

# CHALOT & ASSOCIES - FECAMP

MAISON DE VENTES AUX ENCHERES

Sébastien CHALOT - Commissaire-Preneur habilité

163 square Maupassant - Espace Maupassant - 76400 FECAMP

Tél : 02 35 28 10 84 - Fax : 09 71 70 33 77

RCS Le Havre 795208339 - OVV 043-2013 - SARL au capital de 10 000 €

www.interencheres.com/76008 - chalot-associes-fecamp@orange.fr

## Résultat de la vente N° 1610 du samedi 12 mars 2016

Ordre	Désignation	Enchères
0		0
1	Annales ecclesiastici Ex XII. Tomis Caesaris Baronii... - Paris ; Impensis Societaris Typographicae Librorum, 1660 - 1 volu In-Folio - Titre gravé, 1 portrait gravé hors texte (petit manque de papier au coin supérieur), bandeaux, texte encadré de nc sur 2 colonnes - Reliure de l'époque veau brun marbré orné des armes de Louis Auguste de Bourbon, duc du Maine (3 tac brune au 1er plat, 1 partie de coupe usée, 2nd plat rayé et accident en sa partie inférieure avec minime perte de cuir et de carton, mors partiellement frottés, certains coins usés) - Dos à nerfs orné de fleurs de lys (quelques discrets trous de ver) - Pièce de titre maroquin bordeaux - Tranches marbrées - Annotations anciennes à la 1ère garde (celle-ci salie) - Derniers feuillets légèrement salis en marge - Ex-libris armorié et cachets répétés de la bibliothèque du château des Guerrots - Oliv Hermal - Roton - Manuel de l'amateur de reliures armoriées françaises, planche 2603, fer n°6.	378
2	Apologie des anecdotes ecclésiastiques jésuitiques du diocèse de Rouen - Avec l'histoire des cruelles persécutions suscité à deux bons et sçavants pasteurs... - Sans lieu ; Aux dépens de la Compagnie, 1761 - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque veau brun (1 petit manque de cuir au 1er plat, fente de 2 cm au mors du 2nd plat) - Dos à nerfs orné - Pièce de titre maroquin bordeaux - Bon intérieur - Tranches rouges - Cachet de la bibliothèque du château des Guerrots.	49
3	[ARNAULD (Antoine) - NICOLE (Pierre)] - La logique ou l'art de penser - 5ème édition... - Paris ; Guillaume Desprez et Jean Desessarts, 1683 - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque veau brun (plats légèrement rayés) - Dos à nerfs orné (coiffe inférieure accidentée) - Tranches rouges mouchetées - Bon exemplaire.	73
4	[ATLAS] - BONNE [(Rigobert)] - Atlas de toutes les parties connues du Globe Terrestre dressée pour l'histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes - Atlas seul de l'ouvrage de RAYNAL - Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans les deux Indes - [Neuchatel, Genève ; Les Libraires Associés, 1784] - 1 volume In-4° de 2 feuillets non chiffrés, 28 pages et 50 cartes montées sur onglet sur double-page (2 cartes détachées, certaines déchirées à la pliure sans perte, certains feuillets aux contours déchirés, de nombreuses mouillures - Reliure de l'époque veau fauve (plats frottés, épidermés et rayés) - Dos à nerfs orné (coiffe supérieure très accidentée, 2 trous de ver au dernier caisson) - Pièce de titre maroquin havane.	878
5	[BANAU] - Observations sur différens moyens propres à combattre les fièvres putrides et malignes et à préserver de leur contagion - 2nde édition - Amsterdam, Paris ; Mequignon l'aîné, 1789 - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque veau fauve marbré - Plats encadrés d'un triple filet doré et des armes dorées de Joachim François Mamert de Conzié, archevêque de Tours - Des épidermures, 1 coin usé, mors en partie fendue, 1ère charnière fendue - Dos lisse orné (coiffes manquantes) - Pièce de titre maroquin brun - Ex-libris du Marquis de Conzié - Tranches rouges.	110
6	BAUDORY (Père du) - Œuvres diverses - Paris ; J. Barbou, 1772 - 1 volume In-12° - Ouvrage en partie en langue latine - Reliure de l'époque veau havane marbré (mors frottés, 3 coins usés, coupes frottées) - Plats ornés d'armes dorées de Louis Jean-Marie de Bourbon, duc de Penthièvre - Dos à nerfs ornés (accident en coiffe supérieure) - Annotations anciennes au feuillet en regard du titre, cachet de la bibliothèque du château des Guerrots. Olivier - Hermal - Roton - Manuel de l'amateur de reliures armoriées françaises, planche 2609, fer n°17.	183
7	BAUME (A.) - Eléments de pharmacie théorique et pratique... - 7ème édition... - Paris ; N. Guillon d'Assas, an III, 1795 - 1 volume In-8° - 5 planches gravées hors texte (dont 1 dépliant), 1 tableau dépliant - Reliure de l'époque veau blond (épidermures et 1 petit manque de cuir au 2nd plat, coupes frottées, 1 coin usé, mors du 1er plat fendu sur 4 cm) - Dos à nerfs orné de filets dorés (coiffe supérieure en partie manquante, 1 accroc en coiffe inférieure) - Pièce de titre maroquin beige - Bon intérieur.	73
8	[BERTOUX (Guillaume, Abbé)] - Anecdotes françoises, depuis l'établissement de la monarchie jusqu'au règne de Louis XV 2nde édition - Paris ; Vincent, 1768 - 1 volume In-12° - VII, 664 pages - Reliure de l'époque veau fauve marbré (2 très légères épidermures au 2nd plat) - Dos à nerfs orné (quelques trous de ver) - Pièce de titre maroquin fauve - Tranches rouges - Bon exemplaire.	61
9	[BIBLE - ANCIEN TESTAMENT] - Cantique des cantiques... - Paris ; Guillaume Desprez, 1694 - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque veau brun marbré aux armes de Rodrigue Chaslon-de-Cretot (petit manque de cuir au 1er plat) - Dos à nerfs orné (accroc en coiffe supérieure, coiffe inférieure élimée) - Pièce de titre maroquin brun - Gardes annotées - Cachet de la bibliothèque du château des Guerrots - Tranches rouges mouchetées.	195
10	[BIBLE] - Biblia Sacra Veteris et Novi Testamenti... - Lugduni [Lyon] ; Apud Antonium Vincentium, [Antoine Vincent] 1566 - 1 volume In-8° - Page de titre contrecollée - 9 feuillets non chiffrés, 490 feuillets (de nombreuses erreurs de pagination), 5 feuillets non chiffrés - Nombreuses figures sur bois, 4 planches dépliantes, tableaux - De nombreuses mouillures, quelques moisissures et feuillets effrités en marge en début et fin d'ouvrage (1ère garde avec manques), quelques annotations anciennes à l'encre - Reliure de l'époque vélin (fortement brun) - Dos muet à nerfs.	427
11	[BOUHOURS (Dominique)] - Pensées ingénieuses des anciens et des modernes - Nouvelle édition - Paris ; G. Desprez, 1758 - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque veau fauve marbré (petit manque de cuir au 1er plat, 2 coins usés) - Dos lisse orné (accident avec perte de cuir en coiffe supérieure) - Pièce de titre maroquin bordeaux - Tranches rouges.	37

## Résultat de la vente N° 1610 du samedi 12 mars 2016

Ordre	Désignation	Enchères
12	BREBEUF (G. de) - La Pharsale de Lucaïn, ou les guerres civiles de César et Pompée, en vers françois - Paris ; Antoine c Sommaville, 1657 - 10 livres en 1 volume petit In-12° - 1 frontispice et 10 figures hors texte placées en frontispice de chaq livre - Reliure début XIXème siècle demi-veau cerise - Dos lisse orné et titré or - Marges un peu courtes - Bon exemplaire.	49
13	[BREVIARE] - Breviarium Ecclesiae Rotomagensis [...] Pars Aestivalis - Rotomagi [Rouen] ; Jore Patrem & Filium, 1728 - volume In-12° - Musique gravée in fine - Reliure de l'époque maroquin bordeaux (plats légèrement rayés, coins usés, 1 fen de 2,50 cm au 1er mors) - Dos à nerfs orné et titré or - Tranches dorées - Bon intérieur.	37
14	BROGLIE (Abbé de) - Procez verbal de l'Assemblée des Cardinaux, Archevêques et Evêques, tenue à Paris dans l'Archevêché en l'année Mil Sept Cent Treize - Paris ; Veuve de François Muguet, 1713 - 1 volume In-Folio - 137 pages - Exemplaire à grandes marges - Signature de l'Abbé de Broglie in fine - Reliure de l'époque maroquin bordeaux (quelques épidermures et taches aux plats, 1 fente de 4,50 cm au 1er mors, coins usés) - Triple filet encadrant les plats - Dos à nerfs orné (coiffe supérieure frottée) - Cachets répétés de la bibliothèque du château des Guerrots - Tranches dorées - Peu cou	195
15	BRUEYS - Les œuvres de théâtre - Paris ; Briasson, 1735 - 3 volumes In-12° - Portrait frontispice au tome I - Reliure de l'époque veau fauve marbré (fente de 2,50 cm au mors du 1er plat et petit manque de cuir au mors du 2nd plat du tome II, coins légèrement frottés) - Dos à nerfs joliment orné (1 petit accroc en coiffe supérieure du tome III) - tranches marbrées - ensemble.	61
16	CALLIERES (François de) - Des bons mots et des bons contes de leur usage, de la Raillerie des Anciens, de la Raillerie & des Railleurs de notre temps - Paris ; Veuve de Claude de Barbin, 1692 - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque veau brun mors fendu sur 2 cm, plats rayés et frottés, coins usés) - Dos à nerfs orné - Pièce de titre maroquin bordeaux - 1ère garde déchirée sans perte, dernière garde avec annotations anciennes à l'encre, petit trou de ver en marge des 1ers feuillets, mouillure en marge supérieure de 40 pages, feuillets quelque peu salis, 1 cahier rehaussé - Edition originale.	49
18	[CASAUBON (Isaac)] - Isaaci Casauboni de Satyrice Graecorum Poesi, & Romanorum Poesi, & Romanorum Satira Libro [...] - Parisii [Paris] ; Drouart, 1605 - 1 volume In-12° - Relié à la suite : Du même - Cyclops Euripidae Latinitate donata [. Reliure fin XVIIème siècle veau brun (grossièrement restaurée au 1er mors, coiffes et coins) - Plats ornés des armes de Lc d'Aquin, évêque de Séz (1 épidermure restaurée) - Dos à nerfs orné - Pièce de titre maroquin bordeaux - Tranches rouge mouchetées - 2 cachets de la bibliothèque de Lapointe.	146
19	CATROU [(François)] - ROUILLE [(Pierre-Julien)] - Histoire romaine, depuis la fondation de Rome. Avec des notes historiques, géographiques & critiques ; des gravures en Taille-douce ; des cartes géographiques... - Paris ; J. Rollin, Delesprine et J.-B. Coignard, 1725-1730 - 16 volumes (sur 21, tome I à XVI sur les XXI parus) In-4° - 1 frontispice gravé p& Tardieu, 20 cartes dépliantes, 60 planches hors texte dont 10 planches dépliantes (dont 1 sur double page), 21 plans dépliantes - Reliure de l'époque veau brun (plats souvent rayés et/ou épidermés avec quelques rares manques de cuir, 5 cc usés, des coiffes accidentées ou rasées, important travail de rongeur et pâle mouillure en marge des 130 derniers feuillets tome III, travail de ver au 1er plat du tome XIII) - Ex-libris ancien (non identifié) répété (parfois recouvert d'un papier blanc), libris et cachets répétés de la bibliothèque du château des Guerrots - Exemplaire très convenable malgré les défauts signa	464
20	[CHAMPFLOUR (Estienne de)] - Ordonnance et instruction pastorale de Messieurs les évêques de Luçon et de La Roch [...] - La Rochelle, Paris ; Grégoire Dupuis, sans date [1703] - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque veau brun aux plats or des armes de Charles Le Goux de la Berchère, archevêque de Narbonne (plats légèrement frottés, épidermure avec perte cuir au 2nd plat) - Dos à nerfs orné (petits travaux de ver et coiffe supérieure rasée) - Intérieur du 1er plat annoté au crayon cachet de la bibliothèque du château des Guerrots - Tranches rouges mouchetées.	439
21	[CHOMPRE (Pierre)] - Dictionnaire abrégé de la bible... - Paris ; Desaint & Saillant, 1755 - 1 volume petit In-12° - Reliure veau fauve marbré (3 coin usés) - Dos lisse orné - Pièce de titre maroquin bordeaux - Tranches rouges - Bon exemplaire.	37
22	CICERON - Pensées - Traduits... par M. l'Abbé d'Olivet - Paris ; Davidts, 1761 - 1 volume In-12° - 1 volume In-12° - Reliur de l'époque veau fauve marbré aux plats ornés d'un double filet et des armes dorées de Louis-François Néel de Christot, évêque de Séz (légères décolorures) - Dos à nerfs orné - Pièce de titre maroquin bordeaux - Tranches rouges - Cachet de bibliothèque du château des Guerrots - Bon exemplaire.	104
23	CORNELII - Commentar in Ecclesiasticum auctore R. P. Cornelio Cornelii A Lapide Societate Jesu [...] - Antverpiae [Anv ; Jacobum Meursium, 1674 - 1 volume In-Folio - Titre frontispice gravé - Texte sur 2 colonnes - Reliure de l'époque veau b (1 accroc au 2nd plat et coins usés) - Dos à nerfs orné et titré or (trancheffil supérieur détaché et en partie manquant, 1 acc à la coiffe supérieure, coiffe inférieure absente) - Ex-libris manuscrit à l'encre noire au 1er feuillet blanc P. Droubin.	85
24	CORNELII - Cornelii a Lapide, e Societate Jesu [...] - Lugduni [Lyon] ; Leonardi Plaignard & Joannis Baptistae Guillimin, 1690 - 1 volume In-Folio - Titre en rouge et noir gravé - Texte sur 2 colonnes - Des rousseurs, 1ère charnière fendue - Rel de l'époque veau brun (quelques épidermures et rayures au 1er plat) - Dos à nerfs orné et titré or.	98
25	COURT DE GEBELIN (Antoine) - Histoire naturelle de la parole, ou précis de l'origine du langage et de la grammaire universelle - Extrait du Monde Primitif - Paris ; Chez l'auteur, Boudet, Valleyre, La Veuve Duchesne, Saugrain, Ruault, 177 volume In-8° - Le frontispice et les 2 planches sont manquantes - Reliure de l'époque veau blond marbré (des épidermure coins usés, coupes frottées) - Dos lisse orné (cuir craquelé, coiffe inférieure absente avec perte de cuir) - Pièce de titre maroquin beige - Cahiers en partie décollés du dos.	43
26	[COURTIN, Antoine de] - Nouveau traité de la civilité qui se pratique en France parmi les honnestes gens... - Paris ; Helie Josset, 1680 - Relié à la suite : [DUBROCA (Louis)] - Le ton de la bonne compagnie ou règles de la civilité... - Paris ; Rondonneau, an X, 1802 - Petite déchirure à la page de titre avec perte de papier - 1 volume In-18° - Reliure de l'époque cartonnage marbré (frottée avec petites pertes de papier) - Dos lisse (frotté avec petites pertes de papier) - Pièce de titre papier bleu.	73

## Résultat de la vente N° 1610 du samedi 12 mars 2016

Ordre	Désignation	Enchères
27	DANET (Abbé) - Grand dictionnaire françois et latin, enrichi des meilleures façons de parler en l'une et l'autre langue... - L' ; Frères Deville, 1737 - 1 fort volume In-4° - Frontispice gravé, vignette au titre, bandeaux - Reliure de l'époque veau brun ( rayés et épidermés, coins et coupes usés, fentes aux mors) - Dos à nerfs (coiffes absentes) - Pièce de titre maroquin bordeaux - Papier marbré de l'intérieur des plats décollé - Texte sur 2 colonnes - Tranches rouges - On y joint : DU MEME Magnum Dictionarium latinum et gallicum... - Lyon ; Nicolas de Ville, 1726 - 1 fort volume In-4° - Frontispice gravé, vignette au titre, bandeaux - Reliure de l'époque veau brun, même état d'usage - Feuillet brunis - Cachets répétés de la bibliothèque du château des Guerrots.	98
28	Dictionarim proprioru nominum... - Dictionarium nominu proprioru quae in Biblis scripta funt... - Parisii [Paris] ; Roberti Stephani [Robert Estienne], 1512 - 1 volume In-8° - Reliure XVIIème siècle veau brun (1er plat en partie détaché, coins usés) - Dos à nerfs (accidents aux coiffes en partie manquantes) - Titre gravé (annotations anciennes à l'encre) - 1ère garde manquante, coin supérieur des 1ers feuillets effrité, 1 mouillure en fin d'ouvrage - Tranches mouchetées de rouge.	427
29	DIODORE DE SICILE - Histoire universelle traduite en françois par Monsieur l'Abbé Terrasson - Paris ; De Bure, 1737-1747 - 7 volumes In-12° - Reliure de l'époque veau fauve marbré - Filets dorés encadrant les plats (épidermures, petit manque de au 1er plat du tome II et au 2nd du tome IV, certains coins usés) - Dos à nerfs ornés (des fendillements et certaines coiffes manquantes) - Tranches rouges (taches d'encre au tome III) - Bon intérieur.	171
30	[DROIT] - [LE MESLE (Jean)] - Traité des minoritez, des tutelles et des curatelles [...] - Paris ; Denis Mouchet, 1735 - 1 volume In-4° - Reliure de l'époque veau brun marbré - Dos à nerfs orné (frotté et coiffe inférieure absente) - Pièce de titre (p manques) maroquin bordeaux - 2 feuillets quasi-détachés in fine - Tranches rouges.	61
31	[DROIT] - THEVENEAU (Adam) - Commentaire sur les ordonnances, contenant les difficultez mûes entres les docteurs du droit canon et civil [...] - Lyon ; Simon Rigaud, 1648 - 1 volume petit In-4° - Titre en rouge et noir gravé - reliure fin XVIIIème siècle (plats épidermés, et manque de cuir et de carton à un coin du 2nd plat) - Dos à nerfs orné de filets dorés - Pièce de maroquin fauve - 1ère charnière fendue - Des mouillures et quelques taches d'encre.	110
32	DU TILLET (Jean) - Les mémoires et recherches [...] contenans plusieurs choses mémorables pour l'intelligence de l'estat des affaires de France - Seconde édition, corrigée & augmentée - Troyes ; Philippe des Chams, 1578 - 1 volume in-12° - Titre gravé - Reliure de l'époque veau brun, plats (tachés) encadré d'un double filet doré (fentes partielles aux mors, coins et coins usés) - Dos à nerfs orné (frotté et coiffes manquantes) - Gardes manquantes, mouillure et galerie de ver en marge de 30 feuillets, dernière page brunie et annotée (ex-libris Quillet) - Cachet de la bibliothèque de château des Guerrots.	159
33	[DUJARDIN (Bénigne) - SELLIUS (Gottfried)] - Histoire générale des Provinces-Unies... - Paris ; P. G. Simon, 1757-1770 - 10 volumes In-4° - 1 frontispice par Eisen, 6 grandes cartes dépliantes (1 plan du siège de Leide par Choffard, 3 planches dépliantes hors texte non signées, 9 vignettes en-tête par Eisen, Choffard et Papillon et 56 portraits hors texte gravés par Flipart) - Au tome VIII : Histoire abrégée de l'église métropolitaine d'Utrecht de la page 217 à la 533 - Reliure de l'époque veau fauve marbré - Dos à nerfs ornés - Pièces de titre et de tomaison maroquin bordeaux - De très légers défauts d'usage si ce n'est les coiffes supérieures des tomes I et VI en partie manquantes et quelques coins frottés voire usés - Tranches rouges - Ex-libris armorié et cachets répétés de la bibliothèque du château des Guerrots ainsi qu'1 ex-libris ancien armorié D. Margi au tome II - Bel intérieur, bon exemplaire à grandes marges en édition originale. (Brunet III, 204).	1 708
34	Explication de cinq chapitres du Deuteronomie ; et des prophéties d'Habacucus, et de Jonas - Paris ; François Babuty, 1734 - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque veau fauve, plats encadrés d'un triple filet et ornés des armes dorées du Prince Eugène Savoie (quelques légères taches, épidermures et petit trou au 1er plat, 1 coin usé, hauts des 2 mors anciennement restaurés) - Dos à nerfs orné de chiffres dorés sur pièces de maroquin havane (1 accroc en coiffe inférieure, coiffe supérieure frottée, 2 petits trous de ver au 1er mors) - Pièce de titre maroquin bordeaux - Tranches dorées - Cachets répétés de la bibliothèque du château des Guerrots - 2ème page de garde annotée à l'encre noire.	305
35	[FENELON (François de la Motte)] - Dialogues sur l'éloquence en général, et sur celle de la chaire en particulier [...] - Paris ; Frères Estienne, 1764 - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque veau fauve marbré aux plats ornés des armes de la ville du Havre (1 petite tache au 1er plat, mors très frottés, petits manques de cuir, 2 coins usés) - Dos lisse orné (coiffe supérieure pièce de titre en partie manquantes) - 1 document en partie manuscrit avec cachet de cire contrecollé au 1er feuillet blanc, cachets dont celui de la bibliothèque du château des Guerrots (1ère charnière fendue) - Tranches jaspées.	110
36	FENELON - Les aventures de Télémaque, fils d'Ulysse - Nouvelle édition... avec des notes... - Leyde ; J. de Wetstein, 1717 - 1 volume In-12° - Frontispice et 9 planches gravées hors texte - Reliure de l'époque veau fauve marbré (1 petit manque de au 2nd plat, petites fentes aux mors et 2 petits trous de ver) - Dos à nerfs orné (1 accroc en coiffe inférieure) - Pièce de titre maroquin fauve - Tranches marbrées.	37
37	[FYOT (F.)] - Le tableau de l'ancien Sénat romain - Paris ; Nicolas Mazuel, 1713 - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque veau brun - Plats (légèrement frottés) encadrés d'un triple filet et ornés d'armes (non identifiées) - Dos à nerfs orné - Pièce de titre maroquin bordeaux 1 pâle mouillure à 4 feuillets - Tranches rouges - Cachet de la bibliothèque du château des Guerrots - 1 exemplaire.	146
38	[GENLIS (Mme de)] - Adèle et Théodore, ou lettres sur l'éducation ; contenant tous les principes relatifs aux trois différens plans d'éducation des Princes, des jeunes Personnes, & des Hommes - Paris ; De l'imprimerie Lambert, Onfroy, Née, 1781 - 3 volumes In-12° - Reliure de l'époque veau fauve marbré (coins frottés, voire usés) - Dos à nerfs ornés (3 coiffes manquantes) - Pièces de titre et de tomaison maroquin bordeaux et fauve - Tranches rouges - Bel intérieur.	73
39	GIBBON [(Edouard)] - Mémoires de Gibbon - Suivis de quelques ouvrages posthumes et de quelques lettres du même auteur... - Paris ; Chez le Directeur de la Décade philosophique, An Ve de la République [1796] - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque veau glacé havane - Plats encadré d'une dentelle dorée (mors partiellement fendus, coins frottés voire usés) - Dos lisses joliment ornés (coiffes manquantes au tome I, accrocs à celles du tome II) - Pièces de titre et de tomaison maroquin bordeaux et brun - 3 coins déchirés avec petites pertes de papier en marge - De rares rousseurs éparses - Tranches marbrées.	61

## Résultat de la vente N° 1610 du samedi 12 mars 2016

Ordre	Désignation	Enchères
40	GODEAU (Ant.) - Poésies chrestiennes - Nouvelle édition revue et augmentée - Paris ; Pierre le Petit, 1660 - 1 volume In-1 Titre gravé - Reliure de l'époque veau brun jaspé (3 coins usés) - Dos à nerfs orné - Pièce de titre maroquin brun - Tranche mouchetées - Cachet de la bibliothèque du château des Guerrots.	61
41	GRACIAN (Baltasar) - L'homme de cour - Traduit de l'espagnol par le sieur Amelot de la Houssaie - Paris, Veuve Martin, 1684 - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque veau brun (fente de 1,60 cm au mors du 1er plat, 1 coin usé, plats légèrement rayés) - Dos à nerfs orné (petit accroc en coiffe inférieure) - Ex-libris ancien (non identifié) - Tranches mouchetées de rouge	146
42	HEINECCIUS (Johanes Michaelis) - De Veterum Germorarum Aliarumque Nationum Sigillis... - Francfort et Leipzig, 1709 - volume In-Folio - Frontispice, vignettes in texte et 18 planches hors texte - Reliure de l'époque veau brun (légèrement épidermée, rayures et 1 tache brune au 2nd plat) ornée d'armes dorées aux centres des plats (celles-ci épidermées, non identifiées) - Dos à nerfs orné - Pièce de titre maroquin brun - Nombreux feuillets brunis - Tranches rouges - Ex-libris et cachets répétés de la bibliothèque du château des Guerrots.	366
43	HERBELOT ([Barthélémy] d') - Bibliothèque orientale, ou dictionnaire universel, contenant tout ce qui fait connoître les peu de l'Orient... Nouvelle édition, réduite & augmentée par M. D[essessarts] - Paris ; Moutard, 1781-1783 - 6 volumes In-8° - Reliure de l'époque veau fauve moucheté - Dos à nerfs joliment ornés - Pièces de titre maroquin bordeaux, pièces de tome maroquin vert - De légères épidermures, petits manques de cuir à quelques plats - Tranches rouges - 1 pâle mouillure en marge externe du tome VI - Quelques coins frottés - Ex-libris ayant été recouvert d'un papier blanc à chaque tome - Bon exemplaire malgré les légers défauts signalés.	268
44	ISOCRATE - Isocratis orationes et epistolae... - Parisiis [Paris] ; Sebastianum Chappelet [Sébastien Chappelet], 1631 - 1 volume In-8° - Titre gravé, en rouge et noir - Texte en latin et grec - Reliure de l'époque veau brun de l'époque très usagée mais solide cependant - Feuillets brunis - On y joint : Claudianus, Thed. Pulmanni Graneburgii, Dilentia, et Fide... - Colonia: Allobrum [Genève] ; Petrus de la Reuiere, 1612 - 1 volume In-18° - Reliure de l'époque vélin crème (bruni) - Dos lisse titré l'encre (coiffes frottées) - Ex-libris en partie arraché, page de titre déchirée avec petite perte, pages cornées, des rousseur éparées.	134
45	[JOSEPH (Flavius)] - [Joseph, juif et hebreu, hystoriographe grac de lantiquité judaïque, nouvellement translate de latin (d Ruffin Aquileain) en vulgaire françoys (par Guill. Michel)] - Paris ; 1534, par Nic. Cousteau, pour Galiot du Pre] - [On lit au recto du dernier feuillet :] Le present œuvre de Joseph Juif et Hebreu de Lantiquite des Juifs a este nouvellement traslate Latin en Françoys, et acheve d'imprimer a Paris le xvème jour du mois d'avril Lan mil cinq cens xxxiii par Nicolas cousteau imprimeur... pour Galliot du pre Libraire de Luniversité - 1 volume In-Folio - Page de titre absente, 3 pages non chiffrées, 1 feuillets avec des erreurs de pagination - Ouvrage imprimé en lettres gothiques - 2 belles vignettes et lettrines sur bois - Reliure fin XVIIIème, début XIXème siècle veau brun moucheté (1ère charnière fendue, 2 accrocs au 2nd plat, coins frottés - Dos à nerfs orné - Pièce de titre maroquin fauve - Quelques mouillures éparées, coin inférieur des 34 derniers feuillets effri 2 derniers feuillets restaurés - Ex-libris armorié de la bibliothèque du château des Guerrots - Brunet III, 571.	244
46	L'office de la Semaine Sainte corrigé par le commandement du Roy : Conformément au Bréviaire & Messel de Nôtre S. Pè Pape. Nouvelle édition - Paris ; François Grangé, sans date (début XVIIIème siècle) - 1 volume In-8° - Titre, 4 pages non chiffrées dont 1 frontispice, 515 pages - Restauration aux feuillets 249/250, 9 feuillets déchirés en marge inférieure avec tr légère atteinte au texte sans perte - Reliure de l'époque maroquin bordeaux (taches et frottements, 1 coin légèrement enfo un autre usé) - Plats encadrés d'un triple filet doré, fleurdelisés aux coins - Dos à nerfs richement orné de fers dorés et couronnés au chiffre de Louis XIV dans des cadres de filets dorés et fleurs de lys en écoinçons - Tranches dorées (ternies 1ère garde salie et comportant des annotations manuscrites ainsi que le cachet de la bibliothèque du château des Guerrot Reliure en maroquin aux armes de Louis XIV.	342
47	LA CAILLE (Abbé de) - Leçons élémentaires d'astronomie géométrique et physique - Paris ; H. L. Guérin & L. F. Delatou 1761 - 1 volume In-8° - 9 planches dépliantes hors texte - Reliure de l'époque veau fauve marbré (3 coins usés, fentes partielles aux mors, coupes frottées) - Dos à nerfs orné (coiffes absentes avec pertes de cuir débordant sur les caissons) - Pièce de titre maroquin brun - Page de titre détachée (déchirure sans perte affectant le texte).	122
48	[LA ROCHEFOUCAULT] - LA ROCHE (Abbé de) - Les pensées, maximes et réflexions morales de M. le Duc*** - Nouvelle édition augmentée de remarques critiques, morales & historiques... - Paris ; Ganeau, Bauche, d'Houry, 1764 - 1 volume In 16° - Reliure de l'époque veau fauve marbré - Dos lisse joliment orné - Pièce de titre maroquin fauve (légers frottements) - Tranches rouges - Très bon exemplaire.	61
49	[LA VICOMTERIE DE SAINT-SAMSON] - Les crimes des empereurs d'Allemagne, depuis Lothaire I jusqu'à Léopold II - Paris ; Au bureau des Révolutions de Paris, 1793 - 1 volume In-12° - 5 gravures hors texte - Reliure de l'époque veau fauv marbré - Dos lisse orné (2 petits trous de ver) - Pièce de titre maroquin beige - De rares rousseurs éparées - Tranches rouges - Bel exemplaire.	122
50	LAVICOMTERIE (L.) - Les crimes des papes depuis S. Pierre jusqu'à Pie VI - Paris ; Au Bureau des Révolutions de Paris, 1792 - 1 volume In-8° - 9 gravures hors texte en noir dont frontispice - Reliure de l'époque veau fauve (petite galerie de ver quelques trous au mors du 2nd plat, coins légèrement frottés, 1 usé) - Dos à nerfs orné (petit accident en coiffe inférieure) Pièce de titre maroquin orangé - Tranches mouchetées de bleu - Bon exemplaire.	122

## Résultat de la vente N° 1610 du samedi 12 mars 2016

Ordre	Désignation	Enchères
51	LELONG (Jacques) - FEVRET DE FONTETTE [(Charles-Marie)] - Bibliothèque historique de la France, contenant le catalogue des ouvrages, imprimés & manuscrits, qui traitent de l'histoire de ce Royaume [...] - Nouvelle édition [...] - Paris Jean-Thomas Hérisant, Pierre-François Didot, [...], 1768-1778 - 5 volumes In-Folio - T. I : Faux titre, titre, XXXIV, 1 f. n. c 926 pages T. II Faux titre, titre, VI, 3 ff. n. ch., 892 pages - T. III : Faux titre, titre, VII, 1 page n. ch., 850 pages, 1 f. n. ch., CVII - T. IV : Faux titre, titre, XVI, 536, 285 pages - T. V : VIII (dont faux titre et titre), 771 pages - Reliure de l'époque veau fauve marbré - Plats encadrés d'un triple filet doré et ornés des armes dorées de Louis XV - Dos à nerfs ornés - Pièces de et de tomain maroquin bordeaux - Certains mors partiellement fendus, quelques petits accrocs, rayures, épidermures et travaux de ver superficiels aux plats, certaines coiffes rasées ou accidentées, quelques coins frottés voire usés, 1 tache br en haut du 1er plat du tome IV - Ex-libris répété de la bibliothèque de Mme la Comtesse des Courtils ainsi que de celui de bibliothèque du château des Guerrots - Annotations au crayon et à l'encre au verso de la 1ère garde - Tranches rouges - B exemplaire malgré les petits défauts d'usage signalés à la reliure - Bel intérieur. Olivier - Hermal - Roton - Manuel de l'ama de reliures armoriées françaises, planche 2495, fer n°14.	5 856
52	LEVESQUE (P. Ch.) - L'homme pensant ou essai sur l'histoire de l'esprit humain - Amsterdam ; Marc-Michel Rey, 1779 - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque veau fauve marbré (1 coin usé - Plats encadrés d'un triple filet doré et ornés des arme dorées de Mathieu de Montholon - Dos à nerfs orné (1 petit travail de ver au mors du 1er plat) - Pièce de titre maroquin fau Tranches rouges - Cachet de la bibliothèque du château des Guerrots - Bel exemplaire.	244
53	[LIGER (Louis)] - BASTIEN (J. F.) - La Nouvelle Maison Rustique ou économie rurale... - Paris ; Deterville, An XII, 1804 - 3 forts volumes In-4° - 60 planches gravées dont 30 doubles dépliantes (planches 58 à 60 en partie détachées) - Fréquentes erreurs de pagination mais ouvrage complet - Reliure de l'époque veau fauve marbré - Coins usés, coupes frottées, quelq épidermures, coiffe supérieure du tome I manquante avec important manque de cuir et accroc de 4 cm au 1er plat et mors fendus, mors du 2nd plat du tome III fendu sur 6,50 cm - Dos lisses ornés - Pièces de titre (manquante au tome I) maroqui bordeaux - Pâle mouillure aux 176 premières pages du tome III - Quelques déchirures aux feuillets sans perte de texte - Gardes décollées - Quelques rousseurs et salissures éparses.	159
54	[LONICER (Philipp)] - BARLETIUS (Marinus)] - Chronicorum Turcicorum, In quibus Turcorumorigo, Principes, Imperatores, Bella, Praelia, Caedes, Victoriae, Reique Militaris Ratio, [...] - Impressum Francoforti ad Moenum ; Ioannem Feyrabend, 1433 tomes reliés en 1 volume In-Folio - Titre gravé et très nombreuses figures sur bois in texte - Reliure XVIIème siècle veau brun marbré orné des armes de Louis Auguste de Bourbon, duc du Maine (mors partiellement fendus, coins inférieurs très usagés avec manques de cartons et de cuir dus à de l'humidité) - Dos à nerfs orné de fleurs de lys (manques aux coiffes, tranche file inférieur désolidarisé) - Pièce de titre maroquin bordeaux - 1ère charnière largement fendue - Sur son ensembl l'ouvrage présente en sa partie inférieure d'importantes mouillures et moisissures ainsi que quelques galeries de ver ayant fragilisé le papier (quelques manques, notamment aux 62 premiers feuillets sans perte au texte), feuillet 254 déchiré en marge - Tranches marbrées - Ex-libris armorié et cachets répétés de la bibliothèque du château des Guerrots, 1er feuillet blanc anciennement annoté à l'encre - Olivier - Hermal - Roton - Manuel de l'amateur de reliures armoriées françaises, pla 2603, fer n°6.	598
55	[MARANA (Jean-Paul)] - L'espion dans les cours des Princes chrétiens ou lettres et mémoires d'un envoyé secret de la Pc dans les Cours de l'Europe... [2 volumes] [suivi de :] Suite de l'espion dans les cours des Princes chrétiens... [4 volumes] Cologne ; Erasme Kinkius, 1710 - 13ème édition - 6 volumes In-12° - 1 frontispice, 6 planches dépliantes dont « Veüe [sic] Dardanelles de Constantinople, veüe de Constantinople, Donquerque [sic] », 18 planches hors texte et 4 portraits hors text feuillets déchirés avec petit manque en coin sans atteinte au texte - Reliure de l'époque veau fauve porphyre (quelques accidents aux coiffes, quelques coins usés) - Dos à nerfs ornés (frottés, dédorés et manques de cuir notamment au tome I Pièces de titre et de tomain maroquin beige - Tranches rouges mouchetées - Cachets répétés de la bibliothèque du châ des Guerrots.	244
56	MARMONTEL [(Jean-François)] - Poétique française - Paris ; Lesclapart, 1763 - 2 volumes In-8° - Vignette de Cochin répétée aux titres - Reliure de l'époque veau fauve marbré (de légères épidermures aux plats, 1 mors très légèrement frotté partie, quelques trous de ver aux mors) - Dos à nerfs ornés - Pièces de titre et de tomain maroquin beige - Tranches rou (très petite atteinte de ver à celle du tome II) - Bon exemplaire en édition originale.	73
57	[MEDECINE] - LOMNIUS - Tableau des maladies où l'on découvre leurs signes et leurs évènements [...] - Paris ; Jombert, 1716 - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque veau brun marbré (coins usé) - Dos à nerfs orné (coiffes et pièce de titre absentes) - Ouvrage en partie dérelié.	61
58	[MEDECINE] - MAURICEAU (François) - Traité des maladies des femmes grosses, et de celles qui sont nouvellement accouchées [...] - 2nde édition - Paris ; Chez l'auteur, 1675 - 1 volume In-4° - Frontispice (sali et parties de marge manquantes), 35 gravures dont 8 hors texte (des feuillets jaunis, des mouillures, 2 feuillets détachés, des cahiers rehaussés quelques taches) - Reliure de l'époque veau brun très usagée.	183
59	[MEDECINE] - POMME - Traité des affections vaporeuses des deux sexes... augmentée de la réponse aux objections de l'auteur des Mémoires de Trévoux... - Lyon ; Benoit Duplain, 1765 - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque usagée (mors partiellement fendus, coupes et coins usés, plats rayés et tachés) - Dos à nerfs orné (déodoré et cuir fendu, coiffes manquantes avec manques de cuir atteignant le 1er caisson inférieur) - De rares rousseurs éparses - Tranches rouges.	73
60	MORERI (Louis) - GOUJET - DROUET - Le grand dictionnaire historique ou le mélange curieux de l'histoire sacrée et profane - Nouvelle édition dans laquelle on a refondu les suppléments de M. L'Abbé Goujet. Le tout, corrigé et augmenté p M. Drouet - Paris ; Les Libraires Associés, 1759 - 10 volumes In-Folio - Titre frontispice par Desmaret, bandeaux, lettrines, culs-de-lampe - Reliure de l'époque veau fauve marbré (défauts d'usage, plats rayés, quelques travaux de vers, certains ci usés, des coiffes accidentées, d'autres absentes, mors du 1er plat du tome VI fendu, ainsi que celui du 2nd plat du tome V de façon partielle, de rares petits manques de cuir aux plats) - Dos à nerfs ornés - Pièces de titre et de tomain maroquin bordeaux - Tranches rouges - Bon intérieur - Ex-libris XVIIIème siècle répété de la bibliothèque de M. de Rouillon (arraché tome III), ex-libris et cachets de la bibliothèque du château des Guerrots - Ensemble très convenable pour cette dernière édition, la plus complète et la plus recherchée.	732

## Résultat de la vente N° 1610 du samedi 12 mars 2016

Ordre	Désignation	Enchères
61	NOLLET (Abbé) - Leçons de physique expérimentale - 6ème édition - Paris ; Hippolyte-Louis Guérin & Louis-François Delatour, 1764 - 6 volumes In-12° - Frontispice manquant et 113 planches (sur 116) comportant de nombreuses figures gravées - Reliure de l'époque veau fauve (épidermures, coins usés, coupes frottées) - Dos à nerfs ornés (coiffes absentes) - Pièces de titre et de tomaison maroquin brun - Page de titre détachée au tome I, l'avis au relieur est déchiré avec petite pe de texte et la page 1 est détachée au tome IV, de pâles rousseurs éparses - Tranches rouges.	268
62	[NUMISMATIQUE] - PATIN (Carolus) - Famiae romane in antiquis numismatibus, ab urbe condita, ad tempora divi august Ex bibliotheca fulvii ursini [...] - Parisii [Paris] ; Du Bray, 1663 - 1 volume In-Folio - Titre en rouge et noir gravé - Nombreu vignettes de médailles gravées in texte (portraits hors texte manquants) - Mouillure en marge inférieure, 1ère charnière fendue - Reliure de l'époque veau brun (plats craquelés et épidermés par endroits, coins très usés, fentes partielles aux mors) - Dos à nerfs (coiffes absentes, titre effacé) - Tranches mouchetées de rouge - Recherché.	244
63	PASCAL - Pensées de M. Pascal sur la religion, et sur quelques autres sujets - Edition nouvelle augmentée... - Amsterdam Henry Wetstein, 1701 - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque veau usagée (mors partiellement fendus, coins usés a perte de cuir et de carton) - Dos à nerfs orné - Pièce de titre maroquin bordeaux (coiffe supérieure manquante) - Relié à la s : [DUBOIS DE LA COUR] - Discours sur les pensées de M. Pascal, où l'on essaie de faire voir quel étoit son sentiment - Gardes annotées, feuillets brunis, derniers feuillets endommagés en marge.	37
64	PERSIUS - JUVENAL - Auli Flacci Persi, D. Juvenalis, Et Sulpiciae satyrarum - Nova editio diligenter recognita - Paris ; Barbou, 1776 - 1 volume In-12° - Frontispice gravé - Reliure de l'époque veau fauve marbré - Triple filet encadrant les plats large dentelle dorée à l'intérieur de ceux-ci - Dos lisse orné - Pièce de titre maroquin bordeaux - Tranches dorées - Très b exemplaire.	37
65	PLATON - Opera quae extant omnia. Ex nova Ioannis Serrani interpretatione... Henr. Stephani de quorundam locorum interpretatione iudicium... - Sans lieu ; Henr. Stephanus [Henri Estienne], 1578 - 3 volumes In-Folio - XVIII feuillets, 542 pages, IV feuillets, 992 pages, IV feuillets, 416 pages + 139 pages (Annotationes et Index) - Reliure début XVIIème siècle havane aux plats encadrés d'un filet, d'une large dentelle dorée et d'un blason aux 3 trèfles dorés au centre d'entrelacs doi (Armes non identifiées : Bourrellier, maîtres verriers à Dijon - Armoiries de Plobheim - Armoiries des de Bellière ?) - Coins usés, mors partiellement ou totalement fendus, quelques épidermures et rayures, manque de cuir au 1er plat et au dos du tome III dont la 1ère charnière est largement fendue - Dos à nerfs ornés et fleurdelisés (coiffes absentes avec manques de cuir débordant aux caissons) - Pièces de titre et de tomaison maroquin bordeaux - 1er titre gravé sur bois, texte, encadré c minces filets rouges, en regard sur 2 colonnes en latin et grec - Mouillures, rousseurs et pâles moisissures sur la quasi-tot de la partie supérieure des feuillets du tome II ayant fragilisé le papier sur les 1ers feuillets - Exemplaire à grandes marges bien complet des trois dédicaces du traducteur : la première à la Reine Elisabeth, la seconde à Jacques VI d'Écosse et la troisième à la République de Berne - Verso du 1er plat annoté - Ex-libris manuscrit à l'encre Ioannis de la Barde sur la 1ère garde - Ex-libris armorié de la bibliothèque du château des Guerrots ainsi que cachets répétés - Tranches dorées - Ouvrag recherché. Brunet, IV, 695 - Armes inconnues à Olivier - Hermal - Rotton.	2 830
66	POMPIGNAN (Marquis de) - Œuvres - Paris ; Nyon, 1784 - 4 volumes In-8° - Reliure de l'époque veau fauve marbré (plats légèrement rayés, coins légèrement frottés voire usés) - Dos lisses ornés (accidents à certaines coiffes) - Pièces de titre e tomaison maroquin fauve - Tranches rouges - Ex-libris non identifiable (en partie recouvert d'encre noire) monogrammé au tome I - Bon ensemble.	61
67	POTAIN - Détails des ouvrages de menuiserie pour les bâtimen. Où l'on trouve les différens prix de chaque espèce d'ouvr [...] - Paris ; Ch. Ant. Jombert, 1749 - 1 volume In-12° - Texte encadré de noir - Reliure de l'époque veau fauve marbré (quelques rayures et épidermures, mors frottés) - Dos à nerfs orné (3 petits trous de ver au caisson supérieur et coiffes rasées) - Pièce de titre maroquin fauve - Tranches rouges.	122
69	RACINE (Jean) - Œuvres - Nouvelle édition plus correcte & ample que toutes les précédentes - Paris ; Par la Compagnie c Libraires, 1779 - 3 volumes In-12° - Portrait frontispice (détaché) d'après Santere, 10 gravures hors texte d'après Jacq. de Seve, bandeaux, culs-de-lampe - Reliure de l'époque veau fauve marbré (petits manques de cuir aux plats, plats épidermé voire très frottés, certains coins usés, papier marbré décollé à l'intérieur de certains plats), dentelle dorée encadrant les plz (absente par endroits) - Dos lisses joliment ornés - Pièces de titre et de tomaison maroquin brun (1 pièce de titre manquan au tome II) - Tranches dorées.	85
70	RACINE [(Jean)] - Œuvres. Suivant la copie imprimée à Paris - [Amsterdam ; Wolfgang, 1678] - 2 volumes petit In-12° - Ti et pagination pour chaque pièce - Frontispices et 10 figures hors texte illustrant les pièces - Reliure de l'époque veau brun (coins usés, mors partiellement fendus, cuir craquelé) - Dos à nerfs dont l'ornement diffère (frottés, titre effacé, 3 coiffes tr accidentées avec manques) - Quelques pâles mouillures, 1er feuillet blanc du tome I manquant, 1 garde détachée, pages cornées - Cachet de la bibliothèque du château des Guerrots. Brunet, IV, 1077.	85
71	RAYNAL (Abbé) - Histoire du Parlement d'Angleterre - Londres ; Sans nom, 1748 - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque v brun orné des armes dorées de Charles-François Frédéric de Montmorency (répétée sur une pièce de cuir contre collée au feuillet blanc) - Dos à nerfs orné de lions couronnés dorés (accroc avec petit manque en coiffe supérieure, coins frottés voi usés, mors frottés) - Pièce de titre maroquin bordeaux - Tranches rouges - Bon intérieur - Cachet de la bibliothèque du château des Guerrots - 1ère édition.	268
72	RICHER [(Henri)] - Fables nouvelles mises en vers dédiées à son altesse sérénissime Monseigneur le Prince de Conti - P ; Etienne Ganeau, 1729 - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque veau fauve marbré - Dos lisse orné - Pièce de titre maroqu bordeaux - Cachets répétés de la bibliothèque du château des Guerrots - Tranches rouges - Bon exemplaire.	73

## Résultat de la vente N° 1610 du samedi 12 mars 2016

Ordre	Désignation	Enchères
73	RIPA (César) - BAUDOIN (J.) - Iconologie ou explication nouvelle de plusieurs images, emblèmes, et autres figures... œuv augmentée d'une seconde partie... - Paris ; Guillaume Guillemot, 1644 (le titre frontispice gravé indiquant 1643) - 1 volume Folio - Titre, titre frontispice gravé, 10 feuillets non chiffrés, 204 pages pour la 1ère partie, 196 pages pour la 2nde reliée à suite - Nombreuses figures in et hors texte gravées par Jacques de Bie - Reliure de l'époque veau brun aux armes dorées Léonore d'Estampes, évêque de Chartres (mors partiellement fendus, coins usés, 2 épidermures recollées au 2nd plat et défauts d'usage) - Dos à nerfs orné (coiffe supérieure manquante et manque de cuir au 1er caisson, petit manque en coiffe inférieure) - Pièce de titre maroquin bordeaux - Infime travail de vers en marge interne des 8 premiers feuillets - Intérieur du plat annoté - Ex-libris et cachets répétés de la bibliothèque du château des Guerrots.	366
74	ROBERTSON [(William)] - Histoire de l'Amérique - Paris ; Pissot, 1780 - 4 volumes In-12° - 5 grandes planches dépliantes dont 4 cartes - Reliure légèrement postérieure veau fauve raciné (2 coins usés, quelques petits trous de ver aux mors) - Pl encadrés d'une dentelle dorée - Dos lisses ornés (coiffe du tome I rasée) - Pièces de titre et de tomain maroquin bordeaux Tranches marbrées - Bon exemplaire.	183
75	ROBINSON - L'état présent de la Suède avec un abrégé de l'histoire de ce royaume - Nouvelle édition... - Amsterdam ; Pi Brunel, 1720 - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque veau brun jaspé (fente de 5,50 cm au mors du 2nd plat) - Plats ornés triple filet et d'armes dorées (non identifiées) - Dos à nerfs orné - Pièce de titre maroquin bordeaux - Tranches marbrées - garde annotée - Cachet de la bibliothèque du château des Guerrots - Bon exemplaire.	122
76	ROLLIN [Charles] - Histoire ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, des Assyriens, des Babyloniens, des Mèdes et des Perses, des Macédoniens, des Grecs - Paris ; Jacques Estienne, Veuve Estienne, 1730-1738 - 13 tomes en 14 volumes In-12° - Portrait frontispice (détaché), 3 planches, 1 plan, et 2 cartes dépliantes - Reliure de l'époque veau brun (quelques plats rayés ou frottés, 1 épidermé, de rares et superficiels travaux de ver, 2 petits manques de cuir, quelques coins frottés, 3 coins accidentés - Dos à nerfs ornés - Pièces de titre et de tomain maroquin fauve (hormis pour le tome VII, bordeaux en partie détachée) - Au tome V : galerie de ver en marge inférieure des 25 derniers feuillets, au tome VII, galerie de ver en marge supérieure quasi-totalement puis plus prononcée, affectant le texte en partie au 45 derniers feuillets, au tome XI, seconde partie, galerie de ver en marge sur l'ensemble, au tome XIII, petite galerie de ver en marge - Tranches rouges mouchetées.	183
77	ROUSSEAU - Œuvres diverses - Nouvelle édition contenant généralement tous ses ouvrages - Bruxelles ; Aux dépens de Compagnie, 1732 - 2 volumes In-12° - Reliure de l'époque veau fauve (quelques taches aux plats, 1 coin usé) - Dos à nerfs orné (coiffes supérieures absentes) - Pièces de titre et de tomain maroquin fauve - Ex-libris armorié (non identifié) au verso de celui du tome II en partie recouvert d'un papier blanc - Tranches rouges.	98
78	ROUSSEAU (Jean-Jacques) - Œuvres complètes. Nouvelle édition, classée par ordre de matières, et ornée de quatre-vingt dix gravures - [Paris ; Poinçot (impr. Didot aîné)], 1788-[1793] - 38 volumes In-8° - Bien complet de ses 40 frontispices gravés de ses 42 jolies eaux-fortes d'après Moreau, de ses 13 planches dépliantes de partition, et de ses 44 planches de botanique en couleurs rehaussées à l'aquarelle avec texte en regard, marges un peu courtes pour celles-ci (portrait en buste manque) - Reliure de l'époque très décorative veau havane marbré (de rares manques de cuir à certains plats, de menus défauts) - Dos lisses richement ornés (petits accidents à certaines coiffes) - Pièces de titre et de tomain maroquin bordeaux et vert olive - Roulette dorée encadrant les plats - Tranches jaunes mouchetées de rouge - Ancien ex-libris (Délu) sous forme d'étiquette manuscrite répété contrecollé aux versos des 1ers plats - Bel intérieur, bel ensemble.	2 196
79	SAINT-AUGUSTIN - Divi Aurelii Augustini, Hipponensis Episcopi, Confessionum Libri Tredecim [...] - Parisii [Paris] ; Philipp Dionysii Pierres, 1776 - 1 volume In-18° - Frontispice gravé - Texte encadré - Reliure de l'époque veau fauve - Plats ornés triple filet doré (fente de 2 cm au mors du 1er plat, mors du 2nd fendu, coins frottés) - Dos à nerfs orné - Tranches dorées - Ex-libris armorié ancien J. G. Guymonneau, 1 autre Petri Le Boulleux, cachet de la bibliothèque du château des Guerrots.	49
80	SAINT-AUGUSTIN - Hippon episcopi. Epistolarum selectarum. Libri tres... - Flexia [La Flèche], 1638 - 1 volume In-8° - Titre 5 feuillets non chiffrés, 509 pages, 1 page non chiffrée - Feuillet jaunissant, 5 feuillets avec infime travail de ver en marge, 1 page mouillure en marge interne - Reliure de l'époque veau fauve richement ornée or portant les armes dorées de François de Franquetot de Coigny, maréchal de France (très légères décolorures, un coin usé, quelques trous de ver aux plats, 1 petite épidermure au 2nd) - Dos à nerfs orné or (accident en coiffe supérieure, coiffe inférieure frottée) - Charnières fendues - Tranches dorées - Cachets répétés de la bibliothèque du château des Guerrots - Gardes annotées au crayon (la 1ère salie)	2 440
81	[SAINT-AUGUSTIN] - SANCTI AURELII AUGUSTINI - Hipponensis episcopi Operum - Parisii [Paris] ; Franciscus Muguel 1689-1700 - 11 tomes reliés en 8 volumes In-Folio - Texte sur 2 colonnes - Certains feuillets brunis - Reliure de l'époque veau brun moucheté (d'anciennes restaurations, des épidermures aux plats, certaines coupes usées, certains mors partiellement fendus, coins usés) - Dos à nerfs ornés titrés et tomés or (coiffes très accidentées, voire absentes) - Tranches mouchetées rouge - La reliure du dos du tome XI portant le titre Vita ex ejus potissimum scriptis concinnata diffère : veau fauve marbré, à nerfs orné, pièces de titre et de tomain maroquin beige et vert olive, tranches rouges - 1 portrait gravé hors texte à ce volume - Ancien ex-libris à l'encre raturé aux titres, un autre manuscrit à l'encre : Guiez, cachets répétés de la Grande bibliothèque de l'école libre N. D. de Mont-Roland - Reliure bien solide malgré les défauts signalés.	329
82	SAINT-JURE (Père Jean-Baptiste) - De la connoissance et de l'amour du fils de Dieu nostre seigneur Jesus Christ - Paris Sébastien Cramoisy & Sébastien Mabre-Cramoisy, 1666 - 1 volume In-Folio - Faux titre (froissé avec petites pertes de papier titre gravé, texte sur 2 colonnes - Reliure de l'époque veau havane (coins frottés voire usés, épidermures, coupes partiellement usées) - Plats encadrés d'une large dentelle dorée et des armes dorées du Duc du Maine - Dos à nerfs orné (quelques trous de ver et accroc en coiffe inférieure) - Cachets de la bibliothèque du château des Guerrots ainsi que de la bibliothèque de Riguiers (celui-ci barré), ex-libris manuscrit rayé - Marques de crayon en marge de certains feuillets - Tranches marbrées.	159
83	SALUSTE - Caii Sallustii crispi Quae exstant opera - Nova editio expurgata - Paris ; Barbou, 1774 - 1 volume In-12° - Frontispice et 2 figures hors texte d'après Cochin (de pâles mouillures) - Reliure de l'époque veau fauve marbré (1 petit trou de ver à la coupe du 2nd plat, celui-ci légèrement épidermé) - Triple filet doré encadrant les plats - et dentelle dorée à l'intérieur de celui-ci - Dos lisse orné (3 petits trous de ver) - Pièce de titre maroquin bordeaux - Tranches dorées.	24

## Résultat de la vente N° 1610 du samedi 12 mars 2016

Ordre	Désignation	Enchères
84	SANDRAS DE COURTILZ (Gatien) - La vie de Jean-Baptiste Colbert, ministre d'état sous Louis XIV... - Cologne ; Sans nom, 1695 - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque veau fauve (1 petit maque de cuir au 1er plat, plats rayés, 1 coin usé) - l à nerfs orné (légèrement décoré) - Tranches mouchetées - Bon intérieur.	110
85	TACITE - C. Cornelius Tacitus - Cum optimis exempla ribus collatus - Amstelodami [Amsterdam] ; Danielis Elzevirii [Danie Elzevir], 1665 - 1 volume In-18° - Titre gravé - Reliure de l'époque veau fauve orné de fleurs de lys (très frottée, coins et coupes usées) - Dos à nerfs orné à l'identique (cuir craquelé et décoré, accidents avec manques à la coiffe supérieure) - Large fente à la 1ère charnière, 1ère garde manquante, des cahiers rehaussés - Tranches dorées.	110
86	VENERONI - Le maître italien, ou grammaire italienne [...] - Paris ; La Compagnie des Libraires, 1787 - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque veau fauve (mors fendus, plats épidermés) - Dos à nerfs orné (coiffes et partie des caissons supérieur inférieurs manquants) - Pièce de titre maroquin brun - Tranches rouges.	31
87	[VERSTEGAN (Richard)] - Theatrum Crudelitatum Haereticorum Nostri Temporis [Théâtre des Cruautés des Hérétiques c notre temps] - Antuerpiae [Anvers] ; Adrianum Huberti [Andrien Hubert], 1587 - Titre gravé et 25 figures gravées in texte ( 30) - Manquent les feuillets 25 et 26, 31 et 32, 65 à 72 - Reliure XVIIIème siècle veau fauve marbré (1er plat en partie insc mors frottés avec fentes partielles) - Dos lisse orné - Pièce de titre maroquin fauve - 1 mouillure ainsi qu'1 coupure d'envir cm partant du milieu de la marge intérieure sur l'ensemble de l'ouvrage, feuillet 23/24 restauré, feuillet 83/84 avec petite déchirure au coin inférieur sans perte - Tranches rouges - 1ère édition latine - Brunet V, 773 et 774.	366
88	VOITURE - Les œuvres - Nouvelle édition corrigée - Paris ; Veuve F. Mauger, 1702 - 2 tomes reliés en 1 volume In-12° - 2 planches frontispice dont portrait de l'auteur - Reliure de l'époque veau brun jaspé (2 coin usés) - Dos à nerfs orné (accide avec manque de cuir en coiffe supérieure) - Pièce de titre maroquin fauve - Bon exemplaire.	73
89	VOITURE - Les œuvres de M. Voiture - Cinquième édition reveüe, corrigée & augmentée - Paris ; Augustin Courbé, 1656 fort volume In-4° - Frontispice par Mellan (sali et froissé) - Reliure de l'époque veau brun (restaurée aux coins, aux coiffes u un mors) - Gardes refaites.	73
90	VOSGIEN - Dictionnaire géographique portatif ou description des royaumes, provinces, villes... - Paris ; Veuve Didot, 1755 volume In-12° - 1 mappemonde gravée dépliant (déchirée à plusieurs endroits sans perte) - Reliure de l'époque veau brun (plats frottés, coins usés) - Dos à nerfs orné (frotté et décoré).	73
91	[VOYAGE] - ENTRECASTEAUX (Antoine-Raymond-Joseph de BRUNI d') - Voyage de Dentrecasteaux, envoyé à la recherche de La Pérouse, publié par ordre de sa Majesté l'Empereur et le Roi... Rédigé par M. de Rossel... - Paris ; L'Imprimerie Impériale, 1808 - 2 forts volumes grand In-4° - LVI, 704 pages et 32 planches dépliantes, VIII, 692 pages et 1 planche dépliant - Les 33 planches des volumes de texte sont donc au complet - L'atlas est manquant - Reliure cartonnaç d'attente endommagé (ayant rendu la reliure fragile) recouvert de documents manuscrits anciens sur parchemin - Mouillure claires récurrentes, à d'assez nombreux feuillets du tome I, 1 autre en marge des derniers feuillets du tome II, quelques rar rousseurs éparses, annotations au crayon en marges, annotation au stylo sur la 1ère garde du tome II - Bruni d'Entrecaste était parti à la recherche de l'expédition de Monsieur de La Pérouse, parti en 1785 pour faire le tour du monde et disparu e 1788 près de l'archipel des Iles Santa Cruz - Peu courant.	1 281
93	Almanach royal, année MDCCXLII - Paris ; Veuve d'Houry, 1742 - 1 volume In-8° - 439 pages - 1ères gardes blanches annotées - Reliure de l'époque veau brun (mors en partie fendus, coins usés) - Dos à nerfs orné et fleurdéliné or (légèrem frotté, 1 accroc en son bas et coiffe supérieure en partie manquante) - Tranches rouges mouchetées.	92
94	Almanach royal, année bissextile MDCCXLIV... - Paris ; Imprimerie de la Veuve d'Houry, 1744 - 1 volume In-8° - 438 page Reliure de l'époque veau brun (coupe du 1er plat frotté à 1 endroit) - Dos à nerfs orné et fleurdéliné or (coiffe inférieure en grande partie manquante) - Pièce de titre maroquin bordeaux - 1 petite mouillure claire en marge supérieure sur la quasi-totalité de l'ouvrage n'affectant pas le texte - Tranches rouges.	61
95	Almanach royal, année MDCCXLV - Paris ; Veuve d'Houry, 1745 - 1 volume In-8° - 443 pages - Reliure de l'époque veau b marbré (1er mors partiellement fendu, 2nd frotté avec 3 petits trous de ver) - Dos à nerfs orné et fleurdéliné or (coiffe supérieure rasée, fleurs de lys grattées, 2 coins usés, coupes frottées) - Pièces de titre maroquin bordeaux et vert bouteille 1ère garde restaurée et en partie détachée, fleur de lys du titre effacée à l'encre noire - Taches de cire à 4 feuillets - Tranc mouchetées rouges.	49
96	Almanach royal, année bissextile MDCCCLII - Paris ; Le Breton, 1752 - 1 volume In-8° - 459 pages - Reliure de l'époque veau brun - Plats encadrés d'un triple filet or et fleurdélinés aux coins - Dos à nerfs orné et fleurdéliné or (accident d'1 cm en sor bas, 1 infime accroc au coin de la coiffe supérieure) - Tranches dorées - Bon exemplaire.	61
97	Almanach royal, année MDCCCLIV - Paris ; Le Breton, 1754 - 1 volume In-8° - 468 pages - Reliure de l'époque veau brun (épidermée) - Dos à nerfs orné (cuir craquelé, 1 accroc en coiffe supérieure, 1 accroc au dos et pièce de titre manquante) - Petit travail de ver en marge inférieure des premiers feuillets - Tranches rouges mouchetées.	61
98	Almanach royal, année MDCCCLVIII - Paris ; Le Breton, 1758 - 1 volume In-8° - 485 pages - Reliure de l'époque veau mar Plats encadrés d'un triple filet or et fleurdélinés aux coins - Dos à nerfs orné et fleurdéliné or - Pièces de titre maroquin fau Tranches dorées - Très bon intérieur - Bon exemplaire.	159
99	Almanach royal, année MDCCCLIX - Paris ; Le Breton, 1759 - 1 volume In-8° - 486 pages - Reliure de l'époque veau fauve moucheté - Dos à nerfs orné, fleurdéliné et orné d'armes dorées d'Eugène Eléonor, marquis de Béthisy sur pièce en maroc collée au dernier caisson - Cachet de la bibliothèque du château des Guerrots sur 1ère garde - Bon intérieur - Tranches mouchetées rouges - Bon exemplaire.	244
100	Almanach royal, année MDCCCLXII - Paris ; Le Breton, 1762 - 1 volume In-8° - 512 pages - Reliure de l'époque veau fauve marbré (1 petite tache brune au 1er plat, 2 coins légèrement usés) - Dos à nerfs orné et fleurdéliné or (accidents en coiffe supérieure) - Pièces de titre maroquin bordeaux et vert - Bon intérieur - Tranches rouges mouchetées.	122



## Résultat de la vente N° 1610 du samedi 12 mars 2016

Ordre	Désignation	Enchères
101	Almanach royal, année MDCCLXV - Paris ; Le Breton, 1765 - 1 volume In-8° - 526 pages, 1 feuillet non chiffré - Reliure de l'époque veau fauve marbré - Dos à nerfs orné et fleurdéliné or (petit accroc sans gravité à la coiffe supérieure) - Pièces de titre maroquin fauve et brun - Bon intérieur - Tranches mouchetées rouges.	134
102	Almanach royal, année MDCCLXVII - Paris ; Le Breton, 1767 - 1 volume In-8° - 535 pages - Reliure de l'époque veau brun moucheté (1 légère épidermure au 1er plat) - Dos à nerfs orné et fleurdéliné (légèrement décoré) - Pièce de titre maroquin fauve - Bon intérieur - Tranches mouchetées rouges.	98
103	Almanach royal, année bissextile MDCCLXVIII - Paris ; Le Breton, 1768 - 1 volume In-8° - 542 pages - Reliure de l'époque veau fauve marbré (1ère charnière fendue, 1 tache brune, de petites épidermures et pertes de cuir au 2nd plat ainsi qu'à la coupe supérieure du 1er) - Dos à nerfs orné et fleurdéliné or - Pièces de titre maroquin fauve et brun - Tranches rouges mouchetées - Bon intérieur.	61
104	Almanach royal, année MDCCLXX - Paris ; Le Breton, 1770 - 1 volume In-8° - 572 pages - Reliure de l'époque veau fauve marbré (coins usés et plats quelque peu tachés) - Dos à nerfs orné et fleurdéliné or - Pièces de titre maroquin fauve et brun - Tranches rouges mouchetées - Bon exemplaire.	110
105	Almanach royal, année bissextile MDCCLXXII - Paris ; Le Breton, 1772 - 1 volume In-8° - 352, ccx pages - Reliure de l'époque veau fauve marbré (1 petit trou de ver au 1er mors et petit accroc au 1er plat) - Dos à nerfs orné et fleurdéliné or - Pièce de titre maroquin fauve et brun - Bel intérieur - Tranches rouges.	122
106	Almanach royal, année MDCCLXXIII - Paris ; Le Breton, 1773 - 1 volume In-8° - 566 pages - Reliure de l'époque veau fauve marbré - Dos à nerfs orné et fleurdéliné or - Pièces de titre maroquin bordeaux et brun - 2 coins frottés - Tranches rouges - Bon exemplaire.	85
107	Almanach royal, année MDCCLXXIV - Paris ; Le Breton, 1774 - 1 volume In-8° - 576 pages - Annotations anciennes à l'encre noire sur certains de feuillets blancs séparant les mois - Reliure de l'époque veau fauve marbré - Dos à nerfs orné et fleurdéliné or - Pièce de titre maroquin fauve - Tranches rouges - Très bon exemplaire.	104
108	Almanach royal, année MDCCLXXV - Paris ; Le Breton, 1775 - 1 volume In-8° - 632 pages - Reliure de l'époque veau fauve marbré (coins frottés) - Dos à nerfs orné et fleurdéliné or (6 petits trous de ver et 1 accroc en coiffe supérieure) - Pièces de titre maroquin fauve et vert - 1ère garde en partie détachée - Tranches rouges mouchetées - Bon intérieur.	61
109	Almanach royal, année MDCCLXXVIII - Paris ; Le Breton, 1778 - 1 volume In-8° - 650 pages - Reliure de l'époque veau fauve marbré (2 coins usés) - Dos à nerfs orné et fleurdéliné or (2 accrocs en coiffe supérieure) - Pièces de titre maroquin fauve et brun - Gardes salies et annotées, petit travail de ver en marge interne de 25 feuillets en milieu d'ouvrage affectant parfois le texte de façon minime - Tranches rouges.	67
110	Almanach royal, année MDCCLXXIX - Paris ; Le Breton, 1779 - 1 volume In-8° - 636 pages - Reliure de l'époque veau fauve marbré (quelques taches brunes aux plats) - Dos à nerfs orné - Pièce de titre maroquin bordeaux - Bel intérieur - Tranches rouges - Bon exemplaire.	146
111	Almanach royal, année MDCCLXXXI - Paris ; d'Houry, 1781 - 1 volume In-8° broché en couverture d'attente brune mouchetée - 669 pages - Dos à nerfs muet - Certains feuillets cornés - Tranches dorées - Bon intérieur - On y joint : Almanach royal, année MDCCLXIX - Paris ; Le Breton, 1769 - 1 volume In-8° broché en couverture d'attente marbrée - Dos à nerfs muet - 566 pages, 1 feuillet quasi-détaché, 1ers feuillets cornés.	61
112	Almanach royal, année MDCCLXXXII - Paris ; d'Houry, 1782 - 1 volume In-8° - 676 pages - Reliure de l'époque veau fauve marbré (1 coin usé avec petite atteinte au 1er plat) - Dos à nerfs orné - Pièce de titre maroquin brun (craquelée avec manques) - Bon intérieur - Tranches rouges - On y joint : Almanach royal, année commune MDCCLXXX - Paris ; Debure 1790 - 1 volume In-8° - 686 pages (au lieu de 694 : incomplet de la page 229 à la page 277) - Gardes bleues avec manque titre déchiré sans perte - Reliure de l'époque maroquin bordeaux usagée (coins très usés, taches aux plats), ornée d'un triple filet et de fleurs de lys aux coins - Chiffres centraux dorés encadrés d'un médaillon - Dos à nerfs orné et fleurdéliné or (coiffe supérieure accidentée) - Tranches dorées.	134
113	Almanach royal, année MDCCLXXXIII... - [Paris] ; d'Houry, 1783 - 1 volume In-8° - Frontispice gravé, 693 pages - Reliure de l'époque veau moucheté - Plats encadrés d'un triple filet or et fleurdélinés aux coins - Dos à nerfs orné et fleurdéliné or - Pièces de titre maroquin fauve et brun - Jolies gardes décorées de motifs floraux roses sur fond or - Tranches dorées - Très bon intérieur - Bon exemplaire.	220
114	Almanach royal, année MDCCLXXXV - Paris ; d'Houry, 1785 - 1 volume In-8° - 684 pages - Reliure de l'époque veau fauve marbré - Dos à nerfs orné (1 infime accroc en bas de celui-ci) - Pièces de titre maroquin bordeaux et noir - Tranches rouges - Bel exemplaire.	122
115	Almanach royal, année bissextile MDCCLXXXVIII - Paris ; d'Houry, 1788 - 1 volume In-8° - 716 pages - Reliure de l'époque veau brun marbré (1 coin frotté) - Dos à nerfs ornés et fleurdélinés or - Pièce de titre maroquin beige - 4 feuillets détachés - Tranches mouchetées de rouge.	85
116	Almanach royal, année commune MDCCXCI - Paris ; d'Houry, 1791 - 1 volume In-8° - 720 pages - Reliure de l'époque veau brun (coupes frottées, 2 coins usés, petites taches et quelques épidermures aux plats) - Dos à nerfs orné et fleurdéliné or (accident en coiffe inférieure) - Pièces de titre maroquin cerise et brun (celui-ci craquelé avec manques) - Bon intérieur - Tranches rouges.	134
117	Almanach national de France, l'an deuxième de la République Française une et indivisible - Paris ; Testu, [1793-1794] - 1 volume In-8° - 1 carte dépliant frontispice (déchirée sans perte), 584 pages - Reliure postérieure (2nde partie du XIXème siècle) demi-chagrin noir - Dos à nerfs titré or.	98

## Résultat de la vente N° 1610 du samedi 12 mars 2016

Ordre	Désignation	Enchères
118	Almanach national de France, l'an troisième de la République Française, une et indivisible - Paris ; Imprimerie Testu, [1794-1795] - 1 volume In-8° - Carte frontispice dépliant de la France (en partie détachée, froissée et mouillée), 544 pages dont (en partie détaché) - Reliure de l'époque demi-veau brun (mors, plats et coins frottés) - Dos lisse (craquelé) orné de filets - Pièce de titre maroquin beige - Bon intérieur.	73
119	Almanach national de France, l'an cinquième de la République Française une et indivisible - Paris ; Testu, [1796-1797] - 1 volume In-8° - 16 feuillets non chiffrés, 544 pages - Reliure cartonnage d'époque beige moucheté (très frotté aux coins et à coupes) - Dos lisse titré à l'encre noire - Tranches mouchetées rouges.	98
120	Almanach national de France, l'an septième de la République Française une et indivisible - Paris ; Testu, [1798-1799] - 1 fort volume In-8° - 640 pages - Reliure de l'époque veau fauve marbré (épidermures et coins usés) - Dos lisse orné (épidermé accidents en coiffes) - Pièces de titre maroquin cerise - Quelques annotations anciens à l'encre noire en marges.	98
121	Almanach national de France, l'an huitième de la République Française une et indivisible - Paris ; Testu, [1799-1800] - 1 fort volume In-8° - 648 pages - Reliure de l'époque veau fauve marbré (épidermures et taches aux plats, coins frottés) - Dos lisse orné (accrocs ainsi qu'en coiffes avec pertes de cuir) - Pièce de titre papier noir - Tranches rouges mouchetées.	61
122	Almanach national de France, l'an dixième de la République Française une et indivisible - Paris ; Testu, [1801-1802] - 1 volume In-8° - 760 pages - Reliure de l'époque veau fauve marbré - Dos lisse orné (2 accidents en coiffe inférieure et 1 épidermure) - Pièce de titre maroquin fauve - Tranches jaunes - Bon exemplaire.	37
123	Almanach national de France - An XII de la République - Paris ; Testu, [1803-1804] - 1 fort volume In-8° - 808 pages - Reliure de l'époque veau brun moucheté (1 coin usé, petit manque à la coupe du 1er plat) - Dos lisse orné (épidermé, 1 accroch avec manque cuir, coiffe supérieure accidentée) - Bon intérieur.	43
124	Almanach impérial pour l'an XIII - Paris ; Testu, [1804-1805] - 1 volume In-8° - 824 pages, 1 feuillet non chiffré - Reliure de l'époque veau brun moucheté (épidermures, grossières restaurations) - Dos lisse orné (dédoures et coiffe supérieure rasée) - Tranches mouchetées.	98
125	Almanach royal pour l'an MDCCCVI - Paris ; Testu, 1806 - 1 fort volume In-8° - 846, 2 pages non chiffrées (page de titre coupée aux mots " royal " et " majesté ") - Reliure de l'époque veau fauve moucheté (des épidermures, 1 coin usé) - Dos lisse orné d'étoiles dorées - Pièces de titre papier rouge et noir - Bon intérieur.	85
126	Almanach impérial pour l'année MDCCCX - Paris ; Testu, 1810 - 1 fort volume In-8° - 910 pages - Reliure de l'époque demi-veau fauve (plats frottés) - Dos lisse orné - Pièce de titre maroquin noir (légères épidermures et un trou de ver) - Bon intérieur.	85
127	Almanach des Dames pour l'an 1812 - Tubingue ; J. G. Cotta, aris ; Treuttel et Würtz, 1811 - 1 volume In-18° - Quelques planches hors texte gravées sur cuivre - Reliure de l'époque veau havane encadré d'un motif floral doré et orné d'armes dc (non identifiées) au 1er plat - Joli dos lisse (uniformément passé) titré or et orné de filets, papillons et de rosaces dorés - Quelques rares rousseurs - Tranches dorées.	98
128	Almanach impérial pour MDCCCXIII - Paris ; Testu, 1813 - 1 fort volume In-8° - 778 pages - Reliure de l'époque veau fauve (épidermures, coins usés) - Dos lisse (épidermé) orné d'aigles et de filets dorés (coins rasées) - Pièce de titre papier noir (manques) - Tranches rouges.	85
129	Almanach royal, pour l'an MDCCCXVII - Paris ; Testu, 1817 - 1 volume In-8° - 950 pages, 1 feuillet non chiffré - Reliure de l'époque veau fauve marbré (coins usés avec petite atteinte au 2nd plat) - Dos lisse orné et fleurdelisé or (très légèrement frotté) - Pièce de titre maroquin orangé - Ex-libris de A. Balsan - Tranches mouchetées - Bon exemplaire.	61
130	Almanach royal pour l'an MDCCCXVIII - Paris ; Testu, 1818 - 1 fort volume In-8° broché - 967 pages, 1 page non chiffrée - Couverture d'attente marbrée de l'époque (quelque peu déchirée) - Travaux de ver au 1er plat et au dos, celui-ci fendu.	61
131	Almanach royal, pour l'an MDCCCXIX - Paris ; Testu, 1819 - 1 fort volume In-8° - 936 pages, 2 feuillets non chiffrés - Reliure de l'époque veau fauve marbré (de légères épidermures et frottements) - Dos lisse orné et fleurdelisé or - Pièce de titre maroquin noir - Tranches mouchetées - Bon exemplaire.	37
132	Almanach royal pour l'an MDCCCXXI - Paris ; M.-P. Guyot, 1821 - 1 fort volume In-8° broché - Couverture d'attente marbrée de l'époque (mors fendus et fentes au dos) - 981, 3 pages non chiffrées (1ers feuillets cornés).	37
134	Almanach royal pour l'an MDCCCXXIII - Paris ; M.-P. Guyot, 1823 - 1 fort volume In-8° - 997, 3 pages non chiffrées - Reliure de l'époque veau fauve marbré (coins frottés) - Dos lisse orné - Pièce de titre maroquin rouge - Ex-libris de Alexandre de Lonchamp - Tranches jaunes - Bon exemplaire.	49
135	Almanach royal pour l'an MDCCCXXVI - Paris ; A. Guyot et Scribe, 1826 - 1 fort volume In-8° - 944, 2 pages non chiffrées - Reliure de l'époque veau fauve marbré (quelques épidermures et 1 petit manque de cuir au 1er plat - Dos lisse orné or - Pièce de titre papier orangé - Tranches marbrées.	37
136	Almanach royal pour l'an MDCCCXXX - Paris ; A. Guyot et Scribe, 1830 - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque demi-basan brune - Dos lisse orné (frotté et coiffe supérieure en partie détachée) - Pièce de titre maroquin cerise - Ex-libris de la bibliothèque de Monsieur le Comte Godefroy de Montgrand - Tranches jaunes mouchetées.	61
137	Almanach royal et national pour l'an MDCCCXXXI - Paris ; A. Guyot et Scribe, 1831 - 1 volume In-8° - 958, 4 pages - Reliure de l'époque veau fauve marbré - Dos lisse orné (accrocs en coiffe supérieure, 3 coins très usés, 2nd plat épidermé) - Pièce de titre maroquin orangé - Gardes décollées - Tranches marbrées.	37
138	Almanach royal et national pour l'an MDCCCXLI - Paris ; A. Guyot et Scribe, 1841 - 1 fort volume In-8° - 6 feuillets non chiffrés, 1.071 pages - Reliure de l'époque veau fauve marbré (épidermures et coins très usés) - Dos lisse orné (1 accroch, épidermures) - Pièce de titre papier noir.	37

## Résultat de la vente N° 1610 du samedi 12 mars 2016

Ordre	Désignation	Enchères
139	Almanach royal et national pour l'an MDCCCXLIII - Paris ; A. Guyot et Scribe, 1843 - 1 volume In-8° - 6 feuillets non chiffrés, 1.111 pages - Reliure de l'époque veau brun marbré (coins et coupes usés, fentes aux mors) - Dos lisse orné (dégoré, craquelé et coiffes très frottées).	24
140	Almanach royal et national pour l'an MDCCCXLIV - Paris ; Guyot et Scribe, 1844 - 1 fort volume In-8° - Titre, 4 feuillets non chiffrés, 1.116 pages - Reliure de l'époque demi basane brune (1er mors fendu, le 2nd frotté) - Dos lisse orné de motifs frappés à froid (épidermures et coiffe supérieure en partie détachée) - Des jaunissures et rousseurs éparées - Tranches marbrées.	37
141	Almanach royal et national pour l'an MDCCCXLVI - Paris ; Guyot et Scribe, 1846 - 1 fort volume In-8° - 7 feuillets non chiffrés, 1.148 pages - Reliure de l'époque demi- basane brune - Dos lisse (fortement épidermé et accidents aux coiffes) - Des rousseurs - Tranches marbrées.	37
142	Almanach national - Annuaire de la république Française pour 1851 - Paris ; Guyot et Scribe, 1851 - 1 fort volume In-8° - 5 feuillets non chiffrés, 1.128 pages, 12 feuillets non chiffrés - Reliure de l'époque veau fauve marbré (coins usés) - Dos lisse orné (épidermé et dégoré, coiffe supérieure très accidentée) - Pièce de titre papier bordeaux (manques) - Fortes rousseurs éparées - Tranches mouchetées.	37
143	Almanach national - Annuaire de la République Française pour 1852 - Paris ; A. Guyot et Scribe, 1852 - 1 fort volume In-8° - xvj, 1.117 pages + feuillets d'annonces publicitaires - Reliure de l'époque veau marbré (coins usés) - Dos lisse orné d'aigle (frotté et dégoré) - Pièce de titre papier vert bouteille - Cachet de la bibliothèque du château des Guerrots.	37
144	Almanach impérial pour MDCCCLIV - Paris ; A. Guyot et Scribe, 1854 - 1 fort volume In-8° - XX, 1 feuillet non chiffré, 1.151 pages + feuillets publicitaires - Reliure de l'époque veau fauve marbré - Dos lisse (frotté) orné de filets et d'aigles (dégorés) - Pièce de titre papier noir - Des rousseurs éparées.	37
145	Almanach impérial pour MDCCCLVI - Paris ; Guyot et Scribe, 1856 - 1 fort volume In-8° - XVIII, 1 feuillet non chiffré, 1.174 pages + environ 40 pages de publicités diverses - Reliure de l'époque veau fauve marbré (épidermures et coins usés) - Dos lisse (frotté et coiffe supérieure très accidentée) orné d'aigles dorés (dégorés) - Pièce de titre maroquin orangé - Quelques rousseurs éparées.	49
146	Almanach Impérial pour MDCCCLVII - Paris ; A. Guyot et Scribe, 1857 - 1 fort volume In-8° - XXI, 1.192 pages + 37 feuillets de publicités diverses - Reliure de l'époque basane fauve marbrée (frottée et coins usés) - Dos lisse orné d'aigles dorés (dégorés et frottements aux coiffes) - Pièces de titre maroquin bordeaux - Quelques rousseurs éparées, pages XIX XX déchirées avec petit manque de texte - Tranches mouchetées.	37
147	Almanach Impérial pour MDCCCLXII - Paris ; A. Guyot et Scribe, 1862 - 1 fort volume In-8° - 1.192 pages - Reliure de l'époque veau fauve marbré (quelques épidermures, coins enfoncés, 1 petit accroc en haut du 1er mors) - Dos lisse orné d'aigles dorés (coiffe inférieure accidentée) - Pièces de titre maroquin noir (1 accroc) - Quelques rousseurs éparées - Tranches marbrées.	24
148	Almanach national - Annuaire officiel de la République Française pour 1884 - Paris ; Berger-Levrault et Cie, 1884 - 1 fort volume In-8° - Titre, 1.600 pages - Reliure de l'époque veau fauve marbré (légèrement épidermée aux plats, 1er mors fendu sa moitié, 2nd sur 5 cm et frotté) - Dos lisse orné et titré or (épidermé, coiffe supérieure accidentée) - Cachets de la bibliothèque du château des Guerrots - De pâles rousseurs éparées.	24
149	Collection de 12 almanachs, étrennes, calendriers XVIII et XIXème siècles : Almanach historique... de Sens pour 1779 (In-broché) - Almanach des Français (In-32° broché, fin XVIIIème siècle) - Calendrier pour l'an de grâce 1797 (In-32° broché) - petit théâtre de l'univers pour l'an IX (1800-1801) (In-32° broché) - Etrennes universelles (In-32° broché) - Le petit théâtre universel pour l'an XIV (1819-1820) (In-32° broché) - Almanach de Rouen 1813 (In-18° broché) - Calendrier de la cour pour 1816 (In-18° broché) - Etrennes nouvelles 1819 (In-18° en reliure veau de l'époque) - Le petit théâtre de l'univers pour 1820 (In-32° broché) - Messenger de la cour de Charles X pour 1830 (In-18° broché) - Almanach de la cour, de la ville et des départements 1846 (In-18° reliure moirée orange muette de l'époque) - Quelques illustrations en noir - Couvertures muettes papiers la plupart imprimés - Bon état général malgré quelques frottements, écornures et fentes aux mors.	171
150	ARGENSON (Marquis d') - Mémoires et journal inédit - Paris ; P. Jannet, 1857-1858 (Collection Bibliothèque Elzevirienne) volumes In-12° - Reliure de l'époque demi-chagrin fauve - Jolis dos à nerfs ornés et datés or - Pièces de titre maroquin brun Têtes dorées (légèrement salies) - Ex-libris gravé Henri Chasles - Bon exemplaire.	122
151	[ATLAS] - BAUDOIN (Alexandre) - Atlas géographique et statistique des départements de la France et de ses colonies - Paris ; Baudoin frères, 1826 - 1 volume In-Plano - 1 tableau dépliant et 1 carte générale dépliant, 92 cartes, 1 tableau dépliant - Reliure modeste de l'époque en cartonnage usagé et 2nd mors fendu - Titre manuscrit sur papier contrecollé au plat - Ouvrage non rogné (contours des feuillets un peu brunis) - 1ère charnière fendue - Bon intérieur.	134
152	BARTHELEMY (Edouard de) - Les grands écuyers de la Grande Ecurie de France avant et depuis 1789 - Paris ; Librairie de la Société des Auteurs Dramatiques et de l'Académie des Bibliophiles, 1868 - 1 volume In-12° - Reliure demi-veau glacé noir (signée Nicolini à Marseille) - Dos à nerfs - Pièce de titre maroquin cerise - Ex-libris de la bibliothèque de Monsieur le Comte Godefroy de Montgrand et cachet de la bibliothèque du château des Guerrots - Bel exemplaire en édition originale numéro (96) sur les 200 sur vergé.	337
153	BOILEAU DESPREAUX - Œuvres poétiques avec des notes de Ponce-Denys Ecouchard Le Brun - Paris ; François Buisson 1808 - 1 volume In-8° - Portrait frontispice - Reliure de l'époque demi-marroquin brun - Dos lisse orné et titré or - Tranches jaunes mouchetées de rouge - Bon exemplaire.	24
154	BOURASSE (Abbé J.- J.) - La Terre-Sainte - Voyage dans l'Arabie Pétrée, la Judée, la Samarie, la Galilée et la Syrie - Tome I - Paris ; Mame et Cie, 1860 - 1 volume In-4° - Frontispice et nombreuses planches hors texte gravés en noir - Reliure de l'époque demi-chagrin cerise (quelques taches aux plats, coins usés) - Dos à nerfs ornés or - Tranches dorées - Bel intérieur.	61

## Résultat de la vente N° 1610 du samedi 12 mars 2016

Ordre	Désignation	Enchères
155	BRES [(Jean-Pierre)] - Le Livre-Joujou - Avec figures mobiles - Paris ; Librairie Janet, sans date [1831] - 1 volume In-12° - Faux titre, titre, titre répété avec figure mobile (manquante), 2 pages (table), VII, 1 page non chiffrée (mention de l'astérisque figurant dans le texte et mentionnant aux enfants quand actionner les tirettes), 157 pages et 13 pages à système (dont titre aquarellées à la main - 1ère : système manquant, 2nde : complète, 3ème : complète, 4ème : complète, 5ème : complète, 6ème : complète, 7ème : 1 tirette manquante sur les 2 et 1 déchirure sans perte, 7ème : tirette manquante, 8ème : complète, 9ème : complète, 10ème : complète malgré plusieurs déchirures et une petite perte en bas de la tirette, 11ème : complète, 12ème : en grande partie manquante, 13ème : complète, déchirée et partie externe des contours déchirés et écornés - Pages salies, parfois piquées quelque peu écornées - Reliure demi-basane cerise, cartonnage éditeur (sali) vert d'eau gravé et titré aux 2 plats (coins us parties de coupes frottées avec petits manques de papier ayant entraîné un décollement partiel du papier du 2nd plat) - Dos lisse orné de filets et titré or - Ancienne étiquette de librairie au verso du 1er plat - Rarissime 1ère édition de ce livre pour enfants considéré comme l'un des 1ers livre interactif.	830
156	CHATEAUBRIAND (François-René de) - Recueil d'opuscules politiques reliés en 1 volume In-8 : Lettre à un pair de France Paris ; Le Normant, 1824 - 88 pages - Rapport sur l'état de la France, fait au roi dans son conseil - Gand ; De l'imprimerie royale, 1815 - 63 pages (quelques rousseurs éparses) - De Buonaparte, des Bourbons et de la nécessité des se rallier à nos princes légitimes, pour le bonheur de la France et celui de l'Europe - Paris ; Mame frères, 1814 - 87 pages - Edition originale Mémoires, lettres et pièces authentiques touchant la vie et la mort de S. A. R. Monseigneur Charles-Ferdinand-d'Artois, fils de France, fils de France, Duc de Berry - Seconde édition - Paris ; Le Normant, 1820 - 302 pages - 10 feuillets roussis - Reliure de l'époque demi-marquin brun - Dos lisse orné et titré or (Mélanges politiques) - Bon exemplaire - Rare réunion.	268
157	[COLLECTIF : ROUSSEAU - RACINE - VOLTAIRE - MARMONTEL - DELILLE - ...] - Hommages poétiques à La Fontaine Choix de pièces en vers... accompagné de notes biographiques et d'anecdotes littéraires par M. Le Bailly - Paris ; A. Nepv 1821 - 1 volume In-16° - Reliure de l'époque demi-veau fauve - Dos lisse titré or et orné de motifs à froid ainsi que de filets dorés - Bon exemplaire, non rogné.	24
158	[COLLECTIF] - Dictionnaire des mythologies de tous les peuples anciens et modernes... - Paris ; Ménard et Desenne, 1821 - 1 volume In-8° broché - Couverture d'attente brune - Pièce de titre (avec manques), petits manques en fente au dos, coins cornés.	37
159	COURCELLES (Chevalier de) - Dictionnaire historique et biographique des généraux français, depuis le onzième siècle jusqu'en 1820 - Paris ; Chez l'auteur et Arthus Bertrand, 1820-1823 - 9 volumes In-8° - Reliure de l'époque demi-basane fe (choc avec petit manque de carton en bas du 1er plat du tome I, coins légèrement frottés) - Dos lisses joliment ornés de mar à froid et or et titrés or (de petits manques à quelques coiffes, une rasée) - Pièces de titre marquin vert olive - Tranches marbrées - Bon ensemble, peu courant au complet.	464
160	CRAPELET (G. A.) - Cérémonies des gages de bataille selon les constitutions du bon roi Philippe de France, représentés onze figures... d'après le manuscrit de la bibliothèque du Roi - Paris ; Imprimerie de Crapelet, 1830 - 1 volume In-4° - 11 planches lithographiées hors texte, certaines rehaussées de bleu et de rouge - Reliure de l'époque demi-basane brune à c (mors profondément fendus, coins et coupes usés) - Joli dos lisse orné et titré or - Bel intérieur, non rogné.	37
161	DELATTRE (Ch.) - Le spectacle de la nature et de l'industrie humaine... - Paris ; Désiré Eymerly, 1837 - 2 volumes In-12° - Frontispices et gravures sur acier hors texte - Reliure de l'époque veau glacé orangé - Plats (légèrement rayés) encadrés c filet doré et de motifs frappés à froid - 1ers plats ornés du médaillon doré du collège royal de Besançon - Dos (uniformément passés) lisses ornés et titrés or - Tranches marbrées - Bon exemplaire.	37
162	DUBOIS (E.) - L'Espagne ancienne et moderne... - Rouen ; Mégard et Cie, 1859 - 1 volume In-8° - Frontispice et gravures hors texte - Reliure de l'époque demi-chagrin havane (mors frottés) - Dos à nerfs orné de filets et titré or (passé uniformément) - Rousseurs aux serpentes - Tranches dorées - Bon exemplaire.	24
163	DUPAIGNE (Albert) - Les montagnes - Tours ; Mame et fils, 1873 - 1 volume In-8° - Frontispice gravé, 7 cartes couleurs hors texte, 174 figures in et hors texte par Riou, Bayard, Weil, etc. - Reliure de l'époque demi-chagrin noir - Dos lisse orné or - Tranches dorées - Tranchefile supérieur absent, coins frottés, de rares rousseurs éparses - Bon exemplaire.	37
164	[ENFANTINA] - MONVEL (M. B. de) - Chansons de France pour les petits Français avec accompagnements de J. B. Weckerlin - Paris ; Plon, Nourrit et Cie, sans date (vers 1890) - 1 volume In-4° oblong - Titre illustré couleurs et illustrations par l'auteur, musique gravée in texte - Reliure éditeur toile rose et or décorée (A. Lenègre) - Coins usés, des rousseurs, 1ère charnière partiellement fendue, un cahier dérelié - On y joint : Du même - Vieilles chansons pour les petits enfants avec accompagnements de Ch. M. Widor - Paris ; Plon, Nourrit et Cie, sans date (vers 1890) - 1 volume In-4° oblong - Titre illustré couleurs et illustrations par l'auteur, musique gravée in texte - Reliure éditeur toile bleue et or décorée (A. Lenègre) - Coup coins usés, des rousseurs, charnières fendues, ouvrage en partie dérelié.	49
165	[ENFANTINA] - MONVEL (M. B. de) - LA FONTAINE - Fables choisies pour les enfants - Paris ; Plon, Nourrit et Cie, sans date (vers 1890) - 1 volume In-4° oblong - Titre illustré couleurs et illustrations par l'auteur - Reliure éditeur toile orangée et décorée - Ouvrage dérelié - On y joint : MONVEL (M. B. de) - La civilité puérule et honnête - Paris ; Plon, Nourrit et Cie, sans date (vers 1890) - 1 volume In-4° oblong - 1 frontispice, titre illustré couleurs et illustrations par l'auteur - Reliure éditeur cartonnage doré illustré de 2 personnages couleurs en relief (petites taches aux plats) - 1ère charnière fendue, nombreux feuillets séparés, une fente centrale.	73
167	[GENEALOGIE] - Etat présent de la noblesse française contenant le dictionnaire de la noblesse contemporaine... - Paris ; Librairie Bachelin-Deflorenne, 1868 - 1 fort volume grand In-8° - Notices généalogiques avec blasons gravés - Texte sur 2 colonnes - Reliure de l'époque toile rouge ornée or aux 2 plats - Dos lisse titré or - Fentes aux mors, accrocs aux coiffes aux petits manques, coins usés, charnières fendues - Bon intérieur - Ex-libris armorié et cachets de la bibliothèque du château Guerots.	146

## Résultat de la vente N° 1610 du samedi 12 mars 2016

Ordre	Désignation	Enchères
168	GRANDVILLE - Scènes de la vie privée et publique des animaux - Etudes de mœurs contemporaines... - Paris ; J. Hetzel Paulin, 1842 - 2 volumes In-4° - Frontispice, titre gravé pour le 2nd volume, 201 gravures hors texte et 120 vignettes d'après Grandville - Reliure de l'époque demi-chagrin noir (le 2nd plat du tome I porte des traces d'humidité ainsi qu'un petit manque de papier, petit trou et petit accroc en coupe au 1er plat du tome II, coins et coupes frottés) - Dos à nerfs ornés (1 accident coiffe supérieure du tome II) - Mouillure à la tranche inférieure du tome II - D'infimes rousseurs éparses.	61
169	[HERALDIQUE] - COURCELLES (M. de) - Dictionnaire universel de la noblesse de France - Paris ; Au bureau général de la noblesse de France, 1820-1822 - 5 volumes In-8° - Reliure postérieure (fin XIXème siècle) demi-chagrin cerise - Dos à nerfs ornés, titrés et tomés or - 5 planches d'armoiries et 1 planche gravée - Ex-libris armorié répété « Pol en vaillance est lion - sudore sanguinis » ainsi que cachets répétés de la bibliothèque du château des Guerrots - Bon exemplaire non rogné.	293
170	HERBIER] - La botanique de l'enfance - Collection de 100 plantes vulgaires - Paris ; Watilliaux, sans date (fin XIXème siècle) 1 volume In-Folio broché de 16 feuillets - Couverture bleue au titre contrecollé au 1er plat (nombreuses déchirures avec perte de papier) - Environ 65 plantes présentes ainsi qu'un quinzaine défaits de leurs attaches, noms de chaque plante contrecollés sur les feuillets.	122
171	FIGUIER (Louis) - Histoire des plantes - Paris ; Librairie Hachette, 1880 - 1 volume In-8° - Frontispice et 451 figures par A. Faguet in et hors texte en noir - Reliure de l'époque demi-chagrin bordeaux (petites décolorations à la toile et coins frottés) - Dos lisse orné et titré or - De rares rousseurs éparses - Tranches dorées.	49
172	[HISTOIRE NATURELLE] - FIGUIER (Louis) - Réunion de 7 volumes In-8° : Les insectes - Les mammifères - La vie et les mœurs des animaux : Zoophytes et mollusques - Les oiseaux - L'homme primitif - Histoire des plantes - Les animaux articulés : les poissons et les reptiles - Paris ; Hachette, 1866 à 1882 - Frontispices et de très nombreuses illustrations gravées in et hors texte en noir d'après Riou, de Neuville, Bayard, Faguet, etc. - Reliures éditeur identiques (signées de Ch. Magnier) de chagrin bordeaux - Dos à nerfs ornés de caissons dorés et titrés or - Tranches dorées - De très rares rousseurs éparses - Ensemble.	268
173	JOANNE (Adolphe) - Ensemble de 43 volumes In-12° de géographie des départements français - Paris ; Hachette, 1879 à 1906 - départements divers - Gravures et cartes dépliantes in fine - Reliure éditeur cartonnage vert d'eau - Dos toilés bleu titrés or - Etats divers.	61
174	L'imitation de la Sainte Vierge - Paris ; Saintin, sans date (vers 1810) - 1 volume In-18° - Frontispice, titre gravé et figures in et hors texte sur acier - Reliure de l'époque maroquin bordeaux à long grain (plats légèrement frottés, coins usés) - Dos lisse orné et titré or (coiffe inférieure manquante, accidents en coiffe supérieure) - Quelques rousseurs éparses - Tranches dorées - Cachet de la bibliothèque du château des Guerrots.	61
175	L'onéirocritie ou l'art d'expliquer les songes suivi du dictionnaire des songes - Paris ; Adolphe Delahays, 1859 - 1 volume In-18° - Reliure de l'époque demi-basane beige (coins usés, 1 corné, épidermures et fentes aux mors) - Dos lisse orné et titré or (dégoré coiffe inférieure manquante) - 1ère charnière fendue - Peu courant.	18
176	LAMARTINE (A. de) - Poésies - Harmonies poétiques et religieuses - Paris ; Alphonse Lemerre, 1885 - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque demi-maroquin marine - Dos à nerfs orné, titré et daté or - Tête dorée - Bon exemplaire.	24
177	LE NORMAND (M. A.) - Mémoires historiques et secrets de l'impératrice Joséphine... - Paris ; Chez l'auteur, 1820 - 2 volumes In-8° - 2 frontispices et 3 planches gravées (dont 1 fac-similé) - Reliure de l'époque demi-veau brun à petits coins (plats légèrement frottés et 1 petit manque de papier à celui du tome I) - Dos lisses ornés et titrés or - 1ères charnières fendues - Cachets répétés de la bibliothèque du château des Guerrots - Bon exemplaire non rogné revêtu de la signature de l'auteur.	85
178	[LE TASSE] - Jérusalem délivrée - Traduction par C. J. Panckoucke - Paris ; Panckoucke, 1824 - 4 volumes In-18° - Reliure de l'époque demi-veau cerise - Jolis dos à nerfs ornés de motifs dorés et frappés à froid, titrés et tomés or - Quelques coins usés - Quelques feuillets roussis - Tranches marbrées - Agréable ensemble.	37
180	LERIS (G. de) - L'Italie du nord - Paris ; Maison Quantin, 1889 - 1 volume In-4° - Titre gravé et nombreux dessins d'après nature gravés en noir in et hors texte - Reliure éditeur toile rouge (quelque peu ternie et tachées au 2nd plat) historiée au 1er plat d'une vue de Venise (plaque de Souze, A. Lenegre et Cie rel.) - Dos lisse orné et titré or (légèrement décollé) - 1 petite fente à la 1ère charnière, 1 autre interne et 4 feuillets séparés, d'infimes rousseurs éparses - Tranches dorées.	37
181	MANZONI (Alessandro) - Tragedie... - Firenze (Florence) ; Presso Giuseppe Molini, 1825 - 1 volume In-12° - Ourage en langue italienne - Elégante reliure de l'époque maroquin cerise et vert (coins légèrement frottés, 3 trous de ver aux mors des plats) - Plats encadrés d'une dentelle dorée ainsi que d'un large encadrement vert orné de motifs floraux dorés - Dos lisse richement orné de caissons et de motifs floraux dorés - Pièce de titre maroquin vert - Tranches dorées.	470
183	[MEDECINE] - TISSOT - Avis au peuple sur sa santé - Paris ; Méquignon, an XI, 1803 - 2 tomes en 1 volume In-12° - Reliure de l'époque veau brun (plats frottés et frottement épidermés, fentes partielles aux mors, coins usés) - Dos à nerfs orné (coiffe supérieure manquante) - 1 mouillure claire en haut de marge supérieure - Quelques rousseurs éparses.	24
184	MONET (Henri) - La Martinique - Sans lieu ; A. Savine, sans date [1892] - 1 volume In-8° - 411 pages - Illustrations in et hors texte en noir de MM. Gérardin, Scot, Tinaure, Guilloid, Moreno - Reliure de l'époque demi-toile havane - Dos lisse orné - Pièce de titre maroquin noir - Couvertures (salies) conservées (1er plat illustré couleurs, 2nd plat avec petite perte de papier) - Quelques rousseurs éparses, coins frottés - Peu courant.	183
185	MUSSET (Alfred de) - [Oeuvres] - Poésies - Comédies et proverbes - Confessions d'un enfant du siècle - Nouvelles et contes - Mélanges de littérature - Œuvres posthumes - Paris ; Charpentier ; 1867 - 10 volumes In-18° - Portrait frontispice et illustrations photographiées contrecollées hors texte -	61

## Résultat de la vente N° 1610 du samedi 12 mars 2016

Ordre	Désignation	Enchères
186	PERREYVE (Henri) - Lettres à un ami d'enfance 1847-1865 - Paris ; P. Téqui, 1897 - 1 volume grand In-12° - Reliure de l'époque demi-chagrin brun à coins sous étui - Dos à nerfs titré or - Tête dorée - Cachet de la bibliothèque du château des Guerrots - Bon exemplaire.	24
187	PIASSETSKY (P.) - Voyage à travers la Mongolie et la Chine - Paris ; Librairie Hachette et Cie, 1883 - 1 volume In-4° - Poi frontispice, 90 gravures in et hors texte en noir d'après les croquis de l'auteur, 1 carte in fine (jaunie) - Reliure de l'époque demi-chagrin bordeaux à coins (signée Ch. Magnier), de légers frottements et coins usés - Dos à nerfs orné et titré or - De rares et pâles rousseurs éparses - Tête dorée.	98
188	RIANCEY (Henry de) - La vie des Saints - Paris ; Librairie Bachelin-Deflorenne, 1873 - 1 fort volume petit In-12 - Texte encadré de rouge - Frontispice et nombreuses illustrations or et couleurs en chromolithographies montés sur onglets d'après les manuscrits de tous les siècles par Kellerhoven - Belle reliure de l'époque maroquin bleu nuit (signée Lesort) - Large dentelle et filets dorés aux plats - Dos à nerfs orné et titré or - Large dentelle à l'intérieur des plats - Gardes moirées borde: (la 1ère au monogramme doré L A) - Très bel exemplaire sous coffret.	220
190	SEVIGNE (Marquise de) - Nouveau choix des lettres de Mme de Sévigné par l'Abbé Lallemand - Tours ; Mame & Cie, 185 1 volume In-8° - Portrait frontispice et titre gravés sur acier - Reliure romantique de cartonnage toilé marine de l'éditeur orné de décors polychromes et or - Dos richement orné à l'identique - Tranches dorées - Bon exemplaire.	85
191	STEINLEN - Des chats, dessins sans paroles - Paris ; Flammarion, sans date [1897] - 1 volume In-Folio - Titre, 26 planche hors texte, 1 feuillet de table (1ère garde, titre et 1 planche détachés, certains feuillets légèrement salis, quelques petites déchirures en marge sans perte, minuscule galerie de ver en marge des 4 derniers feuillets et de l'intérieur du 2nd plat) - Cartonnage éditeur illustré aux 2 plats (sali, coins et coupes usés) - Dos muet toilé gris - Charnières largement fendues.	146
192	THEZAN (Denis de) - Répertoire des noms historiques compris dans les dossiers de familles du collège héraldique et historique de France - Paris ; J. Léon Techener fils, 1867 - 1 volume In-8° - Feuillet 33/34 déchiré avec petit manque en m: sans affecter le texte - Reliure de l'époque demi-chagrin brun à coins - Dos (uniformément passé) à nerfs orné et titré or - l exemplaire.	61
193	TISSOT (Victor) - La Hongrie - De l'Adriatique au Danube - Impressions de voyage - Paris ; E. Plon et Cie, 1883 - 1 volume 4° - Ouvrage illustré de 10 héliogravures (dont frontispice) d'après Valério et de plus de 160 gravures in texte dont 100 des de Poirson - Reliure éditeur cartonnage toilé brun et historié (A. Souze, Lenègre rel.), ors ternis - Bel intérieur - Tranches dorées - Ancien ex-dono à l'encre noire au faux-titre.	61
195	VECELLIO (Cesare) - Costumes anciens et modernes - Habiti antichi et moderni di tutto il mundi précédés d'un essai sur l gravure sur bois par M. Amb. Firmin Didot - Paris ; Firmin Didot, 1859-1860 - 2 volumes In-8° - Titres gravés, 513 planche de costumes gravées en noir avec texte bilingue en regard - Reliure éditeur toile orangée ornée de motifs noirs et titrée or : 1ers plats et aux dos (des décolorures et décolorations, petit accroc à la coiffe inférieure du tome I) - Tranches dorées - Bel intérieur.	61
197	André-Paul LEROUX (1870-1950) – MANUSCRIT AUTOGRAPHE « Visite d'un maître en œuvres à l'abbaye de Fécamp a XVIème siècle », sur deux cahiers d'écolier (22 x 17 cm), pages écrites au recto, environ 55 + 7 feuillets + table des matièr avec corrections. On joint un EXEMPLAIRE DE L'EDITION IMPRIMEE, 76 pages non découpées, illustrations hors texte. Durand & fils Fécamp, in-8, broché. N.B. : André-Paul LEROUX (1870-1950) – Peintre paysagiste et régionaliste mais aussi conservateur du Musée de Fécamp en 1928, puis de l'Abbatiale. Il est également président de l'Association des Amis du Vieux Fécamp et du pays de Caux er 1933 en remplacement de son fondateur le docteur Léon Dufour. Historien érudit, il est l'auteur de plusieurs ouvrages ou monographies à caractère historique.	244
198	André-Paul LEROUX (1870-1950) – Important MANUSCRIT AUTOGRAPHE « L'abbatiale de Fécamp vue par un artisan » première, seconde et troisième visite, 72 + 99 + 93 feuillets, pages écrites au recto. On joint un EXEMPLAIRE DE L'EDITI IMPRIMEE EN TROIS VOLUMES, 164 + 189 + 222 pages, illustrations hors texte, 1925, 1928 et 1929, in-8, brochés. N.B. : André-Paul LEROUX (1870-1950) – Peintre paysagiste et régionaliste mais aussi conservateur du Musée de Fécamp en 1928, puis de l'Abbatiale. Il est également président de l'Association des Amis du Vieux Fécamp et du pays de Caux er 1933 en remplacement de son fondateur le docteur Léon Dufour. Historien érudit, il est l'auteur de plusieurs ouvrages ou monographies à caractère historique.	366
199	[AUVERGNE - PUY-DE-DOME] - Cahier XIXème siècle de 52 dessins très finement exécutés au crayon, certains datés 18 certains signés (signature illisible), la plupart In-8°, contrecollés sur des feuillets d'1 volume In-4° oblong - Avec notammen Thiers, Louviers, Clermont, Ste-Alyre, Royat, Mont Dore, Radame en Aydat, Pontgibaud, Volvic, château du Tournel, Mur Montaignu, Champeix, Chautignat, Perrier, Issoire, ... - Reliure demi-chagrin noire muette - Des rousseurs plus ou moins prononcées aux dessins.	610
200	[BASSES-PYRENEES] - PETIT (Victor) - Souvenirs de Pau - Souvenirs des Eaux-Bonnes - Souvenirs des Eaux-Chaudes Pau ; Auguste Bassy, sans date [vers 1860] - Respectivement : 1 titre gravé (corné à 1 coin) et 6 planches lithographiées, titre gravé et 7 planches lithographiées (la 4ème déchirée sans perte en marge), 1 titre gravé et 6 planches lithographiées, 19 planches en noir - Quelques rousseurs, de légères moisissures en marge inférieure de l'ensemble de l'ouvrage - Reliure demi-basane fauve, titre doré au 1er plat (fortes traces d'humidité aux 2 plats avec atteinte au carton) - 1ère charnière partiellement fendue.	268
201	[BRETAGNE] - Cahier XIXème siècle de 33 dessins très finement exécutés au crayon, certains datés 1856 - 1 volume In-4 oblong - Avec notamment : Le Croisic (Plage, monuments, ...), Saint-Malo (Scènes maritimes, port, remparts, moulins), St Ideuc en Paramé, Dinard, Cancale (La Houle), Saint-Servan, Dinan - In fine, quelques vues d'Angers (bâtiments médiévaux ponts, ...) et un intérieur de cathédrale détaché d'une finesse exceptionnelle - Reliure demi-chagrin noire muette - Bon état	915

## Résultat de la vente N° 1610 du samedi 12 mars 2016

Ordre	Désignation	Enchères
202	Cahier XIXème siècle de 49 dessins très finement exécutés de techniques variées (21 lavis, 13 dessins au crayon, 5 encre de chine, 3 fusains, 5 gouaches, 2 aquarelles) ainsi que 10 gravures sur acier - La plupart In-8°, certains In-12°, certains signés (Lecamus, V. Adam, Théophile Gide), contrecollés sur des feuillets d'1 volume In-4° oblong - Avec notamment : paysages, châteaux, scènes équestres, portraits, bâtiments, scènes de marchés, costumes, vues, certaines identifiées (Montpellier, Brie, Antony, Montreuil, ...) - 1 feuillet en partie découpé avec 1 dessin manquant - Reliure demi-chagrin noire muette (de petits manques et chocs au carton du 1er plat, coiffe inférieure accidentée) - Bon état général.	671
203	COURCY (M. P. Potier de) - Dictionnaire héraldique de Bretagne ; Complément de tous les nobiliaires et armoriaux de cette province... - Saint-Brieuc ; L. Prud'homme, 1854 - 1 volume In-8° - 2 planches dépliantes in fine comprenant 33 figures d'armoiries gravées en noir - De très rares rousseurs éparses - Reliure de l'époque demi-chagrin havane (2 coins légèrement frottés) - Dos à nerfs orné et titré or - Bon exemplaire en 1ère édition.	342
204	Coutumes du pays et Duché de Normandie, anciens ressorts & enclaves d'icelui... - Rouen ; Abraham Viret, 1746 - 1 volume In-18° étroit - 14 feuillets non chiffrés, 601 pages, 21 feuillets non chiffrés - Reliure de l'époque veau brun (de légères épidermures aux plats) - Dos à nerfs orné (accidents aux coiffes) - Pièce de titre manquante - Taches d'encre entre le feuillet d'errata et la table en marge interne - Fermoirs métalliques - Tranches rouges.	98
205	[DIEPPE] - Galerie dieppoise - Notices biographiques sur les hommes célèbres ou utiles de Dieppe et de l'arrondissement Collection formée par l'Abbé Cochet - Dieppe ; Emile Delevoye, 1862 - 1 volume In-8° - 1 portrait photographique contrecollé au verso du faux titre et portant la mention « Donné à la famille des Guerrots... », portrait frontispice et quelques planches gravées hors texte - Reliure de l'époque demi-veau fauve (coiffe supérieure très légèrement frottée) - Dos lisse orné - Pièce de titre maroquin bordeaux - Cachet de bibliothèque du château des Guerrots - Bon exemplaire.	183
206	Dom Gaston LECROQ - MANUSCRIT AUTOGRAPHE "Les annonciades de Fécamp, filles de Jehanne de France - Contribution à l'histoire de la ville de Fécamp et du pays de Caux (1648-1792)", sur 293 feuillets manuscrits écrits au recto : du papier de récupération pré-imprimé au verso pendant la guerre par l'occupant allemand. Manuscrit comportant de nombreuses corrections. On joint un EXEMPLAIRE DE L'ÉDITION IMPRIMÉE, 333 pages non découpées, illustrations hors texte et index (ne figurant pas dans le manuscrit), 1947, Durand & fils, in-8, broché. N.B. : Dom Gaston LECROQ (1877-1961) - Prieur de l'Abbaye de Saint-Wandrille (Seine-Maritime), membre de la Société de l'Histoire de Normandie et de la Commission des antiquités de Seine-Inférieure.	427
207	[ESSONNE - OISE] - Cahier XIXème siècle de 50 dessins très finement exécutés au crayon et/ou lavis, certains datés (voir 1835), la plupart In-8°, contrecollés sur des feuillets d'1 volume In-4° oblong - Avec notamment : Palaiseau, Orsay, Corbeil Essonne, Compiègne, La Verberie, Authueil en Valois, ... - Reliure muette demi-veau noir (traces d'humidité et manques aux plats, coiffes absentes) - Des rousseurs et traces d'humidité plus ou moins prononcées à certains dessins.	183
208	FALLUE (Léon) - Histoire de la ville et de l'abbaye de Fécamp - Rouen ; Imprimerie de Nicétas Periaux, 1841 - 1 volume In-8° Reliure légèrement postérieure vélin crème (légèrement sali) - Dos lisse - Pièce de titre maroquin havane - Quelques rousseurs éparses, 1ers feuillets effrités au coin inférieur - Bon exemplaire cependant.	49
209	[GENEALOGIE - SEINE-MARITIME] - AUMAËLE (Comte J. d') - Historique de la Maison d'Aumale - Abbeville et Menton, 1895 - 2 volumes In-4° - 1 frontispice contre collé aux armes de la maison d'Aumale - Tapuscrit photocopié tiré en exemple restreints (notre exemplaire porte le numéroté manuscrit 43) - Reliure toile verte titrée or aux dos - Bon exemplaire.	146
210	LE ROUILLE (Guillaume) - Le Grand Coustumier du Pays & Duché de Normandie... - Rouen ; Nicolas Le Roux pour François Regnault, Jehan Mallard & Sirar Anger, 1539 - 1 volume grand In-4° - 145 feuillets - Bois encadrant le titre et lettrines gravés sur bois - Texte sur 2 colonnes en lettres gothiques, en français et en latin - Des restaurations anciennes aux 19 derniers feuillets avec perte de texte, galeries de ver sur l'ensemble de l'ouvrage avec des atteintes au texte - Reliure XVIIIème siècle veau fauve marbré (des épidermures aux plats, 2 coins usés, trous de ver, 1ère charnière fendue) - Dos à nerfs orné (accidents en coiffe inférieure, trous de ver) - Pièce de titre maroquin bordeaux - Contre collée sur la 2nde garde : Lettre autographe signée datée 1916 adressée à M. A. des Guerrots - Annotations et soulignages anciens - Tranches rouges.	1 037
211	LENGLET (Abbé) - Description 1° de la chapelle de la Mailleraye et du manoir 2° de l'église de Guerbaville - Rouen : Imprimerie Paul Leprêtre, 1897 - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque demi-chagrin vert bouteille - Dos à nerfs orné et titré Cachet de la bibliothèque du château des Guerrots - Bon exemplaire.	183
212	MARTIN (Alphonse) - Histoire de Fécamp illustrée - Fécamp ; L. Durand et fils, 1893 - 2 volumes petit In-8° - 30 dessins de Victor Hamel, F. Bailliard et Viard et reproductions en photogravures in et hors texte - Reliure de l'époque demi-veau glacé havane - Dos à nerfs ornés, titrés et tomés or - De très rares rousseurs éparses - Bon exemplaire.	220
213	[NORMANDIE - DROIT] - [LE BATELIER D'AVIRON (Jacques)] - Les coutumes du Pays et Duché de Normandie, anciens ressorts et enclaves d'icelui. Enrichies de commentaires où se trouveront décidées plusieurs questions, & difficultés & articles notables sur ce donnez avec un indice bien ample des matières contenues tant es commentaires qu'en ladite coutume - Rouen ; Raphaël du Petit Val, 1599 - 1 volume grand In-8° - Titre gravé, 3 feuillets non chiffrés, 281 feuillets, 4 pages non chiffrées puis le feuillet 282 relié à la suite puis 8 feuillets de table - Reliure de l'époque veau brun (plats légèrement frottés coin usé, coupes frottées, 1 fente partielle au mors du 1er plat) - Dos à nerfs orné (cuir craquelé, accident en coiffe supérieure, manque de cuir au dernier caisson) - Ex-libris Jean Seguin - Tranches mouchetées de noir - Rare.	1 061

## Résultat de la vente N° 1610 du samedi 12 mars 2016

Ordre	Désignation	Enchères
214	[NORMANDIE - LE HAVRE] - Ensemble de 7 ouvrages : Almanach illustré du Courrier du Havre - Le Havre ; Imprimerie d Commerce, 1890, 1891, 1892, 1894, 1895, 1896, 1897, soit 7 numéros [sur 12] reliés en 1 volume In-8° - Couvertures conservées (parfois salies), illustrations in et hors texte en noir - Reliure amateur postérieure (1 cahier rehaussé quasi-détaché) demi-skyvertex marine (1 petite fente au 1er mors) - Dos lisse - Pièce de titre chagrin havane - ESDRAS-GOSSÉ (B.) - Alors, les Havrais rebâtirent leur ville... - Histoire d'une reconstruction - Tome I (seul) - Sans lieu [Le Havre] ; Entr'Aic du Havre, sans date [1951], 1 volume In-12° - Dessins hors texte de Mélissent - Ex-dono manuscrit à l'encre sur garde - Reliure amateur postérieure demi-skyvertex vert - Pièces de titre et de tomason chagrin noir - Edition originale numérotée Havre de Grâce et ses navires - Catalogue illustré [...] - Le Havre ; Imprimerie du petit Journal Le Petit Havre, 1927 - 1 vol In-8° - Nombreux hors texte en noir - Reliure amateur postérieure demi-skyvertex marine - Dos lisse - Pièce de titre chagrin brun - Couvertures conservées - Bon exemplaire - Guide Joanne Le Havre - Paris ; Hachette & Cie, sans date - 1 volume In-12° - Illustrations in et hors texte en noir et 1 carte dépliant - Reliure amateur postérieure demi-skyvertex brun - Dos lisse or - Couvertures conservées - COCHET (Abbé) - Essai historique et descriptif sur l'abbaye de Gravelle - Le Havre ; J. Morlé 1840 - 1 volume In-12° - Frontispice, titre gravé, Quelques rousseurs - Ex-libris R. Chardet - Reliure demi-chagrin bordeaux : l'époque - Dos à nerfs orné et titré or - VASSENET (André) - 25 ans au service du Havre Athelie Club - Le Havre ; Rolland, 1948 - 1 volume In-12° - In et hors texte en noir - Reliure demi-basane verte - Dos à nerfs titré or - On y joint : LE NOVICE PRIEURE (Jérôme) - L'abbaye et le château de Gravelle - Tome II - Le Havre ; Costey, sans date - 1 volume In-12° débroché - Bon état de l'ensemble.	73
215	[NORMANDIE - ROUEN] - Ensemble de 3 ouvrages : LANGLOIS (E.-H.) - Notice sur l'incendie de la cathédrale de Rouen [...] et sur l'histoire monumentale de cette église - Rouen ; Sans nom, 1823 - 1 volume In-8° - Titre gravé et planches hors texte dont couleurs - Reliure amateur postérieure demi-skyvertex noir - Dos à nerfs orné de fleurs de lys et daté or - Pièces titre maroquin bordeaux - Quelques rousseurs éparses, quelques coins manquants à certains feuillets, non rogné - LEFOF (A.) - Histoire de Rouen - Rouen ; E. Augé, 1884 - 1 volume In-12° - Illustrations in texte - Reliure éditeur toile rouge - Arm dorées de Rouen au 1er plat - Dos lisse orné (uniformément passé) - Pièce de titre postérieure chagrin bordeaux - 1 mouill aux 1ers feuillets - DUBOSC (Georges) - De Rouen au Havre par la Seine - Guide - Sans lieu [Rouen] ; Cie Rouennaise de navigation, sans date (vers 1910) - 1 volume In-12° - Illustrations photographiques hors texte, 1 carte dépliant en couleurs fine - Reliure amateur postérieure demi-skyvertex bordeaux - Dos lisse titré or - Couvertures conservées - Bon état de l'ensemble.	61
216	[NORMANDIE] - ARDOUIN-DUMAZET - Voyage en France 6ème série : Normandie - Cotentin, Basse-Normandie, Pays d'Auge, Haute-Normandie, Pays de Caux - Paris, Nancy ; Berger-Levrault, 1908 - 1 volume In-12° - 30 cartes ou croquis - Reliure amateur postérieure demi-skyvertex bordeaux à coins - Dos lisse orné daté et titré or - Couvertures conservées - C joint : TOMBELAINE - Le Mont St Michel et ses merveilles - Mont saint-Michel ; Chez tous les marchands, sans date - 1 volume In-12° - Illustrations de de Bergevin - Reliure amateur postérieure demi-skyvertex orange - Dos lisse - Pièce de titre chagrin brun - On y joint : ALEXANDRE - Guide du visiteur à l'église de la Sainte Trinité de Fécamp - Fécamp ; Banse, 1881 - 1 volume petit In-12° - Texte encadré de rouge - Reliure amateur postérieure demi-skyvertex bordeaux - Dos lisse titré or - 3 volumes en bon état.	31
217	[NORMANDIE] - BENOIST - LALASSE - La Normandie illustrée - Monuments, sites et costumes de la Seine-Inférieure, de l'Eure, du Calvados, de l'Orne et de la Manche - Dessins d'après nature par Fx Benoist, et lithographiés par les premiers artistes de Paris ; les costumes dessinées et lithographiés par Hte Lalasse [...] - Nantes ; Charpentier père et fils, 1852 - 3 volumes In-Folio - 5 frontispices, 1 carte en couleurs et 148 lithographies hors texte (sur 150, 1 planche déchirée en marge sans perte) en 2 tons, planches de costumes en couleurs - De rares rousseurs éparses - Reliure de l'époque demi-veau violine (quelques épidermures) - Dos lisses ornés et titrés or (brunis uniformément, petits accidents aux coiffes sans gravit Bel ensemble. Brunet I, 776.	366
218	DENIS (Louis) - BRUE (H.) - Atlas topographique de l'ancienne province de Normandie et pays limitrophes... - Paris ; Gou, 1770 - 1 volume In-Folio broché (débroché en feuillets) - Carte générale de la Normandie aux contours coloriés et 15 carte gravées en noir sur double page - Couverture passée et moisie - Moisissures en marge du titre et des 2 premières cartes, l'état du reste - A relier.	427
219	[NORMANDIE] - Ensemble de 4 plaquettes brochées : BANSE (Daniel) - L'ancienne église Sainte-Croix de Fécamp - Fécamp ; Banse, 1925 - 1 volume In-12° (en partie débroché), tiré à 16 exemplaires - LE FILLEUL DES GUERROTS - Familles not des élections d'Arques, Montivilliers, Caudebec, Neufchâtel qui embrassèrent la réforme - Evreux ; Imprimerie de l'Eure, 1894 - 1 volume In-8° état d'usage - DECORNU (Abbé) - Les prêtres du diocèse de Rouen pendant la Terreur - Neufchâtel Bray, 1873 - 1 volume In-12°, état d'usage de la couverture - VESLY (Léon de) - Légendes, superstitions et vieilles coutum Rouen ; Cagniard, 1895 - 1 volume In-8°, état d'usage.	122
220	[NORMANDIE] - Ensemble de 6 documents : LEROY (Charles) - La seigneurie d'Auberville-la-Manuel au Pays de Caux - Rouen ; Lestringant, 1929 - 1 volume In-4° broché - Illustrations de R. C. Flavigny - Tiré à 50 exemplaires sur pur fil Lafum numérotés non mis dans le commerce - Truffé de documents manuscrits et autres sur le sujet - CANEL (A.) - Histoire de la barbe et des cheveux en Normandie - Saint-Germain - Eugène Heutte et Cie, 1874 - 1 volume In-12° broché - 1er plat déta en partie débroché, dos et couverture avec manques - Notice sur le Chêne-Chapelle d'Allouville-Bellfosse... - Bolbec ; Vali 1863 - 1 volume In-12° broché - LETIENNE (Auguste) - François-Robert d'Aché - Notes sur la chouannerie normande - Ca Bayeux ; L. Jouan, Ch. Tostain, 1924 - 1 volume In-12° broché - VACANDARD (Abbé) - Notice sur M. Paul Allard - Rouen Cagniard, Gy, Lainé, 1918 - 1 volume In-12° - Reliure demi-veau brun glacé - Dos lisse orné et titré or - On y joint : Bulletin religieux de l'archidiocèse de Rouen, février 1920, 1 plaquette In-12° en feuillets.	85
221	[NORMANDIE] - ROESSLER (Charles) - Le Havre d'autrefois... - Le Havre ; Société Anonyme de l'Imprimerie du Commer 1883 - 1 fort volume In-Folio - Frontispice et 65 grandes planches hors texte dont couleurs, 71 gravures et fac-similés d'autographes in texte - Reliure de l'époque demi-chagrin bordeaux à coins (mors très frottés, coins usés, plats rayés) - Dos nerfs titré or (accrocs en coiffes) - Bel intérieur - Tête dorée.	61



## Résultat de la vente N° 1610 du samedi 12 mars 2016

Ordre	Désignation	Enchères
222	[LE ROUGE (Georges-Louis)] - Curiosités de Paris, de Versailles, Marly, Vincennes, Saint-Cloud, et des environs - Nouvel édition... - Paris ; Les Libraires Associés, 1778 - 2 volumes In-12° - Frontispice et nombreuses planches dépliantes hors te gravées - Reliure de l'époque veau fauve marbré (frottée, fentes partielles aux mors, 2 petits trous de ver au 1er mors du supérieur du tome I, coins frottés ou usés) - Dos à nerfs ornés (coiffes manquantes ou accidentées) Pièces de titre et de tomason maroquin brun - De rares rousseurs éparses - Tranches rouges - On y joint : PIGANIOL DE LA FORCE - Description de Paris, de Versailles, de Marly, ... - Paris ; Charles-Nicolas Poirion, 1742 - Tomes IV et VII - Nombreuses planches dépliantes hors texte - Reliure de l'époque veau brun usagée.	159
223	PATTE (Victor) - Histoire de Gisors - Gisors ; Ch. Lapierre, 1896 - 1 volume In-8° broché - 2 frontispices - Couverture éditée titrée en rouge - Quelques rares rousseurs - Cachets répétés de la bibliothèque du château des Guerrots - Bon exemplaire	73
224	[GENEALOGIE - MANUSCRIT] - GRAUL - Histoire généalogique de la maison de Monsures [Picardie] - Amiens ; 1707-1708 - 1 volume In-4 de 4 feuillets non chiffrés, 604 pages - Nombreux dessins de sceaux et d'armoiries à l'encre rouge et noir - Ecriture bien lisible à l'encre rouge et noire - Cet ouvrage est accompagné de quelques lettres et documents manusc à part fin XIXème, début XXème siècle concernant les travaux du dénommé Graul - Reliure de l'époque veau brun (1 épidermure au 1er plat, quelques trous de ver au 2nd, mors frottés et 1 fente de 4 cm à celui du 2nd plat) - Dos à nerfs orn (frotté et coiffe supérieure très usée - Les 10 premiers feuillets présentent de légers trous dans le papier affectant très légèrement le texte mais pas la compréhension - Coin inférieur des premiers feuillets rognés, gardes en partie décollées e présentant de petits manques - 1ère charnière fendue - Tranches mouchetées de rouge.	671
225	PREVOST (L.) - Recherches historiques sur la ville et la vallée de Veules - Paris ; J. Kugelmann, 1888 - 1 volume In-12° broché - Bon exemplaire.	49
226	Recueil de plaidoyers, mémoires et pièces justificatives pour le sœur Augustin-François Thomas du Fossé & la demoiselle Cocquerel, son épouse ; suivi du jugement rendu en leur faveur au Tribunal du district de Rouen - Rouen ; Veuve Dumesni Montier, 1792 - 1 volume In- 8° broché - 244 pages - Couverture d'attente brune (frottée).	98
227	Recueil XIXème siècle d'environ 50 dessins finement exécutés de techniques variées (1 huile, 11 lavis, 18 aquarelles, 19 dessins au crayon, 3 gouaches, 2 encres de Chine) ainsi qu'environ 60 gravures et photos (Caen, Venise, Bologne, Cannu ...) - La plupart des documents In-8°, certains In-12°, contrecollés sur des feuillets d'1 volume grand In-4° oblong - Avec notamment : scènes animées, bâtiments, portraits, paysages, costumes, ... - Reliure maroquin marine à long grain muette ornée de motifs à froid (épidermures, rayures, 1er mors et 1ère charnière fendus, coupes frottées, coins usés) - Dos à nerf orné (coiffes manquantes) - Quelques rousseurs et salissures intérieures - D'autres dessins, gravures et photos séparés y été ajoutés - Tranches dorées.	671
228	DADRE (Jean) - Chronologie historique des archevêques de Rouen... - Rouen ; Jean Crevel, 1618 - 1 volume In-12° - Titre gravé, petites vignettes sur bois in texte - 1 petite tache en marge de 3 feuillets - Reliure XIXème dans le goût du XVIIIème siècle veau jaspé - Dos à nerfs richement orné (légèrement frotté) et titré or - Pièce de titre maroquin cerise - Dernière pag griffonnée à l'encre - Tranches rouges - Peu courant.	110
229	[ROUEN] - FLOQUET (A .) - Histoire du privilège de Saint Romain en vertu duquel la chapitre de la cathédrale de Rouen déléverait anciennement un meurtrier [...] - Rouen ; E. Le Grand, 1833 - 2 volumes In-8° - Frontispices dépliant - Des rousseurs - Reliure éditeur cartonnage vert d'eau (sali) illustré aux 2 1ers plats - Dos lisses titrés.	110
230	SAINCTES (Claude de) - Le concile provincial des diocèses de Normandie tenu à Roüen, l'an M. D. LXXXI. Par Monseigneur l'illustrissime & Reverendissime Cardinal de Bourbon Archevesque dudit lieu, corrigé & confirmé par notre Saint Père le Pape Gregoire xij... - Paris ; P. l'Huillier, 1583 - 1 volume In-12° - 151 feuillets dont titre gravé comportant un ex-dono anci manuscrit à l'encre noire - Reliure vélin (salie et gondolée) titrée à l'encre au dos - Une mouillure sur quasiment l'ensemble l'ouvrage, galerie de ver en marge de quelques feuillets, quelques un effrités avec petite perte de papier en marge inférieure Ex-libris de M. l'Abbé Lecomte, aumonier du lycée impérial à Rouen.	207
231	[SEINE-MARITIME - OISE - SOMME - DOUBS - AISNE] - Cahier XIXème siècle de 48 dessins très finement exécutés au crayon et/ou lavis, certains datés (de 1825 à 1844), la plupart In-8°, contrecollés sur des feuillets d'1 volume In-4° oblong - Avec notamment : Harfleur, Le Havre, Etretat, Dieppe, Château d'Orcher, ... - St-Leu Désserent, Chantilly, Pierrefonds, Cr Nogent, Orrouy, Morierval, ... - Longpré - Villersexel, Quingey, Nans, Font-Lison, Le Mont-Poupet, Salins, ... - ... 1 scène & personnages aquarellés - Reliure demi-chagrin noire muette (de petits manques de papier aux plats et dos frotté) - Des rousseurs plus ou moins prononcées aux dessins.	488
232	[SEINE-MARITIME] - LE ROUX (Hugues) - LE ROUX (Alfred) - La Bénédictine de l'ancienne Abbaye de Fécamp - Rouen ; Imprimerie et phototypie Leclerf fils, 1905 - 1 volume In-Folio - Ouvrage monté sur onglets - Portrait frontispice et 80 planch photographiques hors texte - Reliure de l'éditeur percaline vert olive au 1er plat titré et rouge et noir, orné d'une large vue c Bénédictine en noir et d'un branchage doré, le 2nd plat orné d'une bouteille noire de la fameuse liqueur (reliure de Jules Adeline, plaque de Souze) - De très légers frottements - Dos lisse muet - Gardes roses décorées du logo de la Bénédictine De rares et pâles rousseurs en début d'ouvrage - Tête rouge - Bon exemplaire numéroté portant la mention « Offert à [...] ; la Société de la Bénédictine à Fécamp - Peu courant.	244
233	TESTUT (L.) - La Bastide de Beaumont en Périgord (1272-1789) - Etude historique et archéologique - Bordeaux ; Feret et Fils, 1920 - 2 volumes petits In-4° brochés - 15 planches et 263 figures in texte dessinées par Dupret - Couvertures partiellement passées - Bon exemplaire.	195
234	TESTUT (L.) - La vie communale à Beaumont en Périgord à la fn de l'Ancien Régime (1763-1789) - Bordeaux ; Feret et Fil 1921 - 1 volume In-8° broché - 15 planches et 37 figures in texte - Couverture légèrement piquée - Bon exemplaire.	183
235	TESTUT (L.) - Le petite ville de Beaumont en Périgord pendant la période révolutionnaire - Bordeaux ; Feret et Fils, 1922-1923 - 2 forts volumes petits In-4° brochés - 327 figures, 15 planches hors texte - Couvertures légèrement salies - 1 petite fente au mors du 1er plat du tome II - Bon exemplaire.	183

## Résultat de la vente N° 1610 du samedi 12 mars 2016

Ordre	Désignation	Enchères
236	VASSEUR (Charles) - Les archives municipales de Lisieux - Notes pour servir d'inventaire - Lisieux ; E. Piel, 1870 - 1 volume In-12° - Reliure de l'époque demi-veau fauve glacé - Dos à nerfs - Pièce de titre maroquin noir - Bon exemplaire.	18
237	ALDIN (Cecil) - Hunting, shooting, fishing - A sporting Garland pictured in color - London ; Sands & Co, sans date (vers 1900) - 1 volume grand In-4° oblong - Illustrations couleurs in et hors texte (2 feuillets détachés aux marges quelques peu effritées) - Reliure cartonnée de l'éditeur illustrée au 1er plat (sali, quelques rousseurs, coupes et coins frottés, 1 petite fente la 1ère charnière) - Dos toilé vert d'eau muet - Edition originale recherchée.	305
238	BERGSON (Henri) - L'évolution créatrice - Paris ; Félix Alcan, 1907 - 1 volume In-8° - Reliure de l'époque demi-chagrin brun (mors frottés) - Dos à nerfs (1 accroc en coiffe inférieure) titré et daté or - Ex-dono manuscrit à l'encre à la 1ère garde, non l'ancien propriétaire sur la 2nde - Couvertures conservées - Quelques rousseurs éparses - Des passages soulignés au craie bleu dans la longueur en marge - Edition originale - On y joint : Du même - Essai sur les données immédiates de la conscience - 5ème édition - Paris ; Félix Alcan, 1906 - Etat similaire.	49
239	[BRODERIE] - L'album pour ouvrages au filet n°57 - Paris ; Sajou - 1 plaquette In-16° - 13 figures hors texte - Dessins pour crochet tunisien n°302 - Paris ; Rouyer - 1 plaquette en accordéon - 7 planches couleurs (contours effrités avec petits manques en marge).	37
240	CHAR (René) - MIRO (Joan) - Nous avons - Alès ; P. A. B. Pierre-André Benoit], février 1958 - 1 volume minuscule oblong (9x9,50 cm) - Gravure sur celluloïd en 4 états (noir, vert, bleu et rouge), les 4 signés de la main de Joan Miro - Reliure veau noir signée et datée (1992) de Leroux ornée d'une fine bande de peau de reptile la traversant en sa longueur ainsi que de motifs géométriques vert, rouge et bleu encadrant le titre doré au 1er plat et une incision de cuir bleu au second - Auteur et artiste en lettres dorées sur le dos lisse - Gardes de daim kaki - Tête dorée - Coffret de bois au dos à l'identique et emboîtage bois - Très bel exemplaire en édition originale hors commerce sur papier vergé fin d'Auvergne à la main Richard-de-Bas (l' sur les VI hors commerce) justifié au crayon par l'éditeur (tirage total : 46 exemplaires) - Cat. PAB, 315 - Bibliographie des œuvres de René Char, n° 85 - Cramer, Miró, n° 47. Provenance : Jean PARIZEL, collectionneur d'ouvrages futuristes et art de P. A. B.	15 860
242	CREVEL (René) - PICASSO (Pablo) - Nuit - [Alès] ; P. A. B. [Pierre-André Benoit], imprimé en mai 1956 - 1 volume minuscule oblong (6,30 x 9,10 cm) - Burin sur celluloïd signé de Picasso au crayon en frontispice - Reliure en veau noir (1er mors frotté portant le nom de René Crevel en blanc et le titre Nuit en bleu nuit au 1er plat, celui-ci est ajouré d'un rond entouré d'un croissant de lune de veau rose fuchsia en incision, faisant regard sur la pièce de papier ronde, marine et dorée contrecollée sur la 1ère garde - Contre plats et gardes en daim bleu nuit - Reliure signée Rose Adler (Etiquette de cuir rose contrecollée indiquant : Inv. Rose Adler 1956 au verso du 1er plat - Mention Dor. Ch. Collet sur étiquette identique au verso du 2nd plat - Dos lisse portant le nom de Picasso en lettres beiges horizontales et dessous P.A.B. en lettres blanches verticales - Emboîtage de bois clair aux coupes de veau noir - Tête dorée - Première édition à part de ce poème de René Crevel publié dans la Little Review - Bel exemplaire numéroté (12 [sur 30]) sur papier vergé fin d'Auvergne à la main Richard-de-Bas, justification au crayon par l'éditeur - 1ère collaboration de Picasso et de Pierre-André Benoit. En 1956, le singulier poète-éditeur-typographe demanda à Picasso de produire une gravure pour l'un de ses minuscules. Picasso grava ce visage rectangulaire au nez pointu sur un très petit morceau de celluloïd. Cramer, Pablo Picasso, livres illustrés, n°74 - Les livres réalisés par P. A ; Benoit, Montpellier, 1971, n°268.	7 198
243	[ENFANTINA] - Beauty and the beast picture book : Containing Beauty and the beast, the frog prince, and the hind in the wood : with eighteen coloured pictures by Walter Crane... - Londres et New-York ; John Lane, The Bodley Head, sans date (vers 1900) - 1 volume In-4° - Titres en vert et noir, belles illustrations couleurs, certaines sur doubles pages, gardes illustrées - Reliure éditeur cartonnage toile vert illustré (légèrement taché) - Dos lisse titré - On y joint : Some Aesop's Fables with moral instances, shewn in designs by Randolph Caldecott... - Londres ; Macmillan and Co., 1883 - 1 volume In-4° - Illustrations et hors texte en sépia - Reliure éditeur toile orangée (1 petit accroc au 1er mors) - Dos lisse titré - Tête dorée.	61
244	[GASTRONOMIE] - CURNONSKY - A l'infortune du pot - La meilleure cuisine en 300 recettes simples et d'actualité - Paris Editions de la Couronne, 1946 - 1 volume In-12° broché - Couverture illustrée - Bon exemplaire.	18
245	[GENEALOGIE] - Annuaire des grands mariages de 1904 - Sans lieu ; Chéron & Paz, 1905 - 1 volume grand In-4° - 348 pages - Reliure de l'époque demi-chagrin noir - Dos à nerfs orné et titré or - Quelques rousseurs éparses - Ex-libris armorial de la bibliothèque du Comte de Morant - Bon exemplaire.	122
246	HAARDT (G.-M.) - L'expédition Citroën centre-Asie - 3ème mission... - Le but atteint de Beyrouth à Pékin - Le Retour - Paris L'Édition artistique, sans date - 1 plaquette In-8° agrafée de 20 pages - Nombreuses illustrations photographiques en noir - Bon état.	98
247	LA VARENDE (Jean de) - Ensemble de 4 romans : Mademoiselle de Corday - Rouen ; Henri Defontaine, sans date - 1 volume In-8° - Illustrations hors texte - Couvertures conservées - Contes sauvages - Rouen ; Henri Defontaine, sans date - 2 tomes 1 volume In-8° - Illustrations hors texte de Pierre Le Trividic - Couvertures conservées - Nez-de-Cuir gentilhomme d'amour Paris ; Plon, sans date - 1 volume In-12° - 1 carte in texte - Couvertures conservées - Le centaure de dieu - Paris ; Grasse sans date - 1 volume In-12° - Couvertures conservées - Reliures amateur toutes identiques demi-skyvertex noir - Dos à nerfs ornés de filets et titrés or - Bon état de l'ensemble.	49
248	Le livre des mille et une nuits - Traduction littérale et complète de Dr J. C. Mardrus - Paris ; Fasquelle, sans date (vers 1900) - 8 volumes grand In-4° - Frontispices et très nombreuses illustrations en couleurs par fac-similé de miniatures, encadrements et enluminures qui ornent les manuscrits originaux persans et hindous - Large encadrement du texte par des motifs orientaux en plusieurs coloris - Reliure éditeur demi-veau marine glacé (1 accroc au 2nd plat du tome III, coupes et coins légèrement frottés) - Dos à nerfs ornés de motifs orientaux argent, rouge et or (quelques frottements) - Pièces de titre et de tomaison maroquin cerise - Têtes dorées - Bel intérieur.	305

## Résultat de la vente N° 1610 du samedi 12 mars 2016

Ordre	Désignation	Enchères
249	Le roman de Tristan et Iseut - Transcrit par Pierre Champion - Imagé par Jean Traynier - Sans lieu ; Aux Editions Terres Latines, 1947 - 1 volume petit In-4° broché sous étui et coffret (brunis et légèrement frottés avec quelques fentes) - Couve rempliée illustrée, frontispice, titre gravé, lettrines et illustrations en texte en couleurs - De rares rousseurs éparses - Exemplaire numéroté sur Alfa.	18
251	LOTI (Pierre) - La mort de Philae - On y joint : Du même - Vers Ispahan - Paris ; Calmann-Lévy, 1936 - 2 volumes In-8° - Illustrations in et hors texte en couleurs au pochoir de Henri Deluermoz - Reliures éditeur identiques chagrin bordeaux ornée de filets dorés aux 1ers plats - Dos à nerfs ornés de filets et titrés or - Couvertures et dos conservés - Tête dorées - Très b exemplaires sur vélin.	98
252	LOTI (Pierre) - La troisième jeunesse de Madame Prune - Paris ; Calmann-Lévy, 1936 - 1 volume In-8° - Illustrations in et l texte en couleurs au pochoir de Sylvain Sauvage - Reliure éditeur chagrin bordeaux ornée de filets dorés au 1er plat - Dos nerfs orné de filets et titré or - Couvertures et dos conservés - Tête dorée - Très bon exemplaire sur vélin.	98
253	LOTI (Pierre) - Le mariage de Loti - Paris ; Calmann-Lévy, 1936 - 1 volume In-8° - Illustrations in et hors texte en couleurs pochoir de Jean-Gabriel Domergue - Reliure éditeur chagrin bordeaux ornée de filets dorés au 1er plat - Dos à nerfs orné c filets et titré or - Couvertures et dos conservés - Tête dorée - Très bon exemplaire sur vélin.	61
255	LOTI (Pierre) - Les désenchantées - Paris ; Calmann-Lévy, 1936 - 1 volume In-8° - Illustrations in et hors texte en couleurs pochoir de A. Calbet - Reliure éditeur chagrin bordeaux ornée de filets dorés au 1er plat - Dos à nerfs orné de filets et titré Couvertures et dos conservés - Tête dorée - Très bon exemplaire sur vélin.	37
256	LOTI (Pierre) - Madame Chrysanthème - Paris ; Calmann-Lévy, 1936 - 1 volume In-8° - Illustrations in et hors texte en couleurs au pochoir de Sylvain Sauvage - Reliure éditeur chagrin bordeaux ornée de filets dorés au 1er plat - Dos à nerfs o de filets et titré or - Couvertures et dos conservés - Tête dorée - Très bon exemplaire sur vélin.	122
257	LOTI (Pierre) - Mon frère Yves - Paris ; Calmann-Lévy, 1936 - 1 volume In-8° - Illustrations in et hors texte en couleurs au pochoir d'Emilien Dufour - Reliure éditeur chagrin bordeaux ornée de filets dorés au 1er plat - Dos à nerfs orné de filets et ti or - Couvertures et dos conservés - Tête dorée - Très bon exemplaire sur vélin.	37
258	LOTI (Pierre) - Pêcheur d'Islande - Paris ; Calmann-Lévy, 1936 - 1 volume In-8° - Illustrations in et hors texte en couleurs é pochoir de Mathurin Méheut - Reliure éditeur chagrin bordeaux ornée de filets dorés au 1er plat - Dos à nerfs orné de filets titré or - Couvertures et dos conservés - Tête dorée - Très bon exemplaire sur vélin.	183
259	LOTI (Pierre) - Prime jeunesse suivi de Un jeune officier pauvre - On y joint : Du même - Le roman d'un enfant - Paris ; Calmann-Lévy, 1936 - 2 volumes In-8° - Illustrations in et hors texte en couleurs au pochoir de A. E. Marty - Reliures éditeu identiques chagrin bordeaux ornées de filets dorés aux 1ers plats - Dos à nerfs ornés de filets et titrés or - Couvertures et c conservés - Tête dorées - Très bons exemplaires sur vélin.	73
260	LOTI (Pierre) - Ramuntcho - Paris ; Calmann-Lévy, 1936 - 1 volume In-8° - Illustrations in et hors texte en couleurs au pochl de Pierre Brissaud - Reliure éditeur chagrin bordeaux ornée de filets dorés au 1er plat - Dos à nerfs orné de filets et titré or Couvertures et dos conservés - Tête dorée - Très bon exemplaire sur vélin.	49
261	LOTI (Pierre) - Un pèlerin d'Angkor suivi de Le livre de la pitié et de la mort - Paris ; Calmann-Lévy, 1936 - 1 volume In-8° - Illustrations in et hors texte en couleurs au pochoir de Maurice Lalau - Reliure éditeur chagrin bordeaux ornée de filets doré au 1er plat - Dos à nerfs orné de filets et titré or - Couvertures et dos conservés - Tête dorée - Très bon exemplaire sur vé	73
262	LOUYS (Pierre) - Réunions de 4 ouvrages In-8° brochés - Les chansons de Bilitis - Aphrodite - La femme et le pantin - Les aventures du roi Pausole - Paris ; Editions Kra, 1930 - Collection Byblis - Frontispices et illustrations hors texte en couleurs respectivement de Kuhn-Régnier, Firmin Malin, Jean Virole, Nicolas Sternberg - Bons exemplaires numérotés sur vélin, certains non coupés.	49
263	MILES (L. Roger) - JUNGBLUTH - Les créateurs de la mode - Paris ; Edition du Figaro, Ch. Eggimann, 1910 - 1 volume grand In-4° broché - Frontispice, photographies en noir et en couleurs in texte et illustrations in et hors texte en noir d'après Jungbluth - Couverture (salie et très légèrement frottée) rempliée de l'éditeur ornée d'1 illustration au 1er plat - Bel intérieur Peu courant.	98
264	[PHOTOGRAPHIE] - Promenades photographiques en France - Paris ; L. Boulanger, sans date (vers 1900) - 10 volumes l 4° oblong - Très nombreuses photographies hors texte en noir - Reliure de l'époque cartonnage cerise - 1ers plats historiés et ornés de frises dorées et noires - Dos toilés muets - Bon ensemble.	85
265	RABELAIS - Œuvres... avec une vie de l'auteur, des notes et un glossaire par Louis Moland - Paris ; Garnier Frères, sans date (vers 1928) - 2 volumes In-4° - Frontispice et illustrations de Gustave Doré in et hors texte en noir - Reliure de l'époque demi-chagrin bordeaux - Dos à nerfs ornés - Pièces de titre et de tomaison maroquin bordeaux - De rares rousseurs.	49
266	SAINTLEGER LEGER [SAINT-JOHN-PERSE] - Eloges - [Paris] ; Edition de la Nouvelle Revue Française, Marcel Rivière - Cie, sans date (impression : 1911) - 1 volume In-12 - Envoi signé de l'auteur à l'encre noire au faux titre : « A Madame Hil Erlangu à Claude Lorry A l'ami, au poète. Wasn't it all stange ? I think it was. A. S. P. Juillet XIII » - Exemplaire postérieurement illustré par Lucien Coutaud de 11 jolis et fins dessins gouachés originaux hors texte ainsi que de 4 vignett in texte, l'un signé Coutaud et daté 41 - Reliure demi-veau havane glacé à coins - Tête dorée - Très bon exemplaire en 1 <sup>è</sup> édition.	5 490
267	[SPORT] - Les jeux de la VIIIème Olympiade - Paris 1924 - Rapport officiel - Paris ; Librairie de France, sans date - 1 fort volume grand In-4° - Très nombreuses photos in et hors texte en noir par disciplines, tableaux, documents - Reliure éditeu toile marine titrée au 1er plat et au dos - Dos lisse (1 accroc recollé) - Charnières légèrement fendues - Bon exemplaire.	134
269	Yvette Guilbert en caricatures - Soirée du réveillon 24 décembre 1932 - Yvette Guilbert à Paris au temps du Chat noir - 1 plaquette In-4° agrafée - Reproductions de caricatures de Steinlen, Toulouse-Lautrec, Cappiello, Léandre, Willette, etc... - Portrait en couleurs au 1er plat signé de la main d'Yvette Guilbert sous papier gaufré (déchiré avec petits manques).	104

## Résultat de la vente N° 1610 du samedi 12 mars 2016

Ordre	Désignation	Enchères
270	FARIN - Histoire de la ville de Rouen.	61
271	2 MANETTES.	61
272	DES GUERROTS - Livre sur paroisse.	85
273	OUVRAGE ROMANTIQUE.	24
274	LETTRE ET MEMOIRES DU MARECHAL DE SAXE	37
275	BIBLE ALLEMANDE EN GOTHIQUE.	122
276	3 MANETTES dont MOLIERE, PLUTARQUE...	24
277	2 MANETTES dont GEOGRAPHIE, CHOPIN...	24
278	MANETTE dont RECUEIL ROIS DE FRANCE, OUVRAGE LATIN RELIURE ARMORIEE, TAVERNIER TOME IV...	427
279	3 MANETTES dont LOUVOIS...	37
280	3 MANETTES dont CORNEILLE...	61
281	MANETTE dont TESTAMENT XVIIIème, OUVRAGE GRAVURES...	31
282	MANETTES dont REGIONALISME FECAMPOIS, PAYS DE CAUX, NORMANDIE...	122
283	2 MANETTES.	61
284	DICTIONNAIRE HISTORIQUE D'EDUCATION en 3 volumes.	31
285	PLUTARQUE - Vie des hommes illustres et OEUVRES DE BOILEAU.	37
286	MANETTE dont ALBUM PHOTO, MEMOIRES DE GUERRE, NAPOLEON...	37
287	LIVRES SUR EGLISES, CALVAIRE, LUNERAY...	37
288	ANNALES CAUCHOISES.	24
289	6 LIVRES SUR MAUPASSANT.	18
290	Livre CARACTERE LA BRUYERE en deux volumes, 1768.	37
291	SAINTE-BIBLE 1714.	37
292	20 VOLUMES ENFANTS DU VIEUX CHATEAU.	24
293	LA VIE DE JESUS en deux volumes.	24
294	OUVRAGE EN LATIN.	12
295	3 MANETTES et CARNET DE DESSINS.	61
296	BROCHURES et CATALOGUE sur MOBLIER et ORNEMENTS DIVERS.	85
297	3 JULES VERNE aux éditions Hachette.	49
298	PHARMACOPEE UNIVERSELLE.	122
302	2 CAHIERS MANUSCRITS.	49
303	LES SITES CHOISIS DE LA PROVENCE ET DU LANGUEDOC.	49