

Résultats de la vente classique du 29/01/2016

| N° LOT | LIBELLE | ADJUDICATION |
|--------|--|--------------|
| 1 | Une suite de quatre CHAISES en bois exotique, montants ajourés, décor de vase. Style Empire. H. 90 cm. | 170 |
| 1,1 | LUSTRE | 130 |
| 2 | TABLE en noyer à six pieds gaines, à allonges, sur roulettes. Style Empire. Eléments anciens. Deux allonges en bois sont jointes. 110 x 74 cm. | 220 |
| 2,1 | TABLE | 40 |
| 3 | HORLOGE de parquet en sapin peint façon noyer et son mouvement. Travail franc-comtois. Epoque XIXème siècle. 120 x 46 x 19 cm. | 100 |
| 3,1 | sellette | 20 |
| 4 | VIERGE à l'enfant en pierre reconstituée. H. 73 cm. | 110 |
| 4,1 | UN LUSTRE CAGE BRONZE DORE ET PANPILLES EPOQUE XIX° | 200 |
| 5 | ARMOIRE en noyer à corniche droite, posant sur plaintes à deux portes, encadrées de colonnes dégagées. Epoque Restauration. Accidents. 235 x 156 x 69 cm. | 270 |
| 6 | Deux MEDAILLES en bronze représentant Victor Hugo et Sadi Carnot. Epoque XIXème siècle. | 40 |
| 7 | Six VERRES à vin du Rhin. | 40 |
| 8 | SERVICE A LIQUEUR en verre, à décor émaillé de glycine, comprenant une carafe et six verres. | 180 |
| 9 | LAMPE veilleuse en forme de grappe de raisin en verre. | 35 |
| 10 | Grand PLAT en métal argenté. Style Louis XVI. Longueur : 44 cm. | 10 |
| 11 | D'après Carle VERNET (1758 - 1836), gravure "Le départ pour la chasse". Gravé par DEBUCOURT (1755 - 1832). Epoque XIXème siècle. 62 x 90 cm. | 90 |
| 12 | D'après POTRUN, Gravure « Premier acte civil de la République d'Athènes ». Cadre en bois doré. Epoque Empire. Large déchirure. 54 x 91 cm. | 170 |
| 13 | D'après ARY SCHEFFER (1795 - 1858), Gravure "Mignon regrettant la patrie". Cadre en bois doré. 53 x 36 cm. | 20 |
| 14 | EDOUARD DUBUFE (1820-1883), gravure "Annie". Epoque Napoléon III. 64 x 49 cm. | 60 |
| 15 | GRAVURE, Pygmalion et autres personnages admirant une sculpture. Epoque XIXème siècle. Rayures. 25 x 21 cm. | 30 |
| 16 | Petit COFFRE en bois naturel ouvrant un abattement sur dessus, à décor sculpté, de style ogival. 63 x 58 x 44 cm. | 90 |
| 17 | Paire de CHAISES en bois doré. Style Louis XVI. H. 86 cm. | 60 |
| 18 | BIBLIOTHEQUE en acajou, ouvrant à quatre portes et deux tiroirs. Style anglais, Epoque XXème siècle. 190 x 92 x 37 cm | 40 |
| 19 | TABLE de SALLE à MANGER en acajou à fût central en balustrade et piètement quatripode. Quatre pieds escamotables. Travail anglais. Epoque fin XIXème siècle, début XXème siècle.76 | 80 |

Résultats de la vente classique du 29/01/2016

| | | |
|------|---|-----|
| | x 108 cm. Deux allonges sont jointes. | |
| 20 | FAUTEUIL à dossier capitonné. Garniture en velours. Epoque fin XIXème siècle. H. 106 cm. | 80 |
| 21 | SALON en acajou à dossiers en médaillon comprenant deux chaises et deux fauteuils. Époque Louis-Philippe.H. 98 cm. | 430 |
| 22 | SERVITEUR muet en noyer à quatre plateaux. Epoque fin XIXème siècle. H. 93 cm. | 30 |
| 23 | ROBE de magistrat noire et rouge avec chapeau. | 70 |
| 24 | ROBE d'avocat noire. | 15 |
| 25 | D'après SCHALL, gravure « Le modèle disposé ». Aquateinte. 41 x 26 cm. | 20 |
| 26 | CHRIST domestique en ivoire sculpté, périzonium noué à gauche et pieds superposés. Accidents aux phalanges. Époque XIXème siècle. H. 50,5 cm. | 270 |
| 27 | Deux BAS-RELIEFS. Couple de bretons. Cadres en bois noirci. 25 x 21 cm. | 25 |
| 28 | D'après Claudius JACQUAND (1804 - 1878), gravure figurant « La liqueur ». 14 x 18 cm. | 20 |
| 29 | D'après ALBERT DURER (1471-1528), "autoportrait" Huile sur carton. 13 x 10 cm. | 60 |
| 30 | Douze COUTEAUX à fruit en métal doré et manche en nacre de la maison Henry Chaussée. En écrin. | 40 |
| 31 | Deux PLATS sur pieds en métal argenté. | 15 |
| 32 | BALANCE de précision en laiton, bronze et noyer. | 25 |
| 33 | THERMOMETRE en laiton et bois laqué. Style Louis XVI. Époque XIXème siècle. H. 28 cm. | 105 |
| 34 | COUPE en faïence fine à décor peint de fleurs, fruits et insectes. Monture en bronze doré. Signé Weiss. D. 30 cm. | 60 |
| 34,1 | Lot de VERRES à pied et verres divers. | 10 |
| 35 | JARDINIÈRE en faïence de Sarreguemines. Modèle riche à décor de fleurs. Largeur : 31 cm. | 15 |
| 36 | Petit MIROIR rond en bronze doré avec chaîne et attache de suspension. Style Louis XVI. H. 31 cm. | 230 |
| 37 | DAGUE en acier à décor d'un personnage jambes croisées. Fourreau en cuir accidenté. Longueur : 35 cm. | 40 |
| 38 | Petite BIBLIOTHEQUE miniature garnie de tissu et contenant une collection de livres liliputiens. 14 x 10 x 4 cm. | 170 |
| 39 | Petit BOUGEOIR en laiton émaillé, vers 1900. | 25 |
| | POT en métal argenté de style Louis XV et POT en argent. Poids : 179,35 g. | 50 |

Résultats de la vente classique du 29/01/2016

| | | |
|----|--|-----|
| 40 | | |
| 41 | Partie de SERVICE de VERRES en cristal taillé, comprenant quinze grands verres, quatorze verres moyens, dix-huit coupes et deux carafes. | 350 |
| 42 | SERVICE à orangeade en cristal à décor doré de fleurs avec VASE et PLATEAU. accidents. | 280 |
| 43 | Ensemble de LIVRES. XVIIIème et XIXème siècle. | 70 |
| 44 | SERVICE à café en porcelaine de Limoges à décor de fleurs. | 30 |
| 45 | NECESSAIRE de TOILETTE en cristal à pans et décor de filets dorés. Epoque fin XIXème siècle. H. 20 cm. | 180 |
| 46 | Grande paire de VASES en porcelaine de Paris à décor polychrome de bouquets de fleurs, vers 1850. H. 49 cm. | 220 |
| 47 | Pot couvert en porcelaine à décor de guirlandes en laiton doré. H. 12 cm. | 10 |
| 48 | SERVITEUR muet en porcelaine allemande à décor polychrome de fleurs. D. 33 cm. | 30 |
| 49 | PLATEAU en faïence fine à décor de guirlandes de fleurs. Monture en métal. 53 x 36 cm. | 25 |
| 50 | Quatre MONTURES de SALERON en métal et deux cuillères en métal, deux montures de Saleron en argent et huit cuillères en métal et une cuillère à moutarde en cristal Baccarat | 35 |
| 51 | VERSEUSE en métal argenté, BOUGEOIR en métal argenté et quatre LIVRES | 10 |
| 52 | SOZON. ECOLE FRANCAISE XIXème siècle. Paysages à la rivière. 31 x 23 cm. | 60 |
| 53 | Gravure d'après CHARDIN et LEPICIER. "La gouvernante". Cadre en bois doré. Style Louis XVI. 37 x 28 cm. | 70 |
| 54 | ÉCOLE FRANCAISE du XIXème siècle. Portait de dame. Gravure. Cadre en bois doré. 17 x 12 cm. | 40 |
| 55 | Paire de LAMPES à pétrole en laiton de forme balustre à globe, gravés de ronds et étoiles. H. 57 cm. | 90 |
| 56 | COUPE en cristal gravé de forme oblongue. 10 x 26 cm. | 5 |
| 57 | Grande TASSE sur piedouche en argent à décor de liserets et fleurs stylisées. H. 10 cm. Poids : 117,2 g. | 60 |
| 58 | MONTURE de MOUTARDIER en argent à trois colonnes. Anse feuillagée. Fretel en pomme de pin stylisée. Poinçon au vieillard. Poids : 110,45 g. | 50 |
| 59 | Petite BOITE à tabac en argent à décor d'écailles mielées. Poids : 51,25 g. | 45 |
| 60 | PORTE DOCUMENT en cartonnage et cuir à couverture en marqueterie de bois ornée de larges armoiries et guirlandes de lys. Epoque XIXème siècle. 29 x 24 cm. accident. | 80 |
| 61 | Grand SCEAU en bronze argenté à décor d'une Sainte-Cécile tenant un orgue en main droite. Epoque XIXème siècle. | 65 |
| | Deux TASSES et quatre SOUS-TASSES en porcelaine de Minton. | 40 |

Résultats de la vente classique du 29/01/2016

| | | |
|----|---|-----|
| 62 | | |
| 63 | Grande TABLE ovale en marbre. Longueur : 188 cm. | 55 |
| 64 | DEUX LUSTRES cage à pendeloques. Style Louis XV. Hauteur : 62 et 59 cm. | 280 |
| 65 | CONSOLE en bois plaqué noir avec bordure en laiton. | 100 |
| 66 | MIROIR en bois doré. 150x98 cm. | 70 |
| 67 | MIROIR en bois doré. Style Louis XV. 130x32 cm. | 60 |
| 68 | COMMODE marquetée avec dessus en marbre. Style Louis XV. 87 x 118 x 48 cm. | 200 |
| 69 | VITRINE en acajou. Style Louis XV. 143 x 65 x 32 cm. | 310 |
| 70 | SEMAINIER en marqueterie avec dessus en marbre. Style Louis XV. 182 x 80 x 43 cm. | 200 |
| 71 | Paire de CHAISES en hêtre. Louis XV. | 40 |
| 72 | PAIRE DE BERGERE en hêtre. Style Louis XV. | 280 |
| 73 | PAIRE DE FAUTEUILS en hêtre laqué blanc. Style Louis XV. | 120 |
| 74 | Paire de FAUTEUILS en hêtre laqué blanc. Style Louis XV. | 160 |
| 75 | PAIRE DE FAUTEUILS en hêtre laqué noir. Style Louis XVI. | 130 |
| 76 | Paire de BERGERES en hêtre. Style Louis XVI. | 280 |
| 77 | Grand TAPIS chinois en laine à fond beige. 370 x 270 cm. | 120 |
| 78 | TAPIS en laine Ghom. 200 x 137 cm. Petites usures. | 120 |
| 79 | Paire de CHEVETS en bois laqué noir à décor doré chinois. Style Louis XV. 66 x 43 x 28 cm. Taché. | 250 |
| 80 | COIFFEUSE en bois marqueté. Style Louis XV. 74 x 75 x 44 cm. accidents. | 130 |
| 81 | PAIRE DE CHEVETS en bois marqueté avec dessus de marbre. Style Louis XV. | 210 |
| 82 | PAIRE DE CHEVETS en bois laqué blanc à trois tiroirs. Style Louis XV. | 50 |
| 83 | PORTE-PARAPLUIE en faïence et bronze doré à décor de perroquets polychromes. Hauteur : 54 cm. | 150 |
| | CHEVET rond à bois marqueté. Style Louis XV. Hauteur : 84 cm. | 110 |

Résultats de la vente classique du 29/01/2016

| | | |
|-----|--|-----|
| 84 | | |
| 85 | MARCHE-PIED en bois à trois marches. Style Louis-Philippe. Hauteur : 80 cm. | 80 |
| 86 | FAUTEUIL en hêtre de style Louis XVI et CHAISE en acajou de style Empire. | 110 |
| 87 | BUREAU de pente en noyer. Style Louis XVI. 84 x 77 x 40 cm. | 70 |
| 88 | Ensemble de SIX CHAISES et DEUX FAUTEUILS en noyer à fond de canne. Style Louis XV. | 170 |
| 89 | CANAPE en acajou à cinq pieds. Style Louis XV. Époque Louis-Philippe. Longueur : 220 cm. Petits accidents. | 40 |
| 90 | CERF en bronze de style Thaï. Hauteur : 63 cm. | 80 |
| 91 | Grand LUSTRE en bronze et pendeloques Style Louis XV. | 220 |
| 92 | Trois FLACONS en porcelaine à décor doré et fleurs. | 25 |
| 93 | Une SCULPTURE de deux chevaux en porcelaine sur socle bleu. | 50 |
| 94 | Un POT en métal. | 10 |
| 95 | Une SCULPTURE d'un perroquet bleu en faïence. | 110 |
| 96 | Une COUPE en cristal avec fresque doré. | 50 |
| 97 | Un VASE en forme de tulipe polychrome en barbotine. | 25 |
| 98 | Une SOUPIERE en bronze et porcelaine et un DESSIN de fleurs. | 90 |
| 99 | Un FLACON en porcelaine à décor de jardin Capodimonte. | 20 |
| 100 | Une STATUETTE en bronze femme asiatique à genoux. | 25 |
| 101 | VASE en opaline de foire rose. | 15 |
| 102 | FLACON en porcelaine fleurie. Asie, début du XXème siècle. SOCLE en bois noir (accident) | 20 |
| 103 | Une BOULE d'ESCALIER bleu en verre. | 100 |
| 104 | Deux petites BOITES en bois laqué. Russie. | 60 |
| 106 | CHANDELIER en bronze. | 10 |
| | Un PLAT en faïence à motif de fleurs Moustier. | 10 |

Résultats de la vente classique du 29/01/2016

| | | |
|-----|---|-----|
| 107 | | |
| 108 | Un POT en faïence à décor de fleur bleu. | 130 |
| 109 | Une SOUPIERE avec son plat à décor de fleurs en faïence. Restaurations. | 40 |
| 110 | Une SAUCIERE en métal argenté. | 40 |
| 111 | Une paire de LAMPES en marbre blanc. | 20 |
| 112 | Deux SEAU à CHAMPAGNE en métal argenté. | 30 |
| 113 | Deux COUPELLES en métal argenté. | 20 |
| 114 | Un POT en forme de fleur polychrome en barbotine. Cheveux. | 35 |
| 115 | Un CISEAU en bronze, femme égyptienne. | 10 |
| 116 | Une BOUGEOIR en laiton. | 5 |
| 117 | Un CYGNE en cristal sous une coupe. Signé Lalique. | 55 |
| 118 | Une LAMPE en forme d'oeuf avec socle en bronze et travertin. | 40 |
| 119 | Un BOUDA en doré. | 35 |
| 120 | Un VASE en opaline à décor de fleurs. | 30 |
| 121 | Une LAMPE en porcelaine et pied en bronze. | 40 |
| 122 | Un CAROSSE en bronze. | 10 |
| 123 | Deux CONSOLES en bois doré. Venise. accidents. | 30 |
| 124 | Deux APPLIQUES en forme de bougeoirs en bronze et pendeloques en cristal. | 40 |
| 125 | TABLEAU de Van Castelles. Basilique. 39 x 40cm. | 30 |
| 126 | TABLEAU de Buisson, 1931. Intérieur d'Eglise. 53 x 38cm. | 30 |
| 127 | TABLEAU de Buisson, 1925. Montagne. 53 x 66cm. | 45 |
| 128 | Une gravure de GRANDJEAN. 65 x 50cm. | 70 |
| | Un TABLEAU de Buisson 1930 à décor d'une forêt. 55 x 70cm. | 90 |

Résultats de la vente classique du 29/01/2016

| | | |
|-------|--|------|
| 129 | | |
| 130 | PISTOLET avec crosse en bois et bronze, avec son étui à balles. | 80 |
| 131 | Une DAGUE manche en bois avec son étui. | 30 |
| 132 | Une BAIONETTE. | 40 |
| 133 | Deux EPEES. Epoque XIXème siècle. | 30 |
| 134 | Un coffret de PORTE COUTEAUX Daum en cristal. | 80 |
| 135 | Petite STATUE d'une femme en cristal. (Accident sur les angles). | 20 |
| 136 | LAMPE en bronze et marbre. Epoque fin du XIXème siècle. | 20 |
| 137 | Un COFFRET en bois. Epoque XIXème siècle. (Accident). | 35 |
| 138 | SERVICE de sept verres en cristal. | 20 |
| 139 | Un MANTEAU en vison noir. | 15 |
| 140 | * Constant TROYON (1810-1865) Scène animée aux environs du Bois de Saint-Cloud. 1832 Huile sur toile. Signé, daté, en bas à droite. 92 x 131 cm. Usures, Rentoilage, restaurations. Sera repertorié dans le catalogue raisonné en préparation sur l'oeuvre de Constant TROYON par M. Michel SCHULMAN. OH | 3700 |
| 140,1 | Une GRAVURE de Waterloo. 62 x 83cm. | 60 |
| 141 | Un lot de BIBELOTS et petits TABLEAUX. | 850 |
| 142 | Un lot de REPRODUCTIONS (tableaux). | 30 |
| 143 | Une BOUQUETIERE en barbotine en forme de cornes. L.34cm. | 10 |
| 144 | Une STATUE en terre cuite platine médaille. | 100 |
| 145 | Une MENAGERE en métal argenté comprenant douze grands couverts, onze cuillères à glace, treize pièces de service, dix petites cuillères, onze couverts à entremets et deux cuillers à entremets et douze couverts à poisson. Joints douze grands couteaux lame inox et douze petits couteaux lame inox. | 80 |
| 146 | CORBEILLE à fruits. L. 64cm. manque d'email. | |
| 147 | Une CARAFE en cristal. H. 31cm. | 150 |
| 148 | Sac de douze petites CUILLERES à café doré. | 20 |

Résultats de la vente classique du 29/01/2016

| | | |
|-----|---|-----|
| 149 | Un FAUTEUIL de bureau en chêne piètement torsadé. Style Louis XIII. H. 87. | 30 |
| 150 | Une PAIRE de FAUTEUIL en bois laqué. Style Louis XVI. | 560 |
| 151 | Un FAUTEUIL en noyer dossier plat. Style Louis XV. | 30 |
| 152 | Une grande BRODERIE sur soie à décor d'oiseaux. 120 x 130cm. (Usure). | 5 |
| 153 | Un grand MIROIR en bois doré. Style Louis XV. | 150 |
| 154 | Une COMMODE en marqueterie de bois palissandre ouvrant à deux tiroirs, dessus de marbre. Style Louis XV. 84 x 114 x 58cm. (Petit manque). | 150 |
| 155 | Petit VASE en porcelaine blanche. Paris. Epoque XIXème siècle. H.28cm. | 10 |
| 156 | SELETTE en fer forgé. | 10 |
| 157 | LAMPE de bureau réservoir à deux lumières, abatjour en orapline verte. | 80 |
| 158 | LAMPE de bureau à réservoir en opaline blanc. | 70 |
| 159 | Un PIQUE-CIERGES en bois doré monté en lampe. | 30 |
| 160 | Une paire de LANTERNES en laiton à six pans coupées. Style Louis XVI. 67x50x80 cm. | 280 |
| 161 | Une paire de LAMPES en porcelaine. Hauteur 53cm. | 50 |
| 162 | Un LUSTRE en bronze feuillagé, quatre tulipes en verre. Vers1900. H. 84cm | 150 |
| 163 | Une paire de CHENETS en bronze forme balustre et fer forgé style Louis XIII. | 30 |
| 164 | LAMPE à PETROLE en laiton lame abajour opaline. Hauteur 64cm. | 60 |
| 165 | Grande JARDINIÈRE jaune. Hauteur 35cm. | 20 |
| 166 | Un BANC COFFRE format armoire en loupe d'orme bois naturel ouvrant à deux tiroirs et quatre portes. Epoque XIXème siècle. 168x120x24cm. Sans clé. | 360 |
| 167 | LANTERNE en bronze et cuivre. Style Louis XVI. H. 73cm. | 200 |
| 168 | Paire de LAMPES en bois. | 10 |
| 169 | Un CHEVET en acajou dessus marbre Sainte-Anne. Epoque Louis-Philippe | 50 |
| 170 | Un CHEVET en acajou sur roulettes dessus marbre blanc à gorge. | 30 |

Résultats de la vente classique du 29/01/2016

| | | |
|-----|---|-----|
| 171 | Un BAROMETRE en acajou époque XIXème. H. 120 cm. | 35 |
| 172 | LUSTRE en fer forgé patiné à six lumières. Accidents. | 10 |
| 173 | Grand MIROIR en bois doré et laqué style empire. Hauteur 100 cm. | 140 |
| 174 | Petite VITRINE coupée ouvrant à une porte pleine et une porte grillagée en bois laqué. Travail italien hauteur 191 cm | 280 |
| 175 | FAUTEUIL gondole an acajou. Style Empire. | 70 |
| 176 | Paire de CHAISES garniture tissu bleu turquoise. Style Louis XIII. | 10 |
| 177 | ARMOIRE en bois naturel ouvrant à deux portes cormiche droite. Pieds cambrés. Epoque XIXème siècle. 212x134x67 cm. | 140 |
| 178 | Petit BANC COFFRE de forme violonée capitonné cuir sur roulettes 45x88cm | 150 |
| 179 | Paire de grands PIQUES-CIERGES en métal patiné torsadé. Hauteur 132cm. | 120 |
| 180 | COFFRE en acajou à trois tiroirs simulés, dessus de cuir capitonné. 41x92cm. | 160 |
| 181 | FAUTEUIL de bureau en acajou et cuir capitonné posant sur cinq roulettes. | 190 |
| 182 | LIT à baldaquin en métal patiné à l'antique. | 10 |
| 183 | Grand FER de PERTUISANE en fer forgé à décor d'attributs et d'animaux fantastiques. L 77cm | 50 |
| 184 | Paire de CHENETS en bronze à décorations de balustres sur montée de sphères. | 10 |
| 186 | Paire de FAUTEUILS en bois garniture cuir capitonné. 110x75x79 cm. | 450 |
| 187 | FAUTEUIL et repose pied en bois et cuir capitonné. 110x83x80cm. | 450 |
| 188 | Paire de BERGERES cannées en bois exotique piètement en balustre style colonial. 85x61x83cm. | 80 |
| 189 | Huit CHAISES style Louis XIV, piètement os de mouton. | 500 |
| 190 | Petite BANQUETTE en chêne, piètement balustre, entretoise en H, garbiture tapisserie Aubusso. En partie époque Louis XIII. 47x77cm. | 150 |
| 191 | BIBLIOTHEQUE tournante en acajou posant sur des roulettes. Epoque XIXème siècle. | 250 |
| 192 | TABLE à JEUX dessus capitonné cuir, quatre tiroirs, quatre tirettes. Style Louis XIII. Hauteur 74 cm; longueur 72 cm | 300 |
| 193 | ARMOIRE en bois naturel. Epoque XVIIIème siècle. 191x140x64cm | 100 |

Résultats de la vente classique du 29/01/2016

| | | |
|-----|---|-----|
| 194 | ARMOIRE en noyer. Epoque XVIIIème siècle. 225x135x53 cm. | 120 |
| 195 | ARMOIRE en noyer. Epoque XVIIIème siècle. 230x140x53 cm. | 100 |
| 196 | ARMOIRE en noyer. Epoque XVIIIème siècle. 250x130x58cm. | 100 |
| 197 | BUFFET en noyer deux corps à quatre portes et deux tiroirs, corniche droite, fronton à décor d'un masque de barbu feuillagé. Epoque Louis XIII. 205x133x53cm. | 320 |
| 198 | Petite VITRINE d'applique en acajou. Epoque XIXème. Manques et accidents. 63x53x23cm. | 20 |
| 199 | SECRETAIRE en noyer ouvrant à quatre tiroirs et un battant dessus en bois. Manques et accidents. | 180 |
| 200 | CANAPE Chesterfield en cuir capitonné. 70 x 210 x 100 cm. accidents.. | 850 |
| 201 | CANAPE Chesterfield en cuir capitonné. 64 x 200 x 64 cm. accidents. | 680 |
| 202 | Quatre BERGERES en hêtre à décors, sculpté de fleurettes. Garnie soie. Style Louis XV. | 200 |
| 203 | TABLE basse en bois laqué noir dessus en laque façon Coromandelle | 50 |
| 204 | BUREAU à caisson en acajou, dessus cuir ouvrant à neuf tiroirs. 76x168x106cm | 250 |
| 205 | MARCHE PIED et CAISSON en acajou. Grande Bretagne. | 100 |
| 206 | Grande FONTAINE en laiton. Epoque XIXème siècle. Hauteur 76cm. | 90 |
| 222 | EVENTAIL de type plié en nacre, feuille à décor floral peint surmonté de dentelle. Epoque XIXème siècle. L. 29cm. Un brin sectionné. | 30 |
| 228 | MISSIVE envoyée à M. Emmanuel ARAGO à l'Observatoire par son ami Georges. A vue : 19x13cm. | 30 |
| 229 | COMMODE scriban d'enfant en noyer ouvrant à un abattant et deux portes. 70 x 65 x 40cm. Petits accidents. | 100 |
| 230 | ASSIETTE en porcelaine Manufacture national de Sèvres. 1992. Décorée d'après un dessin de HAJDU. | 100 |
| 266 | GRAVURE à l'eau forte."La Marchande de Plaisir". Cadre en bois doré. Epoque XIXème siècle. 38 x 27cm. | 30 |
| 267 | Paul GOBERT (1891-1963). Le grand lac à Laffrey, Isère. Huile sur panneau signé en bas à gauche Situé au dos 28 x 51 cm. | 30 |
| 268 | ENGELHARDT (XXème siècle). Petit port. 1963. Huile sur panneau signée et datée en haut à droite. 29 x 43 cm. | 90 |
| 269 | Robert ROLLAND (XXème siècle). La route. Aquarelle sur papier signée en bas à droite. A vue 28 x 20,5 cm. | 30 |
| 270 | C. SAULNIER (XXème siècle). Nature morte. Huile sur toile signée en bas à droite. 24 x 16 cm. | 30 |

Résultats de la vente classique du 29/01/2016

| | | |
|-----|--|-----|
| 271 | ECOLE FRANCAISE du XVIIIème siècle. Portrait d'homme. Très nombreuses restaurations. | 150 |
| 274 | ECOLE FRANCAISE du XVIIIème siècle. Portrait de dame de qualité au collier de satin. Pastel sur papier vergé. A vue : 38 x 31 cm. Dans un cadre du temps en bois redoré à décor de fleurettes incomplet. 47 x 40 cm. | 60 |
| 275 | Ecole Française XIXème siècle. Paysage du Bugey avec une porteuse d'eau. Huile sur toile. Petites restaurations. 33x25 cm. OH | 190 |
| 276 | DEUX CROIX reliquaires en argent. | 220 |
| 278 | LOT de DEUX GRAVURES avec cadre en bois représentant la Ville de Lyon. | 40 |