

HOTEL DES VENTES DE CLERMONT-FERRAND

Sarl Bernard VASSY & Philippe JALENQUES

Société agréée par le Conseil des Ventes Volontaires n° 2002-111

Experts près la Cour d'Appel de Riom

19 Rue des Salins - 63000 CLERMONT-FERRAND - Tél. 04 73 93 24 24 – Fax. 04 73 35 54 34

vassy-jalenques@wanadoo.fr - interencheres.com

Résultats de la vente du LUNDI 22 MAI 2017 à 14h30

Ordre	Désignation	Adjugé
3	STATUETTE. Pierre noire, inscription hiéroglyphique apocryphe. Cassée, collée De style égyptien. Haut. 14 cm.	100.00
4	STATUETTE à jupe. Bois reste de peinture. D'une barque ? Manque le bras droit et les jambes. Fentes et accidents. Egypte, IIIème période intermédiaire. Haut. 29 cm voir reproduction	500.00
5	OSIRIS. Bronze patine verte. Egypte, basse époque. Haut. 13 cm	200.00
7	HACHE digitée. Bronze, belle patine verte. Iran Luristan, IXème siècle avant J.-C. Long 19,5 cm - Haut. 7cm	450.00
8	TÊTE D'UNE DIVINITÉ. Pierre noire. Divers manques. Égypte, basse époque. Haut. 7 cm voir reproduction	400.00
9	APHRODITE PUDIQUE. Terre cuite. De style antique. Haut. 30,5 cm	100.00
11	VASE au bélier (Rhyton ?) De style iranien. Haut. 11 cm.	120.00
12	GROUPE en bronze à patine verte et brune. Orant devant un oxyrhynque. Cassé en deux parties, petits manques à la corne hathorique. Égypte, basse époque. Plus grande Haut. 10 cm - Long. 15 cm	1 600.00
15	REPRODUCTION d'une idole cycladique en bronze. Haut. 15 cm.	50.00
16	BOUQUETIN. Bronze. De style iranien. Haut 16 cm.	700.00
17	CYLINDRE. Pierre grise. Diam. 3 cm	250.00
18	TÊTE D'UNE DIVINITÉ assyrienne en pierre. Haut. 6,5 cm	400.00
19	SEKMET assise. Bronze. De style égyptien. Haut. 18 cm.	400.00
20	SCARABEE. Pierre. Inscription et cartouche apocryphes. 8 x 6 cm.	300.00
21	STATUETTE féminine. Bronze d'après l'antique. Haut. 14,5 cm	50.00
22	OUCHEBTI. Faïence verte, inscrit sur six registres. Accidents. Egypte, Basse époque. Haut: 14,5 cm	380.00
23	ENCOLPION. Bronze patine brune gravée sur l'une de ses faces d'une Vierge et sur l'autre d'une inscription grecque. Xème - XIIème siècle. Haut. 17,5 cm	280.00
24	CACHET- BOUTON. Marbre. Visages gravés. 4,5 x 4 cm	160.00
25	DEUX HACHES. Silex taillé. France Néolithique. Haut. 22 cm. Epais. 4cm - Haut. 12,5 cm. Epais. 2,5 cm	220.00
26	TÊTE DE STATUETTE de type Kilia de forme ellipsoïdale à large front et au nez en	1 200.00

	relief. Marbre blanc. Anatolie occidentale 3300-25008 x 6 x 7,5 cm TETE semblable vente Pierre Bergé, 30 Mai 2015 n° 77 Voir reproduction.	
27	AMPOULE DE MENAS. Terre cuite moulée. Egypte, époque Copte, VIème -VIIème siècle. Haut. 8 cm.	70.00
29	JEUNE FEMME stéatopyge. Pierre noire. De style antique Haut. 11 cm	380.00
30	TROIS PETITES TÊTES D'APPLIQUE en argent, DEUX représentant une divinité féminine et UNE un bélier. De style antique. Haut. 2,5 cm	80.00
31	FRAGMENT D'UN COUVERCLE de SARCOPHAGE : Masque. Toile stucquée et peinte en couleurs. Accidents, manques et collages au revers. Egypte, Basse époque (Ptolémaïque) Plus grande Haut. 34,5 cm voir reproduction	800.00
32	LOT :- PLAQUE en marbre. Inscription en caractères cunéiformes et gravure d'un taureau Cassée, collée, manques et fêles. Inscription et gravure apocryphes. Environ 36 x 37 cm- GRAND BASSIN. Albâtre. Cassé, collé petits bouchages Diam. 31,5 cm	300.00
33	OSIRIS. Bronze à belle patine brune, inscription sur le socle toutes faces : Consacré par Gemenefhor [bak] Accident à la base à l'arrière. Egypte, début XXVIème dynastie. Haut. 19 cm. Sur un socle en marbre vert veiné. voir reproduction	2 600.00
34	STÈLE en marbre : trois protomés de chevaux. Accidents et manques. Gréco-romain Environ 41,5 x 20 cm voir reproduction	2 300.00
35	POISSON SCALAIRE. Terre cuite. Egypte Copte ou antérieur. 5,5 x 2,5 cm	50.00
36	TRUIE allaitant ses quatre petits. Terre cuite. Cassée, collée Gallo-romain ? 9,5 x 17 cm	120.00
37	MIROIR. Bronze patine verte. Époque Hellénistique. Gravé à posteriori d'une tête de cerf et d'un bouquet fleuri. 23,5 x 16 cm	150.00
38	MIROIR. Bronze patine verte. Époque Hellénistique. Gravure postérieure d'une scène Bachique. Diam. 10 cm.	200.00
39	LOT DE HUIT AMULETTES en faïence : Trinité Osirienne (Isis, Nephtys et Horus.) ISIS - SEKMET - ISIS allaitant Horus. DEUX PTAH - CYNOCEPHALE - SPHINX ET DIVERS Égypte, basse époque	350.00
40	LOT DE SIX AMULETTES en pierre : CHEVET - OEIL oudjat - SCARABÉE - SCARABÉE à coudre - VASE - PETIT ANIMAL (cornaline) Égypte, Basse époque On y joint - TROIS IDOLES miniatures aux yeux. ET DIVERS	480.00
41	LOT DE SIX FAIENCES : THOUERIS - DEUX VASES accolés "Hès"- DIEU Bès - TETE d'un Dieu Bès - IBIS - SEKMET Égypte, basse époque On y joint deux amulettes	400.00
43	BOUCHON. Bronze patine verte, surmonté d'un Horus. Egypte, Basse époque. Haut. 9 cm	300.00
44	TÊTE D'HOMME à la barbe fleurie. Schiste. Mèches ondulées sur le front Afghanistan ? IIIème siècle après J.-C. Haut. 26 cm Voir reproduction	750.00
45	ÉPINGLE sur sa bouteille. Bronze à belle patine sombre : Divinité entre deux bouquetins Luristan, IXème siècle avant J.-C. Haut. 25,5 cm voir reproduction	1 000.00
46	COURONNE HATHORIQUE. Bronze, incrustation de pâte de verre de couleurs. De style égyptien. Haut. 12 cm. - Plus grande Larg. 11,5 cm.	400.00
47	PORTRAIT féminin. Stuc peint, joues ton chair rosé, chevelure, arcades sourcilières, le col et les deux rangs de colliers noirs, les yeux sont incrustés de pâte de verre. Il s'agit vraisemblablement du portrait d'une femme riche qui porte des bijoux, l'expression placide, la bouche souriante. Diverses restaurations et accidents, repeints. Egypte, époque Copte, Antinoë IIIème siècle après J.-C. Haut 28 cm voir reproduction	2 600.00

48	IDOLE aux yeux. Marbre.Haut. environ 18 cm	350.00
49	BOUCLE DE CEINTURE. Bronze, incrustations de nacre.VIIème - VIIIème siècle après J.-C.5 cm	50.00
50	IMPORTANT LOT de 28 AMULETTES et DIVERS en faïence et en pierre : COLONNETTES Oudj, PLUMES (Shuti), BÉLIER, PETIT VASE, CACHET, PERLES, SCARABÉES, POISSON, certaines avec accidents, objets divers dont : camée, dé, serpent Naja en bronze.Égypte, Basse époqueNous y joignons une TÊTE DE BÉLIER en faïence bleue (accident) et UNE POINTE de flèche en bronze. ET DIVERS	1 100.00
52	IMPORTANTE STATUETTE. Faïence verte. Isis assise allaitant Horus enfant.Egypte. Présentée sans indication d'époque.Haut.14,5 cm.	2 500.00
53	COUPE à anses. Céramique à figure rouge en partie couverte de concrétions. Décor sur les bords extérieurs : lion, bélier, phacochère, Ibis, coq.Epoque présumée vers 560 avant J.-C.Diam. 21,5 cmUn rapport scientifique des laboratoires Ciram 1116 OA R-9n nous donne un résultat homogène donnant un âge de 120 à 160 ans, donc copie du XIXème siècle.	170.00
54	PELIKE. Céramique à figure rouge. Premier tableau : deux femmes devisant de part et d'autre d'un coffret.Deuxième tableau : Jeune femme de profil à gauche. Éclat sur le col.Apulie, IVème siècle avant J.-C.Haut. 12 cmEstimation 450/500 Eurosvoir reproduction	470.00
55 B	LOT : AMULETTES. Faïence bleue et verte. OEIL oudjat. TRINITÉ OSIRIENNE - DEUX PTAH.Egypte, basse époqueNous y ajoutons UNE BOUCLE D'OREILLES en métal et perles de faïence.	370.00
56	FRAGMENT en bois inscrit du cercueil de HOXOUDJA fils de IÂKT EFMAKHTEgypte XXVIème dynastie, Nécropole tardive d'HéracléopolisLarg. 27,5cm - Epais. 10,5 cm - Long. 187 cmAcquis antérieurement à 1970voir reproduction	5 000.00
56 B	CYNOCEPHALE. Pierre De style antique.haut : 3 cm	30.00
57	BAGUE en métal. Chaton gravé d'un animal passant.	150.00
59	DEUX CYLINDRES. Pierre noire.Néo Babylonien, IIème millénaire.2,8 cm et 2,2 cm	500.00
60	DÉESSE MÈRE assise allaitant deux bébés. Tête cassée, collée.Toulon sur Allier, époque Gallo-romaineHaut. 19 cmvoir reproduction	200.00
61	JEUNE FEMME dansant. Terre cuite. Jambe droite et bras gauche cassés.De style antiqueHaut. 18 cm	120.00
62	LOT TERRES CUITES ANTIQUES :- DEUX VASES en terre grise.Haut 11 et 13 cm- DEUX COUPELLES en terre rouge dont une avec marque de potierIIème siècle après J.-C.Diam 11 et 7,5 cm	160.00
64	LOT :- COUPE. Céramique rougeCassée, collée et accidents.Signature du potier à l'intérieur.Gaulle, IIème siècle après J.-C.Diam 26 cm- GRANDE COUPE. Céramique rouge gravée à l'intérieur de cinq empennages de flèche.Tunisie IIème siècle après J.-C. Diam 23,5 cm	120.00
65	LOT : DEUX FRAGMENTS DE CÉRAMIQUE ROUGE - UNE TORSADE en pierre - SEPT HACHES et GRATTOIRS en silex - FRAGMENT D'AMULETTE en pierre - UNGUENTARIUM en verre irisé.	65.00
66	PLAT A OMBILIC creux. Céramique à figure rouge, décor d'un poulpe et de deux poissonsCassé, collé, restauré et manques.Italioite vers 350 avant J.-C.	700.00
69	STÈLE. Pierre. Décor de trois personnages et de divers signes.26 x 30 cm	220.00
70	CRATÈRE A VOLUTES . Céramique à figure rouge, vernis noir et peinture blanche, rouge et orangée.Sur la face A : Un naiskos flanqué d'un personnage. L'édifice à	5 000.00

	fronton triangulaire surmonté d'acrotères faîtières et reposant sur deux colonnes ioniques, est posé sur un socle décoré de grecques. A l'intérieur une femme assise sur un tabouret vêtue du chiton et de l'himation. Dans le champ, un miroir, un éventail et des rubans. Sur la face B : Un portrait féminin de profil à gauche. Le col est peint d'un profil féminin vers la gauche. Riche décor de palmettes, de grecques, de rosettes et de languettes. Le vase est muni de deux anses ornées de masques de gorgone et se termine en têtes de cygne. Usure au décor, pied cassé, collé. Têtes de cygne refaites, fêles dans le corps. Apulie, IV ^{ème} siècle avant J.-C. vers 320-310 Haut. 59 cm voir reproduction	
71	COLONNETTE. Bois polychrome Égypte, Basse époque Haut. 12 cm.	200.00
72	ASKOS. Argile chamois à décor linéaire marron Daunien Lustrata, probablement Canosa 350-200 avant J.-C. Haut. 12,5 cm	200.00
73	HAUT DE CERCUEIL momiforme. Toile stuquée polychromée et dorée. Sur la poitrine représentations divines. Eclats, manques et repeints. Nez et bouche restaurés Égypte, époque Ptolémaïque. Haut. 50 cm. voir reproduction	6 800.00
77	LOT : - DEUX EMPREINTES DE CYLINDRES- UNE TABLETTE en terre cuite à caractères cunéiformes. II ^{ème} millénaire.	150.00
80	VASE. Céramique beige foncé, deux motifs phalliques reliés par une anse en pont. Cassure, Pérou, Vicus 400 avant - 200 après J.-C. Haut. 18 cm.	350.00
81	MUNECA. Céramique negro-blanc, trois anses dont deux représentent les bras du personnage. Pérou, Nécropole d'Ancon, Chancay 900-1200 après J.-C. Haut. 29 cm	260.00
83	PETIT VASE. Céramique à engobe blanc crémeux, décor peint de masques. Pérou, Ica 1300-1500 après J.-C. Haut. 9,5 cm	150.00
85	VASE. Céramique noire, orné de quatre maïs en relief. Pérou, Chimu. 1100-1400 après J.-C. Haut. 22 cm.	150.00
86	LAMA couché. Céramique à engobe beige et décor marron. Pérou, Mochica V, 500-800 après J.-C. Haut. 19,5 cm	350.00
87	VASE PERROQUET. Céramique ocre à décor beige, anse à l'arrière du col ourlé. Pérou, Mochica I - 100 avant - 200 après J.-C. Haut. 20 cm	300.00
88	VASE SPHERIQUE. Céramique à décor polychrome d'un monstre mythique et d'une tête coupée. Pérou, Nazca 300-600 après J.-C. Haut. 11 cm	220.00
89	IMPORTANT KERO. Bois à décor émaillé sur trois registres d'un notable, d'une scène de sacrifice, d'une frise de guerriers, de divers animaux marchant et d'une scène marine avec volatiles et pêcheurs. Diverses fentes et réparation indigène. Époque Inca 1400-1530 Haut. 25,5 cm - Diam de l'ouverture 20 cm Estimation 500/600 Euros voir reproduction	3 500.00
91	RAPE en terre cuite en forme de poisson. Équateur. La Tolita, Jama Coaque 400 avant - 500 après J.-C. 22 x 9 cm	50.00
93	BUSTE D'UNE STATUETTE. Céramique grise sans engobe. Équateur La Tolita, 400 avant - 500 après J.-C. Haut. 12 cm	50.00
94	RÉCIPIENT en forme de perroquet. Pierre vert clair. Équateur ? Long. 18 cm - Haut. 5,5 cm	240.00
94 B	IMPORTANTE METATE. Granit volcanique, le plateau incurvé est terminé par une tête de jaguar. Il repose sur trois pieds ajourés. Costa-Rica Linéa Vieja, versant atlantique 1000-1550 Haut. 44 cm - Long. 61 cm Certains archéologues lui donne le nom de siège de cacique. Estimation 800/1200 Euros voir reproduction	1 800.00
95	LOT : - BIJOU PENDENTIF Aigle. Tumbaga Costa Rica. Haut. 9 cm. - PENDENTIF	360.00

	représentant une grenouille. Tumbaga. Copie.	
95 B	METATE. Granit volcanique. Le plateau est cassé en deux parties, petits manques. Le pied représente des oiseaux stylisés. Costa-Rica versant atlantique - Linéa Vieja 1000-1550 Haut. 32 cm. - Long. 61 cm voir reproduction	900.00
96	PENDENTIF aigle aux ailes déployées. Or Costa Rica Veraguas 800-1500 après J.-C. Plus grande Haut. 6,3 cm - Plus grande Largeur 9,5 cm voir reproduction	1 000.00
96 B	GRANDE STATUE FEMININE "Prêtresse". Terre cuite. Equateur Chorrera, Jama Coaque province de Manabi, 350 avant - 400 après J.-C. Haut. 51 cm Consulter "Chamanes et Divinités de l'Equateur précolombien. Musée du Quai Branly, catalogue de l'exposition Février-Mai 2010" voir reproduction	400.00
97	AMULETTE homme ithyphallique. OR 585 MM 9.40 GR Haut. 2,3 cm	120.00
97 B	PENDENTIF anthropomorphe : Chouette (Arête de taille à l'arrière.) Jade vert clair. Costa-Rica Nicoya Guanacaste 100-500 après J.-C. Haut. 10 cm. voir reproduction	210.00
98	DEUX RÉCIPIENTS A COCA. Personnages agenouillés Tumbaga. De style précolombien. Femme : Haut. 6,5 cm - Homme : Haut. 7,5 cm	400.00
99 B	PENDENTIF anthropomorphe. Jade vert clair: Personnage les mains jointes (arête de taille à l'arrière) Costa-Rica Nicoya Guanacaste 100-500 après J.-C. Haut. 13 cm.	400.00
104	CACIQUE ou ORATEUR. Terre cuite beige. Le personnage est assis le bras tendu, le gauche plié, la main sur le genou, porte un anneau nasal en métal ? Colombie, Quimbaya Carchi vers 1200 après J.-C. Haut. 29 cm voir reproduction	650.00
105	VASE tripode. Céramique. Au sommet tête en relief et un petit animal ses deux pattes avant portées à sa bouche, décor peint sur le col en ocre et marron de divers motifs géométriques. Fêles. Costa Rica Nicoya 1200-1500 après J.-C. Haut. 36 cm	200.00
107	CHIEN assis. Céramique à engobe beige et décor noir Mexique Colima 100 avant - 250 après J.-C. Haut. 16 cm	200.00
108	MASQUE à visage humain. Céramique noire. Mexique Colima proto classique 100 avant-250 après J.-C. Haut. 22 cm	400.00
109	URNE FUNÉRAIRE anthropomorphe. Céramique grise. En partie cassée, collée, traces d'enduit blanc. Mexique, culture Zapotèque Monte Alban Oaxaca. Période classique 250-950 après J.-C. Haut. 33 cm - Larg. 30 cm Compatible au rapport scientifique du laboratoire Ciram n° 116 - OA - 289 R - 10 voir reproduction	6 700.00
111	STATUETTE féminine De style archaïque mexicain. Haut. 16,5 cm	150.00
112	IMPORTANTE TÊTE diadémée. Terre cuite. La bouche ouverte montrant les dents supérieures, les oreilles bien dessinées devaient comporter des anneaux. Petits manques. Le diadème est orné d'un motif incisé et de "pétales" en relief. Mexique Veracruz Totonaque classique tardif 550-950. Haut. 22 cm voir reproduction	1 600.00
113	TÊTE. Stuc. Trace de peinture rouge. Maya classique final 550-950. Haut. environ 27 cm voir reproduction	1 300.00
114	STATUETTE féminine. Terre cuite. Collier avec pendentif et cache-sexe gravé. Mexique, Colima, Proto- classique 100 avant 250 après J.-C. Haut. 17 cm.	80.00
116	TÊTE VOTIVE. Mexique Teotihuacan Période classique 450-650. Haut. environ 3 cm	30.00
117	EMBOUCHURE D'UN COQUILLAGE à décor gravé. Mexique. Haut. 10 cm	20.00
118	TAMBOURINAIRE. Céramique à engobe rouge pour le corps et beige pour le bassin et la tête. Ornement, poitrine, visage et genoux peints en noir. Mexique, nord de l'état de Jalisco, Zacatecas, Proto classique 100 avant - 250 après J.-C. Haut. 37	2 000.00

	cm.Compatible au rapport scientifique du laboratoire Ciram n° 1116-AO-289 R-3voir reproduction	
119	PERSONNAGE féminin. Céramique à engobe rouge, décor beige pour le bassin et la tête. Ornement de poitrine, visage et genoux peints en noir.Mexique, nord de l'état de Jalisco, Zacatecas, Proto classique 100 avant - 250 après J.-C.Haut. 32 cmCompatible au rapport scientifique du Laboratoire Ciramn° 116-OA - 289 - R - 2voir reproduction	1 600.00
120	FIGURE à tête souriante. Terre cuite grise. Représentée assise les jambes écartées, les bras pliés dressés tenant dans sa main gauche une massue, elle est vêtue d'une jupe, porte un collier avec pendant, un bandeau de poitrine et un bonnet tous deux décorés de divers motifsMexique, Vera Cruz, Remojadas Époque présumée 550-950 après J. C.- car les résultats d'une étude scientifique sont hétérogènes et présentent un comportement anormal Il est à noté que certaines céramiques mexicaines, pour des raisons inconnues, ne répondent pas toujours à des examens scientifiques	2 400.00
121	FEMME DEBOUT les mains sur la poitrine. Céramique à engobe rouge, traces noires, collier quatre rangs à pointillés blancs, la bouche ouverte.Mexique, Colima, âge présumé 100 avant - 250 après J.-C.Haut. 55 cmUn rapport scientifique du Laboratoire Ciram n° 116-OA-289R - 5nous donnent des résultats homogènes, compatibles avec une cuisson ancienne du matériau correspondant au VIIIème siècle de notre ère (725) et au VIIème siècle (625) Ce qui corrobore notre opinion, que l'étude scientifique des terres cuites mexicaines ne correspond pas toujours à l'âge réel de l'objet.voir reproduction	1 200.00
122	VASE CORNET. Céramique à engobe beige rosé, décor gravé de deux échassiers et peint blanc.Guatemala Maya classique final 550-950 Haut. 24 cm.	600.00
123	FEMME accouchant. Céramique à engobe beige, décor ocre et noir. La femme debout, les mains sur l'abdomen, les jambes écartées, sa bouche ouverte donnant l'apparence de la souffrance, la tête de l'enfant apparaissant en relief. Copie contemporaine dans le style Chupicuaro du Mexique.Haut. 23,5 cm	550.00
124	STATUETTE féminine. Terre cuite. Collier, yeux et coiffe rehaussés blanc et noirCassée, collée.MexiqueHaut. 11cm	50.00
125	IMPORTANT GROUPE femme et enfant. Céramique à engobe rouge et décor beige. La femme assise les jambes repliées, tient dans sa main droite un éventail.L'enfant est assis à sa gauche, sa main gauche sur le genou de sa mère et le droit dans son dos dans un geste de protection sa mère lui tenant la tête.Mexique Jalisco, Proto classique âge présumé 100 avant - 200 après J.-C.Haut. 45 cmUn rapport scientifique du laboratoire Ciram n° 116 OA - 289 R- 4 nous apporte les précisions suivantes : les résultats sont hétérogènes, les échantillons p1 et p3 ne réagissent pas en thermoluminescence, en revanche des échantillons p2 et p4 nous donnent une époque de 275 à 175 ans, ce qui pourrait expliquer que l'objet est fortement restauré ou qu'il ne réagit pas en thermoluminescence.	1 000.00
126	JOUG. Pierre dure vert clair, cassé, collé à la gauche de la tête. Il est sculpté d'une tête de style baby face.Mexique, Veracruz classique final 450-950 Plus grande Long. 31 cm - Plus grande ouverture 17 cmvoir reproduction	4 600.00
127	HOMME assis les bras croisés les mains posées sur les genoux. Céramique à engobe rouge, il porte nariguera et pendants d'oreilles.Mexique, Colima, Proto classique 100 avant - 250 après J.-C.Haut. 43 cmCompatible au rapport scientifique	1 400.00

	du laboratoire Ciram n° 1116 -OA -289 R - 8voir reproduction	
128	LOT DE HUIT PIÈCES en obsidiennePointes de flèche, nuclei et éclats de taille - Polissoir en pierre. Haut 6,5 cmMexique.	110.00
131	COUPE. Marbre gris-rose, gravure en relief de deux divinités et incrustation de deux petits disques en pierre verte.De style Maya.Haut. 7,5 cm - Diam 9 cm	50.00
132	GRANDE STATUE en pierre verte.De style Teotihuacan.Haut. 29 cm	1 900.00
135	FIGURE. Pierre verteMexique état de Guerrero Mezcala, 100 avant -200 après J.-C. Type M12 de la classification de Carlo Gay.Haut. 11 cm.	200.00
136	IDOLE méta diorite. De style Mezcala du type M 20Haut. 22 cm	400.00
138	MASQUE PENDENTIF anthropomorphe à usage funéraire. Albâtre en partie translucide, trace de colorant rouge.Mexique, vallée de Mexico Teotihuacan XaltepecÉpoque classique 450-650 Haut. 11 cm.voir reproduction	2 500.00
139	PETITE IDOLE en pierre verte.De style Olmèque.Haut. 9 cm	80.00
140	GRANDE IDOLE en pierre verte mouchetée noire.De style mexicainHaut. 24 cm	1 900.00
142	MASQUE PENDENTIF en pierre vert foncé.De style mexicainHaut. 12 cm.	300.00
143	IMPORTANT MASQUE PENDENTIF en pierre verte translucide, les joues sont gravées de motifs scalaires.De style mexicain.Haut. 16 cm	1 100.00
144	MASQUE PENDENTIF en pierre translucide.Petit éclat.De style mexicain.Haut. 15 cm.	1 400.00
146	IDOLE. Pierre vert clair mouchetée noire.De style mexicain.Haut. 21 cm	140.00
147	SILEX découpé de couleur beige. Figure cérémonielleMexique Guatemala, Maya classique final 550-950 après J.-C.11 x 6,5 cm.	800.00
148	LOT ESQUIMAUX. Ivoire marin, XXème siècle : - LUNETTES de neige gravées d'animaux. Larg. 14 cm- POISSON dans une coupelle. Long 14 cm.- COUTEAU en ivoire, poignée représentant un coq : fourreau gravé d'animaux. Long. 31 cm.	700.00
149	MASQUE Esquimau. Os de baleine. Yeux et bouche recouverts de coquilles marines.XXème siècleHaut. 11,5 cm	250.00
150	MASQUE esquimau à visage humain.XXème siècle.Haut. 21 cm	750.00
153	PILON à double tête (Janus) Pierre. Les oreilles ornées d'anneauxGrandes Antilles, Saint-Domingue, Cuba,- Taïno, phase IV 1200-1493.Haut. 13 cm.voir reproduction	500.00
154	PILON. Pierre à tête sculptée.Fêles dans la masse.Grandes Antilles, Saint-Domingue Cuba. Taïno, phase IV 1200-1493.Haut. 26,5 cm	600.00
155	HACHE. Pierre polie.Équateur, culture Bahia 500 avant - 500 après J.-C.23,5 cm x 7,5 cm - Épais. 2 cm.	120.00
157	MONNAIE Wenga Yangu. Tridacne sculpté de deux oiseaux stylisés.Nouvelle Guinée.Haut. 24 cm - Larg. 7,54 cm	300.00
158	MONNAIE Wenga Yangu. Disque surmonté d'un animal styliséDivers fêles.Nouvelle Guinée.Haut. 22,5 cm x 14,5 cm	500.00
161	LOT africain : COPIE d'un MASQUE du Congo. Haut 13 cm et STATUETTE en bois Haut. 37,5 cm.	250.00
162	LOT INDONÉSIE :- FLÈCHE en bois la pointe posée sur la tête d'un personnage.Haut. 44 cm- CRÂNE D'OISEAU à beau décor gravé.- SPATULE dans un crâne d'oiseau sculpté d'un masqueNous y joignons un MASQUE en peau avec barbe et moustache.	720.00
163	- SCEAU en bronze de style moyenâgeux.- TROIS EX-VOTO en plomb.	200.00
165	MOULE A HOSTIES. Fer.Haut. 69 cm	40.00

166	RELIQUAIRE en cuivre. Le pied polylobé avec écusson et noeuds émaillés de fleurettes rouges, est surmonté d'un élément rectangulaire à clocheton avec têtes d'angelots, étoiles et motifs ajourés. La porte ronde comporte un verre. France, XVème siècle. Haut. 32 cm - Larg. 18 cm (accidents)	950.00
174	CHINE - XXe siècle Miroir rond en bronze, l'arrière à décor en léger relief de rameaux célestes entourant une étoile. diam : 15 cm	600.00
176	CAMBODGE - Période khmère, XIIe / XIIIe siècle Torse d'uma en grès gris, le dhoti finement plissé, une bande centrale se terminant en deux volutes. (accidents) haut : 63 cm	3 000.00
177	CHINE - de style tang Quatre musiciennes en terre cuite polychrome, tenant une flûte, des cymbales, un qin et un kong hou. haut : 18 cm (accidents)	1 000.00
180	CHINE - Vers 1900 Petit cong en néphrite vert olive à veines brunes. (éclats et égrenures) haut : 8,7 cm (13 p) (8) (267)	450.00
183	Oiseau inuit, 16 cm	60.00
184	Lion en verre irisé, Khorossan, Iran, X - XIe siècle haut : 13 cm (267)	120.00
186	Cachet armorié intaille en bronze, 4 cm	350.00
191	Élément de chapiteau en terre cuite (vase)	30.00
193	2 bandeaux de tissu péruvien shimou	160.00
196	Plaque en pierre "sucre d'orge", demie pierre haut : 39 - long : 27 cm	10.00
198	Une grosse et ancienne clé XVIIIème grenouille	30.00
199	2 papillons Ataus Atlas dans un encadrement et deux autres papillons dans des cadres, 200 migale du Brésil dans un encadrement	80.00
200	Crémier en métal argenté, Serviteur 3 pièces en métal (manque un élément)	10.00
201	Services de verres en cristal St Louis comprenant :- 13 flûtes, - 12 verres à eau - 10 verres à vin - 12 verres à vin blanc - 6 verres à orangeade	150.00
202	Statuette ou guerrier en métal (plomb de seine) et divers objets	160.00
203	Tête de loup ancienne en os 7 g (tête de canne) long : 3,5 cm	45.00
204	Tampon double face en terre cuite (moule)	20.00
205	1 petit masque crâne d'oiseau ouvragé (266)	50.00
206	Pierre taillée (hache ?) nucléus	40.00
208	Bénitier en pierre ancien	100.00
210	Service de verres	50.00