

RÉSULTATS DE LA VENTE CLASSIQUE DU 12 FÉVRIER 2016

N° LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1	TABLE de vendangeur ronde à plateau basculant en bois naturel. Hauteur 68cm, diamètre 100 cm.	70
2	COMMODE bateau en acajou et cuivre ouvrant par cinq tiroirs sur quatre rangs. 100x98x46	650
3	TABLE de TOILETTE en fer forgé peint noir à filet doré. 88x45x32	40
4	TABLE travailleuse en acajou à plateau creux et deux tiroirs sur pieds tournés. Époque Napoléon III. Accidents. 37x50x34	160
7	Dix chaises assorties à dossier ajouré d'un médaillon et losange, pieds sabre. Style Directoire. 4	400
10	BUREAU américain en noyer ouvrant par un rideau roulant à doucine et sept tiroirs dans les caissons. Par Pichon à Lyon. 123 x 135 x 79 cm.	1200
12	MIROIR en bois doré orné au fronton d'une reproduction. Style Louis XVI. 136x70 cm	50
13	LIT en bois laqué. Époque Louis XVI. 118x113x185 cm.	50
15	COMMODE en placage de loupe de noyer ouvrant par quatre tiroirs. Dessus de marbre gris Sainte-Anne. Époque Louis-Philippe. 98x130x60. Accidents et manques.	70
16	SECRETAIRE. 140 x 80 x 40 cm. De style Napoléon III.	480
17	COMMODE BUREAU en loupe d'acajou. Époque Louis Philippe. 110x98x54 cm.	380
18	COMMODE en acajou. Grande Bretagne. Époque XIXème siècle. 92 x 91 x 41 cm.	280
20	LIT baldaquin en bois exotique. 210 x 175 x 220 cm.	430
21	Deux FAUTEUILS cannés en acajou. 96 x 60 x 61 cm.	120
22	BUREAU en acajou. Grande Bretagne. 75 x 148 x 80 cm.	50
23	LIT. Époque Louis Philippe.	20
24	LIT rouleau deux places en acajou. 116 x 168 x 200. Literie en 160 cm.	15
25	TABLE de boucher en fonte de fer. Époque XIXème siècle. Sans plateau. 70 x 116 x 45 cm.	450
26	Deux CHEVETS. H. 75	50
27	Chaise lyre en acajou.	20
28	FAUTEUIL de bureau en acajou. H. 86 cm.	130
29	Deux FAUTEUILS capitonnés.	80
30	Meuble de phonographe en acajou de marque ????. 121x55x50 cm.	100

RÉSULTATS DE LA VENTE CLASSIQUE DU 12 FÉVRIER 2016

31	Chevet en noyer sculpté. 68x57x30 cm.	20
32	Travailleuse en noyer.	40
33	Un guéridon en acajou. 58x54x54 cm.	50
34	Un casier à musique. 110x49x33 cm.	45
35	Bibliothèque d'appoint. 102x54x34 cm.	40
37	Commode. 86x89x49	320
38	Table à thé. 93x82x57.	50
39	Tableau figurant un paysage ardéchois. DAX. 74 x 99 cm.	50
40	Secrétaire en acajou. 152x96x45 cm.	180
41	Table. 70x40x54 cm.	100
42	Paire de ski nautique marque Reflex	50
43	Paire de ski alpin et bâtons.	50
44	Chevet. H. 98 cm.	10
45	Miroir vers 1900. 42x53 cm.	60
46	Grand TAPIS. 200 x 290 cm.	140
47	MIROIR. 134 x 86 cm.	80
48	LUSTRE en laiton à six lumières. 54 x 90 cm.	80
49	TAPIS du Pakistan à décor style persan d'une rosace à fond bleu marine sur contrefond rouge à fleurs. 206 x 145 cm.	100
50	TAPIS. 135 x 111 cm.	100
51	LUSTRE à quatre lumières en bronze doré. Vers 1900. Tulipes en verre.	100
52	Marine. Huile sur toile signée Boumigi ? 48 x 99 cm.	650
53	F.DOMINGO : nature morte. 37 x 43 cm.	30

RÉSULTATS DE LA VENTE CLASSIQUE DU 12 FÉVRIER 2016

54	Un Fixé anglais avec bouquet de fleur. 76 x 54 cm. Accident.	10
55	Un fixé anglais : Bataille navale. 59 x 87 cm.	30
56	Bouquet de Fleurs. Huile sur toile. 59 x 48 cm.	50
57	Fixé anglais : locomotive. 44 x 71 cm.	20
58	Deux PIECES ENCADREES. Tableaux de fleurs. Elisa CHAMPIN. 53 x 54 cm.	20
59	Fixé anglais. Montgolfière. "Ascent made by Madame Blanchard". 58 x 41 cm.	80
60	PIECE ENCADREE représentant une gitane à la guitare. VANCLEG. 52 x 63 cm.	50
61	ASCENCIO : "Evasion". Huile. 60 x 48 cm.	50
62	Robert NYEL "La bergerie aux cyprès". Huile sur toile 32 x 39 cm.	50
63	Robert NYEL. Huile sur toile figurant un bouquet de fleurs blanches.	40
64	Marie-Paule ASCENCIO MOUGINS : jeune femme pensive.	20
65	Deux fixés anglais : Boxeur. 40 x 24 cm.	100
66	CUCCA. Marine. 27 x 22 cm.	30
67	Laporte. 10/175. 31 x 35 cm.	20
68	Cachard. Deux NATURES-MORTES. 19 x 23 cm.	30
69	LIMONOV. Paysages. 37 x 44 cm.	40
70	MIROIR en noyer. 44 x 78 cm.	30
71	MAQUETTE de BATEAU.	250
73	TAPIS en laine fond vieux rose. 250 x 180 cm. Mauvais état.	20
74	Élément décoratif en bois sculpté en bas-relief d'apsaras et dragons. traces de polychromie. Asie du Sud-Est. 27 x 43 cm.	20
76	Anne FAISANT. "Bouquet de fleurs". Huile sur carton signée en bas à droite, datée 66. 46 x 38 cm.	20
77	Cinq STATUETTES de l'armée impériale chinoise en terre cuite. H. 18 cm. Accident.	35

RÉSULTATS DE LA VENTE CLASSIQUE DU 12 FÉVRIER 2016

78	Tintin et Milou. Deux statuettes en bois. H. 19 et 18 cm.	50
79	SAC garni de pièces France et étranger, principalement du XIXème siècle.	20
80	FAUTEUIL en acajou, dossier cintré. H. 95 cm. Epoque Louis-Philippe.	10
81	LANCEL. CACHE-POT en céramique à décor de pivoines, roses et muguet. H. 25 cm.	30
82	JARDINIÈRE en porcelaine blanc bleu à décor de feuillage. Chine, XXème siècle. H. 35, D. 41 cm.	40
83	Deux EPEES à garde et fusée ouvragées. L. 93 cm.	160
84	Deux STATUES en bronze polychrome à décor de geishas jouant d'instruments de musique. H. 44 cm.	100
85	STATUE en bronze polychrome à décor d'un jeune pêcheur. H. 49 cm.	100
86	ASTROLABE en bois sérigraphié et cartonage.	120
87	CAPODIMONTE. Bouquet de roses dans une corbeille. Petits accidents.	15
88	PLAT en faïence à décor de soleil et motifs floraux. D. 34 cm. Italie, XIXème siècle.	20
90	PENDULE de bateau de marque Germany en laiton doré.	20
91	Vase de Chine monté en lampe à décor polychrome. H. 33 cm.	25
92	BAROMETRE en laiton doré style marine.	35
93	STATUE en bois polychrome figurant une sainte Femme. H. 33 cm.	10
94	VASE de forme balustre en opaline verte à filet doré. H. 26 cm.	10
95	Paire de VASES couverts en porcelaine type Imari à décor végétal. H. 33 cm.	45
96	Lot comprenant un vase, deux assiettes et un pied de lampe en laiton.	5
97	TROIS DAGUES en bois et métal. Afrique du Nord	80
98	PISTOLET en bois et métal de style XVIIIème siècle.	35
99	Outil de marine en laiton. H. 92 cm.	90
100	Paire de CHENETS en bronze à décor de marmousets. H. 50 cm. Style Louis XIV.	70

RÉSULTATS DE LA VENTE CLASSIQUE DU 12 FÉVRIER 2016

101	Barre de cheminée et paire de CHENETS en bronze à décor de boules ajourées et têtes de lion. H. 44 cm.	60
102	Paire de CHENETS en bronze et fer forgé. H. 34 cm. Style Louis XIII.	50
103	Nécessaire de cheminée en bronze doré de style Louis XV. H. 88 cm. Accidents.	25
104	Nécessaire de cheminée en bronze doré de style Louis XV. H. 90 cm.	20
105	Nécessaire de cheminée en bronze doré. H. 68 cm.	50
106	Paire de CHENETS en bronze et fer forgé. H. 26 cm.	40
107	ECRAN de CHEMINEE en bronze et acier. H. 47 cm.	30
108	ECRAN de CHEMINEE en bronze et acier. H. 45 cm.	30
109	Trente-six pièces de forme en étain.	250
110	SERRE façon vitrail en verre découpé et plomb, ouvrant à une porte de côté. 39 x 43 x 31 cm.	70
111	Trois VASES en cristal de Saint-Louis et autres. Eclats.	10
112	DAUM France. Large coupe en cristal. 31 x 20 cm.	60
112,0 1	30/ Deux CHAISES chiavari de style Louis XVI en bois doré.	90
113	CORBEILLE garnier de choux et fleurs. 28 x 37 cm. Accidents.	140
114	LANTERNE de bateau en cuivre et verre de marque Masterhead. H. 48 cm	120
115	Grand COQ en céramique polychrome. H. 55 cm.	70
116	Deux PLATS en faïence fine de Lunéville marqué au vase étrusque à décor de bouquets. Petits accidents.	25
117	Deux PANIERS en métal de couleur argentée. H. 42 cm.	100
118	STATUE en bois figurant un roi mage. H. 34 cm.	20
119	TÊTE de CHRIST en bois sculpté en haut relief. H. 35 cm.	25
120	Joueur de tamtam en bois sculpté. H. 31 cm.	1
	CHEVAL au galop en bronze. H. 27 cm.	70

RÉSULTATS DE LA VENTE CLASSIQUE DU 12 FÉVRIER 2016

121		
122	PIED de LAMPE en verre peint de jonquilles. H. 38 cm.	20
123	JARDINIÈRE en faïence à décor bleu d'oiseaux branchés. H. 25 cm.	40
124	CANON miniature et son char en bronze. L. 25 cm.	20
125	Paire de BOUGEOIRS en bronze argenté à décor de guirlandes et noeuds avec bougies, abat-jour en laiton et papier. H. 30 cm.	80
126	Pied de lampe, paire de lanternes, suspension.	40
127	BUFFET-PETRIN en chêne dessus bois, pieds cambrés. Époque XIX ^{ème} siècle. 82 x 128 x 56 cm. Accidents.	10
128	TABLE ovale en noyer et bois naturel à six pieds balustre. 73 x 156 x 116 cm. Joint cinq rallonges.	30
129	Suite de dix CHAISES façon acajou, dossier incurvé barreauté. Style Empire.	250
131	Japon un PLAT et une ASSIETTE en PORCELAINES à décor blanc et bleu	100
132	CARAFE et 6 VERRES en cristal gravé et monture argent	55
133	Deux COQUETIERS et une TIMBALE ARGENT, bossué	55
134	un petit COFFRE à BIJOUX en bois à décor de poules d'eau (accidents)	4
135	un ENCRIER en BRONZE représentant une tête de chevalier casqué	20
136	un Baguier en ALBATRE époque XIX (accidents)	15
137	une petite STATUE d'un ANGE en PORCELAINES de Paris (accident) époque XIX	25
138	Lampe en Marbre blanc	5
139	NECESSAIRE à hors d'oeuvre CRISTAL et METAL ARGENTE	15
141	un GLOBE lumineux en VERRES et socle BOIS	170
142	un OISEAU sur une branche	30
143	Une Navette de soyeux époque XIX	10
144	deux ENCRIER en BRONZE sur un support en MABRE beige	15
	deux COUPES en BRONZE représentant un champ de bataille (accidents et manque) époque	35

RÉSULTATS DE LA VENTE CLASSIQUE DU 12 FÉVRIER 2016

145	XIX	
146	lot de BARETTTES et MEDAILLES	20
147	STATUE d'un COBE ? en REGULE ET BACCHELITE suport MARBRE	20
148	un COUPELLE EN Métale ARGENTE interieur CRISTRAL	60
149	un PLAT en CRISTAL cerclé ARGENT	45
150	LONGUE-VUE en acajou et bronze à quatre tirages. Epoque XIXème siècle.	70
151	PENDULE en bronze doré à décor d'une jeune femme et d'un chien symbolisant l'amitié. Vers 1830. 39 x 27 x 11 cm.	150
152	Paire d' ASSIETTES en porcelaine à décor de scène galante. D. 23 cm.	10
153	SERVICE à DECOUPER manche inox, lame métal argenté.	15
154	Douze COUVERTS à POISSON.	60
155	Douze FOURCHETTES à GATEAU et une PELLE à GATEAU.	40
156	trois albums de photos aériennes vers 1930 Alpes et France environ 150 pièces.	110
157	ALBUM de cartes postales anciennes à sujets variés dont presque pour moitié Gouadeloupe et Martinique	90
159	Château Haut Brion de 1958, une bouteille. Premier grand cru classé en grave. Niveau bas.	160
160	ECOLE FRANCAISE du XVIIIème siècle. Portrait d'un prélat. Huile sur toile. 25 x 21 cm. Restaurations.	200
161	ECOLE FRANCAISE du XIXème siècle. Paysage et personnages. Aquarelle. 20 x 14 cm.	30
162	ECOLE FRANCAISE du XIXème siècle. Portrait de jeune fille dans un paysage d'hiver. Huile sur toile. Cadre en bois doré. 27 x 22 cm.	300
163	ECOLE FRANCAISE du XIXème siècle. porte une signature en bas à droite. Pêcheurs en bord de rivi_ère. Deux huiles sur toile formant pendants. 15 x 21 cm.	130
164	Henri du VERNE. "Le retour de la pêche au soleil couchant". Huile sur toile signée en bas à gauche. 37 x 41 cm.	180
165	Henri du VERNE. "Bateaux au port". Huile sur toile signée en bas à gauche. 36 x 44 cm.	300
166	Henri du VERNE. Le Pardon breton. Huile sur toile signée en bas à droite. 44 x 53 cm.	500
167	BAUCHAND. Le Calvaire sous la neige. Pastel daté 42. 36 x 28 cm.	15
	PLAQUE en bronze redoré. Jeune satyre dansant. Bas-relief. 32 x 27 cm. Epoque XIXème	30

RÉSULTATS DE LA VENTE CLASSIQUE DU 12 FÉVRIER 2016

168	siècle.	
169	PLAQUE en bronze redoré. Jeune satyre dansant. Bas-relief. 28,5 x 25,5 cm. Epoque XIXème siècle.	30
170	Papyrus moderne 100 x 39 cm. Joint une affiche Colombes de la Paix, d'après Picasso. Cachet Edition Combat pour la Paix, copyright SPADEM PARIS. 65 x 50 cm.	25
171	PENDULE de style Louis XVI en bronze doré et marbre, cadran émaillé légèrement accidenté. Style Louis XVI, époque XIXème siècle. 26 x 18 cm.	110
172	Porcelaine de SAXE. Petit PICHET à décor doré. Epoque XIXème siècle. H. 17 cm.	15
173	OKIMONO en plaquette d'os représentant un dignitaire. Chine, début XXèmes siècle. H. 48 cm. Accidents.	50
174	P. Thévenin (1905-1950). Nu allongé. Pastel. porte un cachet en haut à gauche "Atelier P. Thévenin 1905-1950). A vue : 46 x 29,5 cm.	70
175	Estampe sur textile. Volatiles sur une rivière fleurie. 54,5 x 29,5 cm.	10
176	Marcel DURANS. "Bord de rivière en automne". Porte une signature en bas à gauche. Huile sur toile. 45 x 54 cm.	30
177	RIVERA. "Homme contemplant la mer". Huile marouflée sur carton signée en bas à droite et datée 68. 45 x 55 cm.	10
178	Huit scènes de taumachie, dans un encadrement. 10,5 x 15,5 cm chaque.	70
179	P. PARmentier. Nu de dos allongé. Dessin au crayon signé en bas à droite. 40 x 58 cm. Rousseurs.	10
180	ECOLE MODERNE fin XIXème siècle. Cygnes et nénuphars. Huile sur toile. 57,(x 36,3 cm. Accidents.	20
181	ECOLE FRANCAISE XIXème siècle. Bouquet de fleurs. Huile sur toilen signée en bas à droite. 53,2 x 44,3 cm.	20
182	Lot de neuf TABLEAUX à l'huile, aquarelles, pastels. Epoque XXème siècle.	100
183	PLAT en porcelaine d'Imari. Japon, époque XIXème siècle. D. 30 cm. Accidents.	20
184	PENDULE d'officier en bronze et plaquettes de glace. H 18 cm.	55
185	COQUETIER et sa CUIILLIERE en argent Minerve. Poids : 18 g.	25
186	SERVICE A FRIANDISES composé de quatre pièces manche en argent fourré.	15
187	MEDAILLON figurant une scène pieuse. 8,5 x 6 cm. Accidents.	10
190	Petit BRULE-PARFUM en bronze, couvercle en bois sculpté. Chine, début XXème siècle. H. 16 cm. Manque le bouton.	200
191	PENDULE en regule doré à décor de deux personnages, corbeille de fruits. Epoque fin XIXème siècle. H. 57 cm.	140
	Le Bucheron et la Glaneuse. Deux sujets en régule, orte-lampe à pétrole. Epoque fin XIXème	150

RÉSULTATS DE LA VENTE CLASSIQUE DU 12 FÉVRIER 2016

192	siècle. H. 73 cm.	
193	PLATEAU en métal argenté américain marqué W. M. Rogers. L. 60 cm.	70
194	MENAGERE en métal argenté de style Empire comprenant onze couverts, douze petites cuillères et six pièces de services.	60
195	G. R. MONOT. Coucher de soleil sur les rochers. 50 x 74 cm. Huile sur carton.	20
196	Fox Hunting. Gravure en couleur d'après Morland. Cadre en bois doré époque XIXème siècle. 50 x 63 cm. Accidents	40
197	ECOLE FRANCAISE XIXème siècle. Paysage. Aquarelle. 49 x 63 cm.	1
198	MIRGUET. Paysage aux bruyères. Huile sur panneau signée en bas à gauche. 48 x 63 cm.	30
199	SOULAGES. Le village animé. Huile sur toile. 44 x 53 cm.	20
201	TABOURET de traite en bois, galette en cuir. H. 35 cm.	3
202	SECRETAIRE droit en acajou et placage d'acajou ouvrant à quatre tiroirs et un abattant découvrant un théâtre, montants en forme de colonnes dégagées baguées, piètement antérieur griffu en bois noirci, plateau de marbre. Époque XIXème siècle. 145 x 97 x 45 cm. Accidents.	100
203	SEMAINIER en acajou et placage d'acajou ouvrant à sept tiroirs, montants en forme de colonnes dégagées baguées, plateau de granit belge. Époque XIXème siècle. 147 x 95 x 50 cm. Accidents.	220
204	Petit BUREAU en acajou et placage d'acajou ouvrant à un tiroir, plateau de marbre encastré à galerie, piètement fuselé cannelé. Style Louis XVI 75 x 72 x 53 cm. Accidents et restaurations.	130
205	CEVAO. Chien en céramique. Vers 1970. H. 60 cm. Accidents.	50
206	BENITIER en porcelaine de Paris à décor doré. XIXème siècle. H. 20 cm.	20
207	ÉCOLE FRANCAISE du XIXème siècle. Annonciation. Huile sur toile monogrammée A. 80 x 60 cm. Accidents.	280
208	Deux COLONNES formant sellette en marbre. Fracturées.	10
209	CHAISE de nourrice en bois naturel, dossier barreauté, assise paillée. 105 x 44 x 40 cm. Accidents.	5
210	Suite de quatre anciennes BOÎTES à THE en tôle lithographiée. En l'état. 27 x 22 cm.	5
211	LAMPE bouillotte, abat-jour en tôle. Incomplète.	65
212	MANDOLINE dans son étui. Accidents.	45
213	CABINET de travail en acajou et placage d'acajou, comprenant un bureau plat ouvrant à cinq tiroirs, une bibliothèque ouvrant à une porte grillagée encadrée de deux vantaux et un fauteuil gondole. Style Empire. Accidents.	300
	DAUM FRANCE. Pied de lampe en cristal incolore à décor d'un arbre en creux. Signé. H. 34 cm.	60

RÉSULTATS DE LA VENTE CLASSIQUE DU 12 FÉVRIER 2016

215		
216	TABLE de communauté en chêne mouluré, piètement balustre à entretoise. Style Louis XIII. 77 x 193 x 70 cm. Éléments anciens.	80
217	Paire de FAUTEUILS en bois naturel. Style Louis XIV. Garniture velours en bon état. 95 x 59 x 63 cm.	20
218	BANQUETTE à fond de canne en noyer mouluré et sculpté à décor de tores de ruban, six pieds fuselés cannelés feuillagés réunis par une entretoise. Style Louis XVI. 52 x 90 x 38 cm.	130
219	COFFRE en noyer ouvrant à un abattant et deux vantaux. Époque XIXème siècle. 81 x 148 x 58 cm. Quelques accidents.	30
220	ÉCOLE MODERNE. Cerisiers en fleurs. Huile sur carton signée en bas à gauche. 36 x 73 cm.	30
221	FAUTEUIL en acajou et placage d'acajou partiellement doré, accotoirs à dauphin, piètement sabre, ornementation de bronzes dorés. Époque Restauration. 85 x 60 x 43 cm. Accidents.	80
222	THONET. Fauteuil de bureau en bois thermocourbé. Étiquette. Cannage à revoir.	20
223	MEUBLE de METIER à nombreux casiers en bois naturel. 183 x 141 x 36 cm. Incomplet.	110
224	ÉCOLE FRANCAISE du XIXème siècle. Bouquet de pivoines. Pastel. 29 x 38 cm.	35
225	Suite de six CHAISES scabelles à dossier ajouré. H. 90 cm. Accidents.	20
226	ARMOIRE en bois naturel à décor sculpté d'un vase à l'antique, ouvrant à deux portes à faux-dormant foncé d'un pilastre cannelé. Époque fin XVIIIème-début XIXème siècle. 217 x 160 x 70 cm. Quelques accidents.	100
227	CHEVET en noyer ouvrant à une porte et un tiroir, montants en forme de colonnes engagées, plateau marbre incomplet. En partie du XIXème siècle. 83 x 36 x 35 cm. Incomplet.	60
228	Marguerite MONOT. Sculpture en plâtre figurant des poussins. Signée. 15 x 72 cm. Accidents.	70
229	socle en bois noirci. Époque XIXème siècle. Accidents	5
230	MIROIR en bois et pâte dorée à décor d'écoignons et fleurettes. Époque XIXème siècle. 133 x 105 cm. Accidents.	100
231	PARE-FEU formant billet doux en acajou. Style Louis XV. 87 x 50 cm. Accidents.	10
232	Paire de CHEVETS en bois naturel, côtés ajourés. Style Louis XV. 72 x 42 x 28 cm. Accidents et manques.	15
233	TABOURET de sculpteur en chêne, à assise réglable. D. 32 cm.	35
234	Marguerite MONOT. Buste d'enfant. Sculpture en terre cuite signée et datée 1933. H. 37 cm. Éclats.	140
235	APPLIQUE vers 1900 à tulipe bicolore. L. 29 cm.	25
236	ÉCOLE FRANCAISE du XIXème siècle. Bouquet de pivoines. Huile sur toile. Monogrammée en bas à gauche. 54 x 55 cm. Accidents et restaurations.	160

RÉSULTATS DE LA VENTE CLASSIQUE DU 12 FÉVRIER 2016

237	BENITIER en onyx et bronze cloisonné. Époque XIXème siècle. 20 x 11 cm.	15
238	SECRETAIRE en placage de palissandre à décor floral marqueté ouvrant à un abattant et trois tiroirs, plateau de marbre brèche. Style Louis XV. 13 x 68 x 40 cm. Accidents.	200
239	CHAUDRON en cuivre, anse métal. D. 35 cm. Bossué.	12
241	GRAVURE humoristique. A vue : 18 x 24 cm.	20
242	CHAISE à dossier renversé centré d'un panneau à décor ajouré soutenu par deux dauphins. Époque XIXème siècle. H. 87 cm.	80
243	CAVE à LIQUEURS en bois de placage marqueté. Époque XIXème siècle. Accidents, incomplète, sans verrerie.	70
244	HORLOGE en noyer à décor marqueté de cubes. Avec un mouvement. Époque XIXème siècle. H. 255 cm.	100
245	ARMOIRE basse en bois naturel mouluré et sculpté ouvrant à deux portes, ceinture découpée, piètement droit. 158 x 123 x 54 cm. Éléments anciens, transformations.	40
246	Cinq VASES d'église en porcelaine. Époque XIXème siècle. Accidents.	30
247	CHEVET en bois laqué ouvrant à une porte et un tiroir, plateau de marbre griotte restauré. 82 x 37 x 38 cm.	10
249	PENDULE portique en marbre blanc et bronze doré. Époque XIXème siècle. 41 x 24 cm. Accidents.	40
250	PLATEAU en métal à décor en bas-relief d'une scène de cour. Style Louis XV. 52 x 27 cm. Usures.	8
251	Joe DESCOMPS. Vide-poche en terre cuite patinée à décor de deux nymphes espionnées par un satyre marin. Signé. 22 x 44 x 35 cm. Accidents et manques.	20
252	Marguerite MONOT. Deux sculptures en plâtre figurant des oiseaux. Signées. H. 26 et 20 cm. Accidents.	5
252,0 1	SALON de jardin comprenant quatre fauteuils et une table. accidents.	150
252,0 2	LAVABO émail blanc.	100
253	TABOURET de piano en bois noirci à assise réglable. Époque XIXème siècle. D. 36 cm.	50
254	TABLE de SALON en acajou, plateau de marbre encastré à galerie ajourée, ceinture à tiroirs et tirettes, piètement fuselé cannelé. Style Louis XVI. 51 x 110 x 70 cm.	50
255	ÉCOLE FRANCAISE du XIXème siècle. Portrait de dame au nœud de satin. Dessin. À vue : 55 x 47 cm. Cadre du temps incomplet : 83 x 72 cm.	40
256	BOLOGNA, école moderne. À la veillée. Huile sur toile signée en bas à droite. 34 x 59 cm.	40
257	SUSPENSION en bronze doré. Style empire. 67 x 67 cm. En l'état.	27

RÉSULTATS DE LA VENTE CLASSIQUE DU 12 FÉVRIER 2016

258	CHAISE charivari en bois noirci, doré et burgauté. Époque Napoléon III. H. 86 cm. Accidents.	10
259	LIT corbeille en bois naturel mouluré et sculpté à décor de fleurettes. Style Louis XV.	1
260	Jean-Baptiste GREUZE, d'après. L'heureux ménage. Gravure en noire. Époque XVIIIème siècle. À vue : 40 x 46 cm.	20
261	MAZDA. Lampe de bureau. Vers 1940. H. 60 cm.	70
262	« Cold Sport », d'après LAWSON WOOD. A vue : 60 x 42 cm.	5
263	CASQUE. Seconde Guerre mondiale.	3
264	Deux FAUTEUILS et une CHAISE en noyer, piètement sabre. Époque XIXème siècle. 94 x 87 cm. Accidents.	50
265	COFFRE en noyer mouluré ouvrant à un abattant. Quelques éléments du XVIIème siècle. 82 x 124 x 58 cm. Restaurations, accidents et transformations.	20
266	LALIQUE France. Coupe en cristal incolore à décor d'une plume de paon satinée. L. 19 cm. Signée. Éclat.	20
267	Paire de vase en bronze.	100
268	62/ JARDINIÈRE en laiton de style lois XII, lampe pigeon, et divers	30
269	Casquette et bougoirs	5
270	233/ Lampe en laiton.	15