

GESTAS - CARRERE

Martine GESTAS - Patrice CARRERE - Nathalie CARRERE

SVV agrément 2002-102

3, allées Catherine de Bourbon 64000 PAU

Tél. 05.59.84.72.72 Fax 05.59.84.86.84 - www.interencheres.com/64001

N° Identif CEE FR 46 441 559 887 00019 RCS pau 441 559 887

http://www.etude-gestas.com e.mail: contact@etude-gestas-carrere.com

Résultat de la vente N° 1255 du samedi 29 novembre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
1	Lettre rédigée en occitan datée 1327 (accidents, manques) Expert : Madame PERRIN	400
2	Lot SUD-OUEST – 5 volumes[] Sud-Ouest, Béarn, Pays-Basque, côte d'argent, Gascogne - Bordeaux, Delmas, s.d. - in-12 – demi-basane grenat, dos orné à faux-nerfs couv. cons ;FAY (H.-M.) Lépreux et cagots du Sud-Ouest – Paris, Champion, 1910 – gr.in-8:784 p. - demi-marquin rouge, dos à nerfs, couv. cons. (dos leg. taché)ROUSSEAU (F.) La Hire de Gascogne. Etienne Vignoles 1380-1443 – Mont-de Marsan, Lacoste, 1969 – in-8 : pl. ht. - demi-basane bordeaux, dos à faux nerfs, titre doré au dos, couv. et dos cons.DUHOUREAU (François) Béarn Pays Basque et Côte d'Argent – Grenoble Arthaud, 1944 – pet. in-4 : ill. pl. - demi-basane verte, dos à faux-nerfs, couv. cons. (rousseurs)ESCHOLIER (R.) Gascogne, types et coutumes . Ill. de C. SERVEAU – paris, Horizons de France, 1929 – in-4 : ill. noir et coul. - demi-marquin vert bouteille à coins, dos à faux-nerfs orné, couv. et dos cons. (petites rousseurs)	210
3	LANDES CAUNA (baron de) Armorial des Landes, précédé des cahiers du Tiers-Etat et de la noblesse des Lannes en 1789 – Bordeaux, Dupuy, 1863 – in-8 : 430 p. - demi-basane postérieure bleu nuit, dos à faux-nerfs, orné, couv. cons.Saffroy 23803. Tome 1 seul (/ 3)	100
5	LANDES Réunion de 10 volumesARNAUDIN (Felix) Contes populaires de la grande Lande, première et deuxième série - CHANTS populaires de la grande Lande, T.2 - Lande d'autrefois. Photos et textes de l'auteur - Bordeaux, amis de Felix Arnaudin, 1966-72 – 4 volumes in-12 : texte français et gascon - demi-basane bleu nuit, dos à faux nerfs, titre doré et fleuron au dos, couv. cons. CHABAS Gens des Landes – Capbreton, l'auteur, 1976 – in-4 : ill. coul. - cartonnage de l'éditeur skivertex bleu orné or et couleurs.DELBOUSQUET (E.) Contes de la Lande de Gascogne – Paris, Renaissance du livre, 1923 - in-12 – bradel demi-percaline marron, couv. cons.DUBOURG (G.) Le Pays landais et sa langue - Bordeaux, l'auteur, 1957 – in-8: pl. - demi-basane bleu nuit, dos à faux nerfs, titre doré et fleuron au dos, couv. cons. LARROQUETTE (A.) et PRIGENT (E.) Histoire des Landes - Mont-de Marsan, 1936 – in-12 – demi-basane verte, couv. cons – 1 autre ex. demi-basane bleuePRIGENT (E.) et PAPY (L.) Paysages et gens des Landes – Capbreton, Chabas, 1935 – in-8: 286 p. - demi-marquin rouge, dos à nerfs, couv. cons. (dos leg. taché) Ensemble 10 volumes	190
6	LANDES DUFU (Antoine) Vues nouvelles sur la médecine pratique ou résultat sommaire des recherches faites sur les maladies observées dans le département des Landes, et dans quelques parties des départemens voisins ... Le tout précédé de la topographie médical du chef-lieu du département des Landes... - Mont-de-Marsan, Leclercq, an III [1795] – in-8 : xi-242, [2] p. - demi-basane fauve de l'époque, dos lisse orné p. de titre rouge (mouillure claire au dernier feuillet et à la garde, mors fendus en tête et en queue, dos frotté)	190
9	Exemplaire du roi Léopold II de BelgiqueARCANGUES (Pierre d') Six poèmes sur le Pays Basque. [Paris, Imprimerie Théo Brugière [s. d.] - In-8° carré : 30 p., 1 f.impr.n.ch. - broché, couv. bl. impr. et ill. en vert et rouge.La couverture tient lieu de titre. Peu commun. Contient : Quand le soir basque se met à nous parler – Musique du pays que j'aime – Sur la route ce soir... – Eskual Herria – La Toussaint – Près de la mer. Il a été tiré 1000 exemplaires numérotés.Provenance : Exemplaire N° 122 provenant de la vente de la BIBLIOTHEQUE DU ROI LEOPOLD III DE BELGIQUE au Château d'Argenteuil [Vente Sotheby's France, Salle Charpentier, le 11/12/2003] avec une dédicace de l'auteur : A Sa Majesté le roi Léopold en témoignage de mon admiration pour son grand et noble caractère et de mon respectueux dévouement. Pierre d'Arcangues, Décembre 1948. Joint : un article concernant la vente de cette bibliothèque royale.	250
11	PAYS BASQUEBARBE (Ferdinand) Essai d'une bibliographie de Bayonne et de ses environs (1550-1920) - Bayonne, arts graphiques, 1935 – in-8 : 349, [3]p. - demi-basane rouge, dos orné à faux nerfs, p. de titre bordeaux, couv. cons. - (très légères piqûres) Excellente bibliographie, 972 n°. Se termine par "Rues de Bayonne, Tableau de concordance des numéros des rues de Bayonne anciens avec les nouveaux. Labarère n°82	140
12	PAYS BASQUEBAYONNE Réunion de 8 volumes : 7 demi-basane de divers couleurs, dos orné à faux-nerfs et 1 volume cartonné.HERRAN (Léon) Les chroniques bayonnaises - Bayonne, Imp. Darracq, 1972 – in-8 - DARANATZL'Eglise de Bayonne–Bayonne, Lasserre, 1923 – gr. in-8 : front. 1 carte dépl. - (mouillure colorée aux premiers feuillets)- SAVINE (Albert) L'abdication de Bayonne– Paris, Louis-Michaud, 1908 – in-12 - Barbe n°841 - FOLTZER (A.) Au temps jadis de Bayonne– Bayonne, Imp. du Courrier, 1932 – 1940 – 3 séries gr. in-8 : en 1 volume - E.A.S. -FOLTZER (A.) Les Hôtelsdes Monnaies de Bayonne– Bayonne, Imp. du Courrier, 1933 – gr. in-8 - JAUPART (F.) L'activité maritime du port autonome de Bayonne au XVIII° siècle – Bayonne, Sté des sciences, lettres et arts de Bayonne, 1966 – 2forts volumes in-8 - tirés à part du bulletin de la Sté des sciences, lettres et arts de Bayonne - SICARD (Pierre) Les orgues du diocèse de Bayonne, Lescar et Oloron– Lyon, Omni-presse, 1964 – gr. in-8 : ill. - cartonnage de l'éditeur papier façon serpent orangé	140
15	PAYS BASQUEBLADÉ (J.-F.) Etudes sur l'origine des Basques - Paris, Franck, 1869 – in-8 : 549 p. - reliure postérieure demi-basane bordeaux, dos à faux nerfs, couv. cons. (quelques cahiers jaunis, rousseurs sur la couverture conservée) Edition originale. Barbe n°91	140

Résultat de la vente N° 1255 du samedi 29 novembre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
19	PAYS BASQUE COLAS (Louis) La tombe basque, Recueil d'inscriptions ... - Bayonne, Folzer, Biarritz, grande imprimerie moderne, 1923 – texte in- 4 et atlas d'illustrations in-folio – en 2 volumes reliure postérieure, demi-basane bordeaux, dos à nerfs, couv. cons. (quelques piqûres et légères rousseurs, couv. cons. du volume de texte salie, petite restauration à celle du volume d'Atlas) bon exemplaire	240
20	PAYS BASQUE COLAS L'habitation basque – GODBARGE L'habitation landaise - Paris, massin, (1926) – 2 volumes in-4 : 8p., 44 pl./[8] p., 40 pl. - 1 volume en feuilles, sous chemise demi-percaline rouge et 1 volume entièrement monté sur onglets demi-percaline rouge, le tout dans un coffret demi-basane bordeaux, dos à faux nerfs, titres dorés au dos (piqûres éparses dans le texte, petite tache au plat sup.)	130
23	PAYS BASQUE LANGUE BASQUE [DARRIGOL] Dissertation critique et apologétique sur la langue basque par un ecclésiastique du diocèse de Bayonne – Bayonne, Duhart-Fauvet, s.d (CA 1827) - [4]f., 163 p. - reliure moderne demi-basane verte, dos à faux-nerfs, couv. cons. (importante mouillure colorée sur les premiers feuillets jusqu'à la p. 24 puis moins importante, couv. cons. abimée) On joint : LHANDÉ (Pierre) Dictionnaire basque-français – Paris, Beauchesne, 1926 – in-8: 1118p. - mi-marroquin rouge, dos à faux-nerfs.	120
26	DIVE (Paul) et DUCERE (Edouard) La belle Armurière, ou un siège de Bayonne au Moyen-Age - Paris, Georges Hurtrel, Artiste-Editeur, 1886 - In-8° : [1] f. bl., 243 p. ; front. en coul., lettrines, 137 dessins in-t. dont 7 à pleine p., 8 pl. h.-t. dont 4 en chromolithographie et 4 en camaïeu - demi-marroquin tête de nègre à coins d'époque, dos à nerfs, tête dorée, couvertures et dos conservés, non rogné. Exemplaire N° 8/30 sur JAPON. Bel exemplaire. Edition originale. Roman historique écrit sous le contrôle de l'historien bayonnais E. Ducéré, avec une bonne restitution de la vie militaire bayonnaise au XVe siècle. Belle édition illustrée dessins par Uzès et Lampure d'après des documents de F. Corrège, gravés par Rousseau, Gillot et Petit. Éditions : 1886 [éd. or.], 1993 [reprint Bordeaux, Aubéron]. Vicaire III, 275. Barbe, N° 268.	140
27	PAYS BASQUE DUCERE (Edouard) L'Artillerie et les arsenaux de la ville de Bayonne. Dessins de F. CORREGES – Bayonne, Lamaignère, 1885 – gr. in-8 : 4 pl. ht. - reliure moderne demi-basane rouge, dos lisse, couv. cons. (papier jauni) Tiré à part de la Revue de Béarn et du Bulletin de la Société des Sciences, Lettres et Arts de Bayonne. Le Fort du réduit – Bayonne, Lamaignère, 1905 – in-12 : 324 p – reliure de l'époque demi-chagrin rouge, dos orné à faux-nerfs. (quelques rousseurs en début de volume) . Tiré à part de la Semaine de Bayonne Le vieux Bayonne, hôtels, maisons et logis 1ère série- Bayonne, Lamaignère, 1909 – in-12 – demi-basane verte postérieure, dos à faux nerfs, couv. cons. (petites rousseurs) 30/40 Barbe n°288, 328 et 332	250
28	PAYS BASQUE DUCERE (Edouard) Histoire topographique et anecdotique des rues de Bayonne - Bayonne, Lamaignère, 1887-1898 – 7 tomes en 6 volumes in-12 un plan avec un transparent. reliure postérieure demi-basane rouge, dos à faux-nerfs, couv. cons. Le tome 7 (table) est relié à la fin du Tome 6. (quelques rousseurs, dos lég. insolés) Barbe n°291 Il faut un plan double page avec un transparent. Justement estimé, malgré quelques erreurs, pour l'abondance et la diversité des renseignements qu'il contient.	250
29	PAYS BASQUE DUCERE (E.) Les fortifications de Bayonne (recherches historiques) Eaux-fortes de CORREGES – Bayonne, lamaignère, 1888 – in-8 : 8 pl. gr – reliure moderne demi-basane marron, dos orné à faux-nerfs, couv. cons. (quelques très légères rousseurs, couv. cons. salie) Tirage à part à 50 ex. du bulletin de la Société des Sciences et Arts de Bayonne, celui-ci exemplaire n°23/25 contenant les eaux-fortes de CORREGES. Barbe n°292	100
31	PAYS BASQUE DUCERE (E.) Bayonne sous l'ancien régime. Le Mariage de Louis XIV - Bayonne, Lamaignère, 1903 – gr. in-8 : pl. - reliure postérieure demi-basane fauve, dos à faux nerfs , titre doré, couv. cons. (taches rousses sur le dernier feuillet) Barbe n°331 indique 1908, Labarère 1903	110
34	GOYHENETCHE "le pays Basque" exemplaire numéroté "HC 18" (quelques manques et petits chocs au boitage, rousseurs)	550
35	HENNEBUTTE (Charles Henri) Guide du voyageur de Bayonne à St-Sébastien. Illustrations par Mmes Hélène FEILLET et Blanche HENNEBUTTE Née Feillet. Seconde édition - Bayonne, en face de la sous-préfecture, [1860] – In-8° : (1) f., XXI p., 245 p., [1] f. [Table des Matières] ; nbr. vignettes in-t., 4 lithographies h.-t., culs de lampes - reliure postérieure à la bradel demi-percaline verte, pièce de titre cuir rouge, fleuron doré, n.r., rares couvertures vertes conservées. (rousseurs éparses) Seconde édition. La première édition sous ce titre a paru en 1852. Le f. impr. n. ch. est l'annonce des publications des ouvrages de Hennebutte, il est fort intéressant car il précise les différentes publications de Hennebutte et leurs modes de parution, il n'est pas présent dans tous les exemplaires. Ce feuillet annonce notamment la publication de Les provinces basques illustrées par Mme Hennebutte née Feillet, Illustrations Par Mmes Hélène Feillet et B. Hennebutte née Feillet, qui devait comporter 40 livraisons comportant chacune une lithographie à deux teintes et huit pages de texte in-4° imprimées sur deux colonnes. Barbe, N° 449 b.	320
37	PAYS BASQUE LE TANNEUR (Jacques) A l'ombre des platanes. p.p. Francis Jammes – Bordeaux, Picquot, 1932 – in-4 : ill., 2 pl. coul. ht. - demi-basane rouge, dos à faux nerfs, titre doré et fleuron au dos, couv. cons. - exemplaire n°195	140
38	LOBIT (Madeleine) Promenades et esquisses. (Impressions d'une jeune fille, 1900-1905) - Biarritz, Imprimerie et Lithographie A. Lamaignère, 1907 - In-8° : t., [1] f. [Au Lecteur, A ma fille], 83 p. - broché, couv. crème impr. Recherché. Publié par le Dr. Jean Lobit à l'occasion du mariage de sa fille. La majeure partie de l'ouvrage concerne Bayonne et le Pays Basque : Un village basque - Ascain [pp. 1-8], Aux environs de Bayonne [pp. 9-16], Simple esquisse, Terrasse du Rocher de la Vierge [pp. 17-18], Autour de Biarritz [pp. 29-53], Croquis basques [pp. 63-70].	150

ENVOI autographe de l'auteur à BIARRITZ ASSOCIATION sur la couverture. Non cité par Barbe.

Résultat de la vente N° 1255 du samedi 29 novembre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
40	PAYS BASQUEMONOGRAPHIES 9 volumes : 1 volume cartonnage et 8 volumes reliures postérieures demi-basane couleurs diverses.CARDAILLAC (Xavier de) Promenades artistiques. Fontarabie – Bordeaux, Gounouilhou, 1896 – in-12 - CASSOU Bayonne – Paris, Emile-Paul, 1927 – in-12 carré – demi-basane bordeaux, dos orné à faux-nerfs, couv. cons - DUFETEL (M.) Anglet – Bayonne, Sté d'imp. du Sud-Ouest, 1959 – in-12 - DUVOISIN (C.) Cambo et ses alentours 2° éd. – Bayonne, Lamaignère, 1858 – in-12 : 222, [4]p. - reliure postérieure demi-basane rouge (1 autre exemplaire bordeaux) Barbe n°347b - FOURCADE (Jean) Sur la frontière d'Espagne, petite histoire d'un village du Labourd : Urugne – Bayonne, Le livre, 1939 – in-12 – GOYETCHE (Léonce) Saint-Jean-de-Luz historique et pittoresque ...2° éd. - Paris, Hugonis, 1883 – in-12 – ROSNY (J. H. jeune) Hossegor – ill. de COSYNS – Paris Delpuech, 1926 – in-12 carré - HENDAYE : Recueil factice contenant : E. D. Contribution à l'histoire du Pays Basque - Pau, Vignancour, 1887 – plaquette in-8 : 12 p. - 3 pl. montées : gouache, carte postale, tirage photo - LANGLOIS (G.) La véritable histoire de Hendaye-Plage – Niort, Nicolas, 1931 – 48 p. - MARCOU-MUTZNER Le Sanatorium d'Hendaye et le climat atlantique méridional – s.l.n.d. (Buzançais, l'auteur, ca 1901) – in-8 : pl. ht. E.A.S. - DUCERE (E.) Le capitaine corsaire Etienne Pellot - Bayonne, Lamaignère, 1897 – 64 p. - ROBERT (L. de) Flânerie au Pays Basque – in La Grande revue n°5 (1er mai 1899) – DETHARE (V.) Pierre Loti à Hendaye. coupures de presse montées – demi-toile rose à coins (état médiocre)	180
41	PAYS BASQUEPEILLIC Le vieux Saint-Esprit, souvenirs d'un Bayonnais P.p. Jean Lamarque – Bayonne, Imp. du Courrier, 1938 – in-4 : ill. - reliure postérieure demi-basane marron, dos orné à faux nerfs, couv. cons. E.O.On joint: LAMARQUE (Jean) Les Croquis Bayonnais de " Peillic ", coups de plume, coups de crayon – Bayonne, imp. du Courrier, 1930 – In-4 : reliure identique	130
42	PAYS-BASQUE SORCELLERIEBARTHETY (Hilarion) La Sorcellerie en Béarn et dans le Pays-Basque (...) suivie des pratiques de sorcellerie et superstitions du Béarn – Pau, Ribaut, 1879 – in-8:87 p. - bradel demi-percaline vert bouteille, couv. Cons (sans planche).. il faut 1 pl.BERNOU (J.) La Chasse aux sorcières dans le Labourd (1609) – Agen, Calvet et Célérier, 1897 – in-8 : 416 p. - reliure moderne demi-basane rouge, dos lisse, titre et fleuron dorés au dos (rousseurs éparsons)LABORDE (J. - P.) Les " Brouches " en Béarn, Gascogne et Pays Basque (histoire et folk-lore) – Pau, Lescher-Moutoué, 1937 – in-8 - 167 p - demi-basane bordeaux, dos lisse ou à faux nerfs, titre doré au dos, couv. cons. E.O.	330
43	PAYS BASQUETILLAC/RECTORAN (Pierre) Corsaires basques et bayonnais du XVè au XIXè siècle. Illustrations de Pablo TILLAC – Bayonne, Plumon, 1946 – gr. in-8 : ill . certaines à pleine page – broché, couv. papier crème, sous double étui papier beige.Tirage à 1002 exemplaires, celui-ci n°53/225 sur Vélin du Marais – On joint : [] Visages du Pays Basque. Illustrations de P. TILLAC – pet. in-4 : ill. noir et coul. - demi-basane bordeaux, dos à faux nerfs, titre doré, couv. cons. - (quelques piqûres)	170
48	PAYS BASQUEVIERS (G.) Pays Basque français et Barétous. Le relief des Pyrénées occidentales et de leur Piémont – Toulouse, Privat, 1960 – gr. in-8 : pl. - demi-basane verte, dos à faux nerfs, couv. cons.(mouillures)Glossaire toponymique et index des noms de lieux. Ouvrage important.On joint : DAGUIN (F.) Géologie régionale de la France : L'Aquitaine occidentale – Paris, Hermann, 1948 – in-8.et :LEFEBVRE (Th.) Les modes de vie dans les Pyrénées atlantiques orientales – Paris, Colin, 1933 – gr. in-8 : 34 pl. ht dépliantes - (couv. cons. abimée) Importante étude ethnographique concernant la région comprise entre le Pic d'Anie et Bilbao.et : PARROT (A. G.) Amanites du Sud-Ouest de la France – Biarritz, Centre d'Etudes et de recherches scientifiques, 1960 – in-8 : Ensemble 4 volumes demi-basane, couleurs diverses	110
50	VINSON (Julien) Bibliographie de la langue Basque (Volúmenes I y II). Con unas palabras sobre la presente edición de Luis Mechelena - San Sebastián, Diputación Foral de Guipúzcoa, 1984 – In-8°: S.f.t., 1 f.bl.n.ch., 1 f.impr.n.ch., t. , 5 ff.impr.n.ch. ; [Tome I] f.t., t., 2 ff.impr.n.ch., XLVIII pp., 471 pp., 24 ff. de fac-similés n.ch., 1 f.bl.n.ch. ; [Tome II] 1 f.impr.n.ch., f.t., t., XXII pp., 1 f.impr.n.ch., 271 pp. chiffrées de (521) à 791, 1 f.impr.n.ch. [Table des Matières], 2 ff.bl.n.ch. - reliure de l'éditeur Skivertex.(petite faiblesse au mors)Réimpression de l'édition originale de 1891, augmentée de fort intéressants commentaires et notes du bibliophile basque Julio de Urquijo d'après son exemplaire personnel. Les 5 feuillets préliminaires correspondent au texte de présentation de Luis Mechelena.	100
51	PAYS BASQUE – 11 volumes : 9 volumes demi-basane couleurs diverses et 2 vol. cartonnage [] L'Océan au Pays Basque – Bayonne, Imp. du Courrier, 1932 – gr. in-8 : nomb. ill. noir - BENOIT Le Pays basque – Paris, Nathan, 1954 - BERNOVILLE G.) Les Pays des Basques, types et coutumes – Paris, Horizon de France, 1930 – in-4 : ill. noir et coul. - (rousseurs) - BERNOVILLE G.) Les Pays des Basques – Paris, de Gigord, s.d. (après celle de 1930) – pet. in-4 – ill. - (rousseurs) -BUFFIER (Achille) Les mémoires – Bayonne, Imp. du Courrier, 1927 – in-8 - DASCONAGUERRE (J.-B.) Les Échos du pas de Roland – Paris, Marchand, 1867 – Le Golfe de Gascogne... - Pau, Menetière, s.d. ,(1880) – 2 volumes in-12 : carte dépl. renforcée en fin du 2ème volume - E.A.S. au 2ème titre – Barbe 236b et 237 - LA NIVE Bulletin de la Société des pêcheurs de la Nive, du n°1 (1er janvier 1927) au n°12 (avril 1930) – 12 fascicules in-8 dans un classeur demi-toile vert bouteille à coins - LA PASQUERIE (Ch. de) Un coin du Pays Basque – Tours, Mame, 1927 – gr. in-8 : cartonnage (papier jauni, couv. lég. défraîchie) - NOGARET (J.) Saint Jean de Luz des origines à nos jours – Bayonne, Imp. du courrier, 1925 – gr. in-8 - PANNEEL (Henry) Ganich de Macaye, gentilhomme basque (roman de mœurs) - Paris, Sté internationale d'éditions et de publicité, 1946 – gr. in-8 : (mouillures)Ensemble 11volumes	170
52	PAYS BASQUE – 8 volumes demi-basane de couleurs diversesAZPILIKOETA (Dr de) Le problème basque – Paris, Grasset, 1938 – in-12 : 3 pl. - (couv. cons. abimée) - CIRIQUIAIN-GAIZTARRO Los puertos marítimos vascongados – Saint Sebastien, Biblioteca Vascongada de los amigos del Pais, 1951 – in-8 - CUZACQ (René) Etudes basques – Saint-Sever, Glize, 1936 – gr. in-8 : (rousseurs sur les tranches) - CUZACQ (René) L'Adour et ses Gaves – Aurillac, U.S.H.A., 1933 – in-4 : ill. - HARISPE (Pierre) Ainhoa roman de mœurs basques – Paris, Auteuil, Apprentis orphelins, 1893 – in-12 – Le pays basque – Paris Payot, 1929 – in-12 - LOTI (Pierre) Pays Basque, recueil d'impressions sur l'Euskalleria p.p. F. Dujourcau – Paris, Calmann-Lévy, 1930 – in-12 – NARBAITZ (P.) Le matin basque ou histoire ancienne du peuple vascon – Paris, Guénégaud, 1975 – in-4: pl.	190
53	Pyrénéeszb affiches BOUDONLes Pyrénées. Affiche des chemins de fer de l'Etat et de la Fédération des syndicats d'initiative du Sud-Ouest.Panorama des Pyrénées.Villes des Pyrénées en médallions autour du panorama– Imp. Pech à Bordeaux, litho de CHARLET.Dimensions : 100x 200 cm cartonnée, bois en haut et en bas. (pliures, petits manques et petites fentes)	210

Résultat de la vente N° 1255 du samedi 29 novembre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
54	[1953]. - EXPOSITION RAMOND, 1755-1827. La découverte des Pyrénées. La conquête du Mont-Perdu. Août-Septembre 1953. Musée Pyrénéen, Château-Fort de Lourdes - Imprimerie Rousseau Frères, Bordeaux, 1953. Affiche sur papier fort au format 33 x 50,5 cm., imprimée en brun, noir et bleu, illustrée de la silhouette de Ramond de Carbonnières. Affiche pour la première exposition du Musée Pyrénéen du Château-fort de Lourdes.	160
55	[1955]. - FAÏENCES ET PORCELAINES DES PYRENEES, EXPOSITION Juillet-Octobre 1955. Musée Pyrénéen, Château-Fort de Lourdes - Imprimerie Mourlot, Paris, 1955. Affiche sur papier fort au format 44,5 x 62 cm., imprimée en noir et blanc, illustrée de la photographie en couleurs d'une faïence. Affiche pour la deuxième exposition du Musée Pyrénéen du Château-fort de Lourdes.	100
74	SAMIVEL [c. a. 1980]. LES PYRENEES. Samivel 6 Editions Mythra. Imp. Fot Lyon. Affiche originale en couleurs au format 62 x 90,6 cm., illustrée d'un jeune isard et d'un aigle royal sur fond de Pic du Midi d'Ossau stylisé. Publiée vers 1980.	110
90	Henri BRULLE (1854-1936), Notaire à Libourne, pyrénéiste et alpiniste. L.A.S., datée du 21 Octobre 1906, adressée à un de ses collègues pyrénéiste. Trois pages pliées au format 12,4 x 26,8 cm, 52 lignes. Importante lettre, très riche en informations sur des sujets importants. Quand à la région découverte par vous, j'en serais jaloux si cela était possible à mon tempérament. Avec CASTAGNE, FONTAN a fait le CRABIOULE par le Nord et D'USSEL La MUNIA idem et que tous deux, au cours de ces performances ont failli se rompre le cou. Tandis que le pauvre MARCEL SPONT se l'est rompu tout à fait en ne faisant rien, en se reposant. Son frère HENRY a produit à cette occasion quelques articles qui ne sont pas du goût le plus sûr. Reçu des lettres de BERARDI, son style est toujours amusant. Le Captne RAYSSE ne peut pas paraître-il digérer ma solution du BALAITOUS... Mais je persiste à dire que ses mémoires à part, j'ai la logique et les textes pour moi. ROGER [son fils] est en train d'achever les vacances les plus fainéantes qui se puissent imaginer... SAINT-SAUD a dû lui envoyer des photographies de ses filles que BRULLE commente ainsi : Très drôle les deux petites grimpeuses scientifiques et l'endroit paraît joli. De son côté, Henri BRULLE n'a pas eu le temps de tirer des épreuves de ses photographies, et même d'en développer la plupart.	200
92	Raymond D'ESPOUY (1892 - 1955) cartographe et pyrénéiste, neveu par alliance de Henri Brulle. L.A.S., datée de mars 19[28], sur bristol fort, adressée à son cousin, le pyrénéiste A. de SAINT-SAUD. 4 pages pliées au format 13,8 x 9 cm, 62 lignes. Très riche lettre sur la cartographie des Pyrénées, des Alpes et des Picos de Europa. Raymond D'ESPOUY débute par la description de ses très graves ennuis de santé qui expliquent son silence auprès des grands Pyrénéistes qui ont bien voulu m'accepter dans leur amitié. Il espère voir A. de SAINT-SAUD à Luchon l'hiver prochain. Il évoque sa carte des Posets et écrit que Jean ARLAUD aura son texte après qu'il aura parcouru les derniers itinéraires encore inconnus de nous. Il va transmettre au chanoine GALINDO ses fiches provisoires toponymiques Posets-Eristé. Il parle longuement des cartes des Alpes et de celle de Léon MAURY sur les Picos de Europa, de l'article de VALLOT dans Alpinisme au sujet de la représentation du rocher. Il souhaite voir photos les photos de SAINT-SAUD sur la frontière Clarabide vers les Posets et ira les consulter à Bordeaux. Autres cartographes cités : le chef de bataillon GENDRE, le général BELLOT.	100
106	Emmanuel de MARGERIE (1862-1953), géologue et pyrénéiste. L.A.S., datée de Meury-Pailloux (Indre), lundi 11 septembre 1882, adressée à un pyrénéiste. Quatre pages sur papier rose pliées au format 10,4 x 13 cm, 29 lignes. Importante lettre concernant la topographie pyrénéenne. Je connais Fr. SCHRADER qui m'a toujours donné très aimablement les conseils que je lui demandais pour le dessin en montagne. Je suis heureux d'apprendre de vous que je trouverai en Mr PRUDENT un collègue aussi obligeant que compétent en orographie des Pyrénées. M. L. CAREZ ... a publié sous le titre de « Recherches géologiques dans le Nord de l'Espagne » le résultat de 3 saisons de travail sur le terrain. ... Cet ouvrage contient aussi une analyse critique très détaillée de tous les travaux antérieurs jusqu'à MALLADA et VIDAL. ... Sa carte est détestable comme topographie et ne fait guère que reproduire celle de CAPITAINE. ...	100
108	Alphonse MEILLON (Cauterets 1862-1932 ou 1933 ?) pyrénéiste. L.A.S. datée du 10 Avril 1925, sur papier à en-tête de la Fédération Internationale des Société Pyrénéistes, Commission de Toponymie et de Topographie, adressée à son collègue l'abbé Ludovic GAURIER. 4 pages pliées au format 21 x 14 cm. Importante lettre au sujet de l'ascension du Vignemale par Chausenque et de la toponymie du Massif du Vignemale. Meillon a oublié de communiquer à l'abbé Gaurier une importante note de Beraldi au sujet de l'ascension du Vignemale par Chausenque [...]. Et en relisant le Bulletin Pyrénéen les diverses dénominations que Beraldi relève, des divers sommets qui encadrent le glacier devraient être définitivement fixées et approuvées par la Commission de toponymie. Je désire vous consulter à ce sujet, pour préparer une étude. Suit la liste des pics concernés et aussi des différentes parties du glacier du Vignemale à nommer. Vous seriez tout à fait aimable de me donner très exactement la nomenclature de tout ce massif que vous avez fixée pour vos travaux glaciologiques ajoute A. Meillon. Sur la 4e page de la lettre, l'abbé Gaurier a écrit à l'encre noire, le thème de la lettre : Vignemale. Nomenclature des cimes et des glaciers.	120
116	BEACH CHESTER (S.) Henri IV and his country. Foxhunting at the foot of the Pyrenees, sun-basking on the Basque coast - Toulouse, Privat, [ca 1932] - In-12 carré : xv p., 218 p., [1] f. bl., 1 portrait front., 7 pl. h.-t. portrait - demi-chagrin rouge à coins, titre doré au dos à nerfs, tête dorée, non rogné. Tirage à 500 exemplaires, celui-ci N° 38 sur vergé d'Annonay portant la signature de l'auteur. (petites piqûres éparées) Un chapitre A Poet on the Pyrenees, pp. 166-180, est consacré à Henry Russell. Plusieurs chapitres sont consacrés à la chasse à Pau et en Béarn.	120
118	BELLOC (Emile) Explorations sous-lacustres. Les lacs du Massif du Néouvielle (Hautes-Pyrénées) - Paris, Association Française [Bordeaux, Imp. G. Gounouilh], 1895 - In-8° : 14 p., [1] f. bl. ; 2 ill. in-t., 1 plan dépl. en coul. h.-t. - Broché. Tiré à part du Bulletin de l'Association Française pour l'Avancement des Sciences, Congrès de Bordeaux, 1895. Contient la Carte bathymétrique du lac d'Orédon (Hautes-Pyrénées), dressée par l'auteur d'après ses sondages exécutés de 1890 à 1895. Etude sur 56 lacs entourant le massif du Néouvielle : Bugarret, Maoucapéra, La Glère, Escoubous, Géret, Bastanet, Aubert, Orédon, Cap de Long, etc. Cent Ans, VI, 124. Labarère, I, N° 120.	120

Résultat de la vente N° 1255 du samedi 29 novembre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
123	LABARERE (Jacques) Enquête de Bibliographie Pyrénéiste. Les vingt livres pyrénéistes les plus rares - [Pau, Marrimpouey Jeune, 1978] – Plaquette in-8° : S.f.t., s.t., 27 pp., [2] f. le dernier bl. – broché.Extrait de la Revue "Pyrénées", n° 113, janvier-mars 1978.Edition originale. Devenu rare. Très recherché. Tiré à 130 exemplaires. Etude de bibliographie et de bibliophilie sur les livres pyrénéistes les plus rares. "Cet article... est loin d'être anodin. La détermination des 20 livres les plus rares, mais aussi en même temps à la fois les plus importants, a élevé singulièrement le niveau de la bibliophilie pyrénéiste en lui fixant un but, un graal vers lequel on tend mais que l'on atteint jamais" [B. Hauvette, "Bibliothèque Bernard Bernis", p. 30].Provenance :Ex-libris J. T. P. avec Envoi de l'auteur. Joint : photocopie d'un article de Marcel Dérosier sur cette plaquette (Dépêche du Midi, 14/5/78).	125
124	LABARERE (Jacques) Essai de bibliographie Pyrénéiste, suivi des Index des noms de personnes et des noms de lieux cités dans l'ouvrage d'Henri Beraldi, Cent Ans aux Pyrénées. Pau, Les Amis du Livre Pyrénéen, 1986 - 2 vol. in-8° : [2] f.bl., XVII p., 248 p., [5] f. les 3 derniers bl./ [2] f. bl., 252 p., [4] f. , les 2 derniers bl.n- couv. vert clair impr. et ill., reliure éditeur toile verte, dos orné, pièce de titre.Tirage à 1000 exemplaires justifiés et 25 non signalés dans le justificatif, marqués aux lettres de l'alphabet et réservés aux Membres fondateurs des Amis du Livre Pyrénéen., Exemplaire hors commerce nominatif n° J.L. 2 (/25) sur Vélin Sirène avec E.A.S.. - Joints plusieurs documents : bulletin de souscription, article du Sud-Ouest, article de J.F. Le Nail : L'Essai de Bibliographie Pyrénéiste de Jacques Labarère, paru dans la revue Pyrénées, tiré ici sur papier fin. Recherché. La base bibliographique pour les ouvrages pyrénéens. Provenance : Ex-libris : J. T. P. sur les faux-titres et les documents joints.	100
132	BOSSEBOEUF (L. A.) Tonnellé et Clocheville - Tours, Mame, [1923] - gr. in-8° : 366 p. et table ; 18 ill. in-t. - cartonnage rouge éditeur, dos et plat supérieur ornés.(ors passés au cartonnage, intérieur frais) Très rare. Très recherché. Bonne et seule biographie d'Alfred Tonnellé. Les pp. 145-161 contiennent : Voyage aux Pyrénées et dans le Midi, 1858La Carrière posthume de Ramond, p. 52. Labarère, I, N° 202.	140
139	LABARERE (Jacques) Henry Russell-Killough (1834-1909). Explorateur des Pyrénées. Bio-bibliographie – Pau, Edition du Gave, 2003 - 2 vol. gr. in-8° : [2] f. bl., 217 p., [2] f. , [3] f. bl. ; 43 ill. in-t. dont le front./ [2] f. bl., 202 p., [2] f., [3] f. bl. ; 39 ill. in-t. - Deux volumes brochés, couv. grises à rabats. (infime tache à la couverture)Tirage à 318 exemplaires, celui-ci nominatif n° JL 8, un des 25 hors-commerce sur Rivoli blanc imprimé pour l'auteur à l'intention de ses amis, avec envoi de l'auteur. Bien complet de la reproduction de la lettre de Russell et des deux pages d'épreuves corrigées. Joints plusieurs documents : bulletin de souscription, lettre de l'éditeur, 1 feuille du tirage d'essai de l'ouvrage. Le tome 1 est une Biographie d'Henry Russell, le Tome 2 une Bibliographie très complète.Provenance : Ex-libris : J. T. P. sur les faux-titres et les documents joints.	200
140	LABARERE (Jacques) Henri Beraldi (1849-1931) Historien des Pyrénées – Pau, Amis du Livre Pyrénéen, 2013 - 3 volumes in-8° raisin : f330 p., [2] f. impr. ; front. à pleine p., 40 ill. in-t./ 330 p., [2] f. ; front. à pleine p., 40 ill. in-t./ 98 p., [1] f. bl., [2] f. ; front. à pleine p., 41 ill. in-t., bandeaux, fleurons - brochés, couv. grise à rabats. Tome I La vie et l'œuvre. Tome II La bibliothèque pyrénéenne. Tome III Bibliographie.Tirage à 318 exemplaires, celui-ci exemplaire à la Lettre U, réservé aux Membres Fondateurs des Amis du Livre Pyrénéen, avec envoi de l'auteur. Avec deux suites de l'Addenda de huit illustrations : une sur vélin 160g et l'une des 25 exemplaires sur papier couché. Joints plusieurs documents : bulletins de souscription, lettres de l'éditeur, etc... La première biographie d'Henri Beraldi avec une étude sur la composition et le devenir de sa Bibliothèque Pyrénéenne. Provenance : Ex-libris : J. T. P. sur les faux-titres et les documents joints.	130
148	BORDEU (Antoine de) Dissertation sur les eaux minérales du Béarn. Par M. de Bordeu Père, Docteur en Médecine de la Faculté de Montpellier, et Médecin de Pau en Béarn - Paris, Chez G. F. Quillau, Père, 1750 – In-16 : t., XXVI p. [Avertissement Par M. de Bordeu Fils, Docteur de la Faculté de Montpellier], 173 p., [1] f. - Broché, tranches rouges. (Bel exemplaire malgré une brunissure aux deux premiers feuillets). Edition originale. Peu commun. Recherché. Carrère II, 105, 114, 118. Panckoucke, Biographie Médicale, II, p. 386. Soulice, p. 170, N° 1. Labarère, I, N° 191. Non cité par Bolton. Manque aux Coll. Duveen et Young.	160
150	BORDEU (Théophile de) Recherches sur les maladies chroniques. Leurs rapports avec les maladies aiguës, leurs périodes, leur nature : et sur la manière dont on les traite aux eaux minérales de Barèges, et autres sources de l'Aquitaine. Nouv. augmentée de la vie de l'auteur, et de notes physiologiques, par le cit. Roussel, Médecin - Paris, Gabon, An IX [1800] – In-8° : F.t., t., lxxx, 311 p. - demi-veau fauve marbré époque, pièce de titre cuir havane, dos lisse orné de filets et de fleurons dorés, tranches rouges. L' Eloge de Théophile Bordeu par Roussel occupe les pages liminaires. Seul volume paru malgré la mention Fin du Tome 1er à la fin du volume. Peu commun. Garrison et Morton n°117 pour l'édition originale parue en 1775. "De Bordeu conceived the idea of internal secretion by the hypothesis that every organ, tissue and cell discharges into the blood products wich influence other parts of the body"Dezeimeris I, 465-466 et Bariety Histoire de la médecine pp. 526-527.	150
151	BRIET (Lucien) Autour du Mont-Perdu - [s. l. n.n.] [1902] - Gr. in-8° - 31 p. (sans titre ni faux-titre) – Broché, couv. muette.Très rare. Tiré à part du Bulletin de la Société Ramond, 1902, pp. 23-36 et 71-86, dans lequel cet article avait paru sous le titre : Autour du Mont-Perdu. La Gela et le Cirque de Barrosa. Cent Ans, VII, 297, 298. Labarère, I, N° 238.Signature de Lucien BRIET au titre.	310
152	CAILLAU-LAMICQ (Pierre) Le voyage à la Maladeta [sic] de Louis Cordier, 1802. - [s. l. n. n.], [1974] - In-8° : 23 p., 2 pl. h.-t. - broché, couv. bl. impr. en bleu.(Tache brune sur la dernière de couverture)Extrait de la Revue "Pyrénées" N° 100, Octobre-Décembre 1974, sans titre ni faux titre. Excellente étude sur la tentative de Louis Cordier pour atteindre le sommet de la Maladetta ; d'après les notes inédites laissées par Cordier. Le titre de départ et le texte portent : Maladetta tandis que la couverture porte : Maladeta.	100

Résultat de la vente N° 1255 du samedi 29 novembre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
158	Exemplaire du Dr. Eylaud[CAZAUX] Album Cazaux. Les Pyrénées. Lourdes, Cauterets, Saint-Sauveur, Barèges, Gavarnie. Aquarelles – Description – Tarbes, Cauterets et Barèges, Librairie Cazaux, [s. d.] - In-4° : t., [9] f. ; 16 pl. coul. - Cartonnage vert d'eau éditeur avec titre au palladium sur le plat supérieur, encadrements à froid sur les deux plats. Peu commun. Publié vers 1900. Texte dans un encadré. Reprend une partie des gravures publiées dans Autour du Monde de L. Boulenger. Les feuillets de texte ont pour titre : Lourdes [1 ^{er} et 4 pl. : Vue générale de la Basilique de Lourdes, Viaduc du chemin de fer électrique, Vue générale de Cauterets, Gare de la Raillère et thermes des Oeufs] ; La Vallée d'Argelès et la route de Cauterets [2 ff. et 4 pl. : Etablissement de la Raillère et chemin de fer électrique, Cascade du Ceriset, Chute supérieure du Pont d'Espagne, Lac de Gaube] ; Cauterets [2ff. et 4 pl. Vue générale de Luz, Saint-Sauveur, Pont de Saint-Sauveur, Le Chaos] ; Luz, St-Sauveur et Gavarnie [2 ff. et 4 pl. : Cirque de Gavarnie, Barèges, Thermes de Barèges, Sommet du Pic du Midi] ; Barèges et le Pic du Midi de Bigorre [2 ff.]. Provenance : Dr. EYLAUD (écrivain bordelais) ex-libris dessiné par LE CAMPION.	110
160	PYRENEESCHEVALLIER (L.) Panorama d'une chaîne des Pyrénées non identifié ephotographe à Bagnères de Bigorre et à Pau déposé, reproduction interdite – 9 photos juxtaposées, photographie tirage papier albuminé,	380
161	161PYRENEES CICERI (Eugène) Les Pyrénées dessinées d'après nature... Luchon et ses environs – et Basse Pyrénées – Luchon, Lafont, s.d. - in-folio oblong : titre, 8 p., plan dépliant de Bagnères de Luchon et carte dépliant : itinéraire des Luchon et ses environs., 1 panorama dépliant, 26 pl. simples 7 pl repliées, 2 pl. en couleur / titre et 12 pages, 28 pl. simples et 10 pl. repliées – demi-chagrin vert, plats estampés dorés(plan de Bagnères de Luchon déchiré sans manque)Labarère 396, Dendaletche 461	380
162	COMET (Rémy) L'enclave espagnole du Val d'Aran. Son passé - Ses anciens privilèges - Coutumes et relations pastorales dans les Pyrénées Centrales - Toulouse, Imp. Du Sud-Ouest, J. Castellvi et Cie, 1929 - Gr. in-8° : [2] f. bl., 218 p., [1] f. bl. - Broché, couv. grise impr.Édition originale. Bon ouvrage. Etude historique et juridique avec une étude sur les traités des Passeries. B. de Gorsse, N° 1252. Provenance : Intéressant envoi de l'auteur à Joseph Picot (de Saint Gaudens) : A Monsieur Joseph Picot qui m'a au cours de ce travail prodigué de si bons conseils 10/20 €	100
164	[COMPAGNIE DES CHEMINS DE FER DU MIDI] Les Pyrénées. De la Bidassoa au Gave d'Ossau. [] Du Gave d'Ossau à la Garonne. [] De la Garonne à l'Ariège. [] De l'Ariège à la Méditerranée. - Cie des Chemins de Fer du Midi, [G. de Malherbe, Imprimeur à Paris], 1903 - In-8° oblong : 32 pp., 31 ill. in-t., 4 panoramas sur double p. / 32 pp., 33 ill. in-t., 4 panoramas sur double p. / 32 pp., 41 ill. in-t., 4 panoramas sur double p. / 32 pp., 44 ill. in-t., 4 panoramas sur double p., reliure postérieure en un volume pleine toile grège, pièce de titre cuir brun,couv. verte impr. et ill. en vert et bleu conservées.Exemplaire très frais comprenant la série complète des quatre parties de cette publication réalisée par Octave Beauchamp. Les photographies sont de Marie Prévotat. Les panoramas du commandant Koenig, publiés dans ces 4 parties, ont été repris, dans un format agrandi, dans le Tour de France [Décembre 1906]. B. de Gorsse, N° 1256b. Labarère, I, N° 418.	120
165	Exemplaire de Francis FerreolCOMPAGNIE des CHEMINS de FER de PARIS à ORLEANS Les Pyrénées. Les Pyrénées, Henry Spont. En Béarn, Ardouin-Dumazet. Au Pays Basque, Robert de Souza. St Bertrand-de-Comminges, Charles Merki. L'hiver aux Pyrénées, Ludovic Gaurier. La Bidassoa, Commandant L. Koenig. Le Roussillon, Emile Sedeyn. Elne et sa Cathédrale, Pierre Sarrazin. Therme des Pyrénées, Dr Galtier-Boissière – Paris, Publications Octave Beauchamp, [s. d.] - Gr. in-4° : 65 p., [1] f. bl, nbr. ill. in-t., Panorama des Pyrénées de quatre mètres de longueur, dressé par M. le Commandant L. Koenig en 4 feuilles doubles h.-t. - cart. édit. dos toilé, plats ornés, pages de gardes avec publicités collées. Peu commun. Publié en 1906. Bel ouvrage. Le texte et les illustrations avaient paru d'abord dans : Le Tour de France, Guide du Touriste, 3e année, Décembre 1906. Provenance : Ex-libris en couleurs de FRANCIS FERREOL (Catalogne), daté de 1947, dessiné par R. Louis.10 €	160

Résultat de la vente N° 1255 du samedi 29 novembre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
168	<p>Un des Vingt Livres Pyrénéistes les plus rares DARCET (ou d'ARCET, Jean) Discours en forme de dissertation sur l'état actuel des montagnes des Pyrénées, et sur les causes de leur dégradation : Prononcé par M. D'Arcet, Docteur-Régent de la Faculté de Médecine de Paris, Lecteur & Professeur Royal, pour son Installation & l'Inauguration de la Chaire de Chimie au Collège de France, le 11 Décembre 1775. On y a joint des Expériences & des Observations sur les variations du Baromètre, sur le Thermomètre, & autres morceaux de Physique, d'Histoire naturelle et de Chimie, avec une note de M. le Monnier, sur l'Aiguille aimantée.(...) le 11 Décembre 1775. On y a joint des Expériences & des Observations sur les variations du Baromètre, sur le Thermomètre, & autres morceaux de Physique, d'Histoire naturelle et de Chimie, avec une note de M. le Monnier, sur l'Aiguille aimantée - Paris, Cavelier, 1776 - In-8° : F.t., 134 p., [1] f. (Privilège) - demi-veau légèrement postérieure, dos lisse orné à la grotesque, pièce de titre cuir rouge. (petits frottements au dos, mors fendu sur 8 cm, rares piqûres)Edition originale. Très rare. Très recherché. "Incunable" du pyrénéisme, "un des écrits fondamentaux du pyrénéisme". Voir J. Labarère, Les Vingt Livres Pyrénéistes les plus rares, N° XV, douze exemplaires connus à ce jour dans les collections privées. C'est le discours d'inauguration de Darcet pour sa nomination de Professeur de Chimie au Collège de France, discours qui est le premier à être prononcé en français et sans que l'orateur soit revêtu d'une toge. Dans son Précis historique sur la vie et les travaux de Jean Darcet paru en 1802, M. J. J. Dizé note que ce Discours "fit et devait faire une très-grande sensation" et qu'il "fut imprimé alors, mais il est devenu extrêmement rare". Certains exemplaires possèdent en plus 3 p. d'Addition : Observations faites à Barèges sur le Baromètre... Le Discours proprement dit, qui occupe les 60 premières pp., a paru simultanément et séparément, avec une page de titre légèrement modifiée. Ce dernier tirage étant plus rare que le tirage de 124 pp. Henri Beraldi a publié le début de l'ouvrage de Darcet en 1926, en supplément au Bulletin de la Section des Pyrénées Centrales du Club Alpin Français. Reprints en 1986 [Sirius International Éditions], sans les 3 pp. d'Addition, puis en 1999 par Lacour [Coll. Rediviva], toujours sans les 3 pp. d'Addition. Une traduction allemande a paru en 1779 à Berlin. Manescau, p. 301, N° 15. Soulice, Sciences et Arts, N° 1708, p. 255. Dulac, Souvenir de la Bigorre, VII, 1887, pp. 360-361. Quérard, II, p. 389. Ferguson, I, 40. Cent Ans, I, 2, 33 ; VII, 151. Sommet des Pyrénées, I, p. VI. Passé du Pyrénéisme, I, 230-235. Grand-Carteret, I, p. 532. Labarère, I, N° 450. Relié avec trois autres textes de Darcet : I : Mémoire sur l'Action d'un Feu égal, violent et continué pendant plusieurs jours sur un grand nombre de Terres, de Pierres et de Chaux Métalliques essayées pour la plupart telles qu'elles sortent du sein de la Terre - ibidem, 1766 - 122 p. - II : Second Mémoire sur l'action d'un Feu égal, ... - ibidem, 1771 - vi, 170 p. (les p. 105 à 162 de ce second mémoire contiennent Mémoires sur le diamant et quelques pierres précieuses traitées au feu lu à l'académie des sciences le 29 Août 1770 - III : au format in-12, le très rare Mémoire sur la calcination de la pierre calcaire et sur la vitrification soit seule soit combinée avec d'autres terres lu à la rentrée publique du Collège Royal de France, par M. Darcet, docteur-Régent de la faculté de médecine de Paris, & lecteur & professeur Royal de Chimie, le 11 novembre 1782 [35 pp., bandeau], tiré à part du Journal de Physique de Janvier 1783, avec deux corrections manuscrites de l'auteur à la page 26. Intéressante réunion de ces 4 textes en un seul volume</p>	2 900
170	<p>DECOMBLE (Clément) Un épisode des relations franco-espagnoles. Les chemins de fer Transpyrénéens, leur histoire diplomatique, leur avenir économique - Paris, A. Pedone, 1913 - Gr. in-8° : 367 p., 5 pl. dépl. h.-t. - broché, n.c. Bon historique du problème de la traversée des Pyrénées Centrales par le chemin de fer. Avec une bonne bibliographie du thème. Labarère, I, N° 464.20 €</p>	140
173	<p>DEREME (Tristan) La Tortue indigo - Paris, Grasset, [1937] - in-16 : 286 p., [1] f. - broché, couv. crème impr. et ill. en bleu et noir, témoins, jaquette spéciale.Édition originale. Tirage à 60 sur vélin de Rives réservés à la Société de bibliophiles Les Amis des Beaux Livres [A.B.L. 1 à A.B.L. 60], ce tirage possède une jaquette spéciale beige impr. en bleu et portant : Tirage spécial pour Les Amis des Beaux Livres.Exemplaire Rives A. B. L. 7 (/ 60) bien complet de sa jaquette. Emplaire très frais.Provenance : Envoi de l'auteur « à Monsieur Joseph Chiron en cordial hommage, Tristan Derème, suivi des deux vers manuscrits suivants : Il n'est d'heureux qu'une tortue / Sous une feuille de laitue. T. D. »</p>	100
179	<p>Exemplaire du palois Lucien Cornet (spécialiste de Théophile de Bordeu)DUHOURCAU (François). - Grappes de Jurançon et d'Irouléguay - Pau, Editions La Herrade, [Impressions de Luxe Gare-Haristoy], 1926 - In-12 : 98 p., [1] f. [Table des Matières] - broché, couv. crème impr. en rouge et noir et ill.Plaisantes chroniques faites de portraits littéraires [Loti, Despax, Toulet, P. Lasserre], de peintres [Choquet, Labrouche, Tillac, Arrué] et de textes sur Socorri, Pau, le Pays Basque.Provenance : Docteur Lucien Cornet avec envoi de l'auteur: Au Docteur Cornet, qui vient à la rescousse des vendangeurs régionaux, très sympathique hommage. F. Duhourcau, Pau, 12 Mars 1927</p>	100
182	<p>DURIER (Charles) et CARSALADE DU PONT (J. de) Les Huguenots en Bigorre. Documents inédits publiés pour la Société historique de Gascogne. Texte préparé par Ch. Durier, Archiviste des Hautes-Pyrénées et annoté par J. de Carsalade du Pont - Paris, Honoré Champion, ; Auch, Cocharaux frères, 1884 - Gr. in-8° : [1] f. bl., f.t., 281 p. - Reliure postérieure demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de filets à froid, fleuron doré, couv. grise impr. cons., n.r. Bon exemplaire. (dos légèrement insolé)Documents sur les guerres de religion après 1568. Constitue le fascicule 4 des Archives historiques de la Gascogne. Dulac, Souvenir de la Bigorre, VIII, 1888, p. 31-33. Provenance : Ex-libris Henry Dublanc, bibliophile tarbais.</p>	150
183	<p>[ELLIS (Sarah)] Summer and winter in the Pyrénées. 2ème éd. - Londres, Paris, Fisher, [1841] - In-12 : viii, [4], 393 p., [2] ; front. gravé sur acier [The Château of Pau and Bridge of Jurançon] - Reliure anglaise chagrin vert époque, dos à faux-nerfs très orné, encadrement dorés sur les plats, tranches dorées.(intérieur frais malgré une mouillure au frontispice, petit accroc à la coupe en tête)Recherché. Voyage dans la partie française des Pyrénées. Une traduction partielle a paru dans l'Album Pyrénéen, 1841, pp. 393-403. Le front. est dessiné par Miss Ellis. 2° édition parue la même année que l'E.O. Manescau, p. 311, N° 76. Fourcassié, pp. 123, 133, 199, 413. Duloum, pp. 29, 587-589. Labarère, I, N° 529. 20 €</p>	160
184	<p>[ENCAUSSE] Généalogie de la famille d'Encausse, Barons d'Encausse, Seigneurs d'Encausse, de Save, de Regades, d'Izaut, de Labarthe, d'Embreil, de Pouye de Touch, de Rieucasé, de Labasthede, de Ganties, de Labatut - Tulle, Imprimerie Mazeyrie, 1912 - In-f° : xx p., bandeaux, culs-de-lampe - broché, couv. verte ou beige impr. en rouge et noir et ill. en noir.Annotations manuscrites dans le texte qui complètent la généalogie imprimée.Rare généalogie de cette importante famille du Comminges. Luxueuse plaquette dont le titre est lui aussi impr. en rouge et noir. Une serpente mobile sépare le titre du faux-titre.</p>	110

Résultat de la vente N° 1255 du samedi 29 novembre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
193	[GORSE (Pierre)] Souvenirs de Luchon - [s.l.n.n.d.] - In-8° oblong : 1 grande carte lithographiée dépliant, 19 lithographies à deux teintes en ovale et 1 lithographie sur double page – cartonnage de l'éditeur percaline bleue portant le titre. (Légère mouillure sur plusieurs planches)La carte est : Carte itinéraire de Luchon & ses Environs. Dressée pour l'ouvrage intitulé Luchon en poche..... 100 €	100
194	GOURDON (Maurice) Memento ou recueil des ascensions faites au Pic de Néthou (3404 mètres) depuis 1868 jusqu'en 1887 - [Bagnères-de-Bigorre, D. Bérot] [1893] - Gr. in-8° : Paginé de 185 à 206, de 9 à 24 et de 185 à 205. - broché, couv. beige avec étiquette manuscrite. Texte excellent et fondamental. Article publié dans trois fascicules du Bulletin de la Société Ramond, 1892, extrait de cette revue et rassemblé et broché sous une couverture factice. B. de Gorsse, N° 2489, ne cite pas le tiré à part, mais cite uniquement les pages de la revue. Provenance : Ex-libris timbre humide J. T. P. sur la première page de texte.	160
195	GOURDON (Maurice) Vallée de la Barousse (Hautes-Pyrénées). (Extrait du Bulletin Pyrénéen, nos de Mai et Juin 1910) - Pau, Imprimerie-Stéréotypie Garet, J. Empérougeur Imprimeur, 1910 - Gr. in-8° : t., 19 p., 2 ill. in-t. - broché, couv. verte impr. et ill. Rare. Tiré à part du Bulletin Pyrénéen, 1910, N° 88, pp. 157-168 et N° 89, pp. 197-204. B. de Gorsse, N° 2514. 30 €	130
196	Exemplaire du Bibliophile d'Argelès Grenier de Cardenal GUIBERT (Jacques Antoine Hippolyte de) Voyages de Guibert dans diverses parties de la France et en Suisse, faits en 1775, 1778, 1784 et 1785. Contenant 1° Libourne : Ville et Port. - 2° Brest, Marine anglaise et française, Isthme et retranchemens de Quelerne, etc., etc. - 3° Lorraine, Alsace, Franche-Comté, Suisse, Villars à Sierck. Abbaye d'Orval. Turenne, Champ de bataille de Turckheim. Montagne du Ballon. Glacier de Grindelvald - 4° Weissembourg. - 5° Parties méridionales, Bordeaux, Port et salle de spectacle. Parallèle entre les Alpes et les Pyrénées. Canal du Languedoc. Fontaine de Vaucluse. Déserts de Draï. Coup d'œil sur toutes les places et châteaux fortifiés de ces Provinces, leur situation et leur utilité ; Génie de Vauban, etc., etc. Ouvrage posthume publié par sa veuve - Paris, D'Hautel, 1806 - In-8° : F.t., t., iv-414 p - demi-basane fauve époque à petits coins, dos lisse orné de palettes dorées et de fleurons représentant des urnes, pièce de titre cuir rouge, tranches marbrées. Peu commun. Les pp. 270-377 concernent le voyage dans les Pyrénées et le Languedoc-Roussillon, effectué en 1785 : traversée des Landes, Dax, Bayonne, St-Jean-de-Luz, Socca, Hendaye, excursion au Pays Basque Espagnol, Saint-Palais, Navarrenx, Pau, Lourdes, Luz, Gavarnie, Barèges, Gripp, Vallée de Campan, Bagnères, Comparaison des Alpes et des Pyrénées, Tarbes, Miélan, Auch, Montauban, Albi, Sorrèze, Castres, Castelnaudari, Carcassonne, Narbonne, Roussillon, Béziers, Agde, Montpellier. La publication de cet ouvrage a parfois été attribuée à M. de Toulangeon. Quérard, III, p. 519. Grand-Carteret, I, pp. 536-538, 542. Monglond, VII, 6. Fourcassii, p. 410. Provenance : ex-libris dessiné par Valentin Bitt dit Le Campion pour le Dr Henry GRENIER DE CARDENAL, célèbre bibliophile bordelais qui fut directeur de l'Institut de Thérapeutique Physique à Argelès-Gazost avant 1914. Bel exemplaire.	620
197	HARDY (Joseph) A Picturesque and Descriptive tour in the Mountains of the High Pyrenees : comprising twenty-four views of the Most Interesting Scenes, from original drawings taken on the spot ; with some account of the bathing establishments in that department of France - London, R. Ackermann, 1825. - In-8° : vii p., 84 p., [1] f. bl. ; 1 carte front. [Topographical map of the department of the High Pyrenees] - reliure de l'époque demi-marquin vert à coins, plats de toile verte, dos à nerfs avec titre, date et auteur dorés, non rogné. Peu commun. Très recherché. Beraldi ne cite pas cet ouvrage mais seulement sa traduction française par Barère de Vieuzac Brunet, III, p. 42. Tooley, N° 245. Abbey, Travel, 210. Fourcassii, p. 123. Duloum, pp. 30, 38, 575-577. Labarère, I, N° 740. Exemplaire bien complet de la carte frontispice, mais sans les 24 aquatintes. 100 €	180
205	LABORDE (Alexandre Louis Joseph) Itinéraire descriptif de l'Espagne, et tableau élémentaire des différentes branches de l'administration et de l'industrie de ce royaume. Seconde édition - Paris, Chez H. Nicolle, à la librairie stéréotype, et Lenormant, 1809 - 5 vol. in-8° : f.t., t., clx p., 386 p., 1 tableau dépl. [Tableau Chronologique des Rois d'Espagne, depuis Don Pélage] / f.t., t., 244 p. [Première partie], 283 [Seconde partie] / f.t., t., 511 p. / f.t., t., 552 p. / f.t., t., 498 p., xxxviii p. [Table générale des Matières] - demi-veau blond, dos ornés de larges palettes dorées, pièces de titres cuir rouge et pièces de toison circulaires en cuir rouge. Texte seul. (rousseurs éparses) Deuxième édition légèrement différente de l'E.O. parue l'année précédente. On y trouve de précieuses descriptions de monuments aujourd'hui disparus., avec des contributions de Humboldt et de Bory de Saint-Vincent et notamment : Catalogne [Tome I], Royaume d'Aragon [Tome II], Royaume de Navarre, [Tome II], La Biscaye et ses cantons [Tome II], Les Montagnes de Sant-Ander [Tome II], Principauté des Asturies [Tome II]. Manescau, p. 80, N° 38 (ne possédait pas l'Atlas). Provenance : Ex-libris manuscrit ancien de P. M. DE PACTONS, et timbre humide BOULIN plus tardif, avec signature et mention manuscrite : 3 décembre 1926.	170
207	Exemplaire de Adrien Baysselance LABROUCHE (Paul) Pyrénées connues et inconnues. Entre les deux mers. Sommets : Néthou, Vallier, Estats, Carlitte. Grands cols : Coroné, Oô, Peyreblanque, Rioufred. Cols carrossables : Aspin, Peyresourde, Ares, Buret, Portet, Port, Puy-Morens, Rigat, Perche, Quillane, Clausels, Aidiches, Bouch - Toulouse, Edouard Privat, 1890 - Gr. in-8° : 35 p. - broché, couv. beige impr. Extrait de la Revue des Pyrénées et de la France méridionale. Rare. Recherché. Cent Ans, VI, 2, 30. B. de Gorsse, N° 2765, ne cite pas le tiré à part. Noell I, 705 ne cite pas le tiré à part. Labarère, I, N° 812. Provenance : ENVOI de l'auteur à Adrien BAYSSELANCE, Maire de Bordeaux, Président de la Section du Sud-Ouest du Club Alpin Français.	110
208	LABROUCHE (Paul) Sur les lacs d'Aure, par Paul Labrouche, Correspondant du Ministère de l'Instruction publique [Fleuron] - Bordeaux, Imprimerie Ve Cadoret, 1895 - In-8° : [1] f., 37 p. - broché, couv. saumon impr. (manque de papier sans atteinte texte dans un angle de la première de couverture) Peu commun. Tiré à part du Bulletin de la Section du Sud-Ouest du Club Alpin Français, N° 34, Décembre 1893, pp. 93-127. Tiré à 100 exemplaires (cf. Sur les lacs d'Aure, note 1, p. 2). Cent Ans, VI, 121. Labarère, I, N° 813.	100

Résultat de la vente N° 1255 du samedi 29 novembre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
209	LACROIX (Adrien) Catalogue raisonné des oiseaux observés dans les Pyrénées françaises et les régions limitrophes comprenant les départements de la Haute-Garonne, de l'Aude, de l'Ariège, du Gers, de l'Hérault, des Hautes-Pyrénées, du Tarn, du Tarn-et-Garonne et des Pyrénées-Orientales. Suivi de deux tables alphabétiques des espèces et de leurs synonymes en patois de Toulouse. Avec huit planches coloriées par Adrien LACROIX - Toulouse, Edouard Privat, Paris, Baillière, 1873-1875 - In-8° : 299 p. ; 8 pl. lithographiées et rehaussées à l'aquarelle - demi-veau fauve époque, dos lisse orné de filets et de motifs d'oiseaux dorés. Bien complet des 8 pl. lithographiées rehaussées à l'aquarelle, le faux-titre a été remplacé par une lithographie ancienne rehaussée à l'aquarelle représentant L'Epervier et L'Autour. (Fenêtre comblée au titre. papier parfois jauni, petite fente au mors) Très recherché. Les planches ont été lithographiées par Cassan. Pl. 1 Vautour Oricon [sic, pour Oricou]- Vultur Auricularis Page 265. Pl. 2 Faucon Pélérinoïde Falco Peregrinoides Page 27. Pl. 3 Epervier Page 32. Pl. 4 Epervier Brun - Astur Badius Page 266. Pl. 5 Chardonneret Royal (Variété) Page 142. Chardonneret Isabelle (Variété) Page 264. Pl. 6 Pedrix Rouge - Perdrix Rubra Page 264. Variété à Ceinture blanche. Pl. 7 Fuligule Morillon - Fuligula Cristata Page 249. Mâle Adulte. Variété à tête Verte. Pl. 8 Cygne Sauvage - Cygnus Ferus (Adulte) Page 237. Cygne de Bewick - Cygnus Minor (Adulte) et 238. Cygne Américain - Cygnus Americanis (Demi-Adulte). Un rare complément de 3 pages paraîtra en 1875 dans le Bulletin de la Société d'Histoire Naturelle de Toulouse, sous le titre : Causerie ornithologique. B. de Gorsse, N° 2785. Labarère, I, N° 833.	1 030
210	LA FONTAINE (Jean de) Fablos caousidos de Lafountaino libromen traduits en patouès pyrénéen et enrichidos dous elements de la grammaïro d'aquéro lengo per Jules Portes (de Nestier), ancien membre de l'Enstruccion Publico - Bagnères-de-Bigorre, Chez F. Plassot, 1857 - In-8° : F.t., t., [1] f. [Dédicace à Achille Jubinal], IV p., p. 13 -284 - demi-chagrin brun, dos à faux-nerfs dorés. Le titre comporte un épigraphe de La Fontaine et un fleuron. Peu commun. Les fables de La Fontaine traduites en patois du Comminges. Labadie, N° 1418. G. Loirette, Belles-Lettres, N° 1970, p. 281.	120
214	LE BRETON (Henry) et OLLIVIER (Robert) Groupe Pyrénéiste de Haute Montagne. Haute Montagne Pyrénéenne. Pyrénées Occidentales. Deuxième édition. Revue, mise à jour, augmentée. 72 dessins et croquis d'A. Petit Jean, 2 cartes esquissées de J. Blanchet - Pau, Imprimerie Commerciale, [1943] - In-16 : XXI p., 319 p., [16] f. [Graduation des difficultés, Tables], [1] f., 72 dessins et croquis in-t., 4 cartes in-t., 1 carte dépl. h.-t., 1 petit f° d'Errata, sur papier blanc, collé en début de l'Index Alphabétique - cartonnage beige éditeur. Exemplaire bien complet du feuillet d'errata. Deuxième édition très augmentée. Très recherché. Existe en cartonnage beige (titre bleu), ou brique, ou bleu, ou chocolat (titre argent ou noir). Les exemplaires en cartonnage beige sont imprimés sur un papier de guerre, crème assez épais, tandis que les exemplaires en cartonnage chocolat sont plus minces et imprimés sur un papier plus blanc et moins épais. La 1ère édition date de 1937. Labarère, II, N° 1111.	100
217	MAINE de BIRAN Journal intime de Maine de Biran, de l'année 1792 à l'année 1817, [de l'année 1817 à l'année 1824], publié avec un Avant-propos, une Introduction et des Notes par A. de Lavalette Monbrun - Paris, Librairie Plon, [1927 - 1931] - 2 vol. in-8° : [1] f. bl., f.t., t., XLVI p., 300 p., portrait front. / [1] f. bl., f.t., t., XLIII p., 355 p., [2] f. - brochés, couv. bleues impr. en noir et rouge. Edition originale du Journal intime. Peu commun. La partie concernant le séjour aux Pyrénées (1er Juillet - 27 août 1816, région de Luz et de Barèges) occupe les pp. 234-285 du Tome I. Une note de la p. 234 qui indique que Tout cet intéressant voyage de Maine de Biran aux Pyrénées est inédit. Tulard, 938. Fourcassié, pp. 124, 308-309, 313, 415.	150
218	De la Bibliothèque AncelyMARCA (Pierre de) Histoire de Béarn, contenant l'origine des Rois de Navarre, des Ducs de Gascogne, Marquis de Gothie, Princes de Béarn, Comtes de Carcassonne, de Foix, et de Bigorre. Avec diverses observations géographiques, et historiques, concernant principalement les dits Païs - Paris, Chez la Veuve Jean Camusat, rue Saint Jacques, à la Toison d'Or, 1640 - In-f° : t., [2] f. [A Monseigneur, Monseigneur de Séguier Chancelier de France], [2] f. [Au Lecteur], [3] f. [Seigneurs de Béarn, Errata, Privilège], 852 p. (mal chiffrées 850), [4] f. [Les Notes de François de Moncade, marquis d'Aytone... avec un arbre généalogique bois gr. à pleine page], [7] f. [Table des Matières], fig. gr. (sceaux) aux pp. 624, 625, 658 - basane marbrée époque, dos à nerfs très orné, pièce de titre cuir rouge, coupes ornées, tranches rouges. (petit manque de papier n'atteignant pas le texte au titre, partie supérieure du mors droit un peu fendue). Bel exemplaire. Édition originale. Rare. Très recherché. Belle marque du Libraire Camusat sur la page de titre. Histoire du Béarn jusqu'à l'année 1300, l'hypothétique manuscrit du second volume n'a jamais été retrouvé. Rapporte de nombreuses pièces d'archives aujourd'hui disparues. A la page 253 on trouve une des premières descriptions du Pic du Midi d'Ossau, qui selon Marca, avec le Pic de Midi en Bareige sont les plus hautes montagnes des Pyrénées. L'ouvrage comporte des erreurs de pagination : 400, 401 au lieu de 389, 400 ; 958 au lieu de 658 ; les pp. 849-850 ne sont pas chiffrées, cependant la p. 849 est parfois chiffrée à l'aide d'un petit carton collé ; le f° 813-814 est répété deux fois sans rupture de texte. Une nouvelle édition, tirée à 800 exemplaires et accompagnée d'une importante étude a été publiée par V. Dubarat en 1894-1912. Brunet, III, 1393. Manescau, p. 286, N° 124. Soulice, p. 24, N° 6. Souvenir de la Bigorre, IV, 1884, pp. 60-62. Dubarat, Bibliographie de Marca, 2. Andrieu, I, 6. Labadie, N° 3240. Vinson, II, N° 1307. Barbe, N° 604 a. Palau y Dulcet, N° 150 854. Labarère, N° 961. Provenance : BIBLIOTHEQUE R. ANCELY, célèbre bibliophile palois, avec sa cote manuscrite [Pau C Rn 2 F G].	1 700
221	MARTIN (Victor) Aux Pyrénées et aux Alpes - Tours, Alfred Mame et Fils, 1897 - Gr. in-8° : 238 p., 1 f.. [Table] ; nbr. ill. in-t. par BAYARD, RIOU, certaines à pleine p. - bradel de l'époque, demi toile verte à coins, pièce de titre maroquin brun, fleuron doré au dos. Edition originale. Peu commun. La partie pyrénéenne [pp. 7-98] est intitulée Un pèlerinage à Notre-Dame d'Héas (Notes de Voyage). Ce voyage est effectué du 31 Juillet au 30 Août 1893, le périple passe par Bagnères-de-Bigorre, la Vallée de Lesponne, le Lac Bleu, le Pic-du-Midi, Gavarnie et enfin Héas. Le texte, vivant, bien documenté est ill. de 6 gravures sur bois pour cette partie, il concerne des promenades et ascensions en montagne, et fort peu le pèlerinage. Les chapitres ont les intitulés suivants : I. Bagnères et Lesponne. II. Le lac Bleu. III. Le pic du Midi. IV. Du pic du Midi à Gavarnie. V. Gavarnie. VI. La traversée du Coumélie. VII. Notre-Dame d'Héas. La plupart des ill. ont déjà paru dans Les Montagnes de Dupaigne.	140

Résultat de la vente N° 1255 du samedi 29 novembre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
224	MAZURE (P. Adolphe) et HATOULET (J.) Fors de Béarn, Législation inédite du 11 ^{me} au 13 ^{me} siècle, avec traduction en regard, notes et introduction - A Pau, E. Vignancour, Libraire ; A Paris, Chez Bellin-Mandar, ; Joubert, [s. d.] - In-4° : [1] f. bl., f.t., t., [1] f. [Dédicace], LXVI p. [Introduction], [1] f. [titre], 331 p., lettres ornées en tête de chapitres - chagrin chocolat époque, dos à nerfs avec titre et fleurons dorés, tête dorée. Peu commun. Très recherché. Le texte est encadré d'un double filet, après l'Introduction, il est imprimé sur 2 colonnes. Publication du plus ancien manuscrit de For connu, datant du XIII ^e siècle et mis en ordre au XIV ^e siècle. Tiré à 300 exemplaires. Manescau, p. 276, N° 71. Labadie, N° 1391. Lacaze, p. 195, date l'ouvrage de 1841 et Soulice, p. 123, N° 5, de 1842.	250
225	MEILLON (Alphonse) et LARMINAT (Etienne de) Notice sur la carte au 20.000 ^e , avec l'explication des noms de lieux et de montagnes, de la région de Cauterets - Pau, Marrimpouey Jeune, 1933 - Gr. in-8° : 80 p., 8 ill. in-t. - broché, couv. jaune impr. et ill., non coupé. Peu commun. Avec une importante étude toponymique de la région de Cauterets. Ouvrage posthume. Tiré à 400 exemplaires.	100
226	PYRENEESMELLING (Antoine-Ignace) / CERVINI Voyage pittoresque dans les Pyrénées françaises et dans les départements adjacents ou collection de 72 gravures représentant les sites, les monuments et les établissements les plus remarquables du Pays Basque, de la Navarre, du Béarn, de la Bigorre, des Comtés de Comminges et de Foix, et du Roussillon.- Paris, L'auteur, Treuttel et Wurtz, 1826-1830 - in-plano à l'italienne : faux-titre, titre, portrait, 2f. (table des planches et sommaire, plan de l'ouvrage), carte itinéraire, 160p., 72 pl. gravées à l'aquatinte- demi-marroquin brun de l'époque, dos à faux-nerfs et filets dorés. (piqûres éparses, et parfois léger cerne clair, petit manque de papier marginal à l'apl. Perthus Bellegarde, pl. Hermitage Notre Dame près Colliourelég. déchirée en marge sans manque, plats légèrement frottés)Édition originale. Brunet III, 1591-1592, Cent Ans, I, 173, Barbe, 630, Labarère n°1035. Un des plus volumineux ouvrages pyrénéistes. Recherché	2 000
227	PYRENEES MONLEZUN (J. J., chanoine honoraire d'Auch) Histoire de la Gascogne depuis les temps les plus reculés - Auch, Portes, 1846, Brun, 1848 - 6 volumes in-8 : demi-chagrin vert, dos orné à faux-nerfs Ouvrage très important pour la situation historique des Pyrénées dans la Gascogne. sans le supplément publié en 1850 Dendaleche 1296	230
228	[MOREAU (Adolphe)] Pau, Eaux-Bonnes, Eaux-Chaudes. Bains - Séjour - Excursions. 3 ^e édition illustrée - Paris, Auguste Fontaine, [1859] - In-12 : F.t., t., III p., 396 p. ; nbr. ill. in-t. - demi-chagrin brun époque, filets dorés et à froid au dos. Peu commun. Très recherché. Les ill. sont gravées sur bois par Daubigny, Deschamps, Laroche et Worms. Cet éd. a été réalisé avec la collaboration du fils de l'auteur, qui se prénommaient également Adolphe. Soulice date ces exemplaires de 1859. Certains exemplaires ont été publiés avec un titre de relais, et la mention : Paris, Librairie Hachette et Cie, Boulevard Saint-Germain, N° 77, 1863, ils sont indiqués comme imprimés chez Lahure. Éditions : 1841 [éd. or.], 1844 [2 ^e éd.], 1859 et 1863 [3 ^e éd.]. Manescau, p. 288, N° 138. Soulice, p. 78, N° 74. Cent Ans, III, 106. Fourcassié, p. 415. Bibliographie Pyrénéiste, N° 1076. Très curieuse exemplaire comportant les faux-titres et titres des éditions Auguste Fontaine et de la Librairie Hachette. Cachet de colportage sur le faux-titre de l'édition Fontaine.	100
230	[NOEL] LUCHON. Aperçu Historique sur Luchon - Ses Eaux Minérales - Ses Thermes - Topographie - Climatologie - Distractions - Excursions - Casino. - Paris : Imprimerie Typographique T. Symonds, 1884 - In-16 : 168 p., [4] f. [publicités] ; 2 ill. in-t. à pleine p., bandeaux, culs de lampe - demi-veau vert époque, dos à faux nerfs dorés. Rare. Bon ouvrage sur Luchon, bien imprimé, avec des renseignements pratiques très documentés. La signature de l'Avant-propos permet d'attribuer cet ouvrage à Noël.B. de Gorsse, N° 4057. Labarère, II, N° 1102.	150
231	Exemplaire de Jean Florimond Boudon de Saint-Amans [NOGUES (Marie Germain)] La Coutume de Barège, conférée avec les usages, ou Coutume non-écrite du Pays de Lavedan, de la Ville de Lourde, de la Baronnie des Angles, Marquisat de Benac, Et autres Endroits dépendants de la Province de Bigorre ; Où l'on fait connoître le véritable esprit et le sens de ces Coutumes, soit en rapprochant leurs propres dispositions les unes des autres, soit en indiquant la manière, dont elles sont interprétées dans l'Usage ; et Où l'on trouvera traitées un grand nombre de Questions, auxquelles ces Coutumes peuvent donner lieu. Par Me. M. G. N.***, Avocat en Parlement - Toulouse, De l'Imprimerie de Me. J. Fr. Desclassan, 1760 - In-12 : t., [1] f. [Avertissement], 482 p., bandeaux - basane époque, dos à nerfs à caissons ornés, pièce de titre beige, Fer à l'oiseau en queue, tranches rouges. (petites éraflures) Rare. Recherché. Il existe plusieurs types de pages de titre pour cet ouvrage. Une variante porte : Par Me. M. G. Noguès, Avocat en Parlement en lieu de place de : Par Me. M. G. N.***, Avocat en Parlement ; dans cette variante, il n'y a pas de date au bas de la page de titre. Une Explication de cette Coutume paraîtra en 1789. Manescau, p. 323, N° 154. Labarère, II, N° 1104. Provenance : Ex-libris armorié de FLORIMOND BOUDON DE SAINT-AMANS. (un coin cassé)	500
233	[PALASSOU (Bernard de)] Essai sur la minéralogie des Monts-Pyrénées - Paris, Chez Didot jeune, 1784 - In-4° : XVI p., 330 p., [1] f. [Errata] ; bandeaux, culs de lampe, 12 pl. h.-t., numérotées de I à XII, 7 cartes dépl. h.-t. in fine, numérotées de I à VII et 1 carte dépl. h.-t. - Relié plein veau rouge milieu XX ^e , dos lisse à faux nerfs et titre doré. Seconde édition. Rare. Très recherché. La 1 ^{ère} édition date de 1781. Souvenir de la Bigorre, VII, 515. Cent Ans, VI, 38-44. Sommet des Pyrénées, I, 1. B. de Gorsse, N° 105b. Labarère, II, N° 1134. Provenance : ex-libris manuscrit SAJOUS (J. A.) étudiant en médecine sur le titre.	1 200
241	RIVARES (Frédéric) Chansons et airs populaires du Béarn, recueillis Par Frédéric Rivarès - Pau, E. Vignancour. Se trouve : A Pau, chez Auguste Bassy, A Paris, chez E. Challiot, [1844] - Gr. in-8° : xxiv pp., LXVII pp., 4 f. de musique lithographiées, 152 p., front. lithographié d'après un dessin de DEVÉRIA, fleurons, culs-de-lampe - Reliure janséniste demi-chagrin rouge, dos à nerfs soulignés de filets à froid, tête dorée, non rogné. Très bel exemplaire malgré quelques rousseurs. Édition originale. Très recherché. Bon ouvrage. Texte en béarnais avec traduction française. Il y a eu une 2 ^{ème} édition en 1868. Soulice, p. 206, N° 16. Lacaze, p. 196. Van Gennep, 4756. Provenance : De la Bibliothèque Ancely avec sa cote manuscrite au crayon sur une page de garde [Pau C. Rn 1 A].	150

Résultat de la vente N° 1255 du samedi 29 novembre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
242	Exemplaire d'Aymard Arlot de Saint-Saud RUSSELL-KILLOUGH (Henry) 16,000 lieues à travers l'Asie et l'Océanie, voyage exécuté pendant les années 1858-1861 - Paris, Amiot, 1866 - 2 vol. in-12 : f.t., t., 424 p. / f.t., t., 427 p. - 2 volumes demi-veau époque, dos orné de faux nerfs dorés. Seconde édition, plus rare que la première édition de 1864. Recherché. A noter que cette édition publiée par Amyot ne comporte ni la carte ni le panorama qui figuraient dans l'édition originale. Manescau, p. 84, N° 65. Carrière posthume de Ramond, p. 133. Ferguson, Bibliography of Australia, 11138a. Labarère, II, N° 1325. Provenance : Ex-libris armorié de la Bibliothèque du baron [ensuite comte] D'ARLOT DE SAINT-SAUD, Château de La Valouze.	400
243	RUSSELL (Henry) Ascension du Néthou, Pyrénées Françaises et Espagnoles (3,404 mètres), itinéraire nouveau par le Nord-Est. - [Paris, 1877] - In-8° : 16 pp., (la première page portant Courses et Ascensions ; Annuaire de 1876 sert de titre) - Broché, en partie non coupé. Bien complet de la photolithographie de Charles Fabre : Le Néthou, collée sur papier fort. (cerne marginal léger sur les premières pages.) Course des 5-8 juillet 1875, sans guide, mais avec les porteurs Firmin Barrau et César Cier. Article extrait de l'Annuaire du C.A.F., 3e Année, 1876 [Paris, 1877], pp. [1]-16 avec 1 ill. h.-t., pour lequel il n'existe pas de tiré à part. Existe en plaquette in-12, imprimée à Pau, qui est la pré-originale du texte. Des variantes de ce texte ont paru dans la Gazette des Pyrénées, N° 60, 29 juillet 1876 ; le Bulletin du C.A.F., 3e trimestre 1876, pp. 190-192 ; la Gazette des Pyrénées, 21 juin, 28 juin et 5 juillet 1877 ; la Gazette des Eaux, 4 et 11 octobre 1877. Soulice, Histoire I, N° 312, p. 49. Labarère, II, N° 1339. Labarère, Quelques ouvrages rares d'Henry Russell, Pyrénées N° 203 [2000], pp. 307-311. Labarère, H. Russell, Bibliographie, N° 20.	160
244	LE REMONTER Exemplaire de Wentworth Webster RUSSELL (Henry) Les Pyrénées Occidentales - Pau, Imprimerie-Stéréotypie Garet, 1892 - In-8° : 14 p., [1] f. bl., bandeau, cul-de-lampe - broché, couverture rouge imprimée. Rare. Recherché. Malgré le titre, il s'agit d'une présentation générale des Pyrénées, et pas seulement de la partie occidentale. Cet article fut écrit à la demande d'Henri Faisans, Maire de Pau. Tiré à part de : Association Française pour l'Avancement des Sciences. 21me Session-Septembre 1892. Pau et les Basses-Pyrénées. Notices historiques, scientifiques et économiques. Pau, Imprimerie-Stéréotypie Garet, rue des Cordeliers, 11, 1892, pp. 519-528. Cent Ans, VI, 22. Barbe, N° 804. Bibliographie Pyrénéiste, II, N° 1369. Labarère, H. Russell, Bibliographie, N° 50. Exemplaire de Wentworth Webster, avec envoi autographe d'Henry Russell qui lui offrit cet exemplaire pour les fêtes de Noël 1892. L'envoi est écrit en anglais à l'encre noire sur le faux-titre : To the Revd Wentworth Webster, M. D., with the author's kind regards and best wishes. Henry Russell. Xmas 1892. Il a figuré l'Exposition virtuelle Henry Russell : http://www.amis-du-livre-pyreneen.fr/Wentworth Webster (1828-1907), prêtre anglican du Pays Basque, personnage important de la culture basque, a publié de nombreux ouvrages sur les contes et le Pays Basque.	400
245	RUSSELL (Henry) Histoire d'un Cœur / Sweet is true love tho' given in vain, in vain : / And sveet is death who puts an end to pain : / I know not which is sweeter, no not I, / Tennyson. / "Doux est le véritable amour, fut-il donné en vain : / Et doux est le trépas qui met un terme à la douleur : / Je ne sais pas, non, je ne sais pas, lequel est le plus doux". Nouvelle édition - Biarritz, Les Amis du Livre Pyrénéen, Villa Christine, [Imprimerie de Navarre, Pau], 2007 - In-12 : [1] f. bl., Cl p., 321 p., [2] f., [1] f. bl. ; front., 4 ill in-t. - broché, couv. bl. muette, jaquette à rabats rouge impr. Première réédition de l'édition originale qui fut détruite par Henry Russell, dont on ne connaît aujourd'hui que trois exemplaires. Roman autobiographique retraçant les amours de jeunesse d'Henry Russell, auxquels son père s'opposa inexorablement. Bien que la page de titre de l'édition originale comporte la mention La vente de cet ouvrage est interdite, et l'auteur se réserve tous les droits, l'on se demande comment Henry Russell, si discret sur sa vie privée, a pu faire éditer un tel texte, si personnel et si indiscret. Avec un Avant-propos de Marie de Pomyers-Gouyon petite-nièce d'Henry Russell [pp. V-XI] et une étude Henry Russell et l'Histoire d'un Cœur de Jacques Labarère [pp. XIII-Cl], dont il a été fait un tiré à part réimposé sur vélin blanc Rivoli 160g tiré à 58 exemplaires au format in-8° raisin [97 pp., 3 ff. impr. n.ch., 4 ill. in-t.]. Edition tirée à 188 exemplaires numérotés sur vélin blanc Rivoli 120g. et à 33 sur vélin blanc Rivoli 160g. Il a été tiré en outre 25 exemplaires marqués des lettres de l'alphabet, tirée sur vélin blanc Rivoli 160g. réservée aux Membres Fondateurs des Amis du Livre Pyrénéen. Exemplaire à la Lettre U, réservé aux Membres Fondateurs des Amis du Livre Pyrénéen,. Bien complet du tiré à part réimposé Henry Russell et l'Histoire d'un Cœur avec envoi de l'auteur. Joins le bulletin de souscription, lettre de l'éditeur. Provenance : Timbre humide ex-libris : J. T. P. sur le faux-titre et les documents joints.	160
246	RUSSELL (Henry) Deux semaines dans les Pyrénées (de Luchon à San Sebastian). Première traduction française établie d'après l'édition originale de 1868 par Yann Gouyon - Biarritz, Les Amis du Livre Pyrénéen, Villa Christine, 2009 [Février 2009] - In-12 : [2] f. bl., XVIII p., 125 p., [2] f., 2 ill. in-t. - broché, couv. bl. muette, jaquette à rabats rouge impr. Edition originale de la traduction française de A Fortnight in the Pyrenees [1868], réalisée par Yann Gouyon. Avec un Avant-propos de Marie de Pomyers-Gouyon petite-nièce d'Henry Russell [pp. V-VII] et une Présentation de Jacques Labarère [pp. IX-XVIII]. Tiré à 188 exemplaires numérotés sur vélin blanc Rivoli 120g et à 33 exemplaires sur vélin blanc Rivoli 160g. Il a été tiré en outre 25 exemplaires sur vélin blanc Rivoli 160g. marqués des lettres de l'alphabet, réservés aux Membres Fondateurs des Amis du Livre Pyrénéen. Cette édition eut deux tirages : le premier tirage [imprimé en 2008] qui présentait des fautes graves a été détruit et remplacé par un tirage corrigé [imprimé en 2009]. Il ne subsiste plus que 16 exemplaires du premier tirage chez les bibliophiles ; cinq d'entre eux seulement possèdent des exemplaires des deux tirages avec le même numéro ou la même lettre. Exemplaire à la Lettre U, réservé aux Membres Fondateurs des Amis du Livre Pyrénéen. Exemplaire du second tirage avec les fautes corrigées. Joins : le Bulletin de souscription, diverses lettres (éditeur, Jacques Labarère). Provenance : Timbre humide ex-libris : J. T. P. sur le faux-titre et les documents joints.	140

Résultat de la vente N° 1255 du samedi 29 novembre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
247	RUSSELL (Henry) Pau, Biarritz, Pyrénées. Première traduction française établie d'après l'édition définitive de 1890 par Yann Gouyon - Biarritz, Les Amis du Livre Pyrénéen, Villa Chrisitne, 2009 - In-12 : [2] f.bl., xx p., 356 p., [2] f., 2 ill. in-t. - broché, couv. bl. muette, jaquette à rabats rouge impr.Edition originale de la traduction française de Pau, Biarritz, Pyrenees [1890], réalisée par Yann Gouyon. Avec un Avant-propos de Marie de Pomyers-Gouyon [pp. V-VII] et une Présentation de Jacques Labarère [pp. VIII-XX]. Tiré à 188 exemplaires numérotés sur vélin blanc Rivoli 120g et à 33 exemplaires sur vélin blanc Rivoli 160g. Il a été tiré en outre 25 exemplaires sur vélin blanc Rivoli 160g. marqués des lettres de l'alphabet, réservés aux Membres Fondateurs des Amis du Livre Pyrénéen. Exemplaire à la Lettre U, réservé aux Membres Fondateurs des Amis du Livre Pyrénéen,... Jointis : le Bulletin de souscription, une lettre de l'éditeur. Provenance : Timbre humide ex-libris : J. T. P. sur le faux-titre et les documents joints.	120
248	[RUSSELL-KILLOUGH (Frank)] Le Livre des Souvenirs. Pages les plus intéressantes des Mémoires, Confidences, Notes Intimes de diverses célébrités du XIXème siècle - Lille, Maison du Bon Livre ; Grammont (Bque), Œuvre de St Charles [s. d.] - In-f° : 562 p., [1] f. bl., nbr. ill. in-t. et à pleine p., encadrements, lettrines, bandeaux - cartonnage rouge éditeur dont le premier plat est orné d'une composition florale verte or et rouge et le second plat porte un encadrement en noir.Peu commun. Texte dans des encadrements ornements de couleur noire ou rouge. Recueil d'extraits de souvenirs concernant diverses professions du XIXe siècle, signés de Victor Fournel, E. Souvestre, Joseph Catenod, Félix Lambert, A. Barbier, Arago, Comtesse de Bassanville, F. Place, Marquise de Créquy, E. d'Arnoult, De Custine, Auguste Demmin, Alfred de Vigny, Robert Houdin, Ph. de Ségur, etc., répartis en 48 chapitres. Le dernier chapitre intitulé Souvenirs d'un officier des zouaves pontificaux [pp. 553-557] est signé : Le comte Frank Russell. C'est un extrait de l'ouvrage du même titre publié par le même éditeur. Ex-libris Y.L. . A figuré à l'exposition virtuelle Henry Russell des Amis du livre Pyrénéen	100
249	[SALVERTE (Charles de)] Leicestershire in France, or the Field at Pau. By the earl of Howth. Traduit de l'Anglais par Thya Hillaud. Suivi de Les P. H. Modernes, sous le Mastership de C. H. Ridgway. Illustrations d'après Arsénius, E. Jacque, Bn H. de Vaufréland - Paris, A. Nourry ; Legoupy, Caplain et Vidal, 1907 - In-4° : [1] f. ill., 121 p., [3] f., [1] f. bl., culs de lampe, couv. beige impr. et ill. - broché.Exemplaire sur Vergé Newton broché. Avec de curieux ex-libris cynégétiques. Edition originale française. Recherché. La chasse au renard dans les environs de Pau. Ouvrage en deux parties possédant chacune sa page de titre. Le texte du comte de Howth [Ch. De Salverte] occupe les 88 premières pages. Les ill. sont d'après ARSÉNIUS, E. JACQUE et H. de VAUFRELAND. Tiré à 500 exemplaires numérotés et signés par l'auteur. L'édition originale anglaise du texte de Lord Howth a paru en 1894. Thiébaud, 827. Duloum, p. 23.	120
250	PYRENEESSAMAZEUILH (Jean- François) Voyage de Bayonne aux Eaux-Bonnes et aux Eaux-chaudes en passant par la Basse-Navarre et la Soule - Bayonne, Lamaignère, 1858 - in-12 : reliure postérieure demi-basane rouge, dos à faux nerfs, titre doré au dos, couv. cons. (couv. cons. amputée en angle) Barbe n°835	250
251	SANSARRICQ (Hubert Henri) Le paludisme autochtone dans le Sud-Ouest de la France - Bordeaux, Imprimerie Librairie Delmas, 1954. In-8° : S.f.t. mais 1 f.bl. inclu dans la pagination, 66 p. ; 2 cartes à pleine p. - broché couv. bleue impr., c.c.Thèse pour le Doctorat en Médecine, Présentée et soutenue publiquement le Vendredi 30 juillet 1954 par Hubert-Henri Sansarricq à l'Université de Bordeaux. Faculté de Médecine et de pharmacie. Année 1954. N° 171. Curieuse étude sur la présence du paludisme aux XIXe et XXe siècles dans les Landes côtières du Sud-Ouest de la France, dans les régions comprises entre l'Adour et l'estuaire de la Gironde.Peu commun. Très bon état.	100
253	SCHLUMBERGER (Gustave) Mes souvenirs, 1844-1928 - Paris, Librairie Plon, [1934] - 2 vol. gr. in-8° : [1] f.bl., f.t., t., iii p., 394 p., [1] f., portrait front., 1 pl. h.-t. / [1] f. bl., f.t., t., 419 p., portrait front., 1 pl. h.-t. - broché, couv. bleu pâle impr. en rouge et noir.Exemplaire bien complet des 5 gravures annoncées.Peu commun. Le Tome I concerne partiellement le Béarn [Mes premières années à Pau, pp. 1-43], avec de nombreuses anecdotes sur la vie Pau à la fin du XIXe siècle, lire notamment des pages savoureuses sur les parents d'H. Russell : un couple déjà âgé très bizarre.... [pp. 33-34], des lignes féroces sur la Bibliothèque de Lespy, à lire aussi les commentaires sur le conseiller Bordenave d'Abère, Basclé de Lagrèze, le pasteur Cadier, Paul Lafond, les princesses de Schleswig-Holstein qui ne présentaient réellement aucun intérêt, les médecins de Pau et Biarritz, Eugène Duvéria, etc... Bulletin Pyrénéen, 1934, N° 212, p. 436. Duloum, p. 24. Labarère, Henry Russell : Bibliographie, N° 360.	180
254	SECONDAT (Jean Baptiste de) Observations de Physique et d'histoire naturelle sur les eaux minérales de Dax, de Bagnères, et de Barèges, sur l'influence de la pesanteur de l'Air dans la chaleur des liqueurs bouillantes, et dans leur congélation. Histoire de l'Electricité, etc. - Paris, Huart et Moreau Fils, David l'aîné, Durand, Pissot, 1750 - In-12 : F.t., t., [2] f. [Table des Mémoires contenus dans cet Ouvrage], 205 p., [1] f. - basane époque, dos à nerfs avec caissons ornés, pièce de titre cuir rouge, tranches rouges.Rare réunion de 10 mémoires scientifiques sur les eaux des Pyrénées, écrits par J.-B. de Secondat qui était le fils de Montesquieu. Carrère, II, 438. Duveen, pp. 540-541. Cent Ans, VII, 122. Labadie, N° 2340 et N° 3280. L. Desgraves, Livres imprimés à Bordeaux au XVIIIe siècle, N° 897. Labarère, II, N° 1515.	500
255	[SEIGNEURIE (A.)] Album-Souvenir du Grand Voyage Corporatif vers l'Océan, les Pyrénées et la Méditerranée, Retour par le Plateau Central, Du 4 au 21 Septembre 1905. Organisé par le Journal L'Epicier. [Paris, Imprimerie Centrale de Paris, 1905] - In-4° oblong : 70 p., [1] f. ; nbr. ill. in-t., 1 carte h.-t. [Itinéraire du Voyage corporatif dans les Pyrénées], 1 pl. h.-t. [Cognac, Etablissements Martell, Grand Hall] - Cartonnage vert éditeur avec titre imprimé au palladium sur le plat supérieur, dans un large encadrement de même couleur.(manque de papier au dos) Ex-libris non identifié.Peu commun. Voyage aux Pyrénées organisé en 18 journées, par Blois, Tours, Angoulême, Cognac, Royan, Bordeaux, Arcachon, Bayonne, Biarritz, Saint-Sébastien, Pau, Lourdes, Cauterets, Luz, Gavarnie, Pierrefitte, Luchon, Carcassonne, Perpignan, Thuir, Roquefort, Millau, Clermont-Ferrand, Paris. Avec de très nombreuses visites dans des industries agro-alimentaires.	200

Résultat de la vente N° 1255 du samedi 29 novembre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
256	[SKI DANS LES PYRENEES]. - 40e anniversaire du ski dans les Pyrénées. - [Pau, Imprimerie de l'Indépendant, 1944] - In-4° : t., [5] f. ; 2 ill. à pleine p. - broché, couv. crème impr. et ill. Cette plaquette a été éditée à l'occasion de la présentation de deux films, "Bolidés de la Neige", documentaire avec les meilleurs skieurs de France. Allocution de M. J. Loustau, Membre du Club Alpin Français Section de Pau. "Le Grand Elan", comédie sportive. Au cours d'une soirée de gala avec le gracieux concours du virtuose violoniste Roger Schermanski, sous le Patronage des Clubs de Montagne de Pau, au bénéfice des Œuvres Sociales de la Résistance. Mardi 3 Octobre 1944, Cinéma Béarn. Peu commun. Impr. et ill. en marron. La couv. porte Le Grand Elan, l'ill. de couv. est de Marcel Faget. Textes de Henri Barrio [Montagne et Jeunesse], L. Le Bonidier [Les débuts du ski à Pau et aux Pyrénées], R. Casterot [Regards sur les anciennes compétitions de ski], R. Ollivier [Pyrénéisme hivernal]. Chaque plaquette est numérotée, celle-ci exemplaire N° 18. Ex-libris manuscrit R. Chalbot, Blajan, 1944.	110
257	SOUTRAS (Frédéric) Les Pyrénées illustrées - Bagnères, Dossun ; Tarbes, Dufour, 1858 : In-f° : F.t., t. lithographié, t., IV p. [Avertissement, daté de Juillet 1857], 400 p., lettres ornées, culs de lampe, 29 lithographies h.-t. - demi-veau rouge époque dos orné de faux nerfs et de fleurons à froid, pièce de titre cuir noir, guirlande de mors à froid Bel exemplaire. Très recherché. A paru en 26 livraisons. Texte très documenté, concernant essentiellement les Pyrénées Centrales, de Lourdes à la Maladetta. A noter un intéressant chapitre sur l'ours et sa chasse. Le t. lithographié porte : Les Pyrénées illustrées. Texte Par Frédéric Soutras. Dessins Par Maxime Lalanne et Emile de Malbos. Tarbes, Cazaux Frères, Libraires-Editeurs, Succursales à Cauterets et à Barèges. Souvenir de La Bigorre, V, 69-70. Cent Ans, III, 151-154. Soulice, p. 14, N° 5. B. de Gorsse, N° 4784. Fourcassié, p. 417. Duloum, p. 24. Labarère, II, N° 1538.	400
261	Un « Voyage aux Pyrénées » de Taine traduit en danois TAINÉ (Hippolyte Adolphe). - Rejse i Pyrenæerne. Af H. Taine. Med omtrent 350 Illustrationer af Gustave DORÉ. Oversat af Dr. Phil. Schandorph. - Copenhagen, Forlagt af den Gyldendalske Boghandel (F. Hegel) Thieles Bogtrykkeri, 1876 - In-8° : [1] f. .bl., t., [1] f. [Inhold = Table], 599 p. - Très beau cartonnage rouge éditeur avec plaque dorée et en relief sur le plat supérieur. (charnière intérieure fendue, petite fente au mors en queue) Édition danoise du Voyage aux Pyrénées, éditée à Copenhague, avec les mêmes illustrations que la 3e édition française. Cette édition ne comporte pas les pp. de dédicace A Marcelin..	100
263	TAYLOR (Alexander) De l'influence curative du climat de Pau et des eaux minérales des Pyrénées, sur les maladies, contenant des notices descriptives sur la géologie, la botanique, l'histoire naturelle, les exercices des montagnes, les antiquités locales, la topographie des Pyrénées, et leurs principaux établissements thermaux. Traduit de l'Anglais, par M. Patrick O'Quin - Pau, E. Vignancour, 1843 - In-8° : F.t., t., [1] f. [Dédicace], [1] f. .bl., 457 p., letrines ornées, culs de lampes - demi-chagrin brun époque, dos à nerfs, gardes à motifs en queue de paon, répétés sur les tranches, date en queue. (sans la carte) Édition originale de la traduction française. La carte dépl. manque souvent. L'édition originale anglaise a paru à Londres en 1842. Cette édition française est augmentée d'un important Appendice intitulé La Vallée d'Aspe [pp. 429-451], rédigé par le traducteur Patrick O'QUIN. Manescau, p. 296, N° 188. Soulice, p. 193, N° 7. Lacaze, p. 196. Duloum, pp. 26, 210. Fourcassié, p. 60. Labarère, II, N° 1572.	280
264	TAYLOR (Isidore Justin Séverin) Les Pyrénées - Paris, C. Gide, Libraire-Editeur, 1843 - Gr. in-8° : F.t., t., IV p., 618 p., [1] f. .bl. - demi-chagrin vert bouteille époque, dos à faux-nerfs, caissons ornés. (petites piqûres claires, coins lég. émoussés, petits accros aux plats) Peu commun. Ouvrage essentiellement historique avec quelques descriptions de sites. Vinson, II, N° 1289. Cent Ans aux Pyrénées, II, 116. B. de Gorsse, N° 4878 b. Fourcassié, pp. 324-325, 417. Labarère, II, N° 1574.	200
269	ALMANACHS 2 volumes Liste générale des postes de France - Paris, Jaillot, 1733 - in-12 entièrement gravé : 56 p., carte dépliant - veau brun ancien, dos orné à nerfs p. de titre fauve. (petit trous de vers aux 5 premiers feuillets, petite traces d'usure à la couverture) On joint : Nouvel almanach intéressant pour les circonstances présentes, enrichi de cartes hydrographiques... Théâtre de la guerre- Paris, Desnos, [1780] - in-18 : 3 cartes dont 1 dépliant coloriées, calendrier pour 1780 in fine - maroquin grenat, triple filet autour des plats, dos lisse orné. (sans le crayon)	150
270	ARGELLATA (Pietro d') et ALBUCASIS (Halaf ibn Abbas Abu al-Qasim al-Zahrawi) Chirurgia Argelate cum Albucasi// Eximii artium et medicine doctoris magistri pe//tri de Largelata Bononiensis chirurgie libri sex : no//vissime post omnes impressiones ubique terrarum ex//cussas : collatis multis exemplaribus : apprime reco//gniti : cunctisque mendis & erroribus expurgati. // Adjuncta etiam chirurgia doctissimi Albucasis cum// cauteriis & instrumentis suis figuraliter appositis : que// in aliis hactenus impressis minimereperies. - Venise, mandato et expensis L. A. de Giunta, 1er mars 1520 - in-folio : [1]-155 f (i.e. 159), [1] f. blanc ; nombreux bois in-texte représentant des instruments - reliure postérieure demi-basane fauve marbrée à petits coins, dos à nerfs, p. de titre maroquin vert. (petits travaux de vers dans les marges jusqu'au feuillet 29, lég. rousseur au f. 43, mouillures à la garde et petite tache rousse aux 8 premiers f. 1er f. légèrement sali) Colophon imprimé en rouge. Impression en caroline gothique. Les figures bois représentent les instruments d'Albucasis. Provenance : plusieurs ex-libris anciens dont Vigier, chirurgien de Toulouse avec d'importantes annotations anciennes à la garde en début de volume et au dernier f., et Broussonnet (19è s.) (médecin à Montpellier) photo	10 000
273	BOUJU (Théophraste) Corps de toute la philosophie divisé en deux parties, la première contient tout ce qui appartient à la Sapience : à scavoir, la Logique, la Physique & la Métaphysique. La seconde contient tout ce qui appartient à la Prudence : à scavoir la Morale, l'Oeconomie & la Politique... - Paris, Orry, 1614 - in-folio : [6] f. dont titre rouge et noir avec vignette, 1037, [35] p. - restes de reliure postérieure basane (mouillures en pied sur la moitié du volume, 1 p. arrachée a été remplacée mais non montée par la page d'un ouvrage identique)	120
274	CANAL DU MIDI - Réunion de 2 volumes RIQUET de BONREPOS (Pierre-Paul) Histoire du canal de Languedoc rédigée sur les Pièces authentiques conservées à la bibliothèque Impériale et aux Archives du Canal par les descendants de Pierre-Paul Riquet de Bonrepos - Paris, Crapelet, Déterville, An XIII-1805 - in-8 : portrait-frontispice, viii p. dont fx-tit., tit., 400 p., 1 tabl. dépl. - demi-veau brun de l'époque, dos lisse orné. (dos restauré, sans la carte) [CARAMAN (Georges de Riquet, comte de)] Guide du voyageur sur le canal du Midi et ses embranchements : sur les canaux des étangs et de Beaucaire, et sur la canal latéral à la Garonne. 2è éd. revue et considérablement augmentée - Toulouse, Douladoure, 1853 - in-8 : portrait de Riquet, viii-216 p., 1 pl. et 1 carte dépl. - reliure postérieure demi-chagrin fauve, dos à nerfs et filets (rousseurs) Barbier II, 591	580

Résultat de la vente N° 1255 du samedi 29 novembre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
276	CHAMPAGNY (Franz de) Les Césars [I. Histoire des Césars jusqu'à Néron et II. Tableau du monde romain sous les premiers empereurs]. 2e édition - Paris, Librairie de L. Maisson, 1853 - 2 vol. in-8° : xxiii p. dont f.t. et t., 552 p. ; / f.t., t., 571 p. - veau glacé havane époque, pièces de titre et tomaison maroquin olive, triple filet à froid sur les plats aux armes, filet doré sur les coupes. (Bousquet, Successeur de Thompson).Édition complète en 2 volumes.Aux armes d'Emmanuel-Jean Baptiste FRETEAU DE PENY, baron de l'Empire, fils d'Emmanuel-Marie-Michel-Philippe Freteau, dit Saint-Just - O.H.R. 1646Exemplaire offert ensuite à Mlle Th. Fréteau de Pény, [par] son frère, Bon Fréteau.(quelques rousseurs)	200
278	CONSTITUTION UNIGENITUS Lettre de MM. les illustrissimes et révérendissimes Jean Baptiste de Verthamont, évêque de Pamiers ; Jean Soanen, évêque de Senes ; Charles Joachim Colbert de Croissy, évêque de Montpellier ; Pierre de Langle, évêque de Boulogne ; Charles de Caylus, évêque d'Auxerre ; et Michel Cassagnet de Tilladet, évêque de Macon. Au roy. Par laquelle ils supplient Sa Majesté de se faire rendre compte de leur réponse à l'Instruction pastorale de M. le cardinal de Bissy au sujet de la bulle Unigenitus - s.l.n.n., 1723 - in-4 : 428 p., 3p. bl. - reliure pastiche XVIII° basane flammée, dos orné à nerfs, pièce de titre grenat. Quelques notes anciennes.(manque de cuir à la coiffe de pied, et à 1 angle)	120
280	DENIS L'ARÉOPAGITE Opera Dionysii Areopagitae, interprete Ambrosio Camaldulensi, cum Ignatii et Polycarpi epistolis - In alma Parhisorum schola, Joannem Higman et Wolfgang Hopyl, 6 février 1498 - in-folio : [4], 117f. - Reliure restaurée, restituant la reliure ancienne sur ais de bois, estampée à froid d'encadrements successifs, plat inférieur conservé dans sa quasi totalité, une partie du plat supérieur remonté. Notes sur la garde. Lettres d'attente rubriquées en rouge et bleu. Grande vignette bois gravé au titre.(sans les f.105 et 106 et le dernier feuillet blanc, nombreux trous de vers affectant quelques caractères transperçant le volume de part en part, rousseurs sur le titre, tache rousse en marge de tête du f.103 à la fin) Deuxième édition de ce texte. l'édition princeps date de 1480Hain, *6233 [Edidit J. Faber Stapulensis (Lefèvre d'Étaples)], GW 8409 Provenance : Gontard (16e s.) au titre et au registre ; Stéphane/Etienne Charles (docteur de la Faculté de Théologie de Paris (16-17) ; Garanpon de la paroisse Saint-Paul (?)	900
281	DESBORDES-VALMORE (Marceline)/ [CREUZE DE LESSER (Augustin)] Apologues. 2° édition - Paris, Didot, 1825 - in-12 : demi-marroquin vert à grain long et petits coins (déboîté, rousseurs)Exemplaire de l'auteur avec de très nombreux rajouts manuscrits parfois sur papillons collés. On y joint 2 L.A.S. adressées à l'auteur avec son adresse : l'une de Mme Desbordes-Valmore, datée Lyon, 1827, remerciant l'auteur du don de son livre et en faisant l'éloge (3p. in-8 avec adresse et cachet en cire)l'autre de J. Oberkampff -Fery (3p. in-4) idem	380
283	DURUY (Victor)Histoire des romains -Paris, Hachette 1879 et sq - 7 volumes in-4 - Histoire des grecs- ibidem - 3 vol. in-4 - Ensemble 10 volumes demi-chagrin rouge à coins.	190
287	FROBEN / NOTITIA utraque [dignitatum]cum Orientis tum Occidentis ultra Arcadii Honorique Caesarum tempora, illustre vetustatis monumentum, imo thesaurus prorsum incomparabilis- Bâle, Froben, et Nicolas Episcopium, 1552 - in-folio : [107]f. (/108) , fig. bois- restes de reliure de l'époque maroquin brun estampé à froid à la Duseuil, fleur de lys dans les angles, fleuron ovale au centre des plats avec traces d'or.collation : *8, a-o6, p4, q6, r5 (sans le f.r6 : r° bl., au v° marque de Froben) Les bois gravés par Konrad Schnitt sont fort intéressants. (mouillure claire sur l'ensemble du volume, travail de rongeur sur les 2 premiers feuillets sans atteinte au texte, déboîté, important manque de cuir à la reliure)Organisation de l'empire Romain avec de nombreuses illustrations. "jusqu'en plein 20e siècle, jusqu'au Concile Vatican II en tout cas, l'Eglise a perpétué des formes d'organisation qui rappellent étrangement le monde de l'Antiquité tardive reflété dans la Notitia dignitatum"[Fr. Paschoud, au sein d'un long chapitre sur le "Notitia dignitatum", in "Les littératures techniques dans l'Antiquité romaine", Genève, 1996, p. 173.]Brunet IV, 111. Première édition complète des Notitia dignitatum imperii romani, édité par Sigismundus Gelenius d'après l'épître d'édicatoire.	380
289	GARAU (R.P. Francisco, s.j.) El Sabio instruido de la Naturaleza, en quarenta maximas politicas y morales... - Barcelone, Ferrer, 1691 - in-4 : titre rouge et noir, [8]f., 418p., [5] f. indice ; 40 bois in-t - reliure ancienne, vélin souple traces de lacets, dos lisse avec titre mss. (travail de rongeur en queue affectant le plat inférieur et la marge de pied des p. 323 à la fin, rousseurs et cerne clair p. 17-172 et 230-256, vélin un peu sali)	140
291	GRANDVILLE Scènes de la vie privée et publique des animaux- Paris, Hetzel, 1842 - 2 volumes in-4 : ill. en noir - reliure éditeur cuirbleu nuit, plats et dos estampés de fers spéciaux dorés, tranches dorées. Reliures présentent une légère différence dans la qualité de la peau : le T1 en chagrin, le T2 en maroquin.(légères rousseurs, entièrement déboîté)	180
297	ILLUSTRES MODERNESVariations sur l'imaginaire - Paris, Club du Livre, Philippe Lebaud, 1972 : In-folio : 20 lithographies -maroquin turquoise, oiseau stylisé en box noir serti d'or sur les plats, titre au dos, tête dorée, emboîtement toile noire, dos reprenant l'illustration du dos du livre(reliure de l'éditeur).Tirage à 190 exemplaire celui-ci n°158/140 sur Rives, avec un fascicule de documentation sur l'ouvrage et les artistes(étui boîte fendu et légèrement frotté)Recueil de 20 textes inédits de Cioran, Guillevic, Claude Roy, Alain Bosquet, Max-Pol Fouchet, Obaldia, Asturias..., chacun orné d'une lithographie originale par Man Ray, Jacques Herold, Léonor Fini, Jean Hélion, Enrico Baj, André Masson, Jacques Monory, etc.	920
299	LA FONTAINE Fables.Illustrationsde Gustave DORÉ- Paris, Hachette, 1868 - in-folio : ill. en noir - reliure éditeur demi-chagrin rouge, plat supérieur estampé doré, tranches dorées.(rousseurs parfois fortes, coins émoussés, frotté)	100

Résultat de la vente N° 1255 du samedi 29 novembre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
302	LOUIS XVI PROCES DE LOUIS XVI Recueil de documents, montés sur onglets, le plus souvent manuscrits, relatifs au procès de Louis XVI – 2 volumes in-folio, fin XVIIIèmesiècle, dans une reliure signée de Durvand (fin XIXème-début XXème) en maroquin bordeaux, décor à la Du Seuil, dos à nerfs très ornés, fleurs de lys et bonnets phrygien au dos et sur les plats, au centre des plats : fer avec texte " République française, Convention nationale, procès-verbaux, 1792 ". Les documents, de nombreuses dizaines, sont le plus souvent des copies portant une mention de type " Collationné et certifié conforme à l'original déposé à la commission des vingt un de la Convention Nationale " suivent les noms des commissaires proposés à cette tâche : Charles COCHON DE LAPPARENT, Jean DUPRAT, Denis-Marie PELISSIER et Joseph- Clément POULLAIN DE GRANDPREY. On y trouve également des originaux et des copies qui n'ont pas été vus par les commissaires, certains sont adressés directement ou indirectement à François-Denis TRONCHET (1723-1806)ou à Chrétien-Guillaume LAMOIGNON DE MALESHERBES (1721-1794), tous deux avocats de Louis XVI. Ces documents, copies et originaux, sont répartis en 14groupes séparés par des feuillets portant un numéro de " partie ", un numéro de " chef " [d'accusation] et des annotations et observations de deux mains différentes. Cependant le classement ne semble pas être totalement maîtrisé.Un dossier concerne la « convention » ou « traité » de PILLNITZ. Sont cités ou ont apposé leur signature :Le marquis Louis LE PELETIER DE ROSAMBO, gendre de MALESHERBES, guillotiné le même jour que son beau-père, le 22 avril 1794). Pierre-Henri LEBRUN-TONDU (1754-1793) Ministre des Affaires étrangères.Au fil des pièces on trouve les noms de RAISSON, secrétaire général du Département de Paris, François- Emmanuel de TOULONGEON, Louis-Alexandre DUFRESNE DE SAINT-LEON (1752-1836, directeur de la dette publique, accusé de prévarication), Mme de SAINT-CHAMANS, épouse d'Antoine de CANOUILLE DE FARRETOT (lettre adressée à MALESHERBES), COSSE-BRISSAC (commandant en chef de la Garde Constitutionnelle de Louis XVI), François BARBRE-MARBROIS, Arnaud de LAPORTE (Intendant de la Liste civile), Philippe de NOAILLES (duc de POIX, duc de MOUCHY, capitaine des Gardes du corps du roi), etc ...Est. : 15000/20000 €	15 000
304	MERCATOR (Gerhard) et Jodocus HONDIUS Atlas sive cosmographiae meditationes de fabrica mundi – Amsterdam, Hondius, 1628 – in-folio : 8 feuillets dont titre et portraits sur double page coloriés, 4 titres intermédiaires coloriés., 712 p., [18] f. index ; 156cartes coloriées in-texte, texte en français – reliure de l'époque maroquin brun estampé, traces de fermoirs.Bien complet des 156 cartes. Une carte rajoutée (non coloriée) Description de l'ancienne Allemagne. (les p. 295-296, manquant, petits manques de papier en marge ou marges abîmées à 13 feuillets, rousseurs ou mouillures colorées parfois fortes sur environ la moitié du volume, double pl. des portraits froissée, quelques cartes fendues à la pliure sans manque, reliure fatiguée mais solide) Texte en français. La page de titre dans un décor allégorique porte le titre en latin. L'ouvrage est dédié à Louis XIII par H. Hondius. Les cartes sont issues de l'atlas de 1595 et des éditions suivantes. Une édition en français avait déjà paru en 1613 sous le titre Gerardi Mercatoris L'Atlas ou meditations cosmographiques de la fabrique du monde. Une autre paraîtra en 1633 :Gerardi Mercatoris et I. Hondii Atlas ou representation du monde universel.Gerhard Mercator peut être considéré comme un des plus grands cartographe de tous les tempsKoeman 1:114. 20 cartes portent l'adresse de H. Hondius. A la fin de l'index on trouve "Ami lecteur, tu seras adverti, qu'en ceste dixiesme & dernière édition non seulement sont adjoustes les Tables nouvelles de France posées cy dessous, avec leurs descriptons: mais qu'aussi les autres descriptions sont reveuës, augmentées & corrigées en plusieurs lieux: comme tu verras par la lecture. A Dieu..." Koeman II Me26A est. (Restaurations et trous sur la carte Provence).	22 000
307	PARIS dans sa splendeur.Monuments, vues, scènes historiques, descriptions et histoire. Dessins, et lithographies par M. Philippe BENOIST pour le plus grand nombre– Paris, Charpentier, 1861 – 3 volumes in-folio : 100 planches litho montées sur onglets, parfois en couleur - demi-chagrin rouge de l'éditeur, plats estampés dorés aux armes de Paris, dos orné à faux-nerfs, tranches dorées.(Intérieur très propre si ce n'est au T.1 une petite tache d'encre aux feuillets de fx-tit et titre, petites taches au titre litho, petitstravauxde vers en marge de pied et de fond au T.1 (p. 107 à la fin), au T.2 (début jusqu'à la p. 28), et aux mors des T. 2 et 3 (sur 15 cm au T.3), plat inférieur du T.1 abîmé en queue, plats défraîchis)Vicaire VI, 381non collationné – sans Paris et ses ruines	200
309	[PEREZ DE HITA (Gines)] Historia de las guerras civiles de Granada – [Paris, 1606] - in-8 : [4] dont titre gravé, 456 f., 1 f. bl. - reliure postérieure vélin rigideTexte en espagnol, notes marginales imprimées en français. L'épître dédicatoire est signée Fortan. Ex-libris anciens mss. au titre et de Petit au dernier f.(titre-front.mouillé avec petite réparation, pali, trou de vers dans les marges jusqu'au f. 70, mouillures pales, court de marge en tête)	320
312	RELIURE à la CathédraleLes Saints Évangiles traduits par l'abbé Dassance, illustration par T. JOHANNOT, CAVELIER, ... – Paris, Curmer, 1836 – 2 vol. gr. in-8 : titre gr. et la première page de texte coloriés et dorés, 2 cartes col., pl. ht., légende sur serpentes – veau glacé vert, plats ornés de filets dorés et d'encadrements à froid avec plaque centrale, dos à la cathédrale, roulette intérieure et sur les coupes, tranches dorées(légèrement frotté)joint Les Évangiles vignettes par Théophile FRAGONARD – Paris, Dubochet, Lie Paulin, 1838 – in-8 : titre coul., texte encadré – reliure maroquin poli noir, encadrements à froid et dorés, tr. dorées, dos orné à nerfs (frotté lég.)joint Les Evangiles des dimanches et fêtes de l'année – Paris, Curmer, 1864 – in-4 entièrement monté sur onglets et en couleur – demi-marroquin rouge à coins, dos à faux-nerfs (coins émoussés)Ensemble 4 volumes	160
314	RIPA (Cesare) /BAUDOQUIN (Jean) Iconologie ou nouvelle explication de plusieurs images, emblemes, & autres figures hyperoglyphiques des vertus, vices tirées des recherches et des figures de Cesar Ripa. Moralisées par J. Baudouin Nouv. éd. - Paris, d'Houry, 1681 – in-4 : titre-front., [10]f. , 258p., (la p.257-258 reliée en début de volume après la table), 1f. bl./ titre grav., 259p., 2f. bl. - reliure postérieure demi veau rouge à petits coins, dos à faux-nerfs orné à froid et palettes dorées Nombreuses gravures par Jacques de BRIE. Les titres gravés portent la date 1677(court de marge)Provenance : ex-libris mss. L. C. Jeannel 1851	120
315	RIVAROLA Y PINEDA (Juan Felix Francisco de) Tratado de la augustissima casa de Borbon, reynate en España, Francia, y Napoles... - Madrid, Joachim Sanchez, 1735 – in-4 : [16], 112 / 96 p.; 2 portraits gravés – en 1 volume vélin souple, titre manuscrit au dos, traces de liens.	200

Résultat de la vente N° 1255 du samedi 29 novembre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
316	SCUDERY (Madeleine de) Les Femmes illustres, ou Les Harangues heroïques, de Monsieur de Scudery, avec les véritables portraits de ces heroïnes, tirez des medailles antiques – Paris, Courbé, 1655 – in-4 : [12]p., 409, [3]p.; frontispice et 20 portraits gravés à mi-page – reliure ancienne, basane marbré, filet doré autour des plats, dos à nerfs et filets.(quelques rousseurs et piqûres éparses sans gravité, reliure usagée) Publié par Madeleine de Scudery sous le nom de son frère Georges de Scudéry. Tchermazine X, 270 pour l'éd. 1642, 1647 et 1667	100
318	VERNE (Jules) Le tour du monde en quatre-vingt jours– Paris,Hetzel, s.d. - gr. in-8 - percaline verte « à la rose » (Magnier)(rousseurs, traces plus claires à la couverture)On joint : Une ville flottante– Les forceurs de blocus– Paris, Hachette, s.d. - cartonnage « à la feuille d'acanthé » (fané, rousseurs)	120
324	VOYAGEsDELAPORTE (abbé)Le voyageur françois – Paris, Moutard, 1772-1795 – 42 volumes in-12 : 26 cartes dépliantes – basane ancienne, dos orné à nerfs.Exemplaire bien complet des cartes dépliantes réparties dans les volumes de texte et non rassemblées dans un atlas. (reliures dépareillées, reliure du T.27très abîmée, quelques rousseurs, coiffes et pièces de titre parfois manquantes, coupes et coins usés)	400
328	PRESCOTT (William H.) – History of the Conquest of Mexico, with a preliminary view of The Ancient Mexican civilization, and the life of the Conqueror, Hernando Cortés - Paris, Baudry, 1844 - 3 vol. in-8° : xxiv p. dont f.t. et t., 308 p., 1 carte dépl. en front. [Map of the Valley of Mexico...] / xiv p. dont f.t. et t., 305 p., 1 carte dépl. en front. [Map of the Country traversed by the Spaniards on their march to Mexico] / xiv p. dont f.t. et t., 341 p. Oeuvre capitale pour l'histoire de la Conquête du Mexique par Fernand Cortés, avec une étude sur les anciennes civilisation du Mexique et une biographie de Cortés. De la Collection of ancient and modern British authors. On joint du même : History of the Conquest of Peru, with a preliminary view of the Civilization of Incas – Paris, Baudry, 1847 - 2 vol. in-8° : xxiv p. dont f.t. et t., 315 p., 1 carte en front. [Map of the Peru at the period of the Conquest] / xvi p. dont f.t. et t., 335 p., 1 fac-similé en front. [Two signatures of Francisco Pizarro] Sabin B65263 et 65273Ensemble 5 volumes en reliure homogène demi-basane bleue, dos lisses à faux nerfs, titres et toisons dorés, tranches mouchetées.	500
372	Blaeu "Turcicum Imperium" - Amsterdam Blaeu "1663" - Cartouche montrant le Sultant sur son trône entouré de figures allégoriques. Dédicace à David DE WILHEM- Coloris de l'époque (rousseurs) (Encadrée) XVIIème siècle . 41,5 x 53 cm	150
378	Blaeu carte du Bourdelois, du Pais de Médoc et de la Prévauté de Born - Principatus benarnia Principauté de Béarn. Texte au verso circa 1662. Deux cartes en un feuillet. Coloriée, encadrée (vitre brisée) (Encadrement laissant voir le texte au verso). 38,5 x 51 cm	140
380	"Gouvernement de la Guyenne et Gascogne". Amsterdam P. MORTIER. XVIIIème siècle. Coloriée . 44,5 x 59 cm	130
403	Lot pyrénées : Violet Le Duc "voyage aux pyrénées" 1833 (éditeur Lourdes Les amis du musée pyrénéen 1972). In folio oblong nombreuses illustrations en couleurs. Cartonnage éditeur ; Sorbé Hélène "Pyrénées le voyage par les images" (éditeur Serres castets éditon de Faucompret 1993). In folio oblong cartonnage de l'éditeur et étui et eas	100
426	pyreneesJOANNE (A.) Itinéraire général de la France. Les Pyrénées.3è éd. - Paris, Hachette, 1868 – in-18 : cartes et tableaux parfois dépliantes – demi-chagrin vert, dos à faux-nerfs et filets dorés (plats un peu salis, bords des pl. parfois abîmés, 2 coins émoussés)On joint : BOISSON (Dr G.) Guide des montagnes des Basses-Pyrénées T.II Vallée de'Ossau, Vallée de Ferrières, Vallée de Barétous, Pays Basque– Bordeaux, Delmas, s.d. - in-12 : cartes – cartonnage éditeur papier bleuté (couverture défraîchie)31 volumes	110