

N°	Lot	Adjudication
1	Lot N° 1. ALLIER (Achille). ESQUISSES BOURBONNAISES. Moulins, chez Desrosiers, (1831). In-8 oblong, cartonnage bleu illustré de l'éditeur. Edition originale et premier tirage de ces lithographies qui forment l'un des tous premiers albums romantiques sur le Bourbonnais. L'ouvrage s'ouvre par un titre lithographié, suivi de 12 lithographies montrant diverses scènes de la vie rurale bourbonnaise, toutes protégées par une serpente en soie et accompagnées d'un petit texte de 7 ou 9 pages. In fine, ce qui est rare, se trouve une lithographie publicitaire pour l'imprimeur moulinois Desrosiers. Rousseurs éparses, le cartonnage est usé.	300
4	Lot N° 4. ANNALES BOURBONNAISES (Les), publiées avec le concours d'écrivains et d'artistes de la région par M.M. Delaigue, Vayssière, Quirielle. Moulins, Auclair, 1887-1892. 6 volumes in-8, demi-basane brune (reliure de l'époque). Revue mensuelle complète ornée de nombreuses illustrations hors-texte dont 2 eaux-fortes et une planche rempliée en couleurs. Très bon exemplaire.	220
5	Lot N° 5. ANNALES BOURBONNAISES, publiées avec le concours d'écrivains et d'artistes de la région par Delaigue, Vayssière, Quirielle. Moulins, Auclair, 1887-1892. Idem	170
7	Lot N° 7. AUBERT DE LA FAIGE (E) – LA BOUTRESSE (R. de). LES FIEFS DU BOURBONNAIS. La Palisse. Notes et croquis. Paris, Plon et Moulins, Durond, 1896. Fort volume in-8, demi-basane fauve, couverture conservée. (reliure de l'époque). Premier volet des Fiefs, consacré à La Palisse et aux villages voisins des bords de la Besbre, de la montagne bourbonnaise et de la Forte Terre. Il est illustré de 220 dessins à la plume et suivi d'une table alphabétique des noms propres et des noms de lieux. Les 8 pages du rare supplément sont reliées à la fin du volume. Quelques rousseurs, charnières fragiles.	280
8	Lot N° 8. AUBERT DE LA FAIGE (E) – LA BOUTRESSE (R. de). LES FIEFS DU BOURBONNAIS. La Palisse. Notes et croquis. Paris, Plon et Moulins, Durond, 1896. Fort volume in-8, demi maroquin rouge, couverture conservée, t. dorée (Gauché, relieur). Bel exemplaire joliment relié et signé par G. Gauché, relieur à Paris.	180
10	Lot N° 10. AUDIAT (Louis). LA TERREUR EN BOURBONNAIS. Paris et Moulins, Desrosiers, 1873-93. 2 volumes in-8 brochés. Victimes nées en Bourbonnais, habitants de l'Allier et/ou envoyés aux trépas par les autorités départementales de Lyon et Moulins. Un dos cassé, quelques rousseurs. On joint : BIERNAWSKI. L'Allier de 1789 à l'An III. 1909. In-8 br.	80
11	Lot N° 11. AUROUX DES POMMIERS (Matthieu). COUTUMES GENERALES ET LOCALES DU PAIS ET DUCHE DE BOURBONNOIS. Paris, Chez Clouzier, rue Saint Jacques, 1732. 2 volumes in folio, basane brune, dos à nerfs orné (reliure de l'époque). Edition originale du coutumier utilisé le plus souvent dans le bourbonnais au XVIII° siècle ; il fut réimprimé de nombreuses fois. Chaque tome est bien complet de ses additions, avec titre séparé. Exemplaire manipulé comme souvent.	220
12	Lot N° 12. BATAISSIER (Louis). LES DOUZE DAMES DE RHETORIQUE. Publiées pour la première fois d'après les manuscrits de la Bibliothèque Royale et ornées de gravures par Schall. Moulins, Desrosiers, Janvier 1838. In-4° de 184 pages, maroquin prune, plats ornés de larges motifs romantiques à chaud et à froid, tranches dorées (reliure de l'éditeur). Première et seule édition limitée à 300 exemplaires seulement Elle est orné d'un titre gravé, de 14 grandes gravures originales de Schall, dont 12 représentent les dames de la rhétorique dont il est question dans l'ouvrage (La science, l'éloquence, la gravité, la nature, etc.) ; chacune représentée avec les attributs et au milieu des emblèmes qui peuvent la faire reconnaître. Impression soignée dont les sous titres sont imprimés en rouge, les initiales en bleu, avec le texte dans un large encadrement imitant ceux du XV° siècle. Hommage manuscrit signé de Desrosiers à M. de Champflour. Reliure frottée avec petits manques, rousseurs.	180
14	Lot N° 14. CAHIERS BOURBONNAIS (Les). Moulins, Pottier, 1957-1982. Ensemble de 104 cahiers in-8, sous classeurs d'éditeurs. Bonne condition.	90
15	Lot N° 15. CHRONIQUE BOURBONNAISE. Revue hebdomadaire publiée sous la direction de Mgr. de Conny. Moulins, Desrosiers, 1869-1870. 1 volume in-8, demi-basane rouge (reliure de l'époque). Tome 1: Avril-Septembre 1869 - Tome 2: Octobre 1869-Mars 1870.	40
18	Lot N° 18. CORNILLON (J). Vente des biens nationaux. Moulins, Grégoire, 1911-13. 3 volumes in-8, brochés. Transmission détaillée de la Propriété dans l'Allier sous la Révolution française. Exemplaire de l'historien Joseph Viple. Condition moyenne.	80
19	Lot N° 19. CORNILLON (J). Le Bourbonnais en Décembre 1851. Le coup d'Etat. Cusset, 1903 – Le Bourbonnais sous la seconde Restauration. La Terreur blanche. Moulins, 1917 – Le Bourbonnais pendant les Cent-Jours. Moulins, 1925. (ex. dédicacé) – L'insurrection et la faim, Cusset, 1895. Ensemble 4 volumes in-8, brochés.	80

N°	Lot	Adjudication
20	Lot N° 20. CORNILLON (J). Le département de l'Allier en 1830. Moulins, 1926 – Le Bourbonnais à la fin de l'Empire et sous le gouvernement de la défense nationale. Moulins, 1924 – L'enseignement à Moulins et à Montluçon à la fin du XVIII° siècle. Moulins, 1922 – Mélanges d'histoire du Bourbonnais. Moulins, 1919. Ensemble de 4 volumes in-8 brochés.	70
22	Lot N° 22. CURIOSITES BOURBONNAISES. 9 plaquettes imprimées à Moulins par Crépin-Leblond dans les années 1920-30, reliées en 1 volume in-8, demi toile verte. TIERSONNIER. Un singulier chevalier – LAVERGNE. Entrées de Rois et de Princesses à Moulins – CREPIN-LEBLOND. Un maître-imprimeur de 11 ans à Montluçon – BRAMARD. La dernière famine – GELIS-DIDOT. Le château de Bourbon-l'Archambault – VIPLÉ. Les enseignements d'Anne de France – MAUVE. Le médecin-inspecteur Prunelle – FAZY. Le livre des anniversaires de Souvigny – PAULY. Registres paroissiaux de Bourbon l'Archambault. Toutes les couvertures ont été conservées. Bon exemplaire.	70
23	Lot N° 23. CURIOSITES BOURBONNAISES. 6 plaquettes imprimées à Moulins. Années 1897-1947. POMEREU. La justice civile en Bourbonnais en 1664 – LITAUDON. Moulins en 1460 – LARROQUE. Les célestins de Vichy – GAILLOUX. Institutions de Montluçon pendant la Révolution - CLAUDON. Journal d'un bourgeois de Moulins – BOUTRY. De la cour de Versailles au Bernardines de Moulins. Bon état général.	60
25	Lot N° 25. DENIER (M). QUELQUES EX-LIBRIS INTERESSANT LE BOURBONNAIS. Moulins, Auclair, 1911. In-8 de 50 pages, broché. Plaquette rare tirée à 50 exemplaires tous numérotés et signés par l'auteur. On joint : Essai de répertoire des ex-libris anciens et nouveaux intéressants le bourbonnais par Buriot-Darsiles et Denier. Moulins, 1930. In-4° de 48 pages, demi-basane de l'époque.	90
26	Lot N° 26. DEVAUX (Paul). L'Elan. Revue mensuelle bourbonnaise. Vichy, rue J. Jaurès 1926-27. 8 fascicules in-8, demi basane claire (reliure léger. Postérieure). Du n°1 au dernier, tous parus sous la direction de P. Devaux. Les couvertures sont conservées. Bel exemplaire.	60
29	Lot N° 29. DUPIEUX (P). Peuples et princes en Bourbonnais. Moulins, Ipoméé, 1980. In-4°, demi basane racinée à coins, couvertures et dos conservés. Bel exemplaire numéroté sur papier Ingres.	90
30	Lot N° 30. GENERMONT – PRADEL. Les églises de France. Allier. Paris, Letouzey, 1938. In-4°, demi-basane bleue à coins, couvertures conservées. Répertoire historique et archéologique détaillé de toutes les églises de l'Allier. Bon exemplaire.	90
31	Lot N° 31. GÉNERMONT (M.) - DUBREUIL (F.). BOURBONNAIS. Douce province au cœur de France. Lithographies et gravures originales de Ferdinand Dubreuil. Clermont-Ferrand, de Bussac, 1960, 2 volumes in-4° (texte et suite), en feuilles sous couverture illustrée. L'un des 57 exemplaires sur velin de Rives comprenant un dessin original d'une illustration, la suite des illustrations et le nom du souscripteur.	140
32	Lot N° 32. HERBIER de 7 portefeuilles in folio, chacun d'environ 80 feuillets doubles renfermant une plante, avec une étiquette manuscrite mentionnant son nom, la date et l'endroit de sa cueillette. Important ensemble de plantes et fleurs séchées, toutes récoltées dans l'Allier, dans les années 1890-95. Une étiquette manuscrite mentionne « Herbiere de M. Henri Méplain, Le Coude en Allier » (vers le Donjon).	380
35	Lot N° 35. LARBAUD (Valéry). ALLEN. Paris, aux Aldes, 1927. In-4° broché, couvertures remplies illustrées. Edition originale publiée avec soin et tirée à 120 exemplaires numérotés. Elle est illustrée de 7 eaux fortes originales en sépia d'Othon Coubine, artiste tchèque. L'un des 113 exemplaires sur vieux vergé de Hollande à filigrane ancien Van Gelder. Très bon exemplaire.	300
37	Lot N° 37. MAUVE. Le Bourbonnais sous la seconde république. Moulins, 1909 – GAGNON. En Bourbonnais sous la seconde république. Moulins, 1971 – BOISSONNET. Le Bourbonnais sous la seconde restauration. Moulins, 1924. Ensemble de 3 volumes in-8, brochés.	20
38	Lot N° 38. MEPLAIN. Les jurisconsultes de l'ancien Bourbonnais. Moulins, Paris, 1888. In-8, percaline rouge – DUNAN. La garde d'honneur du préfet de l'Allier. Moulins, Crépin-Leblond, 1913. In-8, br. (ex. dédié). Ensemble 2 volumes.	60
39	Lot N° 39. MORET (J.J). Calendrier bourbonnais. Moulins, imprimerie régionale, 1918. 2 volumes in-8, demi basane brune (reliure de l'époque). De Janvier à Juillet, tomes seuls parus sur l'histoire religieuse du Bourbonnais. On joint 2 autres volumes brochés. Bon état.	140

N°	Lot	Adjudication
40	Lot N° 40. NICOLAY (Nicolas de). DESCRIPTION GENERALE DU BOURBONNAIS EN 1569 ou histoire de cette province (Villes, bourgs, châteaux, fiefs, monastères, familles anciennes, etc.). Moulins, Imprimerie de Desrosiers, 1875. In-4° de [10]-200 pages, demi chagrin rouge, titre doré sur le premier plat (reliure de l'époque). Première édition donnée sur le manuscrit conservé à la bibliothèque Mazarine, à Paris ; elle a été publiée et annotée par les soins du Comte de Hérisson. Tirage à 300 exemplaires seulement, tous accompagnés d'une grande carte du bourbonnais en 1569, en couleurs et or. Bel état.	420
41	Lot N° 41. NICOLAY (Nicolas de). GENERALE DESCRIPTION DU BOURBONNOIS. Moulins, Durond, 1889. 2 volumes in-8, demi maroquin tabac à coins, t. dorée (reliure de l'époque). Très bel exemplaire finement relié. Excellente édition ornée d'un fac-similé autographe (procuration de Nicolay à Ant. de Laval) et d'une grande carte plusieurs fois repliée. Elle s'achève par une importante table des noms de personnes et des noms de lieux établie par A. Vayssière, archiviste.	600
42	Lot N° 42. POTIER (Jacques). LES COUSTUMES DU PAYS ET DUCHE DE BOURBONNOIS. Paris, chez Loyson, 1654. In-4° de [8]-502-[76] pages, veau brun, dos à nerfs orné (reliure de l'époque). Edition originale donnée et commentée par Jacques Potier, avocat en Parlement, lieutenant en la ville, terre & justice d'Huriel en Bourbonnois. Avec 2 tables nécessaires tant des titres, que des articles et des matières. Un factum sur la coutume a été relié au milieu du volume. Reliure usée.	480
44	Lot N° 44. QUINZAINE BOURBONNAISE (La). Moulins, Crépin-Leblond. 1892-1901. 10 volumes in-8, demi-basane fauve de l'époque, dos à nerfs très ornés, couvertures conservées. Collection complète riche d'informations et d'anecdotes sur le bourbonnais et ses villages, elle est ornée de 11 planches. Quelques pages recollées, dos passés uniformément, la carte manque.	150
45	Lot N° 45. REVUE BOURBONNAISE (La) publiée sous la direction de M. Grassoreille. Moulins, Desrosiers, 1884-1885. 2 volumes in-8, demi-chagrin brun (reliure de l'époque). Tête de collection ornée de nombreuses lithographies et d'une eau-forte. On joint l'année 1887, demi-percaline verte. On joint : Revue scientifique du Bourbonnais et du centre de la France. 1922-1938. 23 bulletins – Bulletin de la société d'Histoire et d'Archéologie de Vichy et des environs. 1938-1945. 20 bulletins – Congrès Archéologique de France, Allier, Clermont-Ferrand, Moulins et Nevers. 1916-1939. 3 vols. in-8, brochés – Guide du congrès de Moulins, 1913.	180
46	Lot N° 46. ROUGERON(G). Le département de l'Allier sous l'état français (1940-1944). Montluçon, Typocentre, 1969. In-4° broché. On joint 2 plaquettes : La résistance dans le département de l'Allier (1940-1944) – Les préfets de l'Allier (1944-1969).	20
47	Lot N° 47. ROUGERON(G). Réunion de 14 volumes et fascicules in-4° et in-8 brochés. Montluçon, Imprimeries réunies, 1957- 1989. Les gouverneurs du pays et Duché de Bourbonnois – Les intendants en Bourbonnois en la généralité de Moulins – Le département et les services publics en Allier, etc...	80
48	Lot N° 48. ROUYER (Claude Marie). COUTUMES GENERALES ET LOCALES DU PAIS ET DUCHE DE BOURBONNOIS. Moulins, Faure et Vidalin, 1779. In-4° de 8-690-[2] pages, veau marbré, dos à nerfs orné, tr. rouges (reliure de l'époque). Première édition ; c'est une reprise avec des commentaires et des additions du coutumier d'Auroux. Une coiffe arrachée.	150
49	Lot N° 49. SOULTRAIT (Comte G. de). ARMORIAL DU BOURBONNAIS. Moulins, P.A. Desrosiers, 1857. In-8 de [6]-334-[2] pages et 26 planches, demi chagrin rouge à coins (reliure de l'époque). Edition originale ornée de 26 planches de blasons et vraisemblablement tirée à petit nombre. Rousseurs éparses.	110
51	Lot N° 51. SOULTRAIT (Comte G. de). ARMORIAL DU BOURBONNAIS. Moulins, André Paris, 1890. 2 volumes in-4°, demi basane fauve à coins, dos orné de fleur de lys dorées (reliure moderne) Bon exemplaire.	500
52	Lot N° 52. SOULTRAIT (Comte G. de). ARMORIAL HISTORIQUE ET ARCHEOLOGIQUE DU NIVERNAIS. Nevers, chez Michot, 1879. 3 volumes in-8 (2 de texte et 1 pour l'atlas), demi chagrin noir (reliure de l'époque). Exemplaire interfolié ayant appartenu au Comte A. de Charry, de Sichamps dans la Nièvre, qui l'a signé et inscrit quelques annotations et précisions complémentaires sur certaines familles. Les 31 planches montrant plus de 600 blasons ont été réunies dans un seul volume. Bon exemplaire, quelques rousseurs aux planches.	280
53	Lot N° 53. SOULTRAIT (Comte G. de). ESSAI DE NUMISMATIQUE BOURBONNAISE. Paris, Rollin et typ. de Desrosiers et fils, 1858. In-8 de 132 pages, demi maroquin cerise, couvertures conservées (reliure postérieure) Orné de 7 planches dont 6 de numismatique. Tirage à 125 exemplaires seulement, celui-ci sur vergé teinté. Très rare. Bel exemplaire.	130

N°	Lot	Adjudication
54	Lot N° 54. (SOULTRAIT) – QUIRIELLE (R. de). LA COLLECTION D'OBJETS D'ART DU COMTE DE SOULTRAIT. Moulins, Durond, 1894. Pl. in-8, brochée. Ornée d'une eau forte de J. Vié. Fait partie des curiosités bourbonnaises.	30
55	Lot N° 55. STE D'EMULATION de L'ALLIER. Moulins, Desrosiers, 1846-1855. 4 volumes in-8, demi-basane rouge (reliure de l'époque). Les 9 premières années de la célèbre revue. Elles sont ornées de 6 planches et de nombreux tableaux et graphiques sur les recherches faites à l'époque. Petites traces de mouillures, 2 passages anciennement recopiés à la main. Rare.	80
56	Lot N° 56. STE EMULATION du BOURBONNAIS & des BEAUX-ARTS. Moulins, Auclair, 1895-1939. 39 volumes in-8, demi-basane rouge (reliure de l'époque). Les années 1895-96-97-98-99 et 1901-02 sont brochées, l'année 1907 est manquante. Nombreuses planches hors-texte et in-texte, portraits, plans, ... Les volumes de 1931 et 1933 renferment en outre: BOIROT: Histoire des seigneurs d'Arçon et de La Mothe d'Arçon. 1929 - COTE : Journal intime d'Achille Allier. 1934. On joint 209 livraisons couvrant les années 1942-1995. Bon exemplaire.	250
57	Lot N° 57. TUDOT (E) – LE ROY DE CHAVIGNY (E). DEUX PLUMES D'ARTISTES. Album composé de six dessins à la plume et d'un texte consacré à chaque sujet lithographié. Moulins, typographie Desrosiers, 1852. In folio, demi maroquin brun à coins (reliure de l'époque). Bel album tiré à petit nombre et non mis dans le commerce. Il a été publié par la Société d'Emulation à l'occasion de l'exposition de tableaux à Moulins en 1852 et renferme 6 belles et grandes lithographies de M. Tudot, toutes tirées en sépia (Château du Riau, ferme du bourbonnais, la croix brisée, etc.). Rares rousseurs.	250
58	Lot N° 58. TUDOT (E). ALBUM HISTORIQUE DE TRONCAIS, COMMENTRY, MONTLUCON, NERIS ET MONTASSIEGE. Paris, typographie de Claye, lithographie de Lemercier, 1856. In folio, demi chagrin noir de l'époque, plats toilés avec filet doré (reliure de l'époque). Sans doute l'ouvrage le plus rare imprimé au XIX° sur le Bourbonnais. Tiré à 100 exemplaires comme indiqué sur la page de titre, il fut commandé au lendemain de la première exposition universelle de Paris par la Société Boigues, Rambourg et Cie, et se compose d'une illustre et prestigieuse série de 21 lithographies de paysages industriels, accompagnées d'un texte descriptif. Quelques rousseurs intérieures et taches claires sur les plats de la reliure.	5 600
60	Lot N° 60. (VAYSSIERE). ARCHIVES HISTORIQUES DU BOURBONNAIS. Moulins, Crépin-Leblond, 1890-94. 3 volumes in-8, demi basane rouge (reliure de l'époque) Rare collection complète de ce recueil mensuel exclusivement consacré à l'histoire et l'archéologie, publié à l'initiative de l'archiviste en chef de l'époque, Augustin Vayssière. On y trouvera des renseignements aussi divers que précieux ; Sur la sorcellerie en bourbonnais, sur les premières éditions de la coutume générale de bourbonnais, sur l'ordre de Malte, ... 13 illustrations hors texte et 1 plan dépliant. Quelques petites épidermures aux dos.	300
61	Lot N° 61. VIGENERE (Blaise de) – PHILOSTRATE (L). LES IMAGES OU TABLEAUX DE PLATTE PEINTURE des deux philostrates sophistes grecs... Mis en françois par Blaise de Vigenère Bourbonnois. Enrichis d'Arguments et Annotations. Et représentées en taille douce en cette nouvelle édition, avec des épigrammes sur chacun d'iceux par Artus Thomas Sieur d'Embry. Paris, chez Mathieu Guillemot, rue Saint-Jacques à la Bibliothecque, 1637. In folio de [18]-922-[44] pages, veau blond, dos orné (reliure de l'époque). Philostrate nous informe que son ouvrage est la description d'une collection de peintures qu'il aurait vue à Naples, une des premières critiques d'art par conséquent. Quatrième édition illustrée, ornée d'un titre gravé et de 68 superbes gravures à pleine page exécutées par Léonard Gautier et Thomas de Leu d'après les dessins d'Antoine Caron et Jaspar Isac. Remarquable traduction par Blaise de Vigenère, né à Saint Pourcain sur Sioule et largement commentée, elle est à la base d'un grand nombre d'éditions. A noter que l'avertissement au lecteur indique 65 planches alors que notre exemplaire en comporte 68. L'une d'entre-elles est floue à cause du glissement de la plaque au moment de l'impression. Charnières fendues, cernes aux angles des feuillets sans atteinte aux gravures.	1 000
62	Lot N° 62. VILLATTE DES PRUGNES (R). LA VENERIE BOURBONNAISE. Illustrée de 8 planches en héliogravure, de 8 aquarelles, de vignettes, bandeaux et culs de lampe gravés sur bois, et de reproductions des boutons des équipages bourbonnais. Moulins, Crépin-Leblond, 1933. In-4°, maroquin grenat, plats ornés de 2 pièces de maroquin noir et brun figurant un cerf et une bombe, non rogné, sous coffret (reliure de l'époque). Le plus connu et le plus recherché des ouvrages de Villatte des Prugnes. Il offre l'histoire anecdotique des veneurs, chasseurs, piqueurs, chevaux et chiens illustres d'autrefois et d'aujourd'hui dans le Bourbonnais. Tirage strictement limité à 210 exemplaires numérotés, celui-ci sur velin de Rives. Petites salissures sur les gardes.	1 800

N°	Lot	Adjudication
63	Lot N° 63. (Chantelle). BOUDANT (Abbé). Histoire de Chantelle. Moulins, Desrosiers, 1862. In-4°, demi basane sable, couvertures conservées (reliure de l'époque). Ouvrage réalisé avec tout le luxe de l'époque. Papier, typographie, vues de Chantelle, armorial, portraits, lettres ornées, culs de lampe imagés et paysages, tout concourt à faire de ce livre un monument régional ! On a relié au début une lettre signée de l'auteur à Antoine Bruyère de La Motte, 2 bulletins de souscription et un article de presse daté de 1862. De la bibliothèque François Pérot (ex.libris)	240
64	Lot N° 64. (Chantelle). GREGOIRE (C). Le canton de Chantelle. Moulins, Libr. historique du Bourbonnais, 1910 In-8, broché. Photographies et illustrations hors-texte par J.C Grégoire. Dos usé.	30
66	Lot N° 66. (Charroux). MANDET (abbé). Charroux-d'Allier, histoire civile, histoire religieuse. Moulins, Les imprimeries réunies, (1923). In-8, broché. 2 exemplaires identiques dédicacés par l'auteur à J.Viple et à E.Clayeux. 14 planches montrant de belles vues de Charroux au début du siècle.	50
67	Lot N° 67. (Contigny). JOLIVET (A). Contigny, histoire générale, des origines à l'époque actuelle. Contigny, chez l'auteur, 1958. 1 volume in-8, broché. Dédicace manuscrite de l'auteur.	20
68	Lot N° 68. (Saint-Pourçain). COMPTE-RENDU de la 9eme excursion archéologique dans la région ouest de Saint-Pourçain. (12 juin 1907). In-8, demi-basane brune à coins. Près de 400 pages extraites du tome 15 de la société d'émulation du Bourbonnais. Quelques planches. Bon exemplaire.	100
69	Lot N° 69. (Saint-Pourçain). GREGOIRE(C). Excursion dans le canton de Saint-Pourçain. St-Pourçain, Dupuis, 1900. In-8 broché. Illustrations et table alphabétique des noms de lieux et de personnes in fine.	40
72	Lot N° 72. (Saint-Pourçain). LAFORET (A). Saint-Pourçain, cité historique carrefour du Bourbonnais. Saint-Pourçain-sur-Sioule, Pottier, 1961. 1 volume in-8, demi-toile bordeaux, couverture conservée. Une ample partie est consacrée à l'histoire du vin de Saint-Pourçain. Exemplaire signé par l'auteur.	60
73	Lot N° 73. (Saint-Pourçain). LAURENT (P.) Abrégé de l'histoire du monastère de Saint-Pourçain. Moulins, Durond, 1893. In-8, cartonnage de l'époque. Fait partie des Curiosités Bourbonnaise.	50
77	Lot N° 77. (Moulins). ARGOUGES (F. d'). Procès-verbal de la généralité de Moulins. 1892. In-8 broché. Procès-verbal dressé en 1686. De la Bibliothèque Bourbonnaise.	20
79	Lot N° 79. (Moulins). BOUCHARD (E). Histoire du collège de Moulins. Moulins, Desrosiers, 1872. 1 volume in-8, broché, non rogné. Deuxième édition augmentée de 3 planches et de 30 pièces justificatives. Rousseurs.	50
80	Lot N° 80. (Moulins). Catalogue du musée départemental de Moulins. Moulins, Auclair, 1885. In-8, demi-basane rouge (reliure d'époque). Beau frontispice et 38 lithographies, certaines signées de Queyroy montrant des blasons, statuettes et divers ustensiles.	90
82	Lot N° 82. (Moulins). DU BROC DE SEGANGE (L). Guide historique, archéologique et iconographique à travers la cathédrale Notre-Dame de Moulins. Moulins, Desrosiers, 1876. In-12, demi-veau sable (reliure de l'époque). 3 planches repliées lithographiées par Desrosiers (une fendue). Dédicace signée de l'auteur.	60
84	Lot N° 84. (Moulins). GENERMONT. Jacquemart, doyen des Moulinois. Moulins, Syndicat d'initiatives Bourbonnais, 1932 – Jacquemart en feu. Moulins, Crépin-Leblond, 1946 – Vieilles rues, plaques neuves, les rues de Moulins à travers les âges. 1937. Ensemble 3 volumes in-8, brochés.	30
86	Lot N° 86. (Moulins). LE ROY DE CHAVIGNY (F) – PEROT (F). Les vieux coins de Moulins. Moulins, Page-Auboire, 1889. In folio oblong, cartonnage toilé bleu (reliure de l'éditeur). Album historique sur Moulins illustré de 20 planches auto-lithographiées (dessinées directement sur la pierre), tirées sur papier teinté et contrecollées sur papier fort. Chacune est accompagnée d'une courte description par François Pérot. Rousseurs, l'exemplaire est en partie déboîté.	190
87	Lot N° 87. (Moulins). LE VAYER (J). Mémoire de la généralité de Moulins. Moulins, Librairie historique du Bourbonnais, 1906. In-8, demi-chagrin tabac, dos à nerfs (Compagnon, relieur). De la Bibliothèque Bourbonnaise. Bel exemplaire.	40

N°	Lot	Adjudication
89	Lot N° 89. (Moulins). QUIRIELLE (R. de). Guide archéologique dans Moulins. 1895 – DUMONT (F). Le bureau des finances de la généralité de Moulins. 1923 – FAZY (M). Le poème d'une province française. 1937 – GUSTAVE-MARIE. Les frères des écoles chrétiennes de Moulins déportés aux îles de la Charente-Inférieure. 1929 – BRUNET. La guerre de 14 vue de Moulins. 1965 – BURIOT-DARSILES. Le musée de Moulins. 1915. Ensemble de 6 volumes in-8, brochés.	100
90	Lot N° 90. (Moulins). QUIRIELLE (R. de). La faïence de Moulins. Moulins, Crépin-Leblond, 1922. 1 volume petit in-4°, demi-chagrin à coins, couvertures et dos conservés. Édition originale tirée à 325 exemplaires tous numérotés et signés par l'auteur. Bien complet des 49 planches hors texte, dont une en couleurs. Bon exemplaire.	200
91	Lot N° 91. (Moulins). Tableau des crimes du comité révolutionnaire de Moulins, chef-lieu du département de l'Allier. (Moulins, sans nom, vers 1790). Plaquette in-8 de 48 pages, couvertures bleues. On joint : Tableau chronologique des officiers de la sénéchaussée et siège de Moulins, en l'année 1785. Moulins, Vidalon (1785). 23 pages.	70
92	Lot N° 92. (Moulins – Yzeure). Album de 55 photos originales (13x18 cms), contrecollées sur papier brun, réunies dans un album in-8, relié basane sable, étui. Toutes les photos contenues dans l'album photos montrent l'Hôpital psychiatrique d'Yzeure en 1957 (salles de traitement, ateliers, la ferme, les cuisines, les dortoirs, la pharmacie,...). Album offert par l'Hopital à M. Duperroux. Bonne condition.	140
93	Lot N° 93. (Neuvy). CHARDEVILLE. Histoire de Neuvy et de ses Gentilhommières. Neuvy pendant la Grande Guerre. Moulins, Imprimerie du Progrès, 1924. In-12, broché. Edition originale avec une belle préface de Joseph Viple.	80
94	Lot N° 94. (Saint-Menoux). MORET (abbé J.J). Histoire de Saint-Menoux. Moulins, Crépin-Leblond, 1907. In-8, demi-chagrin brun, couvertures conservées (reliure de l'époque). Temps préhistoriques – Vie et culte de Saint-Menoux – L'abbaye – La commune – Epoque révolutionnaire – Temps modernes. Rare édition originale ornée de 52 planches et d'une vue de Saint-Menoux en frontispice. Dédicace manuscrite de l'auteur. Très bon exemplaire.	130
95	Lot N° 95. (Saint-Menoux). DELAIGUE (E). La Révolution à Saint-Menoux. Moulins, Crépin-Leblond, 1908. In-8 carré, broché. Edition originale. L'auteur était directeur des annales bourbonnaise et maire de Saint-Menoux. Table des noms de personnes et de lieux à la fin.	50
96	Lot N° 96. (Sept-Fons). LAMY (F). L'Ancien Sept-Fons (1132-1789) - BEAUMONT (E). Sept-Fons moderne et contemporain. (1789-1936). Moulins, Crépin-Leblond, 1937-1938. 2 volumes in-8, brochés. Ensemble complet de ses 8 gravures dont le plan de Sept-fons.	40
97	Lot N° 97. (Souvigny). DENIER (M). L'ancien canton de Souvigny. Besson, Chemilly, Coulandon. Moulins, Librairie historique du Bourbonnais. 1907. 1 volume in-8 broché. Exemplaire dédié par l'auteur à Viple, et orné de 3 planches.	80
98	Lot N° 98. (Souvigny). COTE (L). Histoire du prieuré clunisien de Souvigny. Moulins, Crépin-Leblond, 1942. In-8 demi-basane marron (reliure de l'époque). Hommage manuscrit de l'auteur. Exemplaire non coupé.	50
99	Lot N° 99. (Souvigny). COTE (L). Histoire du prieuré clunisien de Souvigny. Moulins, Crépin-Leblond, 1942. Fort volume in-8 broché, non rogné. Un des rares exemplaires imprimés sur papier d'Auvergne ; il est enrichi de nombreuses notes historiques et corrections typographiques inscrites au crayon dans les marges. On joint un autre exemplaire de l'édition courante.	170
100	Lot N° 100. (Ussel). BOUDANT. Souvenir de la châtellenie d'Ussel. Moulins, Desrosiers, 1858. In-12, velin blanc, armoiries au centre du premier plat. Historique rare publié pour l'établissement d'une école à Ussel.	160
101	Lot N° 101. (Vaumas). BRINON (Dr de). Vaumas. Contribution à l'étude des paroisses bourbonnaises. Moulins, Crépin-Leblond, 1935. In-8 carré, broché. Seconde édition ornée d'une lithographie hors-texte de Paul Devaux et de nombreux bois. Elle contient 20 tables généalogiques dépliantes et un glossaire du patois local. Exemplaire numéroté sur Alfa mousse. Quelques piqures.	100
103	Lot N° 103. (Baune). SARASSAT. Monographie de Baune (Allier). Moulins, Crépin-Leblond, 1922. In-8 broché, Édition originale.	30
104	Lot N° 104. (Combraille). PEYNOT (Abbé M.). La Combraille. La Petite-Marche, chez l'auteur, 1931 - Marcillat et ses environs. La Petite-Marche, chez l'auteur, 1927. 2 forts volumes in-8, brochés. Editions originales rares. Tirages réduits respectivement à 250 et 400 exemplaires. On joint : GARMY (E). Histoire du canton de Marcillat d'Allier. (1930).	130

N°	Lot	Adjudication
105	Lot N° 105. (Commentry). GARMY (E). Le canton de Commentry. Moulins, Grégoire, 1912. In-8, demi-percaline verte bradel. Commentry, Colombier, Hyds, Malicorne. Edition originale ornée de 8 planches en phototypies.	60
106	Lot N° 106. (Ebreuil). BOUDANT (Abbé). Histoire de la ville, du château et de l'Abbaye d'Ebreuil. Moulins, Desrosiers, 1864. In-4°, demi-chagrin brun, couvertures conservées (reliure de l'époque). 3 Edition originale illustrée de 5 belles lithographies dont une de Bariau, de 2 planches d'armoiries et d'une eau-forte représentant Ebreuil en 1443. Bon exemplaire.	170
107	Lot N° 107. (Echassières). PAULY. Echassières et le château-fort de Beauvoir. Moulins, Crépin-Leblond, 1940. In-8 broché. Edition originale dédiée par l'auteur.	40
108	Lot N° 108. (Huriel). BOURGOUGNON (G). Monographie du canton d'Huriel. Montluçon, Imprimerie Maugest et Mitterand, 1895 – PIZON (P). Huriel. Avec illustrations et 4 planches hors texte. Moulins, Crépin-Leblond, 1945. Ensemble de 2 volumes in-8, brochés. Bon état.	40
109	Lot N° 109. (Hyds). Monographie de Hyds en Bourbonnais. Moulins, Crépin-Leblond, 1935. In-8, broché. Edition originale.	20
110	Lot N° 110. (Montluçon). CLEMENT (J-H.M). Montluçon et ses richesses d'art, ouvrage posthume achevé et publié par P. Pradel. Montluçon, Lebienheureux, 1932. In-8 broché. Edition définitive posthume achevée et publiée par Pierre Pradel, elle est agrémentée de 128 figures dans le texte.	20
112	Lot N° 112. (Montluçon). JANIN (E). Histoire de Montluçon d'après des documents inédits. Montluçon, Maugenest, 1904. Grand volume in-8, demi-cartonnage rouge à coins (reliure de l'époque). Planches, gravures et ornements dans le texte. Reliure manipulée.	50
114	Lot N° 114. (Montmaraud). GREGOIRE (C). L'ancien canton de Montmaraud. Moulins, Librairie historique du bourbonnais, 1907. In-8, broché. Fait partie des monographies révolutionnaires. Bon exemplaire.	20
115	Lot N° 115. (Montmaraud). GREGOIRE (C). Histoire du canton de Montmaraud. Moulins, Librairie historique du Bourbonnais, 1907. (E.O) - L'ancien canton de Montmaraud. 2 volumes in-8, brochés. . Bon état.	40
116	Lot N° 116. (Saint-Hilaire). GREGOIRE. L'ancien canton de Saint-Hilaire. Moulins, Grégoire, 1907. In-8 broché. Edition originale sur vergé, fait partie des monographies révolutionnaires.	20
117	Lot N° 117. (Arfeuilles). VALLERY (L). Histoire d'Arfeuilles en Bourbonnais. Saint-Etienne, Dumas, 1963. In-8 broché. Exemplaire numéroté et dédié par l'auteur.	20
118	Lot N° 118. (Forterre). GUILLOT (L). La Forterre, son agriculture. Moulins, Crépin-Leblond, 1930. In-8, broché.	20
119	Lot N° 119. (Gannat- Montmarault). GERMOUTY (H). Monographies communales. Gannat, Marion, 1909. In-8, demi-basane-rouge (reliure de l'époque). Descriptions minutieuses sur près de 600 pages, des petites communes de l'arrondissement de Gannat et du canton de Montmarault,. Edition originale. Bon exemplaire.	90
120	Lot N° 120. (Glozel). SAINT-HILLIER. Petite grammaire glozélienne à l'usage de tout le monde – Petite histoire glozélienne. Moulins, Crépin-Leblond, 1927-1928. 2 volumes in-8, brochés. Edition originale tirée à 500 exemplaires tous numérotés. La petite grammaire renferme plus de 250 mots de vocabulaire et la petite histoire glozélienne offre 16 planches d'inscriptions avec leurs interprétations. Bon exemplaire.	80
121	Lot N° 121. (Montaigu-le-Blin). GRELLET-DUMAZEAU (A). Le château et les seigneurs de Montaigu-le-Blin. Moulins, Crépin-Leblond, 1933. In-8, broché. Edition originale numérotée sur papier Alfa, illustrée de 14 héliogravures hors-texte et d'un grand tableau généalogique rempli de la famille de La Guiche. On joint : MOREL : Monographie de Montaigu-le-Blin. 1921. In-8 broché.	150
123	Lot N° 123. (St-Bonnet de Rochefort). TIERSONNIER (P). Rochefort, châtellenie Bourbonnaise. Moulins, Les imprimeries réunies, 1941. 1 volume in-8 carré, demi-chagrin écrasé cerise (Desseux relieur). Le château de Rochefort, la Châtellenie, les seigneurs de Rochefort, notes diverses. Copieuse étude de près de 900 pages, ornée de 12 reproductions du château et de son domaine. La reliure est d'une belle exécution.	200
126	Lot N° 126. (Vichy). DECORET (G). Une page sur Vichy et ses environs, les hospices et leurs fondateurs, de 1485 à 1895. Vichy, Wallon, 1895-1899. 2 volumes in-4°, demi-chagrin prune, couvertures conservées. Edition originale ornée d'un plan de Vichy et de 351 gravures in et hors texte, dont de nombreux portraits en sépia. Tirage limité, exemplaire numéroté. Belle condition.	140

N°	Lot	Adjudication
128	Lot N° 128. (Vichy). MALLAT (A). Un peu de tout sur Vichy. Vichy, Wallon, 1927 – PEYNOT (M). Vichy féodal et maison noble de Vichy. Moulins Crépin-Leblond, 1926 – PRADEL (G). Madame de Sévigné en Bourbonnais. Montluçon, Grande imprimerie du Centre, 1926. 3 volumes in-8, brochés.	30
129	Lot N° 129. (Vichy). VAYSSIERE (A). Archives historiques de la ville de Vichy. Vichy, Bougarel, 1898. In-4°, br. – MALLAT (A). Histoire contemporaine de Vichy, de 1789 à 1889. Vichy, Wallon, 1921. 2 volumes in-8, brochés. Ensemble de 3 volumes.	40
130	Lot N° 130. CHOUSSY. Le patois bourbonnais, précédé d'un simple essai étymologique. (s.sd) – LAVERGNE. Le parler bourbonnais aux XII° et XIV° siècles. 1909. (É.O) – GRELLET-DUMAZEAU. Vieux bourbonnais, contes et légendes. 1938 – BRUNET. Vocabulaire bourbonnais, le parler de Franchesse. (E.O, tirage limité à 502 ex.). Ensemble de 4 volumes in-8 et in-12, brochés, bonne condition.	80
132	Lot N° 132. JOLY (C). Coutumes et traditions paysannes. Croquis Bourbonnais. Moulins, Crépin-Leblond, 1947. In-8, broché..Edition originale ornée de 10 planches lithographiées en sépia par l'auteur, la couverture est illustrée par une lithographie. Dedicacé par l'auteur.	40
133	Lot N° 133. PEROT. Folk-Lore bourbonnais, anciens usages, sorciers et rebouteurs, meneurs de loups, vielles et musettes, jeux du temps passé, les fées, les noces, les sorts. 1908 – (non-coupé) - Contribution aufolklore Bourbonnais, légendes, contes populaires, Noël et vieilles chansons. 1912 – DUCHON. Contes populaires du Bourbonnais. 1938. Ensemble de 3 volumes in-12, brochés.	50
134	Lot N° 134. ROULEAU (C). Essai de folklore de la Sologne bourbonnaise, parlé, mœurs, coutumes, traditions, croyances de la population rurale, il y a un demi-siècle. Moulins, Crépin-Leblond, 1935. In-12, broché. Edition originale rare tiré à 20 exemplaires sur pur fil Lafuma, celui-ci n°1 dedicacé par l'auteur et l'imprimeur. On joint : PARENT (Abbé) : En Sologne bourbonnaise, Chapeau, 1105-1967. 1968.	70
135	QUIRIEL	170
136	LIVRES SUR LE BOURBONNAIS	30
137	BOURBONNAIS PITTORESQUES ET OUVRAGES SUR LE BOURBONNAIS	100
138	ALBUM PHOTO JOINT GRAVURES	30
139	ENSEMBLE DE TERRIERS	2 300

N°	Lot	Adjudication
135	Lot N° 135. IMPORTANT ET INTERESSANT ENSEMBLE de lettres autographes, épreuves, correspondance, bois gravés et divers documents de PAUL DEVAUX (1894-1949), couvrant la période 1919-1926.	2 300