

BLANCHET & ASSOCIES

SARL au capital de 15 000 Euros - Agrément N° 2002-212

2 BOULEVARD MONTMARTRE - 75009 PARIS

Tél.: (33) 1 53 34 14 44 - Fax: (33) 1 53 34 00 50

RCS Paris B 442 660 692 - CODE APE 6910 Z

N° T.V.A. Intracommunautaire: FR 964 426 60 692

blanchet.auction@wanadoo.fr

Résultat de la vente N° 218 du mercredi 12 mars 2014

Ordre	Désignation	Enchères
2	Bracelet en or jaune articulé de maillons rectangulaires et d'agrafes tressées.Lg. : 20 cm Poids brut : 52,2 g	1 300
4	Paire de boutons de corsage en or jaune ornés chacun d'un camé en onyx taillé d'une scène de « steeple chase ».Diam. : 2,5 cm Poids brut : 13,2 g	480
5	Médaille commémorative en or jaune gravée « Que Vive France Quand Même » « A. Deroulede »Poids brut : 13 g	250
6	Médaille sphérique dépliant en or jaune à quatre volets.Vers 1900.Diam. : env. 1,5 cm Poids brut : 6,9 g	280
7	Bague serpent en or jaune à quatre anneaux cordés, la tête sertie de deux rubis.Signée LalaounisTour de doigt : 51 Poids brut : 19,8 g	650
8	Paire de créoles en or jaune à décor chaîné en chute, serties de diamants taillés en brillant.Ht. : env. 2 cm Poids brut : 14,7 g	900
9	Collier souple en or jaune à maillons triples finement quadrillés.Poinçon du joaillier Chaumet Lg. : 49 cm Poids brut : 43,5 g	1 300
12	Montre de col en or jaune, le fond guilloché d'un cartouche, le mécanisme à clef. (acc. et mq)Diam. : env. 3,3 cm Poids brut : 29 g	100
13	Médaille religieuse ovoïde en or jaune présentant la Vierge à l'enfant sur un fond émaillé bleu et vert, la chaîne de cou à maillons double.Ht. : env. 2,8 cm Lg. chaîne : 57 cmPoids brut total : 10 g	280
14	Médaille religieuse en or jaune au profil de la Vierge, la chaîne maille forçat (l'anneau à ressort en métal).Poids brut : 6,8 g	200
16	Croix pendentif en or jaune, la chaîne à maille facettée entrecoupée de billettes.Ht. : env. 3,2 cm Lg. : 47 cmPoids brut total : 7,6 g	150
20	Bracelet ligne souple en alliage d'or 585 0/00 articulé de rubis.Tour de poignet : 18 cm Poids brut : 14,4 g	250
22	Paire de créoles en or à trois filins accolés.Signés : Chaumet Paris 2660EDiam. : 2 cm Poids brut : 13,9 g	550
23	Fin bracelet ligne souple en or jaune serti de diamants taillés en brillant.Lg. : env. 18,5 cm Poids brut : 9 g	2 150
25	Bracelet en or jaune et or gris à six brins tressés, le fermoir fait d'une longue boucle unie retenant deux étriers. (légère usure)Signé : Hermès ParisTour de poignet : 16 cm Poids brut : 53,5 g	2 500
26	Régence en or jaune retenant une sphère spiralée ornée d'une perle.Lg. : 11 cm Poids brut : 8,1 g	160
27	Alliance en or gris sertie de dix-huit diamants taillés en brillant.Tour de doigt : 46 ½ Poids brut : 3,8 g	1 000
28	Médaille en or jaune à l'effigie de Jeanne d'Arc, la chaîne à maille gourmette.Diam. : 1,5 cm Lg. chaîne : 44 cmPoids brut total : 3,6 g	100
29	Montre bracelet de dame en or jaune à boîtier rond, mouvement mécanique, le bracelet souple amati.Cadran signé : ZénithLg. : 16 cm Poids brut : 17 g	200
30	Bracelet en or jaune à maillons oblongs biseautés retenant une roue de gouvernail et un poisson. (acc. et mq)Lg. : 19 cm Poids brut : 24,9 g	460
31	Réveil de voyage rectangulaire en métal doré, l'encadrement fileté, formant chevalet, mécanisme à quartz.Signé PoirayAu dos signé : TBWA DE PLASHt. : 6,2 cm Larg. : 5,7 cmDans son écrin.	180
32	Paire de boutons de manchette carrés en or jaune ornés d'une plaque de lapis lazuli, l'encadrement torsadé.Poids brut : 17,3 gDans un écrin.	280
33	Bracelet souple en or jaune à maille double coupé de quatre cabochons de rubis.Lg. : env. 17,5 cm Poids brut : 20,9 g	550
34	Barrette de vénerie en or jaune et or gris ornée de crocs de cerf.Ht. : 6,5 cm Poids brut : 8,1 g	210
35	Collier ligne en platine et or gris serti de quatre-vingt-dix-neuf diamants taillés en brillant.Signé : Cartier ParisTour de cou : env. 37 cm Poids brut : 47,6 g	28 600
36	Bracelet ligne en platine et or gris serti de cinquante-et-un diamants taillés en brillant.Signé : Cartier ParisLg. : 18,5 cm Poids brut : 20,9 gDans son écrin.	12 200

Résultat de la vente N° 218 du mercredi 12 mars 2014

Ordre	Désignation	Enchères
37	Bague en or gris ornée d'un diamant rectangulaire entre deux diamants tappers. Poids de la pierre : 7,94 cts Tour de doigt : 48 ½ Poids brut : 5,2 g Accompagné d'un certificat du LFG de 2014 indiquant couleur J, pureté VS2 et fluorescfaible .Dans un écrin.	65 000
38	Barrette figurant une ligne ondulée sertie de saphirs calibrés. Signée Cartier Paris Larg. : env. 8,5 cm Poids brut : 9,3 g Dans son écrin	8 800
39	Barrette figurant une ligne ondulée sertie de diamants calibrés. (acc.) Signée : Cartier Paris Larg. : env. 8,5 cm Poids brut : 9,2 g Dans son écrin	10 200
40	Bracelet en or gris et platine serti de quarante-huit saphirs calibrés. Signé : Cartier Paris Lg. : env. 18 cm Poids brut : 28,8 g Dans son écrin.	12 500
41	Barrette en or gris et platine formée de deux épingles de chignon en jadéite sculptée ornées de diamants taillés en brillant ou en 8/8. (acc.) Vers 1930 Lg. : env. 17 cm Poids brut : 29,9 g	2 700
42	Double clip de corsage en platine et or gris stylisés chacun d'une feuille ajourée sertie de diamants taillés en brillant, la nervure centrale, de diamants taillés en baguette, l'amortissement, de trois perles de culture. Exécutée vers 1950. Lg. : 8,8 Poids brut : 42,8 g	8 600
46	Bracelet souple en platine articulé de motifs à gradins, d'anneaux, d'un demi cylindrique et d'agrafes, l'ensemble serti de diamants taillés en brillant et en baguette au centre, l'un plus important. Epoque 1930 Pds du diamant central env 1 ct Lg 17,5 Poids brut 60,6 g cm	16 500
47	Bracelet ruban large en argent articulé de motifs ajourés de panaches et de lignes brisées sertis de pierres blanches et de pierre bleues Fin du XIXème s. Lg. : 18,5 cm Poids brut : 53,1 g	420
48	Médaille en or jaune ajouré des mots « toi » et « moi », de lauriers et de liserons. Ht. : 2,5 cm Poids brut : 3,9 g	100
49	Bracelet en or jaune à maillons navettes ajourés et filigranés. Lg. : 20 cm Poids brut : 15,1 g	280
50	Alliance « Trinity » en or de trois couleurs formée de sept anneaux imbriqués. Signée Cartier Paris Tour de doigt : 50 Poids brut : 6,7 g	280
51	Bracelet en or jaune et or gris à maillons triples cordés. Lg. : env. 18 cm Poids brut total : 33,8 g	500
52	Collier ruban en or jaune à décor de croisillons unis et amatis en chute. Poinçon de Piaget Tour de cou : 40 cm Poids brut : 69,9 g	1 300
53	Collier demi-jonc en or jaune articulé d'imbrications. Tour de cou : env. 40 cm Poids brut : 116,8 Signé Bulgari	3 000
54	Paire de clips d'oreilles en or jaune formés chacun d'une boucle filetée en chute. Signés : M. Gerard Paris Ht. : 2,3 cm Poids brut : 20,1 g	400
55	Bracelet en or jaune à maillons oblongs torsadés ou ronds unis ou sertis de diamants taillés en brillant. (acc. et mq) Lg. : env. 18,5 cm Poids brut : 25,2 g	460
56	Bracelet en or jaune articulé de motifs flammés et filetés entre deux lignes de 17 diamants taillés en brillant. Signé Boucheron Paris 6987 Vers 1990 Lg 17,56 cm Poids brut 54,9 g	4 400
57	Bague en or jaune filetée ornée d'un cabochon de péridot. Tour de doigt : 49 ½ Poids brut : 10,8 g	320
60	Sautoir en or jaune articulé de maillons ciselés ou stylisés de dragon coupé de boules de jadéite unies ou sculptées d'animaux. Long. : 150 cm Poids brut : 89 g	3 500
61	Bague en platine ornée d'un rubis ovale entre deux diamants baguette. Poids de la pierre : 8,207 cts Tour de doigt : 52 Poids brut : 6,4 g Accompagné d'un certificat du HRD de 2003 indiquant rubis naturel Birman.	3 500
62	Montre bracelet de dame à quartz en or gris à boîtier rond, le cadran en néphrite, la lunette sertie de diamants taillés en brillant, le bracelet souple satiné. Signée : Piaget Tour de poignet : 16 cm Poids brut : 58,9 g	2 000
63	Paire de clips d'oreilles en or gris ornés chacun de deux perles de culture grise ou blanche entre diamants taillés en brillant. Diam. : env. 8 mm Ht. : 2 cm Poids brut : 10,2 g	1 000
64	Bracelet souple en or jaune orné de trois rubis cabochons épaulés chacun de deux boucles serties de diamants taillés en brillant. (acc. et mq) Lg. : 18 cm Poids brut : 12,8 g	450
66	Epingle de cravate en or jaune orné d'un serpent. Poids brut : 2,1 g	30
67	Montre bracelet de dame à quartz en or de trois couleurs à boîtier rond fileté, le bracelet à maillons rectangulaires. (modifications) Cadran et boîtier signés : Cartier Lg. : env. 15 cm Poids brut : 29,5 g	660
68	Bracelet semi-rigide en or jaune et or gris à godrons unis ou sertis de diamants taillés en brillant sur une lame en métal. Tour de poignet : env. 15,5 cm Poids brut : 47,2 g	800
69	Collier et paire de clips d'oreilles en or jaune, le premier à maillons triples finement quadrillés. Signés : Chaumet Paris Lg. : 36 cm Ht. : 1,5 cm Poids brut total : 39,8 g	1 400
70	Paire de clips d'oreilles ronds en or jaune martelé. Diam. : 2,5 cm Poids brut : 10,2 g	100

Résultat de la vente N° 218 du mercredi 12 mars 2014

Ordre	Désignation	Enchères
72	Service de couverts en argent, modèle à spatule triangulaire, filet fort et culot godronné composée de : douze couverts et douze fourchettes de table, douze couverts et douze fourchettes à entremets, douze couverts à poissons, douze cuillères à café, douze cuillères à moka , douze pelles à glace , deux pièces de service , une cuillère à sauce , deux couteaux à fromage, lames acier , un service à gigot, un couvert à salade , les hauts en corne , un casse noix formant ciseaux à raisins . Travail italien. Poids des pièces pesables autres que celles sur manches : 9 kg 940	3 700
73	Huilier rectangulaire en argent et deux flacons en verre et leur bouchon, les angles arrondis , les bordures à moulures de godrons, les portes-flacons posant sur deux pieds à attaches godronnées, la tige centrale surmontée par la prise en anneau losangique et coquille. Signé Cusi Travail italien. Long : 24 cm – Larg : 11 cm – Poids 500 g.	120
74	Six sous-verre en argent à bordure perlée et marli ajouré. Diam : 11,5 cm- Poids : 420 g Dans une boîte	150
77	Plateau rond en argent à bordure perlée et marli ajouré.Signé Cusi.Travail italien.Diam : 40 cm – Poids : 1 kg 170	320
78	Six assiettes rondes de présentation, à bordure perlée et marli ajouré.Signées Cusi.Travail italien.Diam : 27 cm – Poids : 3 kg 050	900
81	Théière en métal argenté, de forme balustre , posant sur un piédouche rond à doucine, l'anse à volute, le couvercle plat à frétel en toupie.Travail italien.Haut : 14 cm – Poids : 560 g	10
82	Pot à eau en métal argenté , de forme balustre, posant sur un piédouche rond à doucine, l'anse à volute.Travail italien . Haut : 13,5 cm – Poids : 380 g	10
83	Partie de service de couverts en métal argenté, modèle à spatule filets, volutes et culot polylobé, composé de : treize cuillères et dix fourchettes de table, douze cuillères à café (l'une avec variante), et sur manches fourrés : douze couteaux de table, lames acier . Travail italien. Poids des pièces pesables autres que celles sur manches : 2 kg 050	50
84	Louche en métal argenté, modèle à spatule filets, et culot polylobé à coquille, le cuilleron ovale. Travail italien . Long : 29 cm – Poids : 215 g	70
87	Légumier rond couvert, et sa doublure en métal argenté, la bordure à moulure de godrons, le couvercle surmonté du frétel en anneau feuillagé, les anses à enroulements.Travail français.Haut : 20 cm – Diam : 20,5 cm.(usures, petits accs).	50
88	Légumier rond et son couvercle en métal argenté, la bordure à contours et moulure de filets, le couvercle surmonté du frétel fait d'une graine feuillagée, les anses à filets feuillagés.Travail de Christofle.Haut : 13 cm – Diam : 19 cm.	100
89	Saupoudroir en argent, de forme balustre, posant sur un piédouche circulaire, les bordures à filets enrubannés, le haut repercés de chutes de lauriers.Travail de Ravinet d'Enfert.Haut : 18 cm – Poids : 210 g.(accs).	70
90	Jatte ronde en métal argenté, la bordure à contours et moulures de filets.Travail de Demarquay.Diam : 25,5 cm.	40
91	Grand plat ovale en métal argenté, la bordure à contours et moulures de filets.Travail de Voisin.Long : 54,8 cm – Larg : 34,6 cm	80
92	Petit plat ovale en métal argenté, à contours et moulures de filets.Travail français.Long : 32,7 cm – Larg : 21,5 cm.	40
93	Plateau ovale en métal argenté, la bordure à moulure de godrons, les anses à filets feuillagés.Travail de Saglier.Long : 58 cm – Larg : 35 cm.	80
94	Un plat et une assiette de forme ronde en argent, à contours et moulure de filets. Diam du plat : 31,4 cm – Diam de l'assiette : 21,5 cm. On joint en métal argenté : un plat rond à contours et moulures de filets, gravé d'un monogramme, diam : 32 cm. Poids des pièces en argent : 1 kg 170.	450
95	Plat rond en métal argenté, à moulure de bord fort.Diam : 27,5 cm(acc).	30
96	Service de couverts en argent, modèle piriforme, à cartouches feuillagées, gravés d'un monogramme, composé de : quinze cuillers et vingt une fourchettes de table, douze cuillers et onze fourchettes à entremets, dix cuillers à café.Travail de François-Auguste Boyer-Callot. Paris après 1865. Poids : 4 kg 345 Dans deux écrins accidentés.	1 500
97	Une louche en argent, modèle géométrique.Travail allemand.Long : 35 cm – Poids : 210 g.On joint une louche en métal argenté, modèle piriforme uni-plat, travail de Frenais.Long : 31,6 cm.	50
98	Douze cuillers à café en vermeil, modèle à manche tronconique gravé de feuillages stylisés.Travail de Combeau.Poids : 180 g ;(un manche cassé)Dans un écrin accidenté.	60

Résultat de la vente N° 218 du mercredi 12 mars 2014

Ordre	Désignation	Enchères
99	<p>Paire de flambeaux en argent, et deux bobèches, posant sur une base octogonale à pans coupés, en rappel sur le fût et le binet, gravées d'armoiries d'alliance surmontées d'un heaume, et sur la bordure FF. Les deux bobèches postérieures sa poinçon.</p> <p>Poinçon du maître orfèvre difficile à lire, peut-être Nicolas Linguet, reçu en 1720(?)</p> <p>Paris 1740.</p> <p>Haut : 23,5 cm – Poids : 825 g.</p> <p>(accs, rests)</p>	1 800
100	<p>Boîte rectangulaire en argent, l'intérieur en vermeil, gravée sur le couvercle de putti et personnages dans une nuée, entourés d'enroulements feuillagés sur un fond guilloché, le fond agrémenté d'une feutrine verte. Travail espagnol XXe siècle. Long : cm – Larg : 9 cm – Poids brut : 255 g.</p> <p>10</p>	80
101	<p>Plat ovale en argent à contours et moulures de filets, gravé d'un monogramme. Travail français. Long : 42,5 cm – Larg : 29,4 cm – Poids : 965 g.</p>	350
102	<p>Timbale tulipe en vermeil, posant sur un piédouche à moulure de godrons, ciselée sous la bordure de rinceaux feuillagés, gravée Jacqueline et René 12 avril 1944, 12 avril 1964. Travail de Odiot. Haut : 11,5 cm – Poids : 150 g.</p>	160
104	<p>Verseuse en argent, de forme balustre à fond plat, le bec verseur à canaux et feuillage, le couvercle à bordure de godrons tors, surmonté du frétel en forme de tomate stylisée, l'anse en bois noirci. Poinçon de l'orfèvre Charles-Antoine Lenglet, insculpation 1823.</p> <p>Paris 1823-1838.</p> <p>Haut : 19,5 cm- Poids brut : 490 g.</p>	170
105	<p>Lot en argent, composé d'un pot à lait, à côtes torses, posant sur trois pieds, l'anse à enroulement, gravé d'un monogramme dans un cartouche feuillagé, travail de Caron, haut : 9,5 cm ; deux coquetiers sur piédouche, l'un à bordure perlée, orné d'un cartouche aveugle dans une frise guillochée, travail de Massat, le second uni, à bordure feuillagée, travail français.</p> <p>Poids de l'ensemble : 190 g</p>	80
106	<p>Lot en argent, composé de : une tasse et sa soucoupe, à frise de feuillage, l'anse à enroulements, travail de Lefèbvre, diam : 6 cm ; une paire de salières à double compartiments, posant sur quatre pieds, à décor de vagues, la prise faite de deux dauphins entrelacés ; une pelle à sel, travail français, long : 7 cm ; deux salières, en forme de pousse-pousse, contenant les récipients mobiles faits d'une courge ou d'un bambou tressé, travail d'Extrême-Orient, long : 9,5 cm.</p> <p>Poids de l'ensemble : 365 g.</p> <p>(accs)</p>	190
107	<p>Service de couverts en argent, modèle piriforme à guirlandes de lauriers en chute, cygnes et volutes ; gravé d'un monogramme sur les couverts de table. Composé de : douze cuillers et douze fourchettes de table, douze fourchettes et douze couteaux à poisson, douze cuillers à café.</p> <p>Travail de Puiforcat.</p> <p>Poids de l'ensemble : 3 kg 435</p>	2 050
109	<p>Lot en métal argenté, composé de : onze cuillers à café, modèle piriforme à fleurs et feuillage, travail de la Société Générale de Coutellerie et Orfèvrerie et six cuillers à café, modèle piriforme feuillagé. Dans un écrin.</p>	15
111,01	Rafraichissoir anglais en metal argenté	240
111,02	1 PLATEAU	100
111,03	1 PLAT ROND	130