSTRUMENTS SCIENTIFIQUES**

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
186	"Ecole Nationale d'Arts et Métiers de Châlons sur Marne: Algèbre et trigonométrie", cours de M. Textier, 1893, 1 volume relié, dos plat, cuir, 20 x 30 cm, 688 et 161 pages ; on y joint "le cours de Géométrie descriptive" de M. Guillou, 1893 en 2 volumes reliés, dos cuir, 20 x 30 cm: un volume de texte de 665 pages et un volume de plusieurs centaines de planches, épures, tracés d'engrenages, traité des ombres, etc, 20 x 31 cm.	50
188	"Les Merveilles de L'Exposition de 1889", Histoire, descriptions des Palais, les machines, les Arts industriels, les Expositions, la Tour Eiffel, etc. Ouvrage illustré, Paris, reliure dos cuir rouge granité à nerfs, avec monogramme estampé JB (ancienne coll. de la bibliothèque Julien Bessonneau, industriel Angevin), 1071 pages, 20 x 28 cm.	40
194	Série en 4 volumes: "Histoire des sources d'énergie", "Histoire de l'électricité", "Histoire de la Physique", "Histoire de la Chimie" ; on y joint le "Cahiers d'histoire de philosophie des sciences" ; ainsi que 2 ouvrages de A. Abbadie et S.Stas "Guide du mécanicien conducteur des machines locomotives 1840" par Flachet et Petiet, réédition à l'identique, Editions La Vie du Rail 1987, volume format 16 x 24 cm, 362 pp, gravures et plans, couverture cartonnée toile ; on y joint une quinzaine de REVUES "La science et la vie".	30
195	AFFICHE "Médecins", Arrest de la Cour du Parlement de Rouen, qui prescrit les formalités à observer par tous les Docteurs et Licenciés du Royaume, pour l'exercice de la Médecine dans les lieux où il n'y aura ni université, ni agrégation", datant de juin 1763. Belle et intéressante affiche, 38 x 49 cm, excellent état, imprimée à Angers, chez la Veuve Olivier Avril, Imprimeur de l'Université.	50
198	ENCYCLOPEDIE de Diderot, réunion de gravures originales, très décoratives, représentant divers métiers, tirages à larges de marges, certaines en double page. Papier épais, de qualité. Maréchal grossier (planches 1, 4, 5 et 6), Cloutier en épingles (planches 1 et 2), Cloutier grossier (planches 1 et 2), Charron (planches doubles, 1 et 2), Cirier (planches doubles 1 et 2), Filatures (planches 1 à 5), Passementerie (planches 1 à 20 et 1 supplément).	50
201	"Le Panorama de l'Exposition Universelle de 1900, Paris", publié sous la direction de René Baschet, photographies Neurden Frères, Librairie d'Art Ludovic Baschet. Ensemble complet relié, cartonnage, dos cuir marron, format oblong 28 x 35 cm, réunissant plusieurs centaines de photographies de l'ensemble des Pavillons représentés, ainsi que les cortèges des personnalités officielles le jour de l'inauguration, le 14 Avril 1900. Plusieurs photos double page 21 x 57 cm, dont l'Esplanade des Invalides, le Pont Alexandre III, le Banquet des Maires de France, la Seine et les Palais Etrangers, et diverses vues prisent du haut de la Tour Eiffel, etc ; on y joint 14 fascicules brochés de cette même Exposition (manque le numéro 5).	50
202	AFFICHES "Télécommunications: France-Télécom, CNT, Coll, Histoire des télécoms", série d'une quinzaine d'affiches reprises de cartes postales anciennes, représentant des personnages des années 1890 - 1900, en conversations téléphoniques.	40
211	ENSEMBLE de 20 cahiers de l'Ecole Communale de Garçons, commune de La Pommeraye dans le Maine et Loire, Elève Jules Champion, 1899, intéressant témoignage des travaux réalisés par un élève d'Ecole primaire à la fin du 19ème siècle ; on y joint 8 ouvrages d'enseignement primaire. PLANCHE (rare) de 10 tickets d'entrée de l'Exposition Universelle de Paris en 1900 TICKETS (collection d'une centaine de) des premiers Tramways électrique d'Angers, fin 19ème début 20ème.	50
213	BOUTEILLE de Leyde verticale (grande et rare) montée sur un support en noyer tourné, sur pied réglable en laiton verni, grande étiquette sur le devant "Lerebours Ing. de l'Observatoire à Paris" et date manuscrite "1857". H. totale avec support : 65 cm - Diam. bouteille : 13 cm - Diam. socle : 10,5 cm	120
214	BOITE pont pour mesures électriques, maison CARPENTIER - Paris, construit par les Ateliers RUHRKORFF, rare modèle à cinq décades, complète de ses plots, laiton, ébonite et acajou.	200
215	VOLTMETRE de laboratoire (grand) en laiton sur socle en chêne. Marqué "CHAUVIN et ARNOUX", fin 19ème siècle, diamètre 26 cm, H.58 - P.36 cm.	110
216	LAMPE (grosse) d'éclairage à l'usage des phgares, montée sur un socle ovale en bois, avec bornes d'alimentation. Beau et décoratif modèle en état de fonctionnement (120 volts), circa 1930. H. totale : 50 cm	140
217	ARMOIRE vitrée murale contenant un pont de mesure électrique de haute précision avec tambour enregistreur à mouvement mécanique, ensemble complet avec boîte de résistance et d'ajustement, marque "The CAMBRIOSE SCIENTIFIC INSTRUMENT", H.74 - L.41 - P.20 cm, deuxième partie du 19ème siècle.	170
218	OHMMETRE CARPENTIER, Chauvin & Arnoux, Paris, dans son double coffret en acajou. H. 16 - L. 49 cm, coffret inférieur pour piles (manques).	80

**Xavier de LA PERRAUDIERE**  
**Résultat de la vente du 05/10/2016**  
**INSTRUMENTS SCIENTIFIQUES**

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
220	BOITE DE RESISTANCE de précision à plots réglables, fabriquée par CARPENTIER, fin 19ème siècle, 13 x 15 cm ; on y joint une CLE de laboratoire.	40
221	VOLTMETRE (grand) d'amphitéâtre, monté sur support en acajou. Diam. 46 cm.	500
222	PILES-BOUEILLES (deux) de "Grenet" au bichromate de potassium, verre et laiton, fin du 19ème siècle. H. 29 - Diam. col : 5,5 cm - Diam. milieu : 12 cm	90
223	VOLTMETRES et AMPEREMETRES (lot de sept), vers 1920.	50
224	SONNETTE électrique verticale de télégraphie, modèle ancien de belle construction en laiton verni sur socle rond en ékanite, époque milieu du 19ème siècle. H. 17 - Diam. base : 15 cm	210
225	BOITE/PONT DE RESISTANCE à 4 décades sur verre en laiton et ébonite, coffret en noyer. Fabricant: WESTON (USA), fin 19ème siècle (dessus fendu à l'angle).	130
226	INTERRUPTEURS-INVERSEURS de téléphone (quatre), dont 2 à système parafoudre et 2 de Bertin.	20
227	PLATEAU D'ELECTROSCOPE en verre et laiton, vers 1850. H.29.5 cm.	50
228	BOITE DE RESISTANCE (rare), coffret acajou, réglage par plots à 3 décades, constructioun allemande (Siemens ?), environ 1875, toute première fabrication, 22 x 23.5 cm.	110
229	ELECTROSCOPE TYPE "SAUSSURE", sous globe en verre, crochet de sortie courbé, en laiton à boule. Circa 1860. (fêle)	150
230	TELEPHONE MURAL de marque CURBILLON à Angers ; on y joint un tableau indicateur de répartition téléphonique à 3 directions, vers 1900. H. téléphone 65 cm, H. tableau 32 cm.	160
231	PONT DE MESURE de marque CHAUVIN & ARNOUX, complet, avec sa pile étalon et son galvanomètre de contrôle à aiguille, dans un coffret en noyer, vers 1910. L.26 - P.17 cm.	150
232	BOITE DE CAPACITE à réglage manuel par plots. Fabricant: CARPENTIER-Paris, en laiton ébonite et coffret noyer. H.16 - 25.5 - P.17 cm, fin 19ème siècle.	70
234	APPAREILS DE MESURES (trois) électriques de précision, dans leur coffrets de transport en noyer, Maison CARPENTIER à Paris, composés d'un voltmètre, d'un ampèremètre et d'un wattmètre. Dimensions du coffret 20 x 22 cm.	60
235	PILE électrique bouteille type Grenet en verre au bichromate de potassium, première génération (vers 1870), rare et grand modèle, de 2 litres de contenance, bouteille en verre soufflé, accessoires en laiton verni, gravée, moitié du 19ème siècle. Diam. col : 8,5 cm ; Diam. partie custale : 16 cm ; H. totale : 36 cm	160
236	BOITE DE RESISTANCE de marque DUCRETET & E. ROGER- Paris en laiton et ébonite, dans un coffret en acajou, fin 19ème siècle ; on y joint 1 boîte condensateur en laiton et ébonite, fin 19ème siècle, diamètre 14 cm.	50
237	PORTION de rupture d'un cable de télégraphie sous marine, présenté et monté sur un support en bois verni par deux colonnettes en laiton. La partie de gauche présente une face en coupe montrant la constitution du cable et l'autre extrémité, la cassure au moment de la rupture du cable. Plaque en laiton gravé "Compagnie du cable Atlantique, ligne de Valentia, Heart's Content, rupture du premier cable de 1866". H. 17 - L. 35 cm - Diam du cable : 60 mm	200
238	MACHINE ELECTROSTATIQUE de démonstration de Whimschurtz, à deux plateaux d'ébonite, contenue dans un coffret-valise, en chêne. Porte centrale ouvrante, contenant le livret-notice (format 14 x 21 cm), avec de nombreuses illustrations, de la marque RADIGUET-MASSIOT, que l'on retrouve également gravée sur une étiquette en celluloïd, fixée sur le socle en bois noirci de l'appareil. Dimensions du coffret: H.40 - L.35 - P.15 cm ; on y joint deux EXCITATEURS fractionnés, réglables.	230
242	RARISSIME récepteur de transmission de signaux par cable transatlantique dit "Siphon recorder" de Thomson. Beau modèle en parfait état et complet avec sa boîte de réglage d'ajustement par résistance à flots. Système dispositif encreur du siphon avec bande de papiers et enrouleur manuel en laiton. Socle base en métal noir avec plaque gravée "The Western Union Telegraph Cie", avec gravé sur le socle "Murhead High Speed Larg Distance Recorder Type D 374 A N° 142352". La boîte de réglage en acajou verni porte, gravé, sur le dessus en ébonite "Menhead and Cie N° 43820". L'un des rares modèles connu actuellement. Circa 1900. H. 31 - L. 50 - P. 34 cm ; on y joint deux galettes vierges de bandes Morse. Diam. 13 et 17 cm et un livre "Signaux de siphon recorder, étude expérimentale accompagnée de 216 spécimen de bande et quatre schémas" par J. Rymer-Jons Paris Charles Dunod Ed. couv. cartonnée dos et angles cuir. 16 x 24 cm (intéressant et rare ouvrage sur le sujet)	2500
243	BOBINE pour l'étude de la résistance des circuits électriques, corps en acajou verni, porte l'étiquette "Sté Française des Electriciens", époque fin du 19ème siècle. H. 11,5 cm - Diam. base : 14 cm	30
245	BOITE/PONT de MESURE CARPENTIER, atelier Ruhmkoff (complet de ses fiches) en laiton et ébonite, coffret noyer, fin 19ème siècle.	80

**Xavier de LA PERRAUDIERE**  
**Résultat de la vente du 05/10/2016**  
**INSTRUMENTS SCIENTIFIQUES**

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
246	APPAREIL pour la démonstration de l'influence des courants d'Oersted. Beau modèle de type anglais, avec boussole orientable centrale et montée sur un socle, colonne en bois tournée. Acajou et palissandre. ELECTRO-INTERRUPTEUR mural, sous cage vitrée, en acajou. Beau modèle de précision, marqué "L.Viette, Bté SGDG", fin 19ème. H.20 - L.14 - P.8 cm.	100
247	TELEPHONE MURAL SIT, beau modèle en noyer vernis avec micro à cornet en façade, en laiton nickelé. Deux écouteurs latéraux nickelés à manche, poinçonnés 1903 et 1908, (ensemble complet). REPLIQUE de téléphone Mildé, premier modèle, sur colonne, 1890, belle réalisation en noyer vernis. Deux écouteurs anciens à anneaux, gravés "Sté. Française d'Appareils Téléphoniques", cordons anciens, bon état, d'origine, fils d'alimentation anciens. H. 29 cm - Diam. socle 17 cm - Diam. plaque du micro 20 cm.	280
248	TELEPHONE MURAL, planchette bois, combiné à cornet SIT, environ 1910. TELEPHONES (trois), dont 1 JACQUESSON en tôle laquée et 2 en backélite, environ 1940.	90
250	VOLTMETRE en laiton dans son coffret en noyer, marqué "CHAUVUN & ARNOUX, Paris", fin 19ème - début 20ème siècle, diamètre cadran 16 cm. GALVANOMETRES (deux) verticaux de télégraphe morse, coffret acajou et bois noirci, fin 19ème siècle.	60
251	FLUXMETRE GRASSOT en métal ; on y joint un multimètre portatif de marque WESTON en bakelite et 3 cellules photo-électrique avec fils d'alimentation, début 20ème siècle, H.19.5 cm et H.11 cm. APPAREIL de mesure électrique (Milliampères) sur support bois noirci, modèle triangulaire A.GAIFFE type Meylan d'Arsonval	80
252	VOLTMETRES (trois) en laiton, début 20ème siècle. Diam. 13 et 7 cm. VOLTMETRE en laiton, fabriqué par CARPENTIER, fin 19ème siècle. Diam. 12,5 cm. VOLTMETRE étalon, fabriqué par WESTON (USA) sur socle en acajou, fin 19ème siècle. 21 x 19 cm.	80
255	VOLTMETRES / AMPEREMETRES (lot de cinq), vers 1930, diamètre 15.5, 14.5 et 11 cm. GALVANOMETRE étalonné pour la mesure d'élevation de température, gradué de 0° à 1400° Celsius, en laiton, dans son coffret de transport en laiton, fin 19ème siècle, diamètre 16 cm.	60
257	EXCITATEUR à boules (grand) pour expériences électrostatiques, corps laiton, poignées verre et bois, 1850. TABOURET isolant de laboratoire de physique (électricité statique), noyer, 4 pieds en verre, milieu 19ème siècle, 33 x 33 cm, H.20.5 cm, sur fond étiquette de collection physique de lycée.	160
260	MAGNETO à manivelle, à quatre aimants en U, sur socle en noyer ciré, quatre bornes à vis, fin du 19ème siècle. Corps en laiton. H. 12 - L. 19,5 - P. 16 cm STANDARD (petit) téléphonique à deux directions et trois volets avertisseurs, coffret en noyer, poinçonné "LT20". Plaque gravée "La Séquanaise électrique, Jacquesson, Paris, n° 8262"	50
261	DISPOSITIF pour courants médicaux haute fréquence. Ensemble à résonateur du Dr. Oudin, comprenant: une bobine cylindrique verticale à spires (auto-transformateur) à double circuit de fil de cuivre. Posée sur une table en acajou dont la partie inférieure reçoit un bel éclateur réglable, à 2 boules de laiton isolées sur 2 tiges, support en verre. Sur le devant un interrupteur manuel à couteau et à bouton. Devant la bobine, dispositif de réglage des spires primaires, et deux interrupteurs cylindriques à plots. 43 x 43 cm, H.152 cm. H.82 cm pour la bobine. Plaque constructeur R. Toury à Paris. Etiquette de l'école polytechnique	650
262	COFFRET D'ELECTROTHERAPIE "THOMISATOR", de construction anglaise, acajou, vendu en France par la Maison LUER - Paris. système électromécanique à remontage manuel, Angleterre vers 1920, en état de fonctionnement. H.18 - L.30.5 - P.28 cm.	120
263	BOBINE DE RHUMKORFF, à usage médical pour rayons X ou pour TSF, C.1910. Beau et rare modèle en noyer vernis avec parties noircies. Avec un système latéral de trembleur, à double lames articulées, avec ressort de rappel. Deux bornes d'utilisation du courant de haute-tension verticales, en laiton tourné et vernis, fixées sur le dessus, en ébonite. Etiquette en laiton "Ateliers Ducretet, Ernest Roger, Rue Claude Bernard, Paris". Interrupteur-inverseur de Bertin. Dispositif de fixation d'un support de tube à rayons X, avec son tube, monté sur le devant de l'appareil. Dimensions du socle : H. 7,5 - L. 36 - P. 16 cm. Dimensions de la partie bobine : H. 15 - L. 24 - P. 13 cm. H. totale de l'ensemble : 35 cm. Avec tube rayon X	400
264	TUBE A RAYONS X dans son coffret en acajou, marqué RADIGUET, étiquette collée, fin 19ème. Rare de part sa petite dimension.	350

**Xavier de LA PERRAUDIERE**  
**Résultat de la vente du 05/10/2016**  
**INSTRUMENTS SCIENTIFIQUES**

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
265	COFFRET d'ELECTRICITE médicale (grand) en acajou par Charles CHARDIN - Paris, complet de ses batteries en verre ; on y joint une notice de fonctionnement, vers 1880. (petite fente au couvercle)	110
267	SERINGUES (deux petites) en étain, médicales, montées sur un support en chêne, 19ème siècle, L.24 et 25 cm ; on y joint trois Gobelets-Timbales d'Hopitaux en étain, 19ème siècle, marqués au fond.	30
268	ENSEMBLE de douze anciennes boîtes de médicaments, neuves et n'ayant jamais servies. Emballages soignés, de belle fabrication, la majorité en carton, avec étiquettes polychromées, datant des années 1920.	40
269	SACOCHE (deux) de médecin en cuir, fermoirs métalliques, début du 20ème siècle. H.28 - L.32 cm et H.24 - L.39 cm.	70
270	ENSEMBLE de cinq irrigateurs en étain poli et nickelé, en usage principalement pour la "toilette intime des dames de bonne société". Modèles et formes variés.	40
271	ENSEMBLE de quinze anciennes boîtes de médicaments, neuves et n'ayant jamais servies. Emballages soignés, de belle fabrication, la majorité en carton, avec étiquettes polychromées, datant des années 1920.	50
272	LOT de six seringues en verre, ébonite, laiton nickelé et étain, vers 1850-1900. Tailles et modèles différents.	40
273	PULVERISATEUR OCCULAIRE médical, rare, laiton et verre. Marque COLLIN sur la poignée. Milieu 19ème.	70
274	MICROTOME pour préparation microscopique, marque M. STIASSNIE à Paris, complet avec lame rasoir, corps en fonte sur socle en chêne, 23 x 23 cm.	120
276	COUPE-QUEUE en acier forgé et nickelé, estampé "Bourguignon". Poignées tournées, en bois noirci, C.1850. L.55 cm.	50
277	PINCE A CASTRER de vétérinaire en acier, manches tournés, en bois noirci. Marqué "BURDIZZO, Bté SGDG", fin 19ème. L.31 cm.	50
278	ENSEMBLE de quarante-deux anciennes boîtes de médicaments, neuves et n'ayant jamais servies. Emballages soignés, de belle fabrication, la majorité en carton, avec étiquettes polychromées, datant des années 1920.	100
279	ENSEMBLE de quatre irrigateurs en étain poli et nickelé, en usage principalement pour la "toilette intime des dames de bonne compagnie". Modèles et formes variés.	20
280	TURBINE à air chaud de marque "HARVUOL" pour hôpitaux et cliniques, à commandes manuelles, corps en laiton, manche en bois.	40
282	SERINGUES MEDICALES (trois), en étain, C.1860, à manches à bois, ou à anneaux étain, avec longues canules droites ou courbées. L.moyenne 25 cm	30
283	ENSEMBLE de onze anciennes boîtes de médicaments, neuves et n'ayant jamais servies. Emballages soignés, de belle fabrication, la majorité en carton, avec étiquettes polychromées, datant des années 1920.	40
286	LOT de treize seringues en verre, vers 1900. Tailles et modèles différents ; on y joint divers accessoires	30
287	LOT de sept seringues en verre et laiton nickelé, circa 1900. Tailles et modèles différents.	30
290	IRRIGATEUR à pompe du Docteur Eguisier dans son coffret (complet avec accessoires).	30
295	PNEUMOGAPHE de Marey, pour l'étude de la tension artérielle. Un des premiers et rare modèle d'étude des travaux de Marey (rare), acier et laiton, milieu 19ème siècle. SCARIFICATEUR cylindrique, en acier nickelé, milieu 19ème siècle.	350
296	MIROIR frontal d'auscultation avec serre-tête monté sur tête mannequin, avec son alimentation à transformateur et rhéostat variable. Ensemble complet avec lampe à filament, fin 19ème - début 20ème siècle. MIROIR frontal d'auscultation avec serre-tête, avec un thermo-cautère électrique à interrupteur et son cordon d'origine, fin 19ème siècle.	50
298	MANOMETRE en laiton poli monté sur une plaque en acajou et sur un présentoir en bois noirci, époque fin du 19ème - début du 20ème siècle. H. 32 - L. 21 - Diam. 13 cm	50
302	EXPERIMENTATEUR phrosodynamique ALCAN en acajou, marqué "LEFORT et DUVAN à Paris", porte le numéro 554, milieu 19ème siècle, L.92 - P.17 cm.	50

**Xavier de LA PERRAUDIERE**  
**Résultat de la vente du 05/10/2016**  
**INSTRUMENTS SCIENTIFIQUES**

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
303	PALMER de mesures, en acier et laiton. Fabrication unitaire d'un travail de compagnon-mécanicien dans les années 1860. Il est logé dans une boîte en acajou vernis. H.19 - L.5 cm. PALMER de précision, pour mesurer les épaisseurs de pièces d'importantes dimensions. Tout en acier poli, quelques parties noircies. Monté sur un manche en buis finement tourné. Possède quelques accessoires (embouts démontables). L'ensemble est logé dans un élégant coffret en cuir granité, possédant 2 petits fermoirs. C.1850. H.14 - L.30 - P.8 cm.	50
304	APPAREILS DE MESURES (quatre): 1 SPHEROMETRE à aiguille en laiton nickelé, forme de montre-gousset, pour la mesure des courbures des lentilles, monté sur un pied vertical, marqué "G.L. Bté SGDG", fin 19ème. Diamètre 6 cm, H.11 cm ; 2 petits PALMERS en acier et laiton poli, C.1850, H.7 et 8 cm ; et 1 MESUREUR à cadran dans son écrin. TOURS D'HORLOGER (deux petits) en acier poli, milieu 19ème siècle. PIED A COULISSE, acier poli, 19ème.	40
305	GYROSCOPES (lot de 2) pour enfants, en métal, début du 20ème siècle. Diamètre 10 cm et diamètre 5 cm. GYROSCOPE jouet avec Tour Eiffel, 19ème siècle.	70
307	BOCAUX de PHARMACIE de forme balustre (lot de deux), avec couvercles en fer, début 20ème siècle, H.20 cm.	30
308	BALANCE de laboratoire sous cage vitrée, plaque gravée "A. Boivin", milieu 19ème siècle. H.45 - L.40.5 - P.26.5 cm.	80
311	CLYSOPOMPES (deux) pour dames, en étain, 19ème siècle: 1 dans son coffret en bois capitonné et gainé cuir, complet avec tuyau et embouts, L.20 cm pour le coffret 1 dans une boîte en fer blanc à couvercle, avec tuyau et embout cannule.	40
314	BALANCE anglaise, en laiton poli et vernis. Modèle monté sur une colonne centrale et fixé sur un socle en acajou blond, reposant sur quatre pieds tournés en bois. Porte en façade l'étiquette "Henri Porter, W. Carry, Instrument maker, 18, Stand, London", à l'intérieur d'un encadrement en bronze décoré d'un motif feuillagé. C.1860. H.73 - L.55 - P.27 cm.	160
316	BALANCE de précision de laboratoire, marque PROLABO, sous cage vitrée, à pans coupés, en acajou vernis. Corps entièrement en aluminium poli et vernis. C.1940. H.47 - L.46 - P.25 cm.	80
317	COFFRET ALCOOMETRIQUE, bois gainé papier noir pour mesurer le degré d'alcool. Vers 1850. H.37 - L.17 cm.	60
318	BALANCE à fléau en laiton verni à anneau de suspension, avec plateaux bombés en corne blanche. Beau et élégant modèle avec son support de présentation sur colonette monté sur une base en noyer. Porte une élégante étiquette de "Breton Frères, rue Dauphine, 23, à Paris", époque circa 1850. H. totale avec support : 47 cm - Base : 13 x 27 cm	160
319	RARE flacon en verre bouché et scellé à la cire, moulé sur base en bois tourné, portant l'étiquette "Laboratoire de médecine du collège de France, extrait organique pour expériences scientifiques, envoi gratuit de M. U. Brown, Séguard et d'Arsoval, sous aucun prétexte, ce produit ne peut être vendu". Contient encore du produit, fin du 19ème siècle. Diam. flacon : 6 cm ; H. 18,5 cm ; Diam. base : 9 cm	50
321	BALANCE (petite) à trébuchet de pharmacie, laiton, montée sur coffret à tiroir en noyer verni, H.26 - L.27 cm.	30
322	VERRERIE de PHARMACIE (lot de neuf), avec étiquette, fin 19ème - début 20ème siècle.	30
328	VASE ovoïde en verre de pharmacie avec étiquettes "fleurs de Camomille", 19ème siècle, étui en fer laqué avec étiquette "Agua Still", milieu 19ème siècle.	20
330	BALANCE TREBUCHET à colonne verticale, en laiton vernis, montée sur un joli coffret en acajou vernis à tiroir central. Vis calentes. C.1870.	120
332	BALANCE TREBUCHET de précision de laboratoire, fabrication anglaise. Base en ébonite moulée, marquée "Griffin Limited". Colonne centrale et fléau en laiton vernis. Réglages de précisions des mesures, réalisés par deux chaînettes latérales, montées sur deux disques manuels et rotatifs. Ensemble de qualité. C.1935. H.75 - L.38 - P.15 cm.	90
333	POT A BOUILLON en étain marqué "A.P. Paris" dans un ovale, Exposition Universelle de Paris 1900, Médaille d'Or, poinçon de Maître, H.18 cm ; on y joint 1 Pot à Bouillon en étain, 19ème siècle, poinçon Maitrise.	40
334	VERRERIE de LABORATOIRE (lot de) comprenant 3 cloches, 1 serpenterie, 6 éprouvettes à bec, 1 verre à pied et 1 support à petites éprouvettes à étuvage ; on y joint 1 inhalateur en porcelaine et 1 irrigateur vaginal en porcelaine, fin 19ème - début 20ème siècle, H.14 cm.	20

**Xavier de LA PERRAUDIERE**  
**Résultat de la vente du 05/10/2016**  
**INSTRUMENTS SCIENTIFIQUES**

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
335	BALANCE D'APOTHIKAIRE (exceptionnelle et grande) en laiton, complète, H.101 cm - L.70 cm (fléau), diamètre plateau 32 cm, fin Empire, signée Beranger à Lyon.	400
338	BASSIN D'HOPITAL en étain, 19ème siècle, diamètre 27 cm ; on y joint 1 Pot à Bouillon, corps porcelaine, numéro 3, H.17.5 cm, couvercle en étain, 19ème siècle, Marqué "Cheval ailé", déposé	40
339	PRESSE-FRUITES d'officine en noyer, fin 19ème - début 20ème siècle, H.43 cm.	80
340	BALANCE TREBUCHET, tout en laiton vernis. Modèle à colonne, sur socle laqué noir et acajou vernis. Double plateaux, avec coupelles intérieures amovibles. C.1870. H.34 - L.27 - P.18 cm.	50
342	VERRERIE de LABORATOIRE (lot de), fin 19ème - début 20ème siècle.	20
343	PORTE ENTONNOIR double de laboratoire en noyer tourné. COFFRET en bois à ventouses en verre, système d'aspiration par pompe de marque "Aspir", étiquette cartonnée du fabricant, vers 1920. H. 9,5 - L.31 - P.17 cm.	50
344	MORTIERS (lot de 3) en porcelaine (manque 1 pilon) ; on y joint 3 coupelles en porcelaine. MORTIERS (lot de 4) en pierre dure, fin 19ème siècle (sans pilons), diamètre 8.5 cm environ.	40
345	COUPE-QUEUE en fer forgé, fin 18ème - début 19ème siècle, manche en bois, L.47 cm.	40
346	SCIE DE CHIRURGIE, fer forgé, manche en bois tourné, C.1840. L.32 cm.	50
347	TROUSSE DE CHIRURGIE en cuir rouge à décor de frise estampée. Marquée en lettres estampées "L. Cartier, Place de l'Odéon, à Paris". C.1840. Dimensions fermée: 18 x 8 cm.	500
348	MARTEAU D'OSCULTATION des réflexes, en laiton moulé et poli, en forme de crocodile: embout circulaire, recouvert d'un anneau en caoutchouc. Marqué BAYER, C.1930. L.24 cm.	110
349	PETITE TROUSSE PORTABLE de chirurgie, marquée "G.E.A 1847", en cuir noir granité, avec rabats, contenant une dizaine de petits instruments de première urgence: 3 couteaux pliants à manches d'écaille, de W.Cartier London, scalpels, ciseaux, et 2 étuis métalliques. C.1870. Dimensions fermée: 14 x 8,5 cm.	180
351	FORCEPS modèle pliant, peu courant, en maillechort, marqué "Ponneaud". L.déplié 46 cm, L.plié 29 cm. C.1870. Permettait le transport aisé dans une trousse de médecin, en clientèle.	150
352	LOT DE BOITES dont quatre nickelés et cinq en bois, d'instruments de petite chirurgie et seringues en verre ; on y joint un lot de FORCEPS en acier nickelé, fin 19ème siècle, dont un avec son attache-poignée.	50
353	LOT comprenant : PINCES DE CHIRURGIE (quatre) et 1 ECARTEUR en acier nickelé, fin 19ème siècle. INSTRUMENTS DE CHIRURGIE (lot de petits), fin 19ème siècle, dans une boîte en laiton avec poignées latérales, comprenant 1 lampe à alcool, 1 inhalateur avec étui en aluminium, 1 boîte-grille de stérilisation et 1 étui cylindrique en acier nickelé. MATÉRIEL DE CHIRURGIE milieu du 19ème siècle et deux tubes en verre contenant un ensemble de "bougies" en laiton nickelé ; on y joint une palette ovale (pour circoncision ?).	50

Nombre de lots : 250