

Résultats de la vente classique 13/01/2017

N° LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1	Paire de CARAFES en verre avec leurs bouchons. H : 29,5 cm.	40
2	Lot de VERRES de différents modèles en cristal et verre, dont 4 verres à pied, une flute et un verre gobelet.	5
3	Dans le goût de Baccarat. Suite de 7 FLUTES à champagne en cristal taillé.	130
4	Dans le goût de Baccarat. Suite de 5 FLUTES à champagne en cristal taillé à décor de torse.	30
5	Dans le goût de Baccarat. Une CARAFE en cristal taillé et son bouchon. H. 30.5 cm, une petite CARAFE en cristal taillé et son bouchon. H. 18.5 cm, une COUPELLE en cristal. D.16 cm.	30
6	BACCARAT. 3 DESSOUS de bouteille en cristal taillé. D.14 cm. On y joint une paire de DESSOUS de bouteille en cristal.	50
7	BACCARA. CARAFE en cristal taillé et son bouchon. Marqué sous la base. H. 25 cm.	50
8	BACCARAT. Deux petites CARAFES en cristal taillé à pans avec des bouchons et un DRAGEOIR en cristal taillé à pans.	50
9	DAUM France. Un SCEAU à glaçons en cristal taillé à pans. H.12 cm. D. 12 cm.	10
11	Dans le goût de BACCARAT. CARAFE en cristal translucide taillé avec son bouchon. H. 17 cm. On y joint une COUPELLE en verre. D. 15 cm.	25
12	4 FLACONS à parfum en verre avec leur bouchons reunis dans une monture en argent. (poinçon Minerve).	90
13	Marcel FRANCK. FLACON de parfum avec vaporisateur en cristal translucide. H. 13 cm.	30
14	VASE de présentation en cristal taillé reposant sur un piédoche le col resséré. H. 30 cm. Rayures.	60
15	Dans le goût de BACCARAT lot comprenant 4 flûtes à champagne en cristal translucide.	30
16	Dans le goût de BACCARAT lot comprenant 6 flûtes à champagne.	40
17	Dans le goût de BACCARAT partie de service en cristal translucide à pans comprenant : 34 VERRES à eau, 21 VERRES à vins, 11 COUPE à champagne.	400
18	BACCARAT. Suite de 11 VERRES à liqueur en cristal taillé. Marqués sous la base.	70
19	BACCARAT. BOL en cristal gravé. Marqué sur la base.	20
20	Suite de 5 VERRES gobelet en cristal à décors gravé de rinceaux de végétaux. H. 11.5 cm.	70
21	Suite de 5 VERRES gobelet en cristal de différents modèles souvernis de l'Exposition Universelle de Paris de 1889 et de 1900.	40
22	2 VERRES gobelets souvenir de Lyon XIXème siècle. On y joint 3 VERRES gobelet souvenirs	30
23	Lot comprenant 5 SULFURES boule presse-papier de différents modèles. XIXème siècle.	80
24	LONGWY. PLATEAU et un dessous de plat hexagonal émaillé à décor de fleurs marqué sur la base. D. 18 x 38 cm. Diam. 26 cm.	70
25	VILLEROY&BOCH. PLATEAU rectangulaire en faïence à décor central d'un oiseau dans des branchages. On y joint un PLATEAU rectangulaire en porcelaine à décor peint de fleur dans des	30

Résultats de la vente classique 13/01/2017

	réserves. D. 34 x 16 et 37 x 16 cm.	
26	Paire de COUPE de présentation en porcelaine ajourée reposant sur un piedouche. Travail du XIXème siècle. D. 15.5 x 22 cm.	10
27	Lot comprenant différente partie de service de modèles proches à décor de fleurs ; LUNEVILLE.SALADIER et trois ASSIETTES à dessert, une TASSE, LIMOGES.4 ASSIETTES creuses, SARREGUEMINES, un BROC, un RAVIER (acc), 8 ASSIETTES à DESSERT, 11 ASSIETTES PLATES, 10 ASSIETTES CREUSES, 4 ASSIETTES à DESSERT, une THEIERE et un POT à LAIT.	10
28	Manufacture impérial de Sèvres. Une THEIERE en porcelaine dite pestum décor or chiffrée Napoléon III issu du service dit des Princes, marqué sous la base S53. H. 16 cm.	200
31	TASSE et sa SOUCOUBE en porcelaine à décor de fleurs. H. 7 cm. D. 13.5 cm.	5
33	TASSE à thé et sa SOUCOUBE décor de fleur. XIXème siècle.	20
34	Est de la France: une ASSIETTE en faïence à décor d'un chinois dans le bassin et peigné sur l'aile. D. 22 cm. Manques à la glaçure. XVIIIème siècle. On y joint une COUPELLE à décor de fleur. D. 17.5 cm. XVIIIème siècle.	30
37	3 petites TASSES en verre torsadé. XIXème siècle.	1
38	Ensemble de 9 FOURCHETTES, 2 CUILLERES de service à soupe, 8 GRANDES CUILLERES, 1 CUIILLERE à SERVICE, 1 CUIILLERE à SAUCE en argent. Le tout gravé MR. Poids : 1163,7 g.	340
39	Ensemble de 5 COUVERTS en argent. Poids : 677,4 g.	240
40	Ensemble de 6 COUVERTS de table et 10 PETITES CUILLERES en argent, gravées MD. Poids : 1026,3 g.	330
41	Ensemble de 5 PETITES CUILLERES gravées TD et 10 PETITES CUILLERES en argent. Poids : 218,5 g.	70
42	4 GRANDES CUILLERES en argent. Poids : 247 g.	70
43	Ensemble 2 GRANDES CUILLERES et 2 FOURCHETTES gravées CT en argent. Poids : 250,1 g.	80
44	12 COUVERTS à ENTREMETS en argent. Poids : 1368,9 g.	430
45	Ensemble de 7 FOURCHETTES et 4 GRANDES CUILLERES gravées TM ou CM en argent. Poids : 845,7 g.	270
46	CAFETIERE en argent à décor de coquilles et de fleurettes. Travail du XIXème siècle de style Louis XV. Poids : 572,6 g.	200
47	2 LOUCHES en argent. Poids : 397,2 g.	130
48	2 LOUCHES en argent. Poids : 400,4 g.	100
49	9 CUILLERES à GLACE et une PELLE à GLACE en argent au modèle. Poids : 225,5 g + 130 g.	120
50	Lot en argent de COUVERTS dépareillés comprenant 21 FOURCHETTES et 15 CUILLERES. Poids : 1528 + 982 g.	780

Résultats de la vente classique 13/01/2017

51	Lot de PETITES CUILLERES en argent de différents modèles. Poids : 280 g.	80
52	1 CUILLERE à MOUTARDE en argent modèle filet du XVIIIème siècle. Poids : 18 g.	100
53	12 CUILLERES à DESSERT en vermeil modèle style gothique. Poids : 140 g.	60
54	CUILLERE à SAUPOUDRER en argent cuilleron percé à décor de rinceaux de végétaux. Poinçon au 1er coq. Poids : 85 g.	70
55	CUILLERE à SAUPOUDRER en argent, le cuilleron reperçé monogrammé FC, poinçon au vieillard. Poids : 75 g.	50
56	LOUCHE en argent à modèle uniplat chiffrée L, poinçon au vieillard. Poids : 252 g.	80
57	PELLE à TARTE en argent. Poids : 137 g.	60
58	Lot comprenant : 3 CUILLERES à SAUPOUDRER en argent de différents modèles et 3 PINCES à SUCRE de différents modèles, 3 PETITES CUILLERES, 2 CUILLERES à entremets, 1 FOURCHETTE à ENTREMET. Poids : 556 g. On y joint une PELLE à tarte en argent et argent fourré. Poids brut : 169 g.	180
59	Une SOUCOUBE en argent et deux BOITES à PILLULES en argent. Poids : 112.3 g.	40
60	Lot en métal argenté comprenant : 2 CUILLERES de service à GLACE, 10 GROSSES CUILLERES et 13 PETITES CUILLERES.	20
61	Service à poisson en métal argenté comprenant 11 FOURCHETTES à POISSON et 12 COUTEAUX à POISSON, on y joint 12 GRANDS COUTEAUX et 4 PETITES CUILLERES.	60
62	Lot en métal argenté de différents modèles comprenant : 13 FOURCHETTES à DESSERT (La gerbe d'or), 12 PETITES CUILLERES au filet, on y joint 1 LOUCHE à PUNCH, 1 PELLE à TARTE, 1 PELLE à POISSON et 1 CUILLERE de SERVICE.	30
63	CHRISTOFLE. SCEAU à CHAMPAGNE en métal argenté. Bossué.	120
64	Lot en métal argenté comprenant : un COUPE de PRESENTATION à décor de fleurs, un BOUGEOIR, une PETITE BOITE et une TIMBALE on y joint une ECUELLE.	40
65	Lot de divers COUVERTS en métal argenté de différents modèles.	10
66	Lot de pièces en argent fourré et métal comprenant : 12 COUTEAUX, 1 LOUCHE à PUNCH, 1 FOURCHETTE de SERVICE et un NECESSAIRE à ECRITURE. Poids brut : 794.9 g.	40
67	ERCUIS et MAISON ARTHAUD. 3 PLATS rond en métal argenté. D. 24,5 et 22 cm.	10
68	CHRISTOFLE. Lot de métal argenté comprenant : 8 COUVERTS à POISSON, 3 LOUCHES, 2 PELLES à GATEAUX, 1 PELLE à POISSON, 2 COUPELLES, 2 PLATS ROUNDS dont un couronné et marqué Monseigneur. D. 20,5 et 23 cm, 1 COUVERT de SERVICE à DECOUPER. On y joint une PINCE à COURRIER monogrammée J.	100
69	Ensemble de 6 GRANDES CUILLERES et 6 FOURCHETTES en argent. Poids : 622,6 g.	200
70	Lot de COUVERTS dépareillés comprenant 6 CUILLERES et 3 FOURCHETTES en argent XIXème siècle. Poids : 632 g.	200

Résultats de la vente classique 13/01/2017

71	Ecole Espagnole du XXème siècle "Vue de village" Huile sur toile marouflée sur panneau signée en bas à droite "Herrera" Dim : 45 x37 cm.	9
72	Ecole Anglaise du XXème siècle "Estuary Ligth" Aquarelle sur papier portant une signature en bas à droite "M Andrew Miles ?" 23,5 x 35 cm A vue.	10
73	Chine vase en porcelaine à décor de scènes de palais. H : 35 cm. XXème siècle. Avec sa base en bois.	30
74	Chine lot comprenant deux vases en porcelaine à décor du personnages avec leur bas en bois. H : 21 cm.	25
75	Boîte en métal à décor double face niéllé orientalisant, Accident. Travail du XIXème siècle.	50
76	Lot comprenant une montre de gousset en argent, PB : 26,7 gr. Une montre de gousset en métal avec sa chaine et sa clef (manque le verre du cadran), un porte monnaie maille en métal, un boussole.	40
77	L'avocat en volatile, bronze. Travail moderne H : 16 cm	240
78	Ecole du XXème siècle "Egyptienne dansant" Bronze argenté Bossuée manque à la patine Circa 1930. H : 27 cm.	60
79	Lot de bijoux fantaisie en plaqué or comprenant : 6 paires de boutons de manchettes, un bouton de manchette, un chapelet, deux pinces à cravate, un pic à foulard, un débris de bouton de manchette	15
80	Groupe en porcelaine " Le joueur de flûte" Porte une marque apocryphe de la manufacture de Meissen en bleu sous la base. H : 14 cm. Travail de la fin du XIXème.	240
81	Groupe en porcelaine "La porteuse de panier" H : 20 cm Travail de la fin du XIX ème siècle.	50
82	Groupe en porcelaine "Jeune couple galant" Fin du XIXème siècle. 15,5 x 12 cm	55
83	Groupe en porcelaine "Les joueurs d'echec" Travail de la fin du XIXème siècle.n 13 x 15 cm	50
85	Lot comprenant un boîte à bijoux en bois et deux coupelles chinoise en cloisonné à décor de fleurs.	10
86	Manteau de fourrure en rat des amériques et col renard. vers 1970	70
87	Kodak appareil Folding Hawk eye N°2A on y joint un appareil kodak retinette IIA	10
90	Ceramique de Monaco " Pied de lampe aquarrium" de forme boule, orné de poissons. Petis accidents. H : 31 cm.	5
91	MADOR. MONTRE à gousset boitier en métal doré.	5
92	3 MONTRES GOUSSET. Boitier en argent. Poids brut :128 g.	20
94	Une MENAGERE en métal argenté composé de 12 couverts (12 FOURCHETTES et 12 CUILLERES à SOUPE). On y joint 12 PETITES CUILLERES de modèle différent. Et 2 LOUCHES de modèles différents.	20
95	André TAJANA (1913-1999) "Femme nue" Lithographie signée en bas droite et numérotée 1/50 57 x 38 cm Accidents et manques. TR.	5

Résultats de la vente classique 13/01/2017

96	André Tajana (1913-1999) " Pingouin " Pierre. Signée. Bec cassé et recollé. Signé. H. 49 cm. TR.	220
98	Charles LUDIN " Vue d'un village" Huile sur toile signée en bas à droite 65 x 92 cm.	20
100	Charles LUDIN " Nature morte aux oranges" Huile sur toile signée en bas à droite 35 x 27 cm.	50
101	HORLOGE en noyer orné de demi colonnes, le cadran émaillé blanc, les heures en chiffres romaines, surmontée d'une corne d'abondance. Signé Bernard Frères à Lyon. Travail du XIXème siècle.	70
102	ENCADREMENT en métal doré de rosace transformé en plafonnier à 10 lumières avec cache ampoule en verre.	40
103	PANETIERE en noyer. Travail provençal du XIXème siècle.	20
105	KARAHASANOVIC. "Composition abstraite". Huile sur toile, signée en bas à droite et datée 1973. Dim : 98 x 69 cm à vue. Accidents (trou en partie basse).	10
106	Paul DANGMANN (1899-1974). "Roses dans un vase boule". Huile sur toile signée en haut à droite. 46 x 38 cm. OH	5
107	Paul DANGMANN (1899-1974). "Violoniste en gondole". Huile sur panneau signée en bas à gauche. 33 x 24 cm. OH	70
108	Paul DANGMANN (1899-1974) "Lyon, la nuit". Huile sur panneau signée en bas à droite. 41 x 33 cm. OH	30
110	Paul DANGMANN (1899-1974). "Roses dans un vase". Huile sur panneau signée en bas à droite. 39 x 32 cm. OH	30
111	Paul DANGMANN (1899-1974). " Vue d'un village, 1963. Huile sur isorel signée et datée en bas à droite. 27 x 35 cm. OH	10
113	BUSTE en plâtre d'un homme de qualité. Accidents et restauration.	40
114	Ensemble de PLATS en métal argenté, et trois CORBEILLES en porcelaine ajourée. On y joint et une cuillère en métal argenté.	60
116	Deux VASES en étain, deux CANDELABRES en métal argenté monté à l'électricité, un VASE en porcelaine de Paris et un BENITIER. XIXème siècle. Petits accidents.	30
117	Armand FRENAIS. Une VERSEUSE en métal argenté de forme balustre, la prise en forme de pomme de pin. On y joint une VERSEUSE en métal argenté de forme balustre l'anse en bois noirci. Bossuée.	15
118	Partie de service à café en métal argenté les anses en bois noirci comprenant une THEIERE, une CAFETIERE, un POT à LAIT et un SUCRIER. Style Art Deco.	15
119	Hache en fer Moyen age probablement XIIIème siècle.	190
120	TAPIS en laine noué main à décors de mirhab et lampe de mosquée sur champ vert d'eau. Dim : 182 x 117 cm.	50
121	STATUETTE en bois figurant un breton signé Jul.Martin. H : 29 cm.	30

Résultats de la vente classique 13/01/2017

122	TABLE demi-lune en noyer à cinq pieds balustres à roulettes. Epoque Restauration. Dim : 72 x 135 cm.	35
123	D'après Carle Vernet "Le cavalier malheureux" suite de 6 litographies signées dans la Delpech imprimeur. Piqu	30
124	Carles VERNET " Les accidents de la route", gravure couleur. Fin XIXème siècle. Dim : 26 x 32 cm.	20
125	TRAVERSIE "Village vers Tricastin", lavis signé en bas à droite, daté 1929. Dim : 25 x 41 cm.	1
126	Laur CARS, d'après l'oeuvre de Jean Baptiste de Troy. "Suzanne et les vieillards". Gravure du XVIIIème siècle. 46 x 32,8 cm.	20
128	Attribué à SAMSON à PARIS , dans le goût de SEVRES. Biscuit blanc en porcelaine représentant "La source" portant au dos la marque S dans un double L et la signature "Nannimi". Epoque XIXème siècle. 36,5 x 23,5 x 15,5 cm.	190
130	A. Chezal Vase en étain à décor de grappes de raisins. Signé. H. 29 cm. TR.	3
131	Cérenne Vallauris (René Neveux) Série de plats à bords dentelés, à décor central de femmes nues incisées sur fond noir. Trois carrés et un long (39/18 cm). Signés. TR.	100
132	École du XIXème siècle. Picador . Aquarelle sur papier. 29x19,5 cm à vue. OH.	40
133	STATUE en pierre verte "Femme à l'éventail". Travail moderne. H : 65 cm. PEtits accidents.	70
134	STATUE en pierre verte "Femme à l'éventail". Travail moderne. H : 57 cm. Petits accidents.	50
135	Trois STATUETTES de GUANYIN dont l'une en malachite H : 11 cm (accident). Une onyx avec sa base. H : 17,5 cm, et la dernière en cristal de roche. H : 10.5 cm. Travail moderne. Accidents	110
136	VASE couvert en pierre noire à décor de fleur avec sa base. Travail moderne. H : 17.5 cm. Petits accidents	10
137	TABATIERE en malachite à décor de fleurs en relief. H : 7 cm. Travail moderne.	15
138	POT couvert tripode en pierre noire à décor de ruyi, avec sa base. H : 16 cm. Travail moderne. Accidents et petits manques.	10
139	GUANYIN en quartz rose avec petite fille. Travail moderne, avec sa base. H : 17 cm. Accidents et restauration.	20
140	GUANYIN en jade blanc dans un décor de nuages. Travail moderne. H : 22 cm Accident.	70
141	VASE couvert de forme balustre en jade, les anses à décor de dragons, collé sur sa base. H : 21 cm. Accidents.	60
143	POT couvert tripode en jade vert, les anses et la prise à décor de dragons. Travail moderne. H : 25 x 30 cm. Accidents	110
144	SCULPTURE Guanyin en jade vert. H : 25 cm. Travail moderne avec sa base. Accidents	70

Résultats de la vente classique 13/01/2017

145	SCULPTURE en jade vert. Fleurs, oiseaux et ". H : 28 cm. Travail moderne avec son socle. Accidents.	80
147	SOUPIERE et son support en faïence fine de Creil à décor en camaïeu gris de paysages animé et de guirlandes de fruits et de volatiles. Epoque premier tiers du XIXème siècle. Soupière : 28 x 42 x 24 cm ; support : 41 x 29 cm. Accidents et restaurations.	40
148	Le Verrier Mortier en bronze de style néo-gothique, avec son pilon. Signé. H. 13 cm. TR.	50
149	JEAN PICART LE DOUX (1902-1982). Plat de forme ovale en céramique polychrome à décor central de feuilles stylisées polychromes sur fond rouge. Signé. L. 40 cm. TR	30
150	Ensemble de TOILES DECORATIVES.	10
156	Studio PAF Milano Lampe modèle " Dove " en métal laqué noir par Mario Barbaglia et Marco Colombo. Marquée. H. 73 cm. TR.	50
162	Paire de bougeoirs ciselés en bronze doré à décor orientaliste. H. 13 cm. TR.	5
165	Marionnette de Nuremberg, mains et tête en terre cuite, yeux de verre, système complexe de manipulation, costume d'origine avec plumes véritables, flute2 de pan et cage d' oiseau, 47 cm.	15
165,2	8 Santons : curé au parapluie rouge (en 2 parties), 3 santons en terre cuite non peints, 4 santons : joueur de vielle, curé Arlésienne, cueilleuse de lavande.	30
165,3	11 santons : La Sainte Famille (Marie, Joseph et Jésus), l'âne et le boeuf, l'archange Gabriel (debout), Les 3 Rois mages, jeune berger portant un mouton sur les épaules, vieux berger avec un chien dans les bras	30
165,4	9 santons en terre cuite: Cueillette d'olives, porteuse d'eau, Arlésienne, cueilleuse de lavande, muret + chien, Cueilleur d'olives, 3 sacs d'olives, Olivier, Cueilleuse d'olives sur une échelle	30
165,5	4 santons en terre cuite : Les Rois Mages , chamelier, chameau, dromadaire.	25
166	LUSTRE de style hollandais, montant chapelet, à 6 feux.	100
167	MARINE MONOGRAMME PASTEL	1
168	Jean de LA FONTINELLE (1900-1974), Paire de serre-livres en céramique polychrome craquelée à décor de Pierrot. Égrenures. Signés. H. 14 cm L. 16 cm	30
170	VALTIN (Jean). Sans patrie ni frontières (out of the night). Paris, Wapler, 1947, 2 vol. in-8, br. sous chemise et étui. Ex. numéroté (n°56).	3
172	3 personnages "Battery Toys": -Clown jouant de la batterie, vêtements feutrine, fonctionne à piles, dans son jus, 24 cm. -Clown mécanisme à pompe, entrain de saluer en enlevant et remettant son masque en Bakélite. 21,5 cm. -Personnage du Muppet Show 30 cm.	25

Résultats de la vente classique 13/01/2017

	Les 3 en l'état.	
173	Affiche publicitaire Citroën Tav encadrée et sous verre , 67x52 cm , avec plissure , et Gravure dessin humoristique Elliott encadrée , large déchirure en son centre	50
174	Lot de neuf voiture solido âge d'or (avec modèle suspension)	25
175	Trois petits bateaux POP-POP (réchaud alcool) tôle peinte , 13x14x12cm	5
176	De marque Jep 4 wagons de marchandises, tôle lithographié bel état : un bi-foudre , un stef , un wagon grue et un wagon bagage , deux boîtes d'origine	30
177	Dix voitures (1/43) bon état (poussiéreuses) sans boîtes , manque une antenne	20
178	Trois voitures de marque Corgi Toys , peinture d'origine bon état , une Hillman IMP , une aston martin DB4 , et une triomphe TR2	10
179	Quatre voitures CIJ , plus une Marklin , vendues dans l'état , repeint etc ...	20
180	Lot de deux voitures (1/25) , de marque Mebetoys dans leurs boîtes d'origine , une alpha P2 et une Alfetta 158159	30
181	Grand cadre , comprenant quatre reproductions de gravure sur le thème Simca , taille du cadre 114x 48 cm	20
182	Gravure issue du magazine Illustration 1906 , encadrée sous verre " perdus ! " , 66x48.5 cm	15
183	Gravure couleur , Pierre Falké , lithographie , voiture poursuivant un âne , taille du cadre 78x 60 cm	35
184	Gravure , reproduction encadrée " a keen rival" , taille du cadre 41.5x55 cm	5
185	Une photographie encadrée , petit importateur café et une reproduction gravure encadrée coupe des voiturettes 1906	5
186	Fabrication récente ACM 43ème Hotchkiss6866S 1939	10
187	Important lot de de 22 cartes Michelin environ 1920 mauvais état	20
188	Lot de cendriers , boîtes , portes stylos et divers ; marque lesney et apparenté gros lot vendus dans l'état 30 pièces	60
189	Deux formules Schuco dans leurs boites d'origine : une BRN formule 1 référence 356 178 incomplète et une Lotus Ford référence 356 177	20
190	Un lot de 8 formules au 1/14 et 1/16 Burago , Polistil . 2 polistil et 6 burago	40
191	Joyax Jeep tôle avec remorque citerne dans sa boîte tardive 25 cm , bel état d'origine	20
192	Un lot de soldats composition bon dufour plomb et aluminium marques divers.	10
193	De marque Bing un lot comprenant : une petite gare à restaurer , un passage à niveau deux barrières , un passage à niveau une barrière, deux plaques avec signal et un indicateur à restaurer	10

Résultats de la vente classique 13/01/2017

194	De marque FV petite maison de tôle peinte début de siècle , hauteur de 16cm , peinture d'origine	8
195	Fascicule encyclopédie alpha auto édition atlas relié en dix volumes plus deux suppléments	1
196	Très important lot de livres actuels ou récents traitant de l'automobile.	20
197	Deux livres " au temps des automobilistes" ouvrage luxueux fabrication suisse , et "l'auto" par Pierre Benoit imprimé par Ducroc et Colas édition limitée	10
198	Lot de livres anciens sur l'automobile " encyclopédie pratique mécanique " tome 2 ; "éléments d'automobiles" ; "comment soigner votre auto" ; " l'art de bien conduire" , " les pannes d'automobiles" ; " la magnéto" et " guide du chauffeur automobile" en joint une affiche garagiste Dulop	10
199	Trois livres anciens pour enfants : " les premiers hommes dans la lune" édition Vells ; "Histoire de monsieur vieux bois" par Topffer ; "Magasin d'éducation" Hetzel éditeur en mauvais état	5
200	Lot de documentations automobiles vintages et anciennes en mauvais état	15
201	Georges LACROIX (XXème siècle). "Automne à l'Ile Barbe, 1930". Aquarelle sur papier signée, datée et située en bas à droite. Avue : 18 x 29 cm. OH	60
203	Fort lot de vue stéréoscopiques de la Maison Aristide Boucicaut et Photo-Hall dont vue de Paris, Marseille, Monte-Carlo, Menton, Le Havre, Paris crue de 1910, Biarritz, Nice. On y joint des cartes lettres de Versailles et 4 plateaux reproduction plastique.	50
204	Charles PILLIVUYT et Cie. ASSIETTE à décor d'insectes, marquée sous la base et une seconde à décor de perroquet, marquée sous la base. D. 22 cm.	10
205	Lot de bijoux fantaisies en métal comprenant : une CUSTODE, une MONTRE GOUSSET, un DE à coudre, un BRACELET à pierres rose, une BAGUE, et un BRACELET. On y joint : une CHAINE de montre, un PEIGNE amovible, bracelet en métal doré, une EPINGLE à perle, et une BROCHE.	150
206	Deux petits FLACONS à sel en métal et émail translucide de basse taille à décor de fleurs, accidents et manques et le deuxième en porcelaine et métal, accidents, manques. XIXème siècle.	70
207	Lot de BIJOUX fantaisies dont deux COLLIERS de perles (accidents et manques), une chaine et son pendentif, une épingle, un pendentif coeur, et une boucle à strass et pierre bleu. Accidents.	25
208	Lot de BIJOUX en métal doré et pierre rose comprenant 2 BROCHES et 4 BOUTONS.	20
209	Lot de 3 MEDAILLES religieuses en métal dont une CROIX, une MEDAILLE de la vierge et un PORTE-PHOTO métal et porcelaine.	10
210	Lot comprenant 2 BROCHES en métal doré, l'une ajouré et pierres rose et l'autre à breloque et perles.	40
211	PORTE-MONNAIE à soufflet en métal et nacre. Accident. On y joint un sceau non-gravé à décor d'un couple galant dans le style troubadour, XIXème siècle et un petit BAGUIER en coquille de nacre et métal figurant un animal fantastique. Accidents.	50
212	Lot comprenant une BOITE à pillule en verre bleuté à décor d'une jeune fille pointant des oiseaux, XIXème siècle. Une BOITE en carton bouilli à décor d'un paysage gravé, XIXème siècle. On y joint une micromosaïque à décor de fleurs sur une plaque moderne. Accidents et manques.	50

Résultats de la vente classique 13/01/2017

213	LIP.MONTRE bracelet d'homme doré,cachet dateur à trois heures, trotteuse, accidents, manques.	30
214	Lot comprenant 2 LORNETTES en métal et un TIRE-LACET en métal. Accidents.	10
215	3 MEDAILLES en bronze l'une en bronze doré, Exposition universelle de 1892, faculté de medecine 1883-84 et 1884-85.	45
216	OMEGA.MONTRE à gousset en argent niellé, trotteuse à six heures, chiffres arabes. Poids brut : 29,3 g. Accidents et manques.	30
217	Lot de 4 DES à coudre en argent. Poids : 19,8 g.	40
218	Lot de BIJOUX en argent comprenant une BAGUE en argent et pierre violette, un PENDENTIF en argent ciselé et pierre jaune et sa chaine et un PENDENTIF en argent et pierre blanche et sa chaine. Poids brut : 22,4 g. Accidents, manques, restaurations.	50
219	Petit lot en argent comprenant une BROSSE, des MINI COUVERTS, un TUBE de rouge à lèvres, une MONTRE gousset. On y joint un étui en cuir. Poids brut : 57,6 g.	30
220	A. DUBUCAND.(1828-1894)."Deux lièvre".Bronze à patine brune. Haut. 11,5 cm.	90
221	CONSTANT-DUVAL (1877-1956). "Vue d'un jardin fleuri", huile sur carton, signature en bas à droite,24,5 x 33,5 à vue. Gondolé.	40
222	Jean DROIT (1884-1961)."Poilu courant", mine de plomb et réhaut de sanguine sur papier, signée en bas à droite et dédicacée à Jean Lescure (très cordialement), 26 x 23 cm à vue. Piqûres.	35
223	Jean DROIT (1884-1961). "Poilu devant des ruines", encre et aquarelle, signée en bas à droite, daté 1914 et portant une inscription en bas à gauche, 33, x 22,5 cm à vue.	30
224	Reproduction"Femme seul" pochoir dans le gout de Toulouse-Lautres réalisé par l'atelier Daniel Jacomet. 37 x 28 à vue.	10
225	Lot de vue stéréoscopiques Etats-Unis, Japon, Versailles, Allemagne.	20
226	GUNTHER et Cie à Strasbourg. BOITE en bois et laiton avec un écusson sur le dessus. 17,5 x 26,5 cm. Accident.	25
227	Alfred GARS. Carnet de croquis et divers, aquarelles. Accidents et manques.	210
228	Une BROCHE en plaqué or jaune ornée de perles. Poids brut : 5 g.	2
229	ROUEN. POT à oil en faïence à décor de fleurs et de papillons. XVIIIème siècle. Importants accidents et restaurations.	10
230	Un carton comprenant un ensemble de NAPPES en damassé blanc.	110
231	ROUEN. FONTAINE en faïence à décor de fleurs et rinceaux végétaux. XVIIIème siècle. Accidents et restaurations.	25
232	CHINE.Paire de VASE en email cloisonné sur cuivre à décor de dragons. H : 54 cm. XXème siècle. Accidents.	40
233	Partie de SERVICE à CAFE en métal argenté comprenant une théière, une cafetière, un sucrier et un pot à lait à décor de rinceaux végétaux.	45

Résultats de la vente classique 13/01/2017

234	Lot en argent comprenant 2 TASSES anses en forme de corne d'abondance, 4 PETITES CUILLERES de modèles différents et une PINCE à sucre. Poids : 264 gr.	70
235	Partie de MENAGERE à thé en argent comprenant 12 PETITES CUILLERES et une PINCE à SUCRE. Poids : 177 gr.	80
236	Partie de SERVICE à thé-café en argent et manche en bois comprenant 1 THEIERE égoïste, une CAFETIERE, un SUCRIER couvert et un POT à LAIT. Poids brut : 748 gr.	170
237	Deux BERCEAUX de poupons en rotin. Accidents.	1
238	Lot comprenant un carton avec notamment POUpons en plastique, ensemble de vêtements pour poupées. On y joint une maison de poupées. Pour l'ensemble accidents et manques.	20
239	Lot comprenant un fort ensemble de bronze décoratif et divers.	40
240	Paire d'APPLIQUES à trois feux en bronze ajouré décor de profils et de fleurs de lys, montées à l'électricité. Fin XIXème siècle. H : 35 , 5 cm.	90
241	Paire de DESSUS de marbre brèche rouge violonné à double doucine. Accidents et restaurations.	30
242	GARNITURE de cheminée comprenant 2 CHENETS en laiton à décor de Putti et une barre ornée de 2 chiens. Fin XIXème siècle. Accident.	40
243	Ecole Française du XIXème siècle. "Bouquet de fleurs", huile sur carton, 32 x 24 cm (à vue). Accidents.	50
244	Lot comprenant 3 GRAVURES encadrés de profils de Brenet, Lemoine Fils, De la Place. On y joint un cadre. Accidents.	30
245	TRUMEAU en bois stucqué doré et peint. Fin du XVIII-Début XIXème siècle. Important accident et manques.	90
246	TRUMEAU en bois stucqué doré et peint à décor de perles, vase fleuri et trophés. Fin XVIIIème siècle, début XIXème siècle. Accidents et manques.	160
247	MIROIR en bois stucqué doré de forme rectangulaire à décor de rinceaux végétaux. Fin du XIXème siècle. Accidents et manques.	80
251	Tasse en argent 800/1000 chiffré et sa soucoupe Bossuée. p : 271 g	80
252	Bague en corne et filament d'or jaune 750/1000 PB : 0,3 gr. Accidents	10
253	CHANEL Magnolia en broche.	50
254	Asie du Sud Est Bracelet en bronze figurant des divités ornée de corail et turquoises. Bossué et petits manques.	40
255	Lot de bijoux en argent 800/1000 comprenant un bague ornée d'une pierre noire et deux bouton de manchette. PB : 15,2 gr	15
256	COMMODE en marqueterie de bois de placage ouvrant par trois tiroirs en façade dont un en ceinture, plateau en bois. Epoque Louis Philippe. 90 x 124 x 58 cm. Petits accidents.	120
257	Paire de FAUTEUILS à la reine en bois moulure, sculpté reposant sur 4 pieds fuselés, cannelés, rudentés, dossier chapeau de gendarme, garniture de tissus gris. Style Louis XVI. Petits accidents.	80
	Paire de FAUTEUILS en gondole en bois mouluré, sculpté, les pieds antérieur fuselés, cannelés,	60

Résultats de la vente classique 13/01/2017

258	posterieurs en sabres, rechampis vert, garniture en tissu. H : 84 cm. Style Louis XVI.	
259	Elément d'architecture ou partie haute de chair en noyer sculpté à décor d'archature gothique et frise de feuilles de vignes. Seconde moitié du XIXème siècle. Dim : 99 x 50 cm.	60
260	BUREAU dos d'ane en marqueterie de bois de placage et incrustation de bois teinté reposant sur 4 pieds en gaine, ouvrant par un tiroir en ceinture et un abattant découvrant 6 tiroirs, ornementation de bronze. Style Louis XVI. Dim : 100 x 79 x 42 cm.	80
261	FAUTEUIL d'enfant en bois mouluré, sculpté, rechampi vert reposant sur 4 pieds fuselés, cannelés, dossier ajouré, assise cané. Travail XIXème siècle, style Louis XVI. H : 60 cm. Petits manques à la patine.	40
262	FAUTEUIL cabriolet en bois mouluré, sculpté reposant sur 4 pieds fuselés, cannelés, rudentés, dossier médaillon, garniture de tissu violet. Style Louis XVI. H : 89 cm.	60
263	SECRETAIRE à abattant en bois de placage ouvrant en façade par 4 tiroirs et un abattant découvrant deux niches et un écritoire en maroquin noir doré au petit fer, dessus de marbre noir. XIXème siècle. Dim : 149 x 97 x 47 cm. Clé. Petits accidents, insolé.	50
264	BUREAU en bois de placage reposant sur 4 pieds en gaines, ouvrant par 3 tiroirs en ceinture, dessus gainé de maroquin doré au petit fer, ornementation de bronze doré. Style Louis XVI. Dim : 80 x 35 x 68 cm. Petits accidents, insolé.	280
265	BUREAU à gradin en marqueterie de bois de placage reposant sur 4 pieds fuselé, un tiroir en ceinture, abattant amovible articulé formant écritoire, découvrant une niche et 2 tiroirs, le gradin composé de 2 tiroirs, verrouillage centralisé. Style Louis XV. Dim : 105 x 90 x 52 cm. Petits accidents et manques.	50
266	Paire de CHAISES en bois mouluré reposant sur 4 pieds cambrés, garniture de tissu gris. Epoque XIXème siècle, style Louis XV. H : 90 cm.	30
267	Maison RUEL Jeune Paris. (Bazard de l'hotel de ville). MALLE ancienne en bois, le couvercle bombé, une serrure décrochée, avec sa clé. Dim : 63 x 76 x 49 cm.	5
268	MIROIR de table à la façon de Venise à décor églomisé de rinceaux végétaux, la glace ovale, l'entourage hexagonale. Fin XXème siècle. Petits manques. 70 x 41 cm.	90
269	BONNETIERE ou HOMME-DEBOUT en noyer mouluré à décor de pointe de diamant, ouvrant par une porte, manques aux pieds et à la corniche, toutes les pièces présente, en partie XVIIème siècle. Dim : 191 x 95 cm (sans la corniche).	150
270	TABLE à jeux en bois de placage et bois sculpté reposant sur 4 pieds fuselés, le plateau et pied arrières amovible. Epoque XIXème siècle, style Louis XV. Dim : 72 x 78 x 40 cm (fermée).	40
271	SECRETAIRE à abattant en bois de placage ouvrant en façade par 4 tiroirs et un abattant, plateau en bois. Importants accidents et manques.	1
272	TABLE de salon en bois de placage ouvrant par 3 tiroirs en ceinture reposant sur 4 pieds cambrés, ornementation de bronze doré serrure et pieds. Dim : 78 x 50 x 38 cm. Petits accidents, bronze pieds droit détaché.	70
273	TABLE en noyer de forme ovale reposant sur 4 pieds tournés à décor de facettes avec une allonge. Dim : 73 x 134 x 109 cm (sans allonge).	60
274	Paul d' IVOI Collection voyages Excentriques Miss MOUSQUETERR ouvrage illustré de gravures de Louis Bombled , Paris Boivin et Cie Editeur. Piqures, couverture usée, dos insolé. On y joint un lot de livres comprenant : Petit missel N°235, le livre du chrétien Missel et vesperal Tours 1923, Abrégé du voyage de Levailant, Limoges 1846, Au confins de la provence et du languedoc uzès Ville d'art. On y joint un ensemble d'images religieuses. Au mieux	10
275	L.MASON à Murano. 2 COQS en verre coloré et doré. Travail moderne.	50

Résultats de la vente classique 13/01/2017

276	DREVET. "Le pont de la Guillotière", gravure en noir, signée en bas à droite dans la planche et hors planche 19/200. 48 x 62 cm (à vue).	20
277	DREVET. Deux GRAVURES "Place Bellecour" et "Vue du vieux Lyon", signées dans la planche en bas à droite et en bas à gauche. 7,5 x 13 cm à vue. Mouillures.	30
278	UN CARTON METAL ARGENTE.	15
279	VALS SAINT LAMBERT. Paire de BOUGEOIRS double en cristal translucide à décor de corne d'abondance, reposant sur une base hexagonal.	15
280	SERVICE en métal argenté de style Art déco comprenant une CAFETIERE, une THEIERE, un POT à LAIT et un SUCRIER COUVERT.	40
281	MENAGERE en métal argenté chiffré LC modèle de style Art déco comprenant : 12 COUVERTS de TABLE, 12 COUVERTS à ENTREMETS, 12 FOURCHETTES à POISSON, 12 FOURCHETTES à DESSERT, 12 COUTEAUX de TABLE, 12 COUTEAUX à ENTREMETS, 12 COUTEAUX à POISSON et 12 COUTEAUX à DESSERT, 12 PETITES CUILLERES, 1 COUVERT à DECOUPER et une LOUCHE.	80
282	PARTIES de MENAGERES en métal argenté de modèles proche à la coquille comprenant : 12 CUILLERES à SOUPE, 12 COUVERTS à POISSON, 12 GRANDES FOURCHETTES, 11 GRANDS COUTEAUX, 12 COUVERTS à ENTREMETS (12 FOURCHETTES et 12 COUTEAUX), 10 CUILLERES à ENTREMETS, 10 CUILLERES à CAFE, un COUVERT de SERVICE à DECOUPER, UN COUVERT de SERVICE à POISSON, un COUTEAU à PAIN, un COUTEAU à FROMAGE, une LOUCHE, un COUVERT à SALADE, une PELLE à TARTE, 6 FOURCHETTES à HUITRES et un PASSE-THE.	100
283	12 PETITES CUILLERES à GLACE en argent, cuilleron gravé de rinceaux végétaux et oiseaux, on y joint 6 PETITES CUILLERES en argent. Poids : 277,8 gr.	100
284	Lot en argent comprenant 2 TIMBALES, 3 SALERONS et un SUCRIER COUVERT. Poids total : 545 gr.	160
285	GROUPE en porcelaine à décor de deux personnages sur une gondole rocaille. Travail moderne de style Louis XV. Accidents.	60
286	SERVICE en métal argenté comprenant une CAFETIERE, une THEIERE et un POT à SUCRE COUVERT à décor de rinceaux végétaux gravé.	20
287	MIROIR rectangulaire en verre avec entourage églomisé. Travail du XXème siècle.	580