

HOTEL DES VENTES DE LAVAL

Bruno HIRET et François NUGUES

47, Rue du Bourny - 53000 LAVAL

Tél: 02.43.68.29.03 - Fax: 02.43.02.96.30

Estimations - Expertises - Partages - Ventes mobilières

Sarl au capital de 7.500 Euros - Agrément 2002-228 Siret 442.544.276.00011-APE 6910Z - N°TVA Intracom. : FR 4844254427600011

Liste des résultats de vente 02/04/2016

VENTE BOCCADOR

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°1

Catalogue	Désignation	Adjudication
1	E. GIROUD, "Le Confessionnal", aquarelle dimensions : 46x30 cm	1 550
2	WEBER, "Le retour du troupeau", aquarelle dimensions : 35x24 cm	10
3	Marcel GROMAIRE, "visage au soleil levant", eau forte dimensions : 14x17 cm	30
4	Dunoyer de Segonzac, "La cuisine du poilu", Pointe sèche dimensions : 11x16.5 cm	20
5	E. BOURGEOIS, "Chateau-fort au crépuscule", gouache dimensions : 37x46 cm Déchirures	50
6	Hippolyte BELLANGER (1800-1866), "Zouaves au combat", dessin dimensions : 19x29 cm	110
7	Ecole Française début XXème, "Le Parnasse", aquarelle dimensions : 57x38 cm	40
8	Ecole Française début XXème, "La bourse en direct", aquarelle dimensions : 62x43 cm	140
9	Ecole Française, XVIIIème, "Chien grognant", dessin à la plume dimensions : 30x21 cm	150
10	Réunion de trois aquarelle: - Sainte Anne la Palud - Rochers -Vue du Vésuve Dimensions : 25x18 cm	40
11	Réunion de trois vues d'optique aquarellées, XVIIIème : - Pont romain - Saint Pierre de Rome - Place Saint Marc à Venise	210
12	Réunion de trois vues d'optique aquarellées, XVIIIème : - Ferney Voltaire - Saint Paul de Londres - Le pont de Westminster	200
13	Réunion de trois vues d'optique aquarellées, XVIIIème : - Vue de Paris - Hotel des Ursins - Le pont Royal à Paris	140
14	Réunion de trois vues d'optique aquarellées, XVIIIème : - Colonnade à Versailles - Le pont de la Tournelle - Illuminations de Notre Dame	150
15	Réunion de trois vues d'optique aquarellées, XVIIIème : - Palais des Tuileries - Vue de Notre Dame - Cascade de Saint Cloud	160
16	Réunion de trois vues d'optique aquarellées, XVIIIème : - Tempête en Sibérie - Chateau de Marly - Bassin d'Appolon à Versailles	140
17	Réunion de trois vues d'optique aquarellées, XVIIIème : - Hotel du Lord Maire - Théâtre de Marcellus à Rome - Forum de Nerva	60

Liste des résultats de vente 02/04/2016

VENTE BOCCADOR

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°2

Catalogue	Désignation	Adjudication
18	Réunion de trois vues d'optique aquarellées, XVIIIème : - Grotte des peintres en Flandres - Maison de plaisance de l'Impératrice de Russie - Jardins du Buen Retiro	100
19	Réunion de trois vues d'optique aquarellées, XVIIIème : - Chateau Arcangelo - Place royale de Nancy - Hotel de Ville de Rennes	200
20	Réunion de trois gravures en noir et blanc: - Basilique Saint Paul hors les murs - Vue du Panthéon - Le forum Romain	250
21	Réunion de trois gravures : - Lionne d'afrique - Brebis naine - Cheval	80
22	Réunion de quatre vues d'optique aquarellées, XVIIIème : - la Rade de Cherbourg - le siège de Gibraltar - vue de Caen - le port de Bordeaux	350
23	Gravure en couleur, "Rencontre de samourais" dimensions : 23x33 cm JAPON, XIXème	110
24	Gravure en couleur, "Visite au pavillon des concubines" dimensions : 35x23 cm JAPON, XIXème	120
25	Kuniyoshi Oban Tataa, "Personnage de théâtre", gravure en couleur dimensions : 25x36 cm JAPON, XIXème	100
26	Ecole Japonaise du XIXème, "Vol de cigogne", aquarelle dimensions : 26x23 cm	130
27	Paire d'estampes Japonaises, "Promeneuses au clair de lune" dimensions : 24x34 cm	140
28	Paire de gravures, "Calligraphies" dimensions : 22x29 cm Japon, XIXème	20
29	Kuniyoshi Oban Tataa, série "Kataki Uchi Chuko Den" dimensions : 24x35 cm	180
30	"Geisha dans la cour d'un palais", estampe dimensions : 19x27 cm JAPON, XIXème	60
31	"Scène de la vie du shogun Yoritomo", gravure dimensions : 45x32 cm JAPON, XIXème	210
32	Ichikawa Ebizo II, "Scène de Kabuki", gravure dimensions : 25x37 cm JAPON, XIXème	70
33	Gravure en trois panneaux, "Promenade dans un jardin" dans un cadre en bois doré dimensions : 70x34 cm JAPON, XIXème	160
34	Gourde en faïence craquelée à décor d'instruments de lettré en bleu sur fond beige JAPON, début XXème hauteur : 19 cm	170
35	Réunion de deux boucles de ceinture en jade CHINE, début XXème long. 9.5 cm	220
36	Pendentif en jade à décor d'idéogrammes CHINE, début XXème larg. 5.5 cm	110
37	Réunion de trois instruments en métal argenté : plumier, crochet, plaque de pendentif CHINE, début XXème	150

Liste des résultats de vente 02/04/2016

VENTE BOCCADOR

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°3

Catalogue	Désignation	Adjudication
38	Statuette en argent représentant deux dragons affrontés, les corps composés de dents de phacochère CHINE, début XXème longueur : 18 cm	350
39	Vase conique en fer émaillé à décor de soleil et branchages sur fond bleu CHINE, XVIIIème hauteur : 25 cm - accidents au col et à l'émail	120
40	Vase en bronze de forme balustre à large col CHINE, début XXème hauteur : 30 cm - manque une anse	50
41	Disque gravé à décor de calligraphie "Invocation à Dieu" Art OTTOMAN, XIXème Diamètre : 16.5 cm	130
42	Grand vase en bronze à décor en bas-relief de têtes d'éléphants, croisillons et volatiles CHINE, début XXème hauteur : 35 cm	130
43	Réunion de trois tsuba en fer JAPON, XIXème	70
44	Réunion de trois tsuba en fer JAPON, XIXème	110
45	Réunion de trois tsuba en fer JAPON, XIXème	140
46	Boite en ivoire à décor de personnages devant des palais hauteur : 5 cm	100
47	Réunion de deux poignards et un manche de poignard en ivoire - accident	150
48	Netsuke en ivoire représentant deux lapins hauteur : 3.8 cm JAPON, XIXème	200
49	Netsuke en ivoire représentant un singe et son petit hauteur : 3 cm JAPON, XIXème	220
50	Boite à tabac en ivoire sculptée représentant un orchestre de moines hauteur : 8 cm JAPON, XIXème	180
51	Netsuke en ivoire représentant un Japonais portant un petit singe hauteur : 3.4 cm JAPON, XIXème - Accident	80
52	Memento mori en ivoire représentant le visage du Christ	120
53	Aquamanile en bronze représentant un lion Style Médiéval Hauteur : 9 cm	50
54	Paire de poupées en papier maché représentant de dignitaires hindous hauteur 17 cm	50
55	Paire d'étriers en laiton à décor de personnages et de feuilles longueur :28.5 cm	90
56	Masque de théâtre en bois peint représentant un personnage féminin hauteur : 21 cm	280
57	Bol en porcelaine à décor émaillé dans un cloisonné représentant des branchages sur fond bleu, l'intérieur à décor de rivière le fond porte une signature dans un cercle double Diamètre : 15.5 cm	60
58	Bassin en fer émaillé à décor de pivoines et entrelacs à rehauts de dorure Diamètre : 30.5 cm CHINE, vers 1900 - Accidents	80
59	Vase soliflore en fer émaillé à décor d'oiseaux dans des branchages IRAN, XIXème hauteur : 20.5 cm - Accidents	30
60	Coupe en fer émaillé à décor de rubans ornés de fleurs sur fond polychrome, la base en forme de pivoine CHINE, vers 1900 hauteur : 12.8 cm - accidents	140
61	Réunion de deux couteaux, une fourchette, et un manche de couteau en bronze à décor en bas relief d'animaux, dragons et personnages	60

Liste des résultats de vente 02/04/2016

VENTE BOCCADOR

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°4

Catalogue	Désignation	Adjudication
62	Boite en bois laqué or à décor d'un escargot composé de nacre sur un bambou dimensions : 12.5x10.5 cm	160
63	Bol en porcelaine sur piédouche à décor de rangs de perles en bleu et or orné d'un monogramme sous un dais J. E. B. Compagnie des Indes, vers 1800 hauteur : 5.5 cm - Fêles	40
64	Bol et son présentoir en porcelaine à décor de nuges sur fond bleu et blanc le fond porte une marque à six caractères diamètre 9.5 cm	50
65	Peinture en fixé sous verre représentant des commerçants chinois Début XXème dimensions : 25x30 cm	60
66	Peinture en fixé sous verre représentant des sages devant un jeu de go Chine, début XXème dimensions : 35x49 cm	60
67	Statue en bronze à patine noire représentant Bouddha assis Hauteur : 21 cm Début XXème - Traces de dorure	120
68	Statue en bronze à patine brune et verte représentant Bouddha priant debout Socle en fleur de lotus Début XXème Hauteur : 34 cm	80
69	Statuette d'amatayus en bronze doré, assis en padmasana sur le double lotus inversé. (Manque le kalasa) hauteur : 16.8 cm Travail sino-tibétain, XVIIIème siècle	15 000
70	Plat creux en porcelaine à décor polychrome de cavaliers chinois Compagnie des Indes, XVIIIème siècle diamètre : 35.5 cm Restaurations	700
71	Important vase en porcelaine de forme ovoïde à col resserré, décor peint d'enfants et vieillards dans un paysage. CHINE, XIXème hauteur : 58cm x diamètre : 20 cm	80
72	Grand vase en porcelaine à fond céladon à décor en bleu de lettré dans un jardin, les anses en forme de dragon Monté en lampe CHINE, XXème hauteur : 42 cm	50
73	Statue en bois polychrome et doré figurant une divinité (fin de la période EDO) hauteur : 61cm	1 600
74	Louis DERBRE, Statue en bronze à patine doré, "Femme aux longs cheveux", sur un socle carré, signé sur la base. Hauteur : 34 cm Pièce unique	100
75	Louis DERBRE, statue en bronze à patine doré, "L'imaginaire" hauteur : 23 cm Cette oeuvre fait partie d'une série de multiples de 100 éditée en particulier pour la collection du festival des Nuits de la Mayenne	160
76	Statue en bronze à patine brune, "Le Marabout" hauteur : 18 cm	160
77	Platre, matrice d'un bas-relief, Profil de femme dans un cadre de perles Signé CZAKY 60 Dimensions : 26x30 cm	30
78	Huile sur toile, Barques en Provence dimensions : 27x19 cm	270
79	DUC A. de CARANZA, Vase de forme pansue en verre à décor de fleurs rouges sur fond irisé vert et or hauteur : 11cm - diamètre : 12.5 cm	310
80	Réunion de deux assiettes en porcelaine à décor de jeté de roses, les bordures polylobées ornées de dents de loup en dorure Paris, fin XVIIIème - Manufacture du Comte d'Artois et Manufacture rue Thiroux Diamètre : 24cm Restaurations	20

Liste des résultats de vente 02/04/2016

VENTE BOCCADOR

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°5

Catalogue	Désignation	Adjudication
81	Réunion de trois couverts en argent, modèle filet, coquille, et uniplat. XVIIIème siècle Portent les inscriptions : "Illiron", "L.H.", "T.D.", "A.B. Giacometti" Poids 438 gr Restaurations	120
82	Eventail en ivoire composé d'un tissu peint de semis de fleurs et rehauts d'or Fin XVIIIème, dans un cadre en bois doré Dimensions du cadre : 59x37 cm	70
83	Masque en bois peint Afrique, XXème hauteur : 28 cm	70
84	Masque en bois peint Afrique, XXème hauteur : 39 cm	110
85	Masque en bois peint Afrique, XXème hauteur : 37 cm	70
86	Masque en bois peint Afrique, XXème hauteur : 32 cm	90
87	Réunion de deux pièces de soie brodée à décor de dragons et rinceaux sur fond jaune dimensions : 40x40 cm - quelques accidents et reprises	800
88	Ecole Française, fin XIXème, "Bouquet de fleurs dans un vase bleu", huile sur toile dimensions : 60x48 cm - Accidents	300
89	Echarpe de franc-maçon en soie bleue et ornementation de fils dorés, dans un cadre longueur : 75 cm	30
90	Fragment de bouti en toile de Jouy représentant des personnages et une vue de la Bastille dimensions : 39x47 cm	20
91	Fragment de tapisserie en laine représentant Saint Pierre et Saint Paul sous un dais XVIIIème dimensions : 25x19 cm	180
92	Fragment de tapisserie brodée de fil d'or et soie sur fond blanc, représentant la Charité Chrétienne dimensions : 27x27 cm	60
93	Fragment de tapisserie brodée de fil d'argent et soie, "Pietà" Dans un cadre ovale en bois sculpté Style Renaissance dimensions : 21x19 cm	190
94	Pièce de tissu brodé à décor de fil de soie et d'argent, représentant Jésus-christ sortant du tombeau France ou Italie Diamètre : 37 cm	310
95	Fragment de broderie sur soie représentant un bouquet de fleurs Epoque Louis XVI dimensions : 36x28 cm	100
96	Fragment de bouti en toile de Jouy représentant une scène champêtre dimensions : 69x56 cm	30
97	Fragment de tapisserie en fil de soie représentant la Transfiguration France, fin XVIIème dimensions : 53x43 cm	250
98	Philippe Le GOUAILLE, "Visage d'enfant sur fond bleu", huile sur panneau dimensions : 26x21cm	160
99	Philippe Le GOUAILLE, "Visage d'enfant sur fond rose", huile sur panneau dimensions : 26x34 cm	30
100	Pastel, "Portrait d'un magistrat en habit" milieu XVIIIème dimensions : 80x65 cm	370
101	Georges LEDOGARD (XIXe - XXe), "Vue de la Seine à Rouen", "Boucle de la Seine" SBD et SBG dimensions : 40x26cm	280
102	E. MAZECH, "Vue des remparts de Saint Malo", huile sur toile dimensions : 27x45 cm	50
103	Harry ELIOTT, paire de gravures, "Chasse à courre" dimensions : 35x99 cm	200

Liste des résultats de vente 02/04/2016

VENTE BOCCADOR

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°6

Catalogue	Désignation	Adjudication
104	Ecole Française, fin du XIXème, "Scène de Harem" dimensions : 19x23 cm	250
105	Claudius Popelin Ducard, "Deux promeneurs arabes", dessin au crayon et rehauts de craie dimensions : 27x17 cm	100
106	André BRONNER (1887-1969), "Spectateurs turcs", aquarelle dimensions : 62x15 cm	130
107	Ecole Française, fin XIXème, "Portrait de Jules DUPRE", fusain dimensions : 56x45 cm	20
108	Marcel COGNIET (1857-1914), "Saint Tropez" huile sur toile signé en bas à gauche, située	90
109	Ecole Hollandaise du XVIIIème, "Chateau près d'une rivière", huile sur panneau dimensions : 22x31 cm	550
110	Ecole Hollandaise du XIXème, "Famille de paysans près d'une grotte", huile sur toile dimensions : 72x58 cm	150
111	Etienne MOREAU - NELATON (?), "Rivage de Méditerranée", pastel dimensions : 53x44 cm	450
112	Ecole Française, milieu XIXème, "Jeune homme en redingote", paire de portraits dimensions : 32x41 cm	180
113	Ecole Française, milieu XIXème, "Sainte Vierge en prière", huile sur toile dimensions : 46x55 cm	190
114	Ecole Italienne du XVIIIème siècle, "La récolte de la manne dans le désert", plume et encre brune, lavis gris, 31x51cm - Cachet de collection non identifié en bas à droite - Manques, déchirures, pliures	480
115	Paire de dessins sur tissu, Scènes érotiques Japon, fin XIXème dimensions : 26x27 cm	300
116	Iroshige Kiyotsune, Kunisada Réunion de quatre gravures sur papier dimenisons : 20x28 cm	160
117	TOYOKUMI, réunion de deux gravures, "Marchands", "Samourais" dimensions : 24x36 cm	110
118	YOSHIIKU, Paire de gravures, "Samourai", "Couple de Japonais"	130
119	KEISAI, YEISEN, Paire de gravures, "Courtisanes" dimensions : 25x38 cm	90
120	KUNISADA, réunion de deux gravures: "Femme se peignant", "Courtisane à sa toilette"	130
121	JAPON, XIXème, HOKUSAI - Anonyme : deux gravures "Servantes disputées", "Promeneurs"	50
122	ICHEKAWA KUYII, HISANOBU, réunion de deux gravures: "Homme en costume", "Femme agenouillée"	70
123	KUNIMOVU, paire de gravures : "Scène de palais"	100
124	KUNIYOSHI, KABUKAMA SHINSEN, réunion de deux gravures: "Femme sur une terrasse", "Femme dans un jardin"	100
125	KUNISADA, KIYOTSUNE, réunion de deux gravures: "Homme dans un palanquin", "Scène de repas"	80
126	KIYOMINE, Anonyme, réunion de deux gravures : "Femme à la lanterne", "Courtisane et oiseau"	80
127	SHIKINARO, UTAMARO, réunion de deux gravures, "Promenade sous un parasol", "Courtisane écrivant"	90
128	Horloge de parquet de forme gaine en bois laqué noir et à décor doré représentant des paysages japonais. Le cadran en cuivre orné de têtes d'angelots. FLANDRES, vers 1800, h 1.95 x p 024 x l 0.48 m	700
129	Important mortier en fonte, Vers 1500, h 30 x diam. 31cm	180
130	Table à écrire en noyer et gaiac, plateau acajou, les pieds sculptés en balustre réunis par une entretroise en X surmontée d'une toupie. Epoque LOUIS XIV. Entretroise postérieure travail Rochelais dimensions : h 0.71 x p 0.61 x l 0.90 m	1 450

Liste des résultats de vente 02/04/2016

VENTE BOCCADOR

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°7

Catalogue	Désignation	Adjudication
131	Fauteuil à bras en noyer, les pieds sculptés en balustre réunis par une entretoise, assise et dossier garnis de velours rouge. Epoque LOUIS XIII Une traverse de ceinture postérieure - Restaurations dimensions : h 0.95 x p 0.45 x l 0.57 m	520
132	Cadran solaire en bronze à décor d'ange et ronde d'heure, daté 1723, 33x37cm	200
133	Statue en ivoire représentant la Sainte Vierge portant l'Enfant lisant sur son bras gauche, une fleur de lys dans la main droite. Robe à plis relevée d'une ceinture. elle repose sur une base en bois. Style Médiéval. h 13.5cm	550
134	Paire de flambeaux en bronze à riche décor de mascarons, draperies, chutes de lauriers et cartouches. Modèle de LEHENDRICK, h 25cm	160
135	Suite de six chaises en noyer à dossier plein, les pieds sculptés de bagues et dés réunis par une barette en façade. Garnis de cuir de Cordoue aux armes de SERBIE. Style LOUIS XIII, vers 1900. h 0.94 x p 0.45 x l 0.50 m	470
136	Statue en pierre de Bourgogne représentant un moine, seconde moitié du XVème siècle, h 92 x l 40cm	1 000
137	Table à écrire en bois noirci piqué d'écailles et fils de laiton, à motifs de rosaces et de feuilles. Le bandeau présente deux tiroirs latéraux et un tiroir central, reposant sur quatre pieds réunis par une entretoise. Style LOUIS XIV, vers 1900. h 0.76 x p 65 x l 1.15 m	800
138	Huile sur panneau, "Etude d'homme en redingote" Vers 1900 - signé Alonzo PEREZ dimensions : 17.5x25.5 cm	20
139	Statue en bois polychrome représentant Saint Etienne portant un livre et présentant la pierre de son martyre. TYROL, fin du XVème siècle. h 114cm	1 900
141	Chaise à bras à dossier ajouré sculpté d'arceaux, toupies et mascarons dans un fronton. Les bras à enroulement terminés par des têtes de béliers, assise bois, ornementation en placage d'ébène. XIXème siècle. h 1.23 x p 0.39 x l 0.62 m	900
142	Table à jeu, la plateau abattant triangulaire, les pieds à pans fuselés. Décor marqueté de rubans. Vers 1800. h 0.78 x p 0.84 x l 0.54 m - accidents	250
143	Paire d'huiles sur toile, "Etude de têtes de Femmes" et "Etudes de Messieurs" Vers 1900 Dimensions : 22x28 cm	250
144	Paire de larges fauteuils en chêne, le dossier sculpté d'ogives surmonté de feuilles. Assise en bois formant coffre Style Médiéval Dimensions : long. 77 x haut. 108 x prof. 50 cm	550
145	Benedetto BOSCHETTI, Surtout de table présentant une coupe en albâtre supportée par trois atlantes en bronze reposant sur une base en marbre noir. milieu XIXème siècle, d'après l'Antique. signé B. BOSCHETTI - ROMA h 36 x diam. 38cm	6 000
146	Bas-relief en pierre reconstituée présentant une tête de monstre moustachu Style Renaissance Dimensions : 45x28 cm	100
147	Paire de vases de forme ovoïde à décor en bas-relief d'oiseaux et branchages. Rehauts de dorures. JAPON Hauteur : 26 cm	260
148	Coffre en bois à une porte découvrant dix plateaux à médailles et peinte d'un monogramme B. Style Médiéval Dimensions : haut. 85 x larg. 55 x prof. 36 cm	420
151	Horloge en bois laqué et doré à décor chinois, la caisse à fronton entouré de colonnes, le cadran en étain gravé signé MANDEVILLE à LONDRES Milieu du XVIIIème Accidents et usures au décor Dimensions : haut. 233 x larg. 48 x prof. 25 cm	700
152	Ecole Allemande, début XVIIème, Miniature sur vélin, "Déposition de croix" Dimenisons : 14.3x9.4 cm	2 750
153	Bas-relief en pierre rose représentant deux divinités hindoues XIXème Dimensions : 45x28 cm	550
154	Commode en chêne à trois larges tiroirs, la traverse mouvementée, montants à pans Style Louis XV dimensions : haut. 82 x larg. 112 x prof 55 cm	150
155	Paire de statues en plâtre peint représentant des Crieurs du journal l'Aurore Dimensions : 53x45 cm	350

Liste des résultats de vente 02/04/2016

VENTE BOCCADOR

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°8

Catalogue	Désignation	Adjudication
156	Table de salle à manger en chêne, le plateau à allonges à l'italienne reposant sur six pieds colonnes réunis par une croix de Lorraine. Table en partie XVIème, dessus postérieur dimensions : haut. 80 x larg. 127 x prof. 70 cm	2 800
157	Bas-relief en pierre calcaire représentant un blason entouré de deux sauvages XVème Dimensions : 43x48 cm	600
158	Groupe en bronze, "Nature morte à la théière", signé Alex BERDAL (né en 1945) numéroté 1/8, fonderie de la Plaine Dimensions : haut. 24 x larg. 32 cm	620
159	Groupe en bronze à patine verte, "Nature morte à la bouteille", signé Alex BERDAL (né en 1945), fonderie de la Plaine (éléments de chenêts?) dimensions : haut. 37 x larg. 26 cm	430
160	Statue en pierre calcaire représentant un Ermite accompagné d'une biche. Traces de polychromie. Bourgogne, XVème Dimensions : haut. 92 x larg. 38 cm	3 000
161	Paire de larges fauteuils en noyer, les accoudoirs mouvementés sculptés de feuilles et de cannelures, les pieds en console réunis par une entretoise. Garnis de velours vert Style Louis XIV Dimensions : haut. 112 x prof. 60 x larg. 67 cm	550
162	Statue en pierre calcaire représentant Sant Galmier avec son marteau et enclume XVIème Dimensions : haut. 95 x larg. 42 cm crosse accidentée	1 200
163	Paire de flambeaux en bronze à patine brune représentant des caricatures de peintres. Dans le goût Romantique Hauteur : 28 cm	110
164	Statue en pierre calcaire représentant une Sainte portant un livre et trois couronnes. XVIème (accidents à la main et à la base) Dimensions : haut. 83 x larg. 27 cm	2 000
166	Candélabre en cuivre, la base reposant sur trois lions. Style Médiéval hauteur : 41 cm	650
167	Paire de statues en fonte représentant des enfants jouant avec des canards Dimensions : haut. 88 x diam. 32 cm	3 100
168	Armoire en acajou à portes compartimentées sculptées de cartouches et de branches d'olivier. Les montants à pans moulurés, pieds à enroulement. Traverse mouvementée. Meuble de port - Travail Bordelais Epoque Louis XV Dimensions : haut. 287 x larg. 168 x prof. 64 cm	2 200
169	Statue en fonte représentant un Triton Dimensions : haut. 88 x larg. 37 cm	2 000
170	Statue en bois polychrome représentant un Berger et son agneau XVIème (accidents) dimensions : haut. 63 x larg. 23 cm	3 500
171	Cathédre à deux plans en chêne sculpté. La corniche à créneaux est surmontée d'un oiseau et d'un lion sculptés. Elle est soutenue par deux panneaux en orbe voie en croisée d'ogives. Deux panneaux à plis de serviettes dans le dos et dans la partie basse. Style Gothique, XXème siècle Dimensions : haut. 233 x prof. 59 x larg. 123 cm	550
172	Statue en fonte représentant un enfant assis Dimensions : haut. 75 x larg. 37 cm	1 000
173	Importante tapisserie , "Forêt découvrant une ville et des chaumières", la bordure ornée de guirlandes de fleurs, cartouches et vases AUBUSSON, fin du XVIIème Dimensions : haut. 298 x larg. 478 cm	6 800
174	Groupe en pierre reconstituée représentant deux enfants s'embrassant Dimensions : haut. 83 x larg. 56 cm	350
175	Chaise cathédre en chêne. Le dais à corniche ajourée est reçu sur un dos au panneau sculpté. Les bras sculptés de grenouilles et la partie basse à panneaux en plis de serviette. Style Gothique dimensions : haut. 2.25 x prof. 0.51 x larg. 0.78 m	1 220
176	Statue en fonte représentant une fillette moissonnant Vers 1900 Dimensions : haut. 66 x larg. 61 cm	1 400

Liste des résultats de vente 02/04/2016

VENTE BOCCADOR

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°9

Catalogue	Désignation	Adjudication
177	Baignoire miniature en marbre sculptée de pattes de lion Dimenisons : haut. 38 x larg. 92 x prof. 42 cm	2 200
179	Huile sur toile, "Arlequin", dans le goût de Michel CIRY	350
180	Paire de sculptéures en bois polychrome représentant des sphinges accroupis. XIXème siècle Dimensions : haut. 53 x larg. 32 x prof. 72 cm	1 850
181	Elément de tombeau en pierre calcaire représentant l'espérance sur une colonne. Elle est adossée à une colonne d'armoirie. Seconde moitié du XVIème siècle, h 71 x l 26 cù	1 400
183	Coffre en bois laqué à deux compartiments présentant des étoiles. Dauphiné, XVIIIème siècle Dimensions : haut. 70 x larg. 135 x prof. 49 cm	500
184	Paire de fauteuils en noyer, le dossier sculpté de têtes de satyres et minces fuseaux, les accotoirs terminés par des enroulements supportés par des balustres, les pieds réunis par une barrette. Assise en trapèze. Style Henri II Dimensions : haut. 108 x prof. 44 x larg. 64 cm	850
185	Statue en terre cuite représentant la Sainte Vierge portant l'Enfant sur son bras gauche. Robe à plis soulignée d'une ceinture. MAINE, XVIIème siècle, h 120cm - Manques à une main et restaurations.	3 400
186	Volière en noyer, la partie basse composée d'un caisson à porte entourée de colonnes détachées, la partie haute à porte grillagée présentant des colonnes en façade. Epoque CHARLES X Dimensions : haut. 179 x prof. 53 x larg. 61 cm	750
187	Grand fauteuil athédre à dossier ajouré et sculpté d'ogives. Style Médiéval Dimensions : haut. 152 x prof. 49 x larg. 56 cm	200
188	Statue en bois laqué polychrome représentant un gentilhomme Epoque Louis XV Dimensions : haut. 105 x larg. 42 cm	2 600
189	Cabinet crédence en noyer, la partie haute à deux portes sculptées de médaillons et personnages encadrés par des plis de serviette. Le bandeau présente deux tiroirs. La base repose sur une plinthe. Style Renaissance Dimensions : haut. 150 x prof. 50 x larg. 135 cm	400
190	Panneau en bois sculpté peint de personnages d'église entourés d'éléments d'architecture. Cadre à colonnes détachées. Dimensions : haut. 87 x larg. 64 cm	400
191	Bibliothèque en chêne à deux hautes portes encadrant une vitrine à carreaux de plomb et ogives sculptées. elle repose sur un plinthe. Style Médiéval Dimensions : haut. 205 x larg. 188 x prof. 59 cm	500
192	Suite de quatre chenêts en fonte représentant des personnages armés de bâtons. XVème siècle hauteur : 43 cm	600
193	Fauteuil à bras et pieds torsadés, consoles d'accotoir à décor de têtes de femmes, l'assise et le dossier garnis en cuir de Cordoue doré Style Louis XIII Dimensions : haut. 90 x prof. 49 x larg. 57 cm	250
194	Buffet à hauteur d'appui à un caisson présentant une porte sculptée d'ogives. Les montants à colonne surmontés d'animaux fantastiques. Eléments du XVème siècle Style Médiéval Dimensions : haut. 117 x prof. 50 x larg. 83 cm	450
195	Important socle en bois en forme de dais surmonté d'une horloge. Le caisson bas présente une porte, un tiroir, et une tablette Style Gothique Dimensions : haut. 280 x prof. 67 x larg. 65	1 700
196	Importante crédence en chêne, les montants supérieurs sculptés d'ogives entourés de colonnes. La partie centrale à deux portes sculptée de blasons, et deux tiroirs. Elle repose sur une plinthe. Style Médiéval Dimensions : haut. 274 x prof. 54 c larg. 160 cm	1 200
197	Important candélabre en cuivre, le fût à deux balustres. Style Renaissance hauteur : 98 cm	450

Liste des résultats de vente 02/04/2016

VENTE BOCCADOR

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°10

Catalogue	Désignation	Adjudication
198	Importante siège cathèdre à panneaux sculptés d'angelots et de guirlandes. La partie basse à caisson présente deux portes. Eléments anciens - Flandres Style Renaissance Siège rehaussé au dossier Dimensions : haut. 192 x prof. 45 x larg. 73 cm	650
199	Jeu de jackpot de casino à système de petits cavaliers, le caisson en acajou et cuivre. SPANAGEL, Paris, vers 1900 dimensions : haut. 66 x prof. 22 x larg. 48 cm	1 000
200	Crédence en chêne, la partie haute à panneaux sculptés d'ogives et surmontant des chiens. La partie centrale présente une porte sculptée de rosaces et d'ogives. Quelques éléments anciens. Style Médiéval Dimenisons : haut. 222 x larg. 84 x prof. 47 cm	600
201	Escalier de bibliothèque en acajou à double montée. La rambarde sculptée de feuilles. Il repose sur des roulettes Vers 1900 Dimensions : haut. 198 x larg. 128 x prof. 50 cm	5 200
202	Paire de chenêts en fer forgé. Style Médiéval Hauteur : 82 cm	180
203	Cabinet en palissandre imitant l'ébène, la façade présente deux fois quatre tiroirs entourant une porte sculptée d'éléments d'architecture qui découvre une niche à colonnes formant un tiroir et dix tiroirs marquetés de fil de bois clair. XVIIème siècle Restaurations au caisson intérieur - Accidents - un petit tiroir du caisson postérieur Dimensions : haut. 66 x prof. 39 x larg. 126 cm	2 000
204	Miroir en bois laqué noir à décor marqueté de nacre, fleurs et filets dorés. Vers 1900 Dimensions : haut. 88 x larg. 81 cm	180
205	Fauteuil en chêne à dossier sculpté de feuilles et d'un écusson marqué E. B., les bras supportés par des colonnes en ogive, assise en bois Style Néogothique Dimensions : haut. 80 x prof. 72 x larg. 59 cm	150
206	Plat à offrandes en cuivre représentant Adam et Eve entourant le serpent, dans un cercle légendé. L'aile à décor gravé de fleurs de lys. XVIème - Restaurations diamètre : 41 cm	240
208	Ecole Espagnole du XVIIIème siècle, Important crucifix en bois polychrome et couronne en fer doré, sur une croix en bois peint et doré hauteur du Christ : 46 cm - hauteur total : 70 cm x largeur : 48 cm	1 900
209	Fauteuil de malade en noyer, les consoles et pieds tournés de balustres réunis par une entretoise, le dossier droit à système d'inclinaison par crémaillères. Epoque Louis XIV Dimensions : haut. 125 x larg. 72 x prof. 68 cm	550
210	L. RENNIS (XIXème - XXème), "Roses et lilas" HST, 46x55cm, SBD	120
211	Henri Louis DUPRAY (1841-1909), "Hussard à cheval" HSB, 51.5x17 cm, SBD	450
212	Importante paire de chenets en bronze présentant des chevaux galopant entourant une tête de lion et surmontés de sphères. Style LOUIS XIV Dimensions : haut. 67 x larg. 37 x prof. 60 cm	360
213	Jean Pierre DERDUSSEN (1720-1763), "Halte chez la marchande de fruits", HST, 20x30cm, SBG - Importantes usures	400
214	J. ESTEVE, "Marine", huile sur toile, SBG, 58.5x98cm	180
215	Groupe en bois relaqué représentant la Sainte Trinité Fin XVIème dimensions : haut. 93 x larg. 28 cm	1 800
216	Jean Georges WILLE (1715-1808) "Les démolitions des maisons de la place du carrousel en 1802" Dessin et aquarelle dimensions : 14.5 x 23 cm signé en haut à droite et titré	100
217	Jean Georges WILLE (1715-1808), "La démolition du grand Châtelet" dessin et aquarelle dimensions : 16.2 x 23.5 cm signé en haut à droite, titré, daté 1802	100

Liste des résultats de vente 02/04/2016

VENTE BOCCADOR

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°11

Catalogue	Désignation	Adjudication
218	Jean Georges WILLE (1715-1808), "Partie du grand Châtelet démoli" dessin et aquarelle dimensions : 16 x 25 cm signé en haut à droite, titré, daté 1802	100
219	Statue en plâtre représentant un homme en tunique tenant un Evangile. d'après une sculpture Bourgogne XVème. hauteur : 61 cm	180
221	Attribué à Allant Van Everdingen (1621-1675), "Voiliers dans la tempête près d'une côte rocheuse" Huile sur panneau Restaurations anciennes, griffures - Au verso une étiquette	1 300
222	Pendule en bronze à patine noire représentant un Conquistador, la base en marbre jaune de sienne reposant sur des pieds à enroulements feuillagés Epoque LOUIS PHILIPPE Dimensions : haut. 46 x larg. 29.5 cm	430
223	Panneau de soie brodée représentant un phénix sur des branchages sur fond gris dimensions : 100x100 cm	120
224	Panneau de papier peint représentant des personnages dans la montagne CHINE, Vers 1900 hauteur : 118 x largeur : 38 cm	140
225	Grand plat ovale polylobé en faïence représentant une allégorie de la Victoire entourée de termes féminins sous un dais. L'ail à décor de lambrequins bleu vert et ocre MOUSTIERS, XVIIIème - Atelier de FERRAT Dimensions : long. 47 x larg. 34 cm	2 600
226	Peinture sur panneau représentant une Divinité féminine surmontant un lion Dimensions : haut. 110 x larg. 44 cm	100
227	Importante bibliothèque en chêne , la partie haute vitrée sculpté de portes à ogives entourées de colonnes plaquées. La partie basse présente trois tiroirs et quatre portes sculptées de plis de serviette. La corniche à galerie ajourée peinte d'écussons et allégorie de la Sagesse. Style Néogothique Dimensions : haut. 248 x larg. 241 x prof. 55 cm	2 750
229	Huile sur panneau, "Bouquet de fleurs" dans le goût Hollandais dimensions : 20.5x16 cm	260
230	Tapiserie en laine, "Animaux dans un paysage de verdure", AUDENARDE, seconde moitié du XVIème siècle, 240x200cm	18 500
231	Huile sur toile, "Chaumière près d'un barrage en montagne" SBD illisible haut. 19 x larg. 28 cm	200
232	Ecole Française, milieu XIXème - Huile sur panneau, "Couple de paysans rentrant sur un chemin" haut. 23 x larg. 31 cm	550
233	Importante jatte en porcelaine à décor en bleu et blanc d'un lettré et son disciple dans des paysages. Importantes restaurations dimensions : diam. 36 x haut. 16.5 cm	80
234	Ecole Flamande du XVIIIème siècle, d'après Pierre Paul RUBENS, "Bacchus" HST, 81x77 cm Rentoilage	1 100
235	Elément de vitrail représenant un Maître enseignant à ses élèves, d'après Durer XVIIème Diamètre : 24x16.5 cm	170
236	Vitrail représentant un homme casqué et lauré XIXème - diamètre : 22.5 cm	50
237	Vitrail en grisaille représenant un paysan aux moissons XVIIIème Diamètre : 21.5 cm	400
238	Elément de vitrail en camaieu jaune représenant un Evêque, dans un cadre à petits panneaux polychromes XVIème Dimensions : 28x42 cm	100
240	Ecole Française début XXe, "Vue d'estuaire", SBD L. LARSEN dimensions : haut. 60x larg. 95 cm	350

Liste des résultats de vente 02/04/2016

VENTE BOCCADOR

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°12

Catalogue	Désignation	Adjudication
242	Ecole Française début XXe, dessin d'architecte au crayon représentant un projet de bas-relief pour un monument aux morts. Dans le goût Egyptien haut. 20.5 x larg. 95 cm	300
243	Réunion de quatre statuettes en régule formant flambeaux représentant des Médecins de Molière et de Satyres sur des échasses. Dimensions : haut. 25 et 34 cm	260
245	Réunion de douze carreaux en faïence à décor vernissé de lions et arabesques Style Haute époque	305
246	Ecole Française du XVIème siècle, Statue en pierre représentant une femme voilée soutenant une cape haut. 78 x larg. 31 cm	550
247	TROYON, "Portrait d'un boeuf", huile sur toile haut. 26 x larg. 28 cm	80
248	Paire de chenêts en fonte ornés de lions et licornes assis Dimensions : haut. 46 x larg. 66 cm	650
249	Réunion de deux miroirs de sorcière ornés de pastilles, dans un cadre en bois noirci Diamètres 18.5 et 14.5 cm	1 350
251	Paire de flambeaux en laiton à fût en balustre Style Louis XIII Hauteur : 33 cm	460
252	Album en cuir contenant une réunion d'aquarelles et dessins signés G. de GRANDMAISON : personnages, artistes, militaires... Dimensions : 38x27 cm	260
253	Paire de flambeaux en laiton à fût cannelé reposant sur une base carré, chapiteaux à enroulements Style HENRI II Hauteur : 31 cm	1 550
254	Important miroir de sorcière, cadre en bois doré sculpté de billes Diamètre : 58 cm	350
256	Paire de gravures polychromes, "Retour de chasse" dimensions : 62x46 cm	160
257	Encrier en marbre noir Style XVIIème Dimensions : 24x15 cm	150
258	Panneau en fer émaillé représentant un personnage sur un pont en montagne M. MARTY, Limoges Dimensions : 17.3 x 12 cm	50
259	Exceptionnel lustre en cuivre à fût central en gerbe de blé présentant deux niveaux de lumière à bras à enroulements ornés de vases fleuris. Style Renaissance Flamande. Avec ses deux appliques. dimensions : haut. 140 x diam. 112 cm	1 600
260	Plat à offrandes à décor central d'une rosace tournoyante et d'inscriptions en relief Style Renaissance Diamètre : 41 cm	200
261	Statue en bois représentant Saint Roch. XVIème siècle. Polychromie postérieure Dimensions : haut. 103 x larg. 39 cm	1 200
262	Ecole italienne du XVIIIème - Huile sur toile, "Le retour de l'enfant prodigue", d'après BASSANO haut. 89 x larg. 124 cm Restaurations	300
263	Importante garniture de cheminée à candélabres au fût cannelé supportant six bras de lumière et reposant sur trois pieds griffes. La base à doucine ornée de feuillage, le binet en forme de pomme de pin. Signé THOMIRE à PARIS hauteur : 72 x largeur : 31 cm La pendule représentant une femme tenant un lyre au milieu de ruines, d'après "Corinne au Cap Misène", en marbre à patine noire. La base en bronze doré ornée de trophées à l'antique repose sur quatre pieds à enroulements feuillagés Cadran guilloché marqué THOMIRE et Cie dimensions : 64x46x17 cm	5 900

Liste des résultats de vente 02/04/2016

VENTE BOCCADOR

Résultat sans frais

HOTEL DES VENTES

Page N°13

Catalogue	Désignation	Adjudication
264	Coffre en chêne à panneau central, la façade composée de cinq panneaux sculptés de médaillons à têtes casquées séparées par des pinacles, les cotés à décor de rosaces entourés de feuillages, les cornières godronnées. Style Renaissance Dimensions : haut. 68 x larg. 119 x prof. 66 cm	600
265	Tapiserie, Scène de chasse dimensions : 93.5 x 137 cm	500
266	Coffre bas en chêne à panneau verniculé et médaillon sculpté de masques grimaçants. Style Renaissance.	350