

HOTEL DES VENTES DE CLERMONT-FERRAND

Sarl Bernard VASSY & Philippe JALENQUES

Société agréée par le Conseil des Ventes Volontaires n° 2002-111

Experts près la Cour d'Appel de Riom

19 Rue des Salins - 63000 CLERMONT-FERRAND - Tél. 04 73 93 24 24 – Fax. 04 73 35 54 34

vassy-jalenques@wanadoo.fr - interencheres.com

Résultats de la vente du SAMEDI 13 FEVRIER 2016 à 14h30

Ordre	Désignation	Adjugé
1	2 gravures représentant des chevaux et des scènes équestres	60.00
2	4 gravures, vues d'Auvergne	5.00
3	Cartel et son cul de lampe en bois peint à décor floral sur fond marbré. Cadran à chiffres romains maqué "Lalocloise". Travail contemporain de Neuchatelhaut : 48,5 - cul de lampe : 18 cm	140.00
4	2 plats en céramique Longwy signés L. Valenty (cerf et cygnes)diam : 37 cm	60.00
5	Casier à musique en bois noirci. Epoque Napoléon IIIhaut : 135 x 55 x 34 cm	70.00
6	Cartonnier en acajou formant pupitre. XIXe siècle104 x 56 x 36,5 cm	550.00
7	Un service à thé en céramique de Satzuma, 12 verres à bourgogne, 8 verres en cristal (Sèvres)(accidents)	100.00
8	Trois assiettes en faïence à décor floral Nivernais ou Bourgogne. Fin du XVIIIe siècle ou début du XIXe siècle(égrenures)	40.00
9	Un vase soliflor en cristal de St Louis, une garniture de cheminée 1930haut : 26 cm	110.00
11	Petite vitrine de style Louis XVI fin du XIXe siècle à décor d'une scène galante peinte et de bronzes appliqués et le haut surmonté d'une pendule avec amour. Estampille au dos du meuble de Louis Majorellehaut : 206 - long : 82 - prof : 40 cm	15 800.00
12	Vase en porcelaine de Paris monté en lampe, XIXe sièclehaut : 31 cm(usures à l'or)	120.00
14	LEPRIN Marcel (1891-1933)Le marché de Caen, circa 1931-32, huile sur panneau signée en bas à droite, 38 x 46 cm	1 200.00
17	Paire de pistolets de duel à percussion.Canons à pans. Pontets repose doigt et garnitures en fer. Crosses en noyer sculpté.Vers 1840Expert : Jean-Claude Dey	1 000.00
18	Daum Nancy,Vase à décor de fruits ronds sur fond vert foncé, signé et numéroté 1292haut : 19 cm	900.00
19	Vase couvert en porcelaine de Chine à décor polychromehaut : 42 cm	310.00
20	BERTHONPêcheurs sur voiliers,Gravure sur bois,33 x 55 cm	50.00
21	Coffre en noyer OCP (office commercial pharmaceutique)(coffre d'opticien ou pharmacien)	150.00
22	Homme au casque, reproduction , 27 x 27 cm , XIXe siècle, cadre en bois et stuc doré etBroderie, fraises, 44 x 35 cm(29 et 44)	140.00
23	HELLEU Paul (1859 - 1927),élégante,estampe, 70 x 48 cm à vue (intérieur du cadre)	600.00

24	MOREAU (d'après)les deux enfants,biscuit,haut : 42 cm	390.00
25	Miroir à parcloses à décor de volutes, fleurs et feuillages. Epoque Napoléon III(accidents et manques)229 x 164 cm	3 400.00
26	Miroir à parcloses à décor de volutes, fleurs et feuillages. Epoque Napoléon III(accidents et manques)216 x 136 cm	2 800.00
27	Foulard en soie Salvador Dalo "Lady Godiva" 1987, impression sérigraphie, n°771/2000	70.00
28	Console en acajou à crosses, plateau de marbre. Epoque Restaurationhaut : 88 - long : 98,5 - prof : 45 cm	380.00
29	Paire de vases de forme balustre en porcelaine. XIXe sièclehaut : 26 cmUsures au décor	80.00
30	Buffet Saint Hubert en acajou. Epoque Napoléon III197 x 130 x 51,5 cm	110.00
31	Un lot de couverts en métal et éléments de service	280.00
32	Lot de couverts en argent et une louche : - 3 couverts filet contour Minerve- 5 couverts en argent poinçon Vieillard- 5 petites cuillères uni-plat Minerve- 4 couverts à entremet style Louis XV, Minerve- 12 couteaux à fruits, lame argent et manche argent fourré, Minerve- 2 pinces à sucre Minerve, 1 pelle manche ivoire, MinervePoids total : 2392 g	600.00
33	Lustre en laiton à décor naturaliste. Il éclaire à 12 bras de lumière.haut : 87 x 52 cm	450.00
34	Chaumière et vaches, huile sous verre sbg Deirelle ?, 14,5 x 21 cm	100.00
35	Miroir en stuc doré. Epoque Napoléon III(petits accidents)172 x 102 cm	480.00
36	Baromètre en placage de palissandre. XIXe sièclehaut : 90 cm	60.00
37	Vitrine à porte vitrée à façade et côtés galbés. Fin du XIXe sièclehaut : 142 - long : 68 - prof : 33 cm	450.00
38	2 fauteuils club en cuir (accidents et manques)	180.00
39	Miroir en bois et stuc doré. XIXe siècle152 x 103 cmAccidents et manques	370.00
40	Ecran de cheminée de style Henri II en acajou et placage (tapisserie au point)	50.00
41	HELLEU Paul (1859 - 1927),élégante,Estampe, 70 x 48 cm à vue (intérieur du cadre)	1 000.00
43	Partie de service de verre en cristal de BACCARAT gravé 49 pièces dont 2 carafes : - 12 verres, haut : 7,5 cm- 12 verres, haut : 8,5 cm (dont un pied fendu)- 12 verres, haut : 10 cm- 11 coupes à champagne- carafe à eau, haut : 20 cm- carafe avec bouchon, haut avec bouchon : 26 cm(manque une coupe champagne, petites egrenures)	1 200.00
44	Paire de vases dans le goût de Sèvres, garniture en bronze et laiton. Fin XIXe siècle(accidents à un couvercle)haut : 62 cm	1 450.00
45	14 cuillères à café en argent (Minerve), modèle à filets dont 2 de modèles différents354 g	120.00
46	12 couverts à entremets en argent (Minerve)1156 g	330.00
47	Cave à liqueur en bois noirci, époque Napoléon III(petits accidents, manque un verre)haut : 27 - long : 32,5 - prof : 24,5 cm	200.00
48	Petit bureau bonheur du jour en bois noirci à décor marqueté d'écaille et laiton ouvrant à un tiroir en partie inférieure et présentant un plateau amovible, gradin en partie supérieure ouvrant à 2 tiroirs, pieds fuselés rudentés réunis par une entretoise en X. Epoque Napoléon III(petits accidents et manques)haut : 146 - long : 81 - prof : 49 cm	1 250.00

49	Vase en verre opalin à décor floral (monté en lampe). XIXe siècle(col rodé)haut : 31 cm	260.00
50	Ecole moderne,natures mortes aux fleurs,paire d'Hspdim de l'une 21 x 15 cm	150.00
51	Jardinière en bois noirci à décor marqueté d'écaille et laiton, pieds galbés, garniture de bronzes.Epoque Napoléon III(petits accidents et manques dont le bac en zinc)haut : 77 - long : 70 - prof : 45 cm	350.00
52	Table à plateau quadrilobé en bois de placage et marqueterie à volets, piètement quadripode à entretoise. Epoque Napoléon IIIdiam : 96 - haut : 75 cm	500.00
53	Table de salon de forme mouvementé en bois noirci à décor marqueté d'écaille et laiton, ouvrant à un tiroir en ceinture, garniture de bronze figurant des espagnolettes. Le plateau à décor d'une scène allégorique et protégé par un verre. Epoque Napoléon III(accidents et manques notamment au placage)haut : 75 - long : 143 - prof : 85 cm	600.00
54	Dans un encadrement en bois doré à parcloses, un Christ en ivoire. XVIIIe siècle(accidents et altérations)62 x 46,5 cm	200.00
55	Table à jeux à plateau dépliant en bois noirci à décor marqueté d'écaille et laiton, pieds galbés, garniture de bronze dont un visage de chimère en ceinture. Epoque Napoléon III(accidents et manques)haut : 76 - long : 90 - prof : 42 cm	550.00
56	Hsp sbg Laben ?, paysage animé14 x 11,5 cm	70.00
57	Petit secrétaire de dame à décor marqueté d'écaille et laiton ouvrant à un abattant et 4 tiroirs en façade. Façade et cotés galbés, dessus de marbre blanc. Epoque Napoléon III(accidents, manques et soulèvements notamment au placage et au marbre)haut : 124 - long : 65 - prof : 36 cm	850.00
58	Lustre en laiton et verre éclairant à 12 bras de lumière à décor naturalistehaut : 81 - long : 73 cm	1 250.00
59	Un buffet d'entre deux à hauteur d'appui, à décor marqueté d'écaille et laiton, ouvrant à 2 portes, façade et côtés galbés, dessus de marbre rouge veiné. Epoque Napoléon III(accidents, manques au placage, fentes au panneau)haut : 109 - long : 139 - prof : 46 cm	500.00
60	MENNEVILLE et ROCHARD,Sculpture chrysléphantine à décor d'une élégante et son lévrier (métal et ivoirine)(accidents notamment aux mains et au visage et cou)haut env : 48 cm - long 40 cm	350.00
61	Pare-étincelles à 4 feuilles et nécessaire de foyer	30.00
62	FIOT. M, 2 faisans,bronze patiné à cire perdue signé sur la terrasse, fondeur Susse Parislong env : 80 - haut : 44,5 cm	800.00
63	Pendule en marbre et bronze à 2 patines. Epoque Napoléon III43 x 30 cm	200.00
64	Chevet en placage de bois de rose dans des encadrements d'amarante. Il ouvre à une porte et un tiroir latéral. Pieds gainé. Fin XVIIIe ou début XIXèmelong : 50 - prof : 32 - haut : 79 cm	300.00
67	Coupe en porcelaine à décor Imari, fin XVIIIe déb XIXediam : 19,5 cm	60.00
68	Pendule cage signée HOUR LAVIGNE, dans sa boîte en laitonhaut : 25 cmtravail contemporain	350.00
70	Chaîne de Mariage, Nigeriaenviron 7 m(accidents)Expert : Jean Roudillon	50.00
74	Ecole française fin XVIIIe siècle, portrait de femme à la coiffe,Hst, 62 x 44 cm,cadre doré à perles d'époque	150.00
75	Suite de 6 fauteuils en noyer, accotoirs à crosse. Garniture de tapisserie au point à décor floral. Epoque Restauration(petits accidents)	600.00

76	SOULE P. Bord de mer avec barques et pêcheurs, aquarelle, 46 x 60 cm, une étiquette au dos manuscrite : Ciboure à Pocalette ?, maison du gondolier ?, et du menuisier ?	180.00
77	Bibliothèque anglaise en acajou et placage d'acajou ouvrant à 8 portes et 3 tiroirs, partie haute vitrée (petits accidents) haut : 218 - long : 236 - prof : 50 cm	320.00
82	JORON Maurice (1883-1937) Modèle au sofa HST SBG33 X 41 cm Exposition: Salon de la Baule, 1935 Expert cabinet Maréchaux	370.00
84	CAUSSE J. (d'après), Nu à la cruche, bronze à patine marron vert sur socle marbre. haut hors socle : 40 cm	480.00
85	RARE STATUETTE DE BOUDDHA EN BRONZE LAQUE CHINE, PROVINCE DU YUNNAN, ROYAUME DE DALI, XIIEME SIECLE Assis en padmasana, les mains en dhyanamudra, vêtu d'une longue robe au plissé fluide drapant le corps et l'épaule gauche et laissant une partie de la poitrine dénudée, portant un collier, un brassard au bras droit, orné d'un médaillon floral, et des pendants d'oreilles, le visage serein et légèrement souriant, les yeux mi-clos, les cheveux en boucles serrées recouvrant l'usnisha ; manques et choc à la base Hauteur : 25,5 cm. Provenance: collection particulière privée, château d'Auvergne succession La base du Bouddha, côté gauche en regardant la pièce, tordue avec un choc et des manques et déchirures associés, sur le côté et l'arrière ; le côté droit avec un petit manqué le long de la bordure de la base, dans le pli de la robe et la bordure légèrement tordue ; petit choc sur sa paupière gauche ; manques de laque dus à l'âge et nombreuses usures de surface Les statuettes Bouddhiques du Royaume de Dali et de la Dynastie Liao (916-1125) sont directement inspirées des sculptures de l'époque Tang (618-907). Les bronzes de Dali ont souvent été attribués à tort aux Liao. Elles sont effectivement très proches, montrant une tête plus large que la norme, un ushisha rehaussé d'un ornement semi-circulaire sur le devant et un plissé de robe similaire. Cependant, les traits du visage des bronzes de Dali sont nettement influencés par l'Inde et le Sud Est asiatique, en plus de la Chine, en raison de la situation géographique. Cette influence du Sud Est asiatique est ici bien présente. Les sculptures de Bouddha sont en général représentées sans socle. Les sculptures bouddhistes les plus connues du royaume de Dali (937-1253), dans la province du Yunnan (sud-ouest de la Chine), représentent Avalokiteshvara (Guanyin), souvent appelées "luck of Yunnan". Les représentations de Bouddha de grande taille comme le présent exemple, sont beaucoup plus rares. Un Bouddha similaire en bronze laqué, bien que plus petit (19cm), a été vendu à Sotheby's New York, le 20 mars 2012, lot 60 ; d'autres, en bronze doré, ont fait l'objet de ventes importantes (Christie's New York, le 20 mars 2014, pièce provenant de la collection Arthur M. Sackler, lot 1611, ou Drouot, Me Doutrebente, le 23 mai 2014, lot 100) ; un Bouddha assis, appartenant au National Palace Museum de Taipei, est illustré dans The Crucible of Compassion and Wisdom: Special Exhibition Catalog of the Buddhist Bronzes from Nitta Group Collection at the National Palace Museum, 1987, p. 185, pl. 89. Il est intéressant de noter qu'une sculpture de Bouddha du Royaume de Dali, présentée au Musée de Shanghai, porte une inscription le datant de l'année 1043 (2ème année du règne de Shengming du Royaume de Dali). Expert : Philippe Delalande L'article 12 des conditions générales de vente a été rappelé et le catalogue annexé au procès verbal.	132 000.00
86	Vase aux éléphants en bronze (percé pour l'électricité) haut : 37 cm	80.00

87	Vase Daum et coupe Daumhaut : 15 -diam : 23 cmlong : 70 cm	90.00
88	Horloge à caisse en noyer. Fin du XVIII sièclehaut : 294 cm environ	200.00
89	1 lithographie de Weisbuch45 x 53 cm(8)	50.00
90	2 lithographies de Weisbuch45 x 53 cm(8)	150.00
91	Paire de pistolets de voyage à silex. Garnitures en fer. Vers 1800(manque les baguettes)Expert : Jean-Claude Dey	800.00
92	importante sculpture en ivoire représentant la Vierge à l'enfant dans le goût des ateliers parisien du XIVe siècle. Socle en bois à arcatures.haut de la Vierge : 54 cmhaut du socle : 12 cm	1 650.00
93	BIANCALE Bernardo (1869 - 1959)Crépuscule sur le port de La Rochelle,HST SBG66 X 100cm	220.00
97	Artiste inconnu,Amants s'étreignant,Shunga ou estampe érotique japonaise,gravure sur bois, XVIIIe siècle, période Edo, format chuban, 19 x 32,5 cm, noir et blancPrenance : collection Philippe Berthelot (1866 - 1934), diplomate français et grand collectionneur d'estampes japonaisesDIRE : pendant la vente le nom de l'adjudicataire en live n'est pas apparu, ce lot a pu être adjugé à l'acheteur initial à la fin de la vente	90.00
100	5 chaises cannées de style Louis XVIAccidents au cannage sur 3 chaises	240.00
101	Paire de petits flambeaux en argent éclairant à 3 bras de lumières. Style Louis XVhaut : 16 cm1914 g	480.00
102	Un service de vaisselle en porcelaine de Limoges modèle au Bernardeau, chardons dorés comprenant 55 pièces(accidents)	80.00
103	Grand plat à décor Imaridiam : 44,5 cm	110.00
104	Panneau en bois laqué rouge et or sur fond noir, monté en table basse représentant des pagodes et pavillons dans un paysage arboré. Le piètement, palmiforme, en laiton doré. Chine fin du XIXe siècle dim du panneau : 59,5 x 119,5 cmhaut de la table : 46 cmPiètement : maison CharlesExpert : Philippe Delalande	1 450.00
106	BAROLurne couverte à décor émaillé et irisé de 2 scènes de pêchehaut env : 42 cm	280.00
107	Paravent à 4 feuilles en laque de Coromandel à décor de scène animées, pavillons et jardins sur une face, et de fleurs et arbustes sur l'autre face. Chine, XXe sièclehaut : 183 - long d'une feuille : 40,5 cmExpert : Philippe Delalande	700.00
108	Buste en marbre veiné gris représentant une jeune fille(petits accidents à la base)haut : 45 cm	210.00
109	Important groupe en ivoire sculpté représentant un pêcheur tenant son filet, signature dans un cartouche rouge. Japon début XXe siècle(gerces)haut : 51 cmExpert : Philippe Delalande	2 900.00
110	PROTAIS Paul-Alexandre (1826 - 1890)Spahis au drapeau,aquarelle sbg, 27,5 x 19 cmcadre en bois doré	270.00
111	Groupe en jade céladon sculpté composé de 2 vases en forme de phénix reliés par une chaînette, socle en bois. Chine, XXe sièclehaut : 18 cmExpert : Philippe Delalande	650.00
112	Daum, grande coupe en verre aux cactusHaut : 17 - diam : 29,5 cm	900.00
113	Statue de Bouddha en bronze et émaux champlevés, représenté debout sur un socle lotiforme supporté par 4 éléphants. Japon, 1ère moitié du XXe sièclehaut : 70 cmExpert : Philippe Delalande	650.00
114	Daum, carafe modèle aux cactushaut : 29 - 9 x 9 cm	310.00

115	Tigre en bronze, les yeux incrustés de verre. Japon, 1ère moitié du XXe siècle long : 63 cm Expert : Philippe Delalande	900.00
116	Daum, 3 coupes modèle aux cactus haut : 24 - diam : 8 cm	250.00
119	Paire de vases en cuivre et émaux cloisonnés, le bec en forme de tête de canard, socle en bois. Chine XXe siècle haut : 21 cm Expert : Philippe Delalande	160.00
120	LELONG René (1871-1938) La lecture Aquarelle signée en bas à droite 28.5 x 40 cm (insolée)	50.00
121	Vase couvert en jade de forme balustre sculpté de fleurs et suspendu à son support par une chaînette mobile, socle en bois. Chine haut totale : 47 cm Expert : Philippe Delalande	600.00
123	Buffle couché en pierre vert céladon. Chine long : 34 cm Expert : Philippe Delalande	120.00
125	Vase en bronze cloisonné, scène de guerriers haut : 35,5 cm	110.00
126	Importante statue d'immortel en ivoire polychrome sculpté. Il tient une pêche dans sa main. Japon, 1ère moitié du XXe siècle haut : 50 cm Expert : Philippe Delalande	4 000.00
127	TAJANA André (1913 - 1999), statue de jardin en pierre, Féminité, haut : 100 - long : 120 - larg : 50 cm	1 200.00
128	Paire de vases en bronze et émaux champlévisés de forme balustre décorés sur la panse d'un registre de soldats et cavaliers entourés de fleurs et de rinceaux. Japon, 1ère moitié du XXe siècle haut : 90 cm Expert : Philippe Delalande	1 200.00
129	Importante statue de Bodhisattva en bronze et émaux champlévisés, représenté assis en position de délasserment, base lotiforme. Il tient un bol à aumône dans la main gauche et est coiffé d'un diadème et aurolé d'un nimbe. Japon, 1ère moitié du XXe siècle haut : 135 cm Expert : Philippe Delalande	4 000.00
130	Plat en porcelaine famille rose à décor de fleurs et rinceaux feuillagés. Chine, XVIIIe siècle (légers éclats à la dorure) Diam : 31,8 cm Expert : Philippe Delalande	500.00
131	Paire de défenses en ivoire sculpté représentant des femmes tenant des rameaux de roses. Chine, 1ère moitié du XXe siècle (manque sur l'épaule d'une des femmes) haut : 50 et 50,5 cm Expert : Philippe Delalande éclat recollé environ 2.5 cm de largeur	1 400.00
133	Groupe en ivoire sculpté représentant une femme assise tenant une jardinière dans ses mains. Chine, 1ère moitié du XXe siècle haut : 17,5 cm Expert : Philippe Delalande	260.00
136	2 groupes en quartz rose sculpté, l'un représentant un chien de Fô, l'autre une Guanyin. Chine long du chien : 10,5 cm haut de la Guanyin : 14 cm (+72) Expert : Philippe Delalande	220.00
137	Pistolet d'officier à silex. Canons à pans. Garnitures en fer. Crosse en noyer en partie quadrillé. Baguette en fer. Vers 1810-1820 (chien postérieur, cassure) Expert : Jean-Claude Dey	520.00
138	UTAMARO Aitagawa (1753 - 1806) Amants allongés s'étreignant et s'embrassant, estampe érotique japonaise ou Shunga, gravure sur bois, XVIIIe siècle, période Edo, format chuban, 18 x 26 cm, noir et blanc Provenance : collection Henri Vever (1854 - 1942), joaillier, écrivain et collectionneur d'art français, grand amateur d'estampes japonaises	200.00
141	Commode surmontée d'un haut vitré en acajou. Hongrie?, ancien travail étranger haut : 190 - long : 110 - prof : 57 cm	220.00
144	GENIN Lucien 1894-1953 Rue à Montmartre, Gouache SBD, 22 X 28 cm Expert :	1 450.00

	Cabinet Maréchaux	
145	Sécrétaire en placage de frêne et filets ouvrant à un tiroir, un abattant et 2 portillons. Plateau de marbre gris veiné. Epoque Charles X(manque le cuir de l'abattant, nombreuses fentes)haut : 154 - long : 100 - prof : 44 cm(+1)	450.00
148	RAVIER Auguste (1814 - 1895)Au bord de l'étang, soleil couchant,Hst sbd, porte le cachet de la signature25 x 41 cm(rentoilé)Expert : cabinet Maréchaux	500.00
149	Important bureau cylindre en acajou et placage. La partie supérieure présente 3 portes surmontant 3 tiroirs. La partie inférieure à caisson ouvre à 5 tiroirs. Epoque Louis XVI(accidents et manques)haut : 183 - long : 162 - prof : 75 cm	1 100.00
151	DELATTE - NANCYAiguière en verre à coulures bleus et paillons argentés intercalaires sur fond bleuhaut : 40 cm	250.00
152	Paire de fauteuils en bois laqué et sculpté de style Louis XVIhaut : 86 - long : 58 - prof : 52 cm	720.00
155	Service à thé et café en métal argenté, maître-orfèvre Boulanger (plateau, 2 verseuses, sucrier, pot à lait, pince à sucre, 12 tasses à café et 6 tasses à thé)	370.00
156	Vitrine à rideaux Clipper, ouvrant à 4 portes 8 tiroirs 1 tirette et 3 nicheshaut : 226 - long : 274 - prof : 41 cmtravail contemporain	580.00
157	Paire de fauteuils à accotoirs sculptés en acajou et placage d'acajou, garniture de tapisserie verte. Epoque Empire(usagée)haut : 92 - long : 60 - prof : 53 cm	400.00
158	Tabouret en noyer reposant sur un piètement à os de mouton Epoque Louis XIV	140.00
159	Table de salon de forme ovale en acajou et placage d'acajou reposant sur 4 pieds à fûts, réunis par une entretoise incurvée. Plateau à galerie centré d'une soirie. fin du XIXe sièclehaut : 75 - long : 86,5 - prof : 66 cm	220.00
160	Sur une croix en bois noirci un Christ en bois laqué et sculpté. Fin du XVIIIe siècle ou début du XIXe sièclehaut du Christ : 30 cm	40.00
163	Piano à queue Erard, placage de palissandre et bois de rose	580.00
164	Fauteuil de planteur à fond de canne en bois exotique, montants antérieurs terminés par des boules, pieds postérieurs arqués terminés par des griffes, travail colonial du XIXe sièclehaut : 85 - long : 67 - prof : 106 cm	150.00
166	Une vasque à poissons en céramique asiatique.haut : 42 cm - diam : 45,5 cm	220.00
167	Vase en porcelaine asiatique à décor de fleurs et idéogrammes. Fin du XIXe, début du XXe siècleHaut : 36 cm	140.00
168	Garniture de cheminée en marbre noir comprenant 3 pièces, sujet en bronze. Napoléon IIIhaut : 47 x long : 42 cm.haut : 57 cm	200.00
169	Gravure, place de Jaude23 x 24 cm	100.00
170	Meuble console en acajou et placage d'acajou ouvrant à deux portes marquetées de fleurs(accidents)haut : 105 - long : 187 - prof : 37 cm	120.00
171	POPOVITCH,L'avenue des Champs Elysées,Hst sbd, 133 x 81 cm	50.00
172	2 lithographies signées Lopicque et numérotées, tigne n°19/25, 49 x 64 cmet le satyre n°48/50, 67 x 52 cm	160.00
173	Salon en bois sculpté et doré, garniture de tapisserie d'Aubusson comprenant une banquette et quatre fauteuils. Style Louis XVI, fin du XIXe sièclehaut : 101 - long : 125 - prof : 67 cm	1 600.00
174	Commode Louis XVI en bois de placage, dessus marbre rose veiné. Fin du XVIIIe siècle(accidents)haut : 85 - long : 113 - prof : 57 cm	500.00
175	Paire d'urnes en bronze et onyx de style Louis XVI, époque Napoléon III	800.00

176	Console en bois sculpté et doré à décor d'animaux, volutes et coquilles à l'entretoise, plateau gainé de tissu. XIXe siècle(manque le marbre)89 x 130 x 61 cm	1 000.00
177	Paire de vases en porcelaine à décor floral polychrome et or. Epoque Napoléon III haut : 35 cm	70.00
178	Canapé en bois naturel à décor sculpté de fleurs et feuillages. Epoque Napoléon III 155 x 126 x 62 cm méclat à la sculpture du dossier	100.00
179	Cabinet de table en bois laqué. Travail dans le goût d'Extrême-Orient 23 x 20,5 x 10 cm	100.00
180	2 déjeuners en porcelaine de Paris. Début du XIXe siècleAccidents	20.00
181	Paire de plats de forme ovale en porcelaine à décor floral au chinois long : 50,5 cm	150.00
182	Dans un coffret, une boîte à musique à décor d'une Vierge à l'enfant sur le couvercle dans une réserve haut : 5,5 - long : 16,5 - prof : 10,5 cm	20.00
183	Vase cornet à décor or en verre givré haut : 53 cm	40.00
184	Vase en cristal de Baccarat (marqué) haut : 28,5 cm(accidents)	80.00
185	Table à volets en noyer , pieds tournés. XIXe siècle diam : 70 x 70 cm	120.00
186	Guéridon en acajou formant table de salle à manger, piètement à fût quadripode. XIXe siècle(3 allonges) diam : 132 - haut : 73 cm	180.00
187	Partie de service de table en porcelaine à décor floral comprenant 75 pièces	100.00
188	Table à volets en acajou genre gate-leg. XIXe siècle(fentes) 57 x 102 cm	50.00
189	Partie de service de verres en cristal comprenant 75 pièces	300.00
190	Commode en merisier à colonnes détachées, plateau de marbre. Epoque Empire 89 x 121 x 54,5 cm	270.00
191	Lampe à pétrole en métal doré, le pied à décor d'un héron haut : 60,5 cm	60.00
192	8 flûtes à champagne en cristal	100.00
193	Hst dans le goût de la Renaissance 28 x 22 cm	140.00
194	Aquarelle, paysage à la rivière, 6,5 x 9 cm	20.00
195	Dans un étui des flacons à senteur. XVIIIe / XIXe siècle	90.00
196	Cabinet de travail de style Louis XV en noyer comprenant- un bureau 76 x 158 x 78 cm- une bibliothèque 216 x 192 x 50,5 cm On joint un fauteuil canné de style Louis XV	520.00
197	Globe terrestre (Forest éditeur) haut : 37 cm	100.00
198	Pendule de cheminée et 2 aiguères en albâtre. Epoque Napoléon III(accidents et réparations) haut pendule : 49,5 cm haut aiguères : 55,5 cm	200.00
199	Miroir en bois et stuc doré, le fronton à décor de noeud. Ancien travail de style Louis XVI (altération au miroir) 87 x 50 cm	280.00
200	Table à jeux en acajou et placage à plateau dépliant. XIXe siècle(fentes) 74 x 85 x 42 cm	140.00
201	Miroir en stuc doré. Epoque Napoléon III(accidents et manques) 121 x 82 cm	100.00
202	Pendule portique en bois noirci. Epoque Napoléon III haut : 42 cm	80.00
203	Chaise en noyer, piètement à os de mouton. XVIIe siècle	80.00
204	Bureau à gradin en chêne de style Henri II haut : 117 - long : 128 - prof : 63 cm	80.00
205	D'après Auguste Moreau, sculpture en régule représentant un enfant haut : 29 cm	60.00
206	Paire de coupes ajourées en porcelaine. Epoque Empire	100.00
207	Lampe, abat-jour en verre givré, pied fer forgé. Vers 1900 haut : 34 cm	112.00
209	Christ en composition(petits accidents) haut : 28 cm	30.00
210	Armoire en noyer. Travail de la fin du XVIIIe siècle 233 x 158 x 62 cm	130.00

211	Paysage, huile sur panneau, 33 x 42,5 cm	280.00
212	2 cuillères à sucre et un couvert en argent (Minerve)94 g	50.00
213	3 ronds de serviette en argent (Minerve)70 g	100.00
214	Fontaine en étain. Epoque Directoirecoupe , haut : 55 x 30 cmbassin, haut : 28 x 36 cm	60.00
215	2 plateaux ovales et un plateau rectangulaire en métal argenté	80.00
216	Etui à cigarette en argent, poinçon MinervePB : 118 g	100.00
217	11 couteaux à fruits, lame en métal, manche ébèneService à salade en corne, manche en argent fourré(125 - 127)	30.00
219	Pétrification représentant une femme en piedhaut : 50 cmnombreuses altérations au marbre	30.00
220	Ecole française de la fin du XIXe ou début XXe siècle,Paysage montagneux, Hst, 60 x 80 cm(petits accidents et soulèvements à la peinture)	320.00
221	P. LEBRAS ?Retour en bord de mer,Hst sbg, 46 x 61 cm	150.00
222	Papier peint à décor d'oiseaux et branchages; Japon fin XIXe ou début XXe siècle dans un encadrement en bois et stuc redoréhaut env : 105 cm larg env : 36 cm(petits accidents et manques)	80.00
224	Vase à décor polychrome de fleurs et objets, Asie haut : 36,5 cmXXe siècleOn joint un couvercle de vase restauré et rapporté.	130.00
225	Châle des Indes(petits accidents)340 x 160 cm	60.00
226	LE VERRE FRANCAIS, Pied de lampe et son chapeau en verre dégagé à l'acide à décor de pampres ou fleurs, orange sur fond crème haut env : 40 cm	1 900.00
227	Châle des Indes345 x 162 cm	60.00
228	Cheval en terre émaillée bleue haut : 33,5 cm - long : 33 cm	180.00
229	Paire de candélabres éclairant à 5 bras de lumière, socle en marbre rouge veiné, pietement quadripode haut : 60 cm manque 1 bobèche	130.00
230	Paire d'urnes de forme gourde en marbre rouge veiné de blanc à décor appliqué de guirlandes de fleurs en bronze reposant sur des bases en bronze et laiton. les anses figurant des cygnes et couvercles en bronze. XIXe siècle haut : 53 cm	900.00
231	Petit buffet bas en noyer ouvrant à 2 portes cintrées XVIIIème haut : 94 - long : 131 - prof : 63 cm	500.00
232	Pannetière de style provençal en noyer haut : 81 - long : 67 - prof : 40 cm	400.00
233	Jardinière de forme rectangulaire à pieds torsadés, bac en zinc. Epoque Napoléon III haut : 75 x 43 cm	110.00
234	Sabre de cavalerie avec dragon et fourreau	170.00
235	Christ en ivoire sur une croix en ébène. XIXe siècle(accidents et fentes) haut du Christ : 25,5 cm	260.00
236	Paravent à 3 feuilles à décor floral. Style Louis XV haut d'une feuille : 68 cm	80.00
237	Table à jeux en acajou et placage à plateau dépliant. Epoque Napoléon III 72 x 82 x 41 cm fentes et accidents	90.00
238	Plat en faïence "Monarchie Française", marqué au dos Charles Jaubort à Clermont-Ferrand 1880 diam : 27 cm	50.00
239	Sujet en bronze, enfant au dauphin. Travail contemporain haut : 46,5 cm	200.00
240	2 enfilades de style anglais en acajou et placage d'acajou(accidents) haut : 87 - long: 152 - prof : 52 cm haut : 93 - long : 191 - prof : 62 cm	350.00
241	Vase 1920 à décor de noisetier signé Modahaut : 23 cm	140.00

242	DALOU Jules Aimé Deux artisans en porcelaine dont 1 manufacture de Sèvres et un tirage d'après Dalou(accidents) haut : 13 cm	230.00
243	Grande balance romaine long : 149 cm	180.00
245	Tapiserie représentant une verdure, un volatile au centre, un pont sur le côté. Aubusson ou Flandres, fin du XVIIIe siècle quelques parties réparées ou refaites) 264 x 366 cm	2 050.00
246	Statuette de femme en jadéite tenant un outil, un oiseau sculpté sur sa gauche. Chine haut : 13 cm Expert : Philippe Delalande	900.00
247	Paire de fauteuils en acajou et placage. Milieu du XIXe siècle	160.00
248	Armoire en noyer à corniche cintrée. XIXe siècle 280 x 194 x 63 cm	80.00
249	Ecole du XVIIIe siècle, couple à la cornemuse, Hst marouflée, 81 x 69 cm (petits accidents)	400.00
250	4 tables gigogne en bois peint et laqué. Epoque Napoléon III	160.00
253	Groupe en ivoire sculpté représentant un pêcheur accompagné d'un enfant. Japon 1920-30, signature à la base. haut sans la canne : 30,5 cm Expert : Philippe Delalande	900.00
254	Service de table blanc, manufacture d'Haviland à Limoges	110.00
255	Vase couvert en quartz rose sculpté, le couvercle et les côtés ornés d'oiseaux et de fleurs. Chine long : 18,5 cm Expert : Philippe Delalande	150.00
256	Plat rond en faïence polychrome (dans le goût des majoliques italiennes) représentant neptun diam : 47 cm	140.00
258	MELVILLE Marine, Hsp, 14 x 22 cm	70.00
271	48 - 4 Vierges en faïence, XVIII ou XIXe siècle (quelques accidents)	120.00
272	48 - 2 Vierges en faïence polychrome XVIIIe et XIXe siècle	100.00
274	Ensemble de 4 statuettes en ivoire, 2 pêcheurs et 2 paysans tenant des volatiles, signées haut : 8 cm	150.00
275	Armoire en placage de bois de violette et satiné. Elle ouvre à deux portes ornés de panneaux à l'imitation des laques de Chine à décor de scènes de palais. Dessus de marbre rapporté et réparé Ancien travail de style Louis XV exécuté à la fin du XIXe siècle. (manques) haut : 146 - long : 128 - prof : 37 cm	450.00
276	Yang Yngxuan XXe siècle, deux personnages, plume et lavis, 150 x 53 cm (pliures, moillures et déchirures)	40.00
279	Statue en pierre dure asiatique haut : 51 cm	90.00
282	Fauteuil à dossier plat en hêtre mouluré. XVIIIe siècle (petits manques en bouts de pieds)	150.00
283	Paire de sujets en ivoire sculpté montés en lampe représentant une femme tenant les fleurs et un éventail et l'autre un dignitaire. haut : 23 cm Expert : Philippe Delalande	360.00
284	paire de bougeoirs en métal argenté. XVIIIe siècle haut : 25 cm usures à l'argenture	100.00
285	Paire de grands vases en porcelaine polychrome de forme balustre à décor de scènes d'intérieur dans des cartouches entourés de motifs floraux et symboles, le col en forme de corolle, les anses en forme de lotus en relief. (accidents et fêles au col d'un des deux vases) haut : 90 cm Expert : Philippe Delalande	3 000.00
286	3 éléments en tôle de lanterne magique et plaques	210.00
287	Candélabre en bronze argenté de style Louis XV éclairant à 4 lumières haut : 45 cm	100.00
288	Paire de chaises en bois naturel de style Régence	130.00

289	Gravure "Paris"52 x 85 cm	15.00
291	Travailleuse en acajou et placage. XIXe siècle71 x 52 x 35 cm	160.00
292	VEYSSET Raymond terre cuite, fécondité(accident)haut : 28 cm	100.00
293	Semainier en bois de placage. Style Transition Louis XV / Louis XVI142 x 64 x 37 cm	240.00
294	Chaise à entretoise. Epoque Louis XIV	80.00
295	Bandeau de tapisserie au point237 x 80 cm	20.00
296	Samovar en métal argentéhaut : 31 cm	60.00
297	Verseuse en verre émaillé or, monture métal(petits accidents)haut : 24 cm	120.00
298	Légumier en métal argentéhaut : 17 cm - diam : 22 cm	60.00
299	Verseuse en métal argentéhaut : 24 cm	30.00
300	8 cuillères à café en vermeil137 g	60.00
301	4 salerons et leurs cuillères en métal argenté	30.00
302	Chauffe plat en métal argentédiam : 26 cm	40.00
801	Gravure mythique48 x 64 cmCarte La Rochelle50 x 70 cm (N° 802)Carte mer Méditerranée74 x 46 cm (N° 803)Carte Lac Léman44 x 55 cm (N° 804)	110.00
805	Gravure Rivage près de Tivoli46 x 56 cm	20.00
806	Carte Poitou47 x 73 cm	10.00
807	Carte Provence47 x 60 cm	30.00
808	Carte Languedoc73 x 47 cm	20.00
809	Gravure Temps Orageux62 x 88 cm	40.00
810	2 Cartes stellaires49 x 68 cm	40.00
811	3 gravures oiseaux49 x 33 - 51 x 35 cm	70.00
812	Carte Monde et carte Amériques52 x 71 cm	20.00
813	Paire de gravures Vénus et Adonis50 x 36 cm(90)	10.00
814	Paire de gravures Toilette et Evanouissement Esther47 x 59 - 54 x 70 cm	30.00
815	Gravure Fusils52 x 70 cm(90)	140.00
816	2 gravures l'heureux moment et le billet doux62 x 47 cm	20.00
817	Paire de gravures Le berger récompensé et le Goûter de l'automne59 x 45 cm(117)	20.00
818	Gravure angelots62 x 70 cm	40.00
819	Gravure Vénus et Adonis48 x 56 cm	40.00
820	Paire de gravures le Chasseur et Rendez vous chasse59 x 43 cm(19)	30.00
822	3 gravures allemandes47 x 56 - 49 x 35 cm	5.00
823	4 gravures oiseaux36 x 26 cm(96)	100.00
824	Carte Artois48 x 62 cm	20.00
825	Carte Picardie49 x 62 cm	20.00
826	Carte Royaume Aragon68 x 50 cm(85)	40.00
827	Carte Dauphiné51 x 71 cm	20.00
828	Carte Duché Bourgogne49 x 65 cm(85)	50.00
829	Carte Duché Bourgogne49 x 65 cm	30.00
830	Paire gravures anglaises33 x 34 cm(156)	30.00
831	Gravure mythologique50 x 90 cm(109)	30.00
832	4 gravures59 x 49 - 57 x 38 - 45 x 38 - 47 x 34 cm(117 - 154)scènes d'intérieur	20.00
833	4 gravures scènes galantes52 x 39 - 42 x 31 - 51 x 40 - 57 x 46 cm(109 - 155)	20.00
834	6 gravures oiseaux50 x 40 cm(196)	40.00
835	Paire de gravures italiennes35 x 54 - 34 x 44 cm	5.00
836	Gravure de chasse anglaise43 x 53 cm	40.00

837	Paire de gravures Mariage de Psychée et l'Amour51 x 65 cm(90)	10.00
838	5 gravures37 x 28 - 44 x 33 - 47 x 33 - 46 x 32 - 41 x 30 cm	20.00
839	Bois sculpté encadré50 x 36 cm	50.00
840	6 cartes encadrées35 x 43 - 34 x 42 - 51 x 63 cm	20.00
841	8 gravures dont les Saisons et divers25 x 19 - 31 x 21 cm	130.00
842	4 gravures le Matin le Midi la Nuit le Soir38 x 28 cm	30.00
843	4 gravures dont le Coucher et le Bal46 x 60 - 34 x 60 - 37 x 47 - 41 x 30 cm	20.00
844	5 gravures dont la Chasse et Scène Galante et Agrément de l'Eté26 x 32 - 37 x 28 - 60 x 44 - 42 x 33 - 53 x 40 cm	30.00
845	Paire de gravures Fêtes Vénitiennes et Eté35,5 x 22 cm	80.00
846	Carte de France et ses provinces48 x 58 cm	30.00
847	Carte Gascogne42 x 92 cm	20.00
848	4 gravures Chasse	220.00