

PRINCIPALES ENCHERES

1	Luc DIDIER (né en 1954) "Saulé des bords de la Yerres" Huile sur toile signée en bas à droite - 46 x 60 cm avec cadre doré (accidents et restaurations)	420
3	Pierre-Jean LLADO (né en 1948) "Marché aux fleurs" Aquarelle signée en bas à droite	60
5	Philippe GRISEL (1930-1998) "Femme et Enfant" Lithographie numérotée 51/100 et signée en bas à droite hors la planche - 69 x 50 cm (à vue)	70
9	Ecole abstraite chinoise. Huile sur toile signée en idéogrammes en bas à gauche. 100 x 100cm	250
11	Ecole française fin XIXième " Vaches au paturage": 2 huiles sur panneau, cadre doré, portent une signature en bas à droite. 18 x 27 cm	330
12	Henri BURON (1880-1969) " Marché aux poissons" Huile sur panneau signée en bas à gauche et datée 1951 en bas à droite - 22 x 27 cm	270
13	Constant DUTILLEUX (1807-1865) "Bord d'étang" Huile sur panneau signée en bas à gauche - 25,5 x 41 cm (fente)	1350
21	CAROLYN CARLSON (chorégraphe américaine) : gouache accompagnée d'un poème, signée en bas à droite - Revendue sur folle enchère	50
24	Ecole fin XIXe siècle "Jeune femme méditant au bord de l'eau" Huile sur carton - 19,5 x 29 cm	300
25	D'après DAUMIER - "Repos de la France (la caricature)" PE 417 Lithographie encadrée - 25 x 29 cm	30
26	H. FANTIN "Jeune femme" Lithographie 25 x 28 cm	10
27	D'après ELISABETH VIGEE LE BRUN "Madame Vigée Lebrun et sa fille Jeanne-Lucie-Louise dit Julie" Peinture sur porcelaine 26 x 19 cm avec cadre doré (accidents et manques)	230
28	Ecole française "Temple Romain animé de personnages" Peinture sur porcelaine 28,5 x 20 cm avec cadre doré	40
31	Fernand LAVAL (1886-1966) "Port du Havre" Dessin rehaussé de couleur signé en bas à gauche, situé et daté 1930 - 53 x 39 cm (à vue)	50
34	Ecole française moderne "Jeune femme lisant" Huile sur toile non signée - 81,5 x 65 cm	30
35	ROBERT (XXe) "Vues de villes à la rivière" Deux huiles sur toile signées en bas à droite - 38 x 55 cm (chaque) (rentoilages)	20

HÔTEL DES VENTES DE COMPIEGNE  
Samedi 17 décembre 2016

39	Ecole italienne du XIXe siècle "César remettant un glaive à un guerrier romain" Huile sur papier marouflé sur carton - 31,5 x 16 cm (encadré) (griffures)	90
40	MOULIN DE MEAUX, reproduction sous verre	490
41	SCENE DE CHASSE : reproduction encadrée	20
52	5 rince doigts en verre et or	40
54	SAINT MEDARD - Ménagère en métal argenté modèle Rocaille comprenant 144 pièces + couverts de service et on y joint des petites cuillères modèle à filets (dans un coffret bois à deux tiroirs + nombreux écrins séparés)	100
55	Présentoir à asperges et son plateau en barbotine à décor d'asperges et d'artichauds	30
56	GALLIA - Paire d'aiguières en verre ciselé avec monture en métal argenté à décor de guirlandes et de trophées musicaux - Ht : 29 cm	240
57	GALLIA - Légumier couvert et son plateau en métal argenté à décor de gerbes fleuries	110
58	Partie de ménagère en métal argenté comprenant 36 pièces (en trois coffrets) dont : - 12 grands couverts - 12 petites cuillères - 12 grands couteaux lames inoxydables avec manches en corne et virole	20
59	Service à thé café en métal argenté comprenant 2 verseuses, un sucrier (pot à lait)	60
63	Service à café en porcelaine de Limoges comprenant : cafetière, sucrier, pot à lait et 8 tasses et soucoupes (petits accidents dont fêles, restaurations)	30
65	Ménagère en métal argent ERCUIS - 12 fourchettes de table - 12 couteaux de table - 12 fourchettes à entremets - 12 cuillères à entremets - 12 couteau à dessert - 12 cuillères à glace : 72 pièces dans un coffret CHRISTOFLE	260
66	Cafetière et theière en métal argenté CHRSTOFLE	80
67	Légumier en métal argenté à deux anses	60
69	Saupoudreuse métal argenté CHRISTOLE + 5 salerons poivrier CHRISTOFLE	50
72	Deux louches en métal argenté Huit verres à liqueur Huit petites tasses en porcelaine Bombe de cavalier	20
78	Pendule portique en marbre et bronze doré à décor de deux anges et d'un aigle, le cadran rond émaillé - Travail de style LOUIS XVI, époque XIXème (accident et restauration au marbre) - Ht : 63 cm	950

HÔTEL DES VENTES DE COMPIEGNE  
Samedi 17 décembre 2016

83	Plaque en faïence de forme losangique à décor polychrome de fleurs et d'oiseaux - IRAN - Ht : 44 cm	60
84	Partie de service à thé café en métal argenté comprenant quatre pièces (cafetière, théière, pot à lait et sucrier)	30
86	Éléments pour rideaux en bronze à patine doré - Epoque XIXe siècle (accidents et manques)	70
87	CHAMPAGNE PERRIER JOUËT Epernay France - Ensemble comprenant un plateau façon laqué, seau à champagne en verre à décor émaillé et cendrier en verre à décor émaillé	40
90	Paire de vases couverts en porcelaine à décor polychrome de fleurs et de papillons - Travail début XXe siècle (accidents et restaurations)	30
95	MOYNAT - Malle à compartiments intérieurs avec revêtement en toile à carreaux - 41 x 81 x 46 cm (accidents et manques)	300
98	Deux médailles "Comédie française"	40
99	Petit cartel de style Louis XV avec mouvement à quartz	20
100	DAUM NANCY - Vase à panse ronde en verre multicouche à décor dégagé à l'acide de feuilles de marronniers - Signé sur la panse - Ht : 18 cm	750
101	BACCARAT - Vase en cristal à décor ciselé de lambrequins - Marqué sous la base - Ht : 13 cm	30
102	CHRISTOFLE (Maison) service à thé/café en métal argenté comprenant : un plateau (légères rayures) théière, cafetière, sucrier, pot à lait.	260
103	Couple champêtre en porcelaine (accidents et manques) - Ht : 15,5 cm	60
104	Deux petits reliquaires : l'un figurant "Saint Jean l'Évangéliste" et portant une inscription au dos et daté "juillet 1887" (8 x 13,5 cm), l'autre reliquaire paperolle de forme circulaire marqué "Saint Martin" (diam : 4 cm)	140
105	Trois scènes encadrées chacune représentant un opéra de VERDI . Montées à l'électricité. portant une marque peinte en bas à droite : "J. d'HASTREL - A. PLANCHENAUULT" - 36 x 36 cm	15
108	Deux bougeoirs en métal argenté dont 1 CHRISTOFLE + 1 pelle à tarte métal argenté	20
109	Deux boîtes à pillule rondes en métal argenté CHRISTOFLE façon lapis lazuli	20
110	Cendrier métal argenté CHRISTOFLE + 2 sculptures CHRISTOFLE	50
113	Violon d'étude avec archet et étui.	45

HÔTEL DES VENTES DE COMPIEGNE  
Samedi 17 décembre 2016

115	Formulaire Drôlatique du Notariat par E. CLERC JOYEUX - un Volume broché édité par Chérié à Paris (accidents et déchirures)	20
117	HERGE / TINTIN - Album "Tintin au Tibet" B29 de 1960/61 - EO belge Imp. Casterman avec dos rouge - ME	100
118	HERGE / TINTIN - Album "Les 7 Boules de Cristal" B13 de 1955 avec dos jaune - ME	50
120	HERGE / TINTIN - Album "Le Trésor de Rackham Le Rouge" B18 de 1956 avec dos jaune - ME	30
121	HERGE / TINTIN - Album "L'Oreille cassée" B18 de 1956 avec dos rouge - ME	40
122	HERGE / TINTIN - Album "Le Secret de la Licorne" B19 de 1956 avec dos rouge - ME	40
123	HERGE / TINTIN - Album "Objectif Lune" B20 bis de 1957 avec dos rouge - ME	20
127	HERGE / TINTIN - Album "Le Temple du Soleil" B14 de 1955 avec dos jaune - ME	20
130	HERGE / TINTIN - Album "Le Lotus Bleu" B21 bis de 1957 avec dos jaune - ME	20
132	HERGE / TINTIN - Album "Tintin en Amérique" B21 de 1957 avec dos rouge - ME	30
133	HERGE / LES AVENTURES DE JO, ZETTE ET JOCKO - Album "La Vallée des Cobras" - B21 Bis de 1957 avec dos jaune - ME	35
138	Paul DUBOIS "Le Chanteur florentin" Bronze à patine brune signé et daté 1865 F. Barbedienne fondeur (reproduction mécanique) - Ht : 92 cm hors socle (sur socle marbre)	1350
139	Bertrand CREAM'H (né en 1947) "La Vague" Sculpture en marbre blanc signée en creux sur la terrasse - Ht : 70 cm	500
140	Quatre billets de 500 francs démonétisés	30
141	Pochette en cuir noir verni avec lanière pour porté épaule (avec une pochette Céline Paris) (petites usures)	15
142	HERMES Paris - Carré en soie imprimée titré "Les Chevaux d'après Van der Meulen" de couleur ivoire et rouge, par Hugo Grygkar - Collection Hermès - Très bon état (une petite tâche) - 87 x 87 cm	70
143	HERMES Paris - Carré en soie imprimée titré "La Rose des Vents" de couleur rouge rose et gris, par Joachim Metz - Très bon état - 87 x 87 cm	50
145	CONGO - Petit masque LULUA strié de blanc et orange. H.15cm	15

HÔTEL DES VENTES DE COMPIEGNE  
Samedi 17 décembre 2016

146	Petit masque peigne, Côte d'Ivoire. H. 32 cm et Quatre petites gourdes (ancien n°76) et Quatre pièces en bois dont : un gobelet, une cuillère et deux peignes (ancien n°77)	30
157	Masque africain sur plaque en cuivre repoussé par KAPENDA	30
160	Estampe Oban tate de deux acteurs de Kabuki prenant le thé assis sur un tatami - signé SHIGEMASA (1739/1820) - Seau du censeur - cachet éditeur - Japon 19ème (déchirures, pliures, accidents et manques)	60
161	Estampe Oban Tate -ANDO HIROSHIGE - avant 1830 - 53ème station du Tokaïdo - Promontoire de MAISAKA - publié par Takenouchi Magohachi - Censeur cachet Kiwame - SIGNE HIROSHOGE GA (1797-1858) - encadrée sous verre- Belle couleur	250
164	Tabatière de forme arrondie en cristal de roche, très bien évidée, sculptée en relief d'un dragon poursuivant la perle sacré parmi les nuages - Bouchon en pierre et curette. CHINE 19ème	200
166	Netsuke bien sculpté en corne de cerf d'une souris sur une balle de paille - un vers sort la tête de l'intérieur - Japon 19ème	190
167	Coupe cigare ancien en nacre	15
168	Netsuke en buis bien sculpté, en forme de Tête de Bouddha souriant sur une face et grimaçant sur l'autre - Signé HISA - Japon	70
172	Epingle ancienne sertie de pierres semi-précieuses et perles fines	80
176	Plat en porcelaine de SATSUMA avec monture en bronze - Extrême-Orient (cheveux, marque sous la base)	70
177	Jatte alvéolée EXTREME ORIENT , marque rouge sur le fond	20
180	Vide poche 235g argent massif 1°titre poinçon Minerve décor grappes de raisin	120
183	Pelle à tarte coupante manche en argent massif 1°titre poinçon Minerve.Lame inox, modèle provence	50
187	Service à découper(2p) + service à salade(2p) manches argent massif Poinçon Minerve 1°titre. A décor de pampres, raisins et feuilles de vigne. Haut de service salade en ivoire, haut de service à découper en acier chromé. En écrin. Epoque XIXème.	120
190	4 pièces de service lame argent, manche argent fourré, modèle à médaillon style Louis XVI, chiffrées JC	70

191	Couvert de service à glace en argent et vermeil ( dans un écrin marqué MAISON BEGUIN LAPART successeur, orfèvre.	60
192	Cuillère saupoudreuse en argent massif poinçon Minerve - Poids : 74 g Pince à sucre en argent massif poinçon Minerve - Maître Orfèvre : N.V. - Poids : 32 g Couvert à découper avec manches argent fourré modèle Rocaille (dans son écrin)	30
193	Cuillère à ragout en argent massif époque XVIIIe siècle - Poinçon de ville "R" couronné - Poids : 121 g	140
194	18 petits couteaux à fruits manche en os lame argent massif poinçon Minerve (fentes), les lames signées L. LAPAR 6 grands couteaux à fruits manche en os lame argent massif poinçon Minerve (fentes), les lames signées L. LAPAR Couvert à gigot manche en os (fentes)	100
195	12 petites cuillères en argent massif poinçon Minerve et vermeil, modèle Rocaille et ciselé - Poids total : 156 g (dans leur écrin)	90
198	RAVINET DENFERT et Cie - Ménagère en argent massif poinçon Minerve modèle à filets et grain de riz comprenant : - 12 couverts de table - 12 petites cuillères Poids total : 2 kg 300 (quelques rayures) + 12 couteaux de table manche en corne blonde avec viroles et culots en argent lames inox + 12 petits couteaux à fromage manche en corne blonde avec viroles et culots en argent lames inox Dans son coffret (manque la louche et la pelle à gâteau)	750
199	Quatre pièces de service avec manches en argent fourré modèle Louis XVI (dans coffret) Couvert à salade manche en métal argenté	40
200	Parties de ménagères (dépareillées) en métal argenté modèle uniplat comprenant : 26 fourchettes, 21 cuillères, 12 grands couteaux lames acier inoxydable pour certains (3 modèles différents) soit 59 pièces dans deux coffrets On y joint : Couvert en argent massif poinçon Minerve modèle uniplat - Maître Orfèvre : Edmond JAMET - Poids total : 146 g	15
245	Paire de boucles d'oreilles Ligne or blanc 1g70, sertie de 42 diamants blancs taille baguette 0.20 ct (0.19)	300
249	Bague or jaune ornée de sept diamants.	160
250	Alliance américaine en platine ornée de petites pierres blanches et petits diamants	60
251	Chevallière en or - Poids brut : 6,5 g	130

HÔTEL DES VENTES DE COMPIEGNE  
Samedi 17 décembre 2016

252	Bracelet en or jaune à mailles gourmette - Poids : 21,8 g (avec chaine de sécurité)	440
253	Pendentif goutte orné d'une perle de culture sur chaine en argent	40
254	Bague Fleur en argent surmontée d'une perle de culture dans un entourage de pierres de couleur	50
255	Paire de pendants d'oreille en argent ornés de perles de culture de forme ovale	50
256	Pendentif orné d'une perle de culture noire de forme ovale retenue par une chaine en argent	40
257	Paire de pendants d'oreille ornés de perles de culture de forme ovale sur monture en argent	40
258	Paire de pendants d'oreille en argent ornés de perles de culture de forme ovale	40
263	Sautoir de perles de culture - Lg : 200 cm	80
268	une bouteille château l'ARROSEE SAINT EMILION GRAND CRU CLASSE 1982	50
269	une bouteille château l'ARROSEE SAINT EMILION GRAND CRU CLASSE 1982	55
270	Quatre bouteilles CHATEAU VIRELADE graves 1982	70
271	une bouteille NUIITS SAINT GEORGES 1er cru Hospices de Nuits 1990	30
272	deux bouteilles CORTON CHARLEMAGNE grand cru 1990 (étiquettes abimées)	80
273	une bouteille CORTON CHARLEMAGNE blanc grand cru 1991	30
275	Buffet à hauteur d' appui de style Louis XIV. (98x133x56)	350
276	Petit bureau plat, ouvrant par 2 tiroirs en ceinture, marqueté style Louis XV (petits accidents et manques au placage)	100
277	Trumeau en deux parties sur un cadre bois 170cm x120cm Miroir cadre doré (manques) et scène champêtre cadre doré (manques). la toile est restaurée, accidentée et trace d'humidité.	140
284	Coiffeuse à fond de miroir, triptyque (accidents et restaurations)	80
286	Pupitre d'écolier en chêne.	30
289	Vitrine en placage d'acajou ouvrant par deux portes vitrées - Epoque XIXe siècle - Ht : 195 cm - Larg : 120 cm - Prof : 40 cm	100
290	Valet de nuit chromé	270

HÔTEL DES VENTES DE COMPIEGNE  
Samedi 17 décembre 2016

291	L'EGYPTE ET LA NUBIE, planches "volantes" grand in-folio (mouillures)	90
292	Suite de six chaises paillées	30
293	Fred-Alferd VOELCKERLING (1872-1945) Hussard ou Lancier à cheval, sculpture d'édition ancienne vers 1890-1900 signée sur la terrasse , patine brune L : 36 cms H: 37 cms Elève du sculpteur français Emmenuel Fremiet, il se spécialise dans les sujets équestres	1200
294	Pierre-Jules MENE (1810-1879) Groupe ou accolade de chevaux arabes, sculpture ancienne du 19è siècle en bronze à patine brune signée sur la terrasse - L: 13cms H 7.5 cms	250
296	Table à volets avec allonges en noyer reposant sur six pieds fuselés - Diam : 100 cm	50
297	Devant de radiateur en métal ajouré laqué blanc.	10