

Résultat de la vente du 01/01/2014 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1	PAILHES Fred, "La toilette", crayon de couleurs, signé en bas à droite et daté 1922, 38x25cm	500
2	SAINT DELIS R de, "Personnages près d'une barque", caryon, cachet signature en bas à droite, 10x16cm	
3	SAINT CYR, "Péniches amarées à Rouen", huile sur toile (petite restauration), signée en bas à gauche, 45x54cm	
4	ANONYME, "Bédouins", dessin crayon et aquarelle, 23x18cm	400
5	ANONYME, "Enfant tenant un chat", huile sur toile (accidents), 60x50cm	300
6	BROUTELLES TH de, "Pêcheur au pied de son embarcation", huile sur panneau, signée en bas à droite et datée 57, 20,5x13cm	1000
7	PINCHON Robert Antoine, "Arbres", pastel, signé et daté 1918, 22x26cm	300
8	LECOURT Raymond, "Atelage de chevaux au labour", aquarelle, signée en bas à gauche, 67x58cm	500
9	ECOLE DU DANUBE vers 1500, "L'extrême onction", huile sur panneau, (petits manques). 96x63cm. Expert : Cabinet TURQUIN, Monsieur Stéphane PINTA	2650
10	LOPEZ Silva, "Etretat", aquarelle, signée en bas à droite, 10x17cm	
11	ANONYME, "Barque et pêcheuse", huile sur panneau, 25x20cm	220
12	HAFNER, "Voilier", gouache, signée en bas à gauche, 44x32cm	300
13	LEGROS Denis, "La chorale", technique mixte sur bois floté, signée en bas à droite, 34x70cm	260
14	ECOLE FRANCAISE vers 1730, entourage de Gaspard GRESLY, "Un portefaix", huile sur toile (restaurations anciennes), 124x96cm. Expert : Cabinet TURQUIN, Monsieur Stéphane PINTA	1900
15	Attribué à Ventura di Arcangelo SALIMBENI, "Vierge 0 l'enfant avec Saint Christophe, Saint Jean et un donateur", huile sur panneau (restaurations anciennes), 144x88cm. Expert : Cabinet TURQUIN, Monsieur Stéphane PINTA	
16	SIEURIN Jean, "La Seine à Aizier", huile sur toile, signée en bas à gauche, 54x65cm	
17	PINCHON Robert Antoine, "Arbres", pastel, signé et daté 1918, 31x22cm	
18	ORANGE M, "Elegante au parapluie", pastel (plié sur les cotés), signé en bas à gauche, 89x48cm	500
19	BINET Georges, "Portrait d'une dame au jardin", huile sur panneau, signée en bas à gauche, 35x27cm	
20	LEONOR FINI, "Elégante au chat", huile sur toile, signée en bas à droite et datée 1952, 72x54cm	
21	BINET Georges, "Faune et nymphe", aquarelle, cachet signature en bas à gauche, 8x13,5cm	250
22	PINIER Michel, "Saint Aubin sur mer, l'épave", huile sur toile, signée en bas à gauche, 74x100cm .	
23	HAFNER L, "Voiliers régatant", gouache sur panneau, signée en bas à gauche, 70x100cm	
24	COUSIN Charles, " Gondolier embarquant une passagère", huile sur toile, signée en bas à gauche, 73x92cm (petite fissure verticale et 2 petits enfoncements)	1500
25	LHUILIER Charles, "La Trompète", huile sur toile, signée en bas à droite, 36x27cm	650
26	ECOLE FRANCAISE vers 1800, suiveur d'Etienne AUBRY, " La dispute", huile sur toile (restaurations anciennes), 45x37cm. Expert : Cabinet TURQUIN, Monsieur Stéphane PINTA	520
27	ECOLE FLAMANDE vers 1800 d'après RUBENS, "Les trois Parques", panneau de noyer inclus dans un panneau de boiserie, 56x28cm	350
28	JANDELLE, "Groupe de femmes près d'un lac", huile sur panneau, signé en bas à droite, 31x21cm	800
29	ECOLE FRANCAISE vers 1800 suiveur de NATOIRE, " Scène des amours des Dieux", huile sur panneau de chêne entoilé au dos, 70x56cm. Expert : Cabinet TURQUIN, Monsieur Stéphane PINTA	
30	SMET Gustave de, "Le bateau blanc", huile sur panneau, 38x45cm. Etiquettes au dos: Catalogue PG.Van Heeke, Emile Langin, n°41 et Guillaume Campo	
31	HERR François, "Vue de Rouen", aquarelle, signée en bas à droite et datée 83, 24x31cm	
32	MARCHAND Camille, "Roulotte dans la neige", aquarelle, signée en bas à droite, 47x60cm	600
33	MARC VINCENT, "Cinq voiliers régatant", huile sur panneau, signée en bas à droite et datée 1949, 38x55cm	250
34	Attribué à MALAINE Joseph Laurent (1745-1809), "Fleurs dans un vase en verre", 2 huiles sur panneau (petits manques), 15 x 11cm. Expert : Cabinet TURQUIN, Monsieur Stéphane PINTA	1000
35	DETAILLE Edouard, "Soldats", deux dessins, au dos: carte de visite mentionnant: "dessins d'enfance de mon cousin EDetaille offert à Monsieur Charles Dupin avec mon amical souvenir", 21x17cm	
36	MARCHAND Camille, Veules les Roses, labreuvier", aquarelle, signée en bas à droite, 38x46cm	450
37	FREMOND Robert, "Falaise d'Etretat", huile sur panneau, signée en bas à gauche, 37x43cm	180

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
38	DOMERGUE Jean Gabriel, "Portrait de Kim", huile sur panneau, signée en bas à gauche, 24x19cm	2000
39	BIGOT Raymond, "Le faucon", pastel, signé en bas à gauche, 46x38cm	450
40	BROUTELLES de, "Dieppe, retour de pêche à marée basse", huile sur toile (accidents et manques), signée en bas à droite et datée 1898, 120x180cm	3200
41	SEBIRE Gaston, " la Seine à Villequier", aquarelle, signée en bas à droite et datée 1987, 10x19cm	180
42	HARPIGNIES, "Clair de lune", dessin à l'encre, signé en bas à gauche et daté 1905, dédié au dos: "A Monsieur Gauthier, clair de lune, souvenir de Menton", 9x12cm	200
43	CRAMOYSAN, "Barques à Etretat", huile sur toile, signée en bas à gauche, 28x55cm	
44	FREMOND Robert, "Chevaux sur la falaise normande", huile sur toile, signée en bas à gauche, 65x91cm	
45	SEBIRE, "Enfants sur la plage", huile sur toile, signée en bas à gauche, 72x100cm	3150
46	ROTIG G.F, " Brocard effrayant un canard", aquarelle sur papier marouflée sur carton, signée en bas à droite et datée 00, 30x24cm	950
47	BUNEL Charles Eugène, "Femmes et enfants sur la plage de Villainville", huile sur panneau, signée en bas à droite et datée 1921, 37x46cm. Etiquette au dos: Salon école française	1100
48	ECOLE FRANCAISE, " Sortie de communion ", huile sur toile, 50x65cm	
49	VALLIN Jacques-Antoine (1760-1831), "Bacchanale", huile sur panneau entoilée, signée en bas à droite et datée 17.94, 32x44cm. Expert: Cabinet TURQUIN, Monsieur Stéphane PINTA	
50	MARIN MARIE, "Deux bateaux deux mats au marge de Roscoff", gouache et aquarelle, signée en bas a gauche et datée 1954, 60x90cm. Provenance: collection particulière, restée dans la famille depuis l'achat par l'oncle du propriétaire actuel.	75000
51	ANONYME, "Présentation du poulain", huile sur panneau, 33x24cm	
52	BORDES Léonard, "Meule de foin et charrette", huile sur toile, signée en bas à gauche, 50x61cm	500
53	SAINT DELIS René, "Etretat", huile sur panneau, signée en bas à droite, 63x77cm	
54	VICQ Théophile, "Blida: le gebel Zaccar, soir de décembre", huile sur toile, signée en bas à gauche, 40x80cm . Tableau ayant figuré a la 75ème exposition versaillaise en 1932.	450
55	LAMBINET, "Pêcheurs à la mare", huile sur panneau, signée en bas à gauche et datée 1869, 22x32cm	
56	MATHURIN MEHEUT, "La récolte des patates, Calvaire de Tronoen, Finistère", gouache, signée en bas à gauche, titrée et située en bas à droite, 47x62cm	8000
57	LAMBINET, "Chasseur dans la plaine", huile sur panneau, signée en bas à gauche, 22x32,5cm	
58	PAILHES Fred, "Le départ", huile sur toile, signée en bas à droite, 55x46cm	650
59	BINET Georges, " Vue panoramique du Havre", crayon, cachet d'atelier en bas à gauche, 21x28cm	400
60	COL Jan David (Anvers, 1822-1900), "La catastrophe", huile sur panneau, signée en bas à gauche, situé Antwerpen et datée 1852, 72x87cm. Provenance: Collection Sir Robert Phillips (selon la légende portée sur la gravure). Expert : Cabinet TURQUIN, Monsieur Stéphane PINTA	
61	ECOLE FRANCAISE vers 1800, HOLAIN, "Pêcheurs au bord d'un lac", huile sur panneau, signé en bas à gauche, 24x32cm	
62	DESHAYES, "Barque et plage animée au pied des falaises", huile sur panneau, signée en bas à gauche, 37,5x38cm	1500
63	HARPIGNIES, "Promeneurs en chemin", lavis, signé en bas à gauche, 11x7,5cm	300
64	BENTABOLE, "Villageoise dans la rue", huile sur panneau, signé en bas à droite et daté 57, 20,5x13,5cm	300
65	BAUDESSON Nicolas, "Bouquet de fleurs", huile sur toile (restaurations), signée en bas à gauche, 73x59cm	
66	ECOLE HOLLANDAISE vers 1700, suiveur d'Adriaen BROUWER, "Le tailleur de plume", huile sur panneau, 21x17cm. Expert : Cabinet TURQUIN, Monsieur Stéphane PINTA	
67	LAURENCIN Marie (1883-1956), "La garçonne", circa 1925-1930, mine de plomb, crayons de couleur et encre de chine sur papier vergé crème, signé vers le bas à gauche, cachet de la collection PETIET (H.M.P) au dos, 26x20cm. Provenance : ancienne collection Henri PETIET	9000
68	PAILHES Fred, "La ballade", huile sur panneau, signée en bas à gauche, 46x38cm	380
69	LANFANT DE METZ, "Pêcheur remontant le filet", huile sur panneau, signé sur la barque, 14x11,5cm	750
70	RAVAUT René Henri, "Débarquement de la pêche", huile sur toile (accidents et manques), signée en bas à droite, cachet "Salon de 1902" sur le châssis, 74x117cm	1500

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
71	GUERET Pierre, " Péniches amarrées sur la Seine", huile sur panneau, signée en bas à droite, 54x72cm	
72	ECOLE FRANCAISE vers 1800 suiveur de GREUZE, " Le chat de l'aiguille ", huile sur toile (restaurations anciennes, 46x38cm. Expert : Cabinet TURQUIN, Monsieur Stéphane PINTA	
73	BINET Georges, "Palais des régates", dessin au crayon, signé en bas à droite, 12x18cm	320
74	ECOLE HOLLANDAISE vers 1770, "Trois jeunes enfants de retour de la chasse", huile sur toile (restaurations anciennes et petits manques), 100x81cm. Expert : Cabinet TURQUIN, Monsieur Stéphane PINTA	1700
75	ROTIG G.F, "Chiens de meute", huile sur toile, signée en bas à droite et datée 98, 24x32cm	2100
76	ANONYME, 19ème, "Débarquement, lac de Lucerne", aquarelle et encre, 28x42cm	500
77	MALET Albert, Paysage sous la neige", huile sur panneau, signée en bas à droite, 19x24cm	700
78	ECOLE FRANCAISE vers 1820, "Portrait d'un jeune garçon et son chien", huile sur toile réentoilée (accidents, manques et restaurations anciennes), 78x55cm. Expert : Cabinet TURQUIN, Monsieur Stéphane PINTA	
79	TOURNE Didier, "Fête à la mer", huile sur toile (accidents), signée en bas à droite, 154x204cm	4000
80	COUTURIER, "La basse cour", huile sur panneau, signée en bas à gauche, 16x22cm	380
81	BOGGS Franck, "Paris, place de la Concorde animée", aquarelle (rousseurs), signée et située en bas à gauche, 27x42cm	1300
82	ECOLE FRANCAISE vers 1800, HOLAIN, "Personnages près d'une rivière", huile sur panneau, signée en bas à droite, 24x32cm. Expert : Cabinet TURQUIN, Monsieur Stéphane PINTA	
83	SWAGERS Frans (1756-1836), "Marines par temps calme", 2 huiles sur panneau fillassé et entoilé, signées sur les barques, 19,5x26,5cm. Expert : Cabinet TURQUIN, Monsieur Stéphane PINTA	1900
84	ANONYME, "Etretat", aquarelle, signée en bas à gauche, située et datée Etretat 14/07/1921, 23x33cm	150
85	STEIN Georges, "Les Tuileries animées", aquarelle, signée en bas à gauche, 22x32cm	
86	LHUILIER Charles, "Le tambour", huile sur toile, signée en bas à droite, 35x27cm	600
87	BORDES, "Paysage", huile sur isorel, signée en bas à gauche, 50x61cm	500
88	ANONYME, "Fête au village", huile sur panneau, 53x65cm	850
92	Centre de table en argent de forme ovale, avec son intérieur en verre bleu, à décor d'angelots. Poinçon Minerve (petits manques et verre cassé et recollé à un endroit).	450
93	CARTIER, petite montre de dame en argent et plaqué or, remontoir saphir, bracelet cuir.	300
94	Pendentif "Oeil" en or blanc, diamants baguettes et brillants	
95	Ménagère en métal argenté de la maison CHRISTOFLE à motifs de rangs de perles: 12 grands couteaux, 12 fourchettes, 12 cuillères, 12 petites cuillères, 12 fourchettes à huitre, 12 couverts à poisson, 12 couverts a entremet, 3 couteaux à fromage	1000
95,1	Bague godrons en or blanc, centre zircon naturel de 3,70cts épaulé de 2x7 diamants blancs 0,25ct	
96	DIOR, collier et bracelet en métal Fermeture Eclair	
96,1	Bague coussin en or blanc ornée d'une émeraude de 3,20cts agrémentée de 52 diamants 0,50ct	
97	CHANEL, montre de dame J12 en céramique noire. Dans son coffret	
97,1	Collier de 61 perles de culture du Japon diam: 6,5/7mm, fermoir or	
98	MAUBOUSSIN, bracelet Torrent d'Amour en or blanc et diamants	1000
98,1	Bague rectangle à pans coupés 2 ors ornée d'une émeraude 2,50cts agrémenté de 18 diamants 0,70ct	2800
99	BACCARAT, collier double rang en acier et petits morceaux de verre violacé. Dans son coffret	
99,1	Bague or ornée de 3 diamants taille ancienne 1,80cts	
100	7 bracelets en or rigide, poids: 130 gr	2400
100,1	Bague style Art Déco en or blanc ornée d'un rubis et de 24 rubis 1,35cts agrémentée de 12 diamants 0,20ct	920
101	CHANEL, montre de dame Première en plaqué or et cuir noir	660
101,1	Bague or blanc 8g40 ornée d'un rubis taille ovale 3,10cts (3,09) épaulé de 2x12 diamants blancs taille moderne 0,70ct (0,71)	2400
102	SWAROVSKI, large bracelet manchette avec brillants. Dans son coffret.	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
103	BOUCHERON, bague en or gris, sertie d'un diamant rond de taille brillant dans un entourage de huit petits diamants et de deux pavages. Tour de doigt : 55,5. Poids brut : 3gr. Expert : cabinet SERRET - PORTIER à Paris	4000
104	MESSIKA, bracelet et bague Move pavé en or blanc et diamants	1000
104,1	Bague style Art Déco en or blanc sertie d'un diamant 0,50ct agrémenté de 22 diamants 0,75ct	
105	Collier en or et plaqué or formé de 2 chaines reliées par des boucles serties de pierres verte	450
105,1	Bague or blanc ornée d'un saphir 2,65cts agrémenté de 24 diamants 0,70ct	
106	Petit bracelet double chaînette en or blanc avec diamants sertis sur carrés	1550
107	CHANEL, bague Camélia grand modèle en or blanc et agate blanche.	
108	Collier de 66 perles de culture, fermoir en or avec chaînette de sécurité, Long: 47cm	
109	CHANEL, petite bague Camélia en or blanc, agate blanche et diamants. Dans son coffret.	600
110	CHANEL, bague comète en or blanc et diamants.	
111	CHANEL, montre de dame J12 bracelet en céramique blanche	1500
112	MAUBOUSSIN, bague M moi en or blanc et diamants	
113	Montre de plongée SUUNTO	100
113,1	Bague coussin 2 ors sertie d'un rubis 4,05cts dans un entourage de 12 diamants 1,55cts	
114	HERBELIN, montre de dame acier, bracelet cuir. Avec bracelet acier d'origine	200
114,1	Bague or blanc ornée d'un saphir jaune 4,45cts agrémenté de 34 diamants 0.95ct	2500
115	BREITLING, montre d'homme en acier, fond du cadran bleu. Dans son étui.	1000
116	Collier et 2 bracelets en or, 50g	720
117	Alliance en or jaune et 12 petits diamants (0.89 cts)	
117,1	Pendentif et chaîne en or blanc sertie de 13 diamants 0,65ct	
118	Bracelet HERMES dans son coffret	500
119	Collier de perles de culture avec fermoir en or et chaîne de sûreté , composé de 54 perles (diamètre: 7mm).	400
119,1	Paire de boucles d'oreilles en or blanc, chacune ornée d'un saphir entouré de 12 diamants 0,60ct	1500
120	CHANEL, montre de dame Matelassé en acier	400
120,1	Bague toi et moi en or blanc ornée d'une topaze 7,60cts et d'une améthyste 5,30cts agrémentées de 28 diamants 0,25ct	
121	LONGINE, montre de dame bracelet cuir	180
122	Bague or blanc sertie d'un saphir 2,95cts agrémenté de 2x3 diamants 0,70ct	
123	Collier de 108 perles de culture du Japon, diam: 7/7,5mm, fermoir or	420
124	Bague Pompadour 2 ors 8g75, centre saphir 2,80cts (2,78) agrémenté de 12 diamants blancs taille moderne 1,05ct (1,06)	3550
125	Bergère en bois laqué gris garnie de tissu jaune, style Louis XVI	300
126	Service 4 pièces à thé et café en argent à décor d'une frise de perles à manches en ébène, poinçon Minerve, poids: 2630grs	900
127	Miroir de cheminée en bois et plâtre doré, 150x93cm	480
128	Bergère en bois naturel garnie d'une soierie jaune, pieds fuselés, époque Directoire.	780
129	DAUM, Nançy, petit vase ovoïde en pâte de verre à décor de branches de fushias, signé, ht: 8cm	1600
130	DAUM, Nançy, petit vase gobelet en pâte de verre à décor d'un paysage maritime, signé, ht: 11cm	550
131	Commode bonnetière en chêne richement sculpté ouvrant à 2 portes découvrant des étagères et à 3 tiroirs. 238x55x122cm	
132	Petite commode en bois de placage à décor d'une marqueterie de losanges ouvrant à 2 tiroirs, style Louis XV, 19ème.74x37x59cm	300
133	GALLE Emile, petit vase oblong en pâte de verre à décor de branches de chefreuilles dans les tons jaune-orangé, ht 16.5 cm	450
134	Cartel en écaille avec incrustation de filet de laiton et décor de bronzes au sommet, mouvement signé Baroquier à Paris (acc au cadran), 18ème. Ht: 93cm	
135	DAUM, petite coupe à fond rosé à décor d'un paysage lacustre: moulins, église, vaches, voiliers, signé Daum, Nançy, ht: 9cm, diam: 14,5cm	750

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
136	Meuble cabinet en bois avec incrustations d'ivoire ouvrant à plusieurs tiroirs et 2 portes découvrant un intérieur marqueté avec plusieurs petits tiroirs et des miroirs. Meuble transformé en partie 17ème posant sur un socle rapporté.104X50X126CM	2200
137	Billet doux en bois de loupe ouvrant a un abattant découvrant des tiroirs. Epoque Charles X	1100
138	DAUM, petit flacon en verre émaillé à décor d'une paysanne sur un chemin, signé Daum, Nançy, ht: 13,5cm	1000
139	GRUBER Jacques, vitrail légèrement cintré en partie haute à décor d'un paysage et de glycine sur fond mauve, signé et daté 8/1913 Nançy, 93x40cm	3000
140	GRUBER Jacques, vitrail légèrement cintré en partie haute à décor de sapins sur fond de foret ocre, signé et daté 8/1913 Nançy, 93x40cm	2200
141	Importante pendule portique en marbre blanc et en bronze à divers patines à décor de 2 angelots au sommet, cariatides et d'un pot couvert, cadran signé LECHOPIER à Paris, époque Louis XVI. 62x40cm.	3800
142	Siège de commodité en noyer (sans cuvette), le dessus garni de cuir (usagé), posant sur 4 pieds cambrés (un réparé), le haut du dossier avec tablette relevable découvrant des petites cases. Estampillé N. ARMANT et poinçon de jurande JME, époque Louis XV	400
143	Petite paire d'hanaps en bronze doré posant sur un socle, style Empire 19ème. Ht: 30cm	1700
144	LE GRAY Gustave, 1820-1884, "Les Bains Dumont à Sainte Adresse, 1856", tirage albuminé d'après négatif verre au collodion, cachet rouge de la signature sur l'image, 32x42cm. Bibliographie: Sylvie Aubenas "Gustave Le Gray 1820-1884", bibliothèque nationale de France, ed.Gallimard, Paris, 2002, ill.140 p.120 et ill.114 p.364	2700
145	GALLE Emile, Haut vase à long col et base aplati en pête de verre à décor de feuilles et de fleurs, signé, ht: 60cm	1700
146	Mobilier de salle à manger comprenant 10 chaises, 1 table (avec 1 allonge), 2 buffets dessertes et 1 grand miroir, époque Art Nouveau. Diam table: 144cm, ht miroir: 190cm, ht buffets: 144cm	
147	Guéridon en placage d'acajou ouvrant à 4 tiroirs posant sur une base tripode, plateau de marbre, époque Restauration. Diam: 83cm	
148	Pendulette d'officier de voyage à double cadrans dans son étui en cuir.	600
149	Grand groupe en biscuit représentant 3 angelots jouant avec des grappes de raisin, 20ème. 44x42cm	
150	JOUVE A, "Nature morte au coquillage et au faune", céramique peinte, signé et daté 1877?, 78x36,5cm	750
151	MARLORCE, "Bouquet de fleurs", panneau de céramique peinte, signé et daté 1877?, 73x42cm	700
152	Secrétaire à abattant en acajou ouvrant à 1 tiroir et 2 portes, dessus de marbre blanc, pieds toupies, époque Louis XVI. 147x78x36cm	1450
153	Ménagère en argent, poinçon Minerve comprenant: 36 grandes fourchettes, 18 grandes cuillères, 18 petites fourchettes, 189 petites cuillères, 18 cuillères à café, 20 grands couteaux et 18 petits couteaux. Poids: 7.780grs.	
154	Grand cache pot sur socle en barbotine, ht 119cm	650
155	AUBUSSON, grande tapisserie, 18ème, 230x365cm	1000
156	Cave à liqueur en bois noirci (manque quelques verres))	150
157	Lustre à pendeloques en cristal à 10 lumières	200
158	Miroir en bois doré à décor d'un fronton, époque Louis XVI3. 50x21cm	350
159	Large duchesse en noyer garnie de velours violet, travail provincial du 19ème	600
160	Cartonnier en noyer ouvrant à 12 cartons sur 2 colonnes et 2 tiroirs (restaurations), époque louis Philippe. 145x42x97cm	1800
161	SEVRES, boîte en porcelaine jaune et noire à décor de motifs floraux.	280
162	Bureau de pente en placage de marqueterie de bois de rose et de violette toutes faces, à décor d'un vase fleuri dans un médaillon au centre de l'abattant, ouvrant à 3 tiroirs en ceinture et à 1 abattant , pieds galbés (accidents et manques), époque Louis XV	2900
163	Petite table sellette, plateau supérieur à decor en bois de placage d'une marqueterie rayonnante, fin 19ème, début 20ème	150
164	Miroir en bois doré à décor en fronton de deux profils encadrant un panier de fleurs, 18ème. 108x68cm	500
165	Petit scrimshaw en ivoire à décor du drapeau américain, ht: 10cm	180

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
166	Commode à léger ressaut central en placage de bois de rose et de palissandre ouvrant à 5 tiroirs sur 3 rangs, estampillée LARDIN. 81x57x127cm	3700
167	Table ronde en acajou posant sur 6 pieds fuselés, fin 19ème. Diam: 144cm, ht: 73cm	
168	Tabouret de pieds rond en bois laqué blanc reposant sur 4 pieds relié par une entretoise, style Louis XV,	250
169	Fauteuil bas en bois laqué blanc, pieds toupies	300
170	Commode galbée en placage de bois de ronce ouvrant à 4 tiroirs, époque 18ème. 92x60x125cm	3800
171	SEVRES, grand vase en porcelaine (fissuré à la base) à riche décor de bronze doré. Ht: 85cm	560
172	Grand plat rond en porcelaine+ avec son égouttoir central amovible, Chine, 19ème. Diam: 44cm. Expert: Thierry PORTIER	
173	Cartel en bois en écaille et laiton, mouvement signé Jean Prevost à Paris, style Louis XIV, 19ème, ht: 76cm	2400
174	BIGOT Raymond, "Coq", bas relief en bois, signé, 29x21cm	520
175	Tapiserie à décor d'un paysage au pont avec des volatiles, Aubusson, 18ème, 195x219cm	850
176	Ménagère en argent poinçon Minerve, modèle coquille: 12 grands couverts, 12 couverts dessert et 12 cuillères à moka (60 pièces). Poids: 3360grs. Dans un coffret.	2200
177	Centre de table en argent posant sur 4 petits pieds avec son intérieur en métal argenté, Travail de la Maison ODIOT à Paris. Poids: 1935gr. 47,5x28cm	1000
178	Importante garniture de cheminée en bronze doré à décor d'angelots, flambeaux à 10 lumières chaque, style Louis XV, fin 19ème. 50x67cm, ht flambeaux: 68cm	8000
179	Cuillère à ragout en argent, poinçon Vieillard, poids: 125grs	150
180	BARYE, "Panthère attaquant un cerf", bronze à patine brune, signé, cachet"cire perdue Leblanc Barbedienne à Paris", 37x56cm	5000
181	Lustre à pendeloques en cristal à 10 lumières, ht: 116cm	500
182	Baromètre en bois doré hexagonal à décor d'une lyre au sommet, 19ème. Ht: 88cm	580
183	Statue polychrome en bois représentant Saint Jacques (manque main droite et accidents), 19ème. Ht: 84cm	
184	Bureau de pente en placage de palissandre ouvrant à un abattant et à 2 tiroirs en ceinture (restauré), époque louis XV. 98x77cm	1050
185	Petite table bouillotte en placage d'acajou ouvrant à 2 tiroirs et 2 tablettes, dessus de marbre gris avec plateau réversible, style Louis XVI. Diam: 55cm	800
186	Pendule en bronze doré représentant une femme et deux angelots, cadran signé Caron Le Fils à Paris (acc à l'émail), 33x30cm	1100
187	Biscuit représentant 5 angelots autour d'une table fleurie (acc et manques) sur un socle en bois. Ht: 21cm	200
188	Partie de service en porcelaine à décor de divers fleurs sur fond blanc, bordure rose et or sur l'aile "A la ville de Sèvres, Macé"	1000
189	Partie de service en porcelaine à décor de divers fleurs sur fond blanc, bordure rose et or sur l'aile "A la ville de Sèvres, Macé"	950
190	Petite pendule à cadran tournant soutenu par 2 angelots en bronze doré, sur une base en marbre blanc, époque 19ème. Ht : 44 cm	3000
191	PICAULT, "Des mystérieuses profondeurs, elle apporte à l'homme l'étincelle divine", sculpture en bronze doré représentant une femme sur un aigle. Ht: 93cm	3600
192	Carnet de bal et petit bourse en ivoire ciselés de fleurs, les deux dans un écrin	320
193	Cheminée en bois à décor de deux cariatides surmontées d'un miroir encadré de deux colonnes. Dim trumeau: 133x120cm, dim cheminée: 105x51x120cm	1550
194	Coffre normand en bois peint, 19ème. 30x48x34cm	380
195	Bonheur du jour en placage d'acajou ouvrant à 2 portes miroir et 3 tiroirs en partie haute et à 1 cylindre et 3 tiroirs en partie basse, début 19ème. Ht: 161cm	1100
196	Belle commode en bois de placage ouvrant à 3 tiroirs, dessus de marbre brun beige, époque Louis XV. 82x57x83cm	2800
197	Fauteuil cabriolet en bois laqué gris garni de velours crème, estampillé L.Audry, époque Louis XVI	600
198	Table rafraichissoir en acajou à 2 tablettes ouvrant à 1 tiroir, dessus de marbre gris, 19ème. 76x43x43cm	400

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
199	Petite bibliothèque en placage d'acajou ouvrant à 2 portes vitrées, époque Louis-Philippe. 210x37x120cm	600
200	Deux scènes de paysgaes animées en bois et divers matériaux sous verre, 10x15cm	260
201	Petite table gate leg à plateau marqueté de fleurs	
202	Statuette en ivoire représentant une jolie femme nue, sur un socle en marbre, début 20ème. Ht: 13cm	
203	Importante garniture de cheminée en bronze à patine brune et marbre à décor d'enfants jouant, 58x53cm	2300
204	Ensemble de 5 fauteuils en métal chromé, assises en velours marron (usagé). 20ème	1200
205	Paire de fauteuils en noyer sculpté garnis d'une tapisserie au point, style Louis XV, 19ème	1000
206	Paravent 4 feuilles en cuir de Cordoue à décor de personneges (déchirures), fin 19ème, début 20ème. 180x61cm (4)	200
207	Miroir en bois et plâtre doré (accidents et restaurations), époque Louis XVI. 76x47cm	300
208	Console desserte en placage d'acajou ouvrant à 2 tiroirs, dessus de marbre blanc entouré d'une galerie de cuivre, pieds fuselés réunis par une tablette d'entrejambe. Epoque Louis XVI. 86x38x109cm	2050
209	GALLE, petit vase de couleur violette à décor de feuillage, signature à l'étoile, ht: 7,5cm	200
210	Paire de bergères en bois garnies de velours jaune (restaurées), style Louis XVI en partie 18ème	
211	Petite bureau de pente de dame marqueté toutes faces, porte une estampille SUI... à l'intérieur du gradin, style Louis XV	
212	Buffet bas en placage d'acajou ouvrant à 2 portes et 2 tiroirs, dessus de marbre, 19ème. 103x63x129cm	400
213	Coquille de nacre ciselée à décor de deux pêcheurs de La Rochelle, ht: 16cm	100
214	Brule parfum en porcelaine polychrome ajourée sur une base en bronze (petits éclats), Chine, 19ème. 34x40cm. Expert: Thierry PORTIER	800
215	Bureau en acajou dit américain ouvrant a 4 tiroirs de chaque coté en partie basse, 2 tablettes en ceinture, un volet découvrant de multiples tiroirs et tablettes dont certaines camouflées par des rideaux coulissants. les panneaux des cotés sont sur charnière. 20ème siècle. Fabriqué par le spécialiste du bureau américain Etienne TROLIET à Lyon (estampillé sur la plaque). Manque la serrure. 140x90x150cm	1850
216	Petite table de salon découvrant 3 petites tables d'appoint, style Anglais, 20ème	380
217	Bureau dos d'ane en noyer, époque Louis XV	950
218	Petite table de salon ouvrant à 3 tiroirs, dessus marbre, style Louis XVI, fin 19ème	300
219	SCHNEIDER, coupe sur piédouche en verre rose, violet et noir, signé sur la base, ht: 19cm, diam: 16cm	800
220	Petite table de salon ouvrant à 3 tiroirs à plateau marqueté de fleurs, style Louis XV	200
221	DAUM, Nancy, coupe en pâte de verre quadrilobé à décor de branches d'olivier, signé, ht: 10cm	2400
222	Paire de fauteuils en bois naturel recouvert d'un tissu vert frappé, fin époque Louis XVI, début 19ème	1200
223	Console d'applique en bois doré dessus de marbre, style Louis XV, 19ème. Ht: 95cm	850
224	Trumeau en bois laqué vert à décors de personnages dans un parc, fin 19ème. 113x65cm	260
225	Petite commode à léger ressaut central en bois de placage ouvrant à 3 tiroirs, dessus de marbre gris, début 20ème. 82x43x93cm	400
226	Fauteuil en bois laqué blanc garni de velours bleu, époque Transition Louis XV-Louis XVI	550
227	Elégant bureau à gradins en bois de rose et palissandre ouvrant à 1 porte et 4 tiroirs en partie haute et à 2 tiroirs en ceinture, style Louis XV. 90x43x73cm	
228	GALLE Emile, Petit vase gobelet en verre translucide à décor émaillé de fleurs sur fond d'un paysage lacustre, signé, ht: 13cm	1250
229	Canapé en bois laqué crème garni de velours beige doré, époque Directoire (restaurations d'usage).	500
230	Petite table à jeux en acajou posant sur un fût central et ouvrant à 2 tiroirs, 19ème	350
231	Petit meuble écritoire en bois ouvrant à plusieurs tiroirs, époque Napoléon III	350
232	Pendule en bronze doré et marbre "Ange à la Lyre", 19ème	400
233	4 boîtes en ébène monogrammées C.L dont 2 contiennent des flacons en cristal	300
234	Petit miroir de table en bronze doré à décor d'un noeud au sommet, 37x26cm	200
235	Ensemble de 4 fauteuils en bois à dossiers sculptés dont deux forment une paire, travail provincial du 19ème	200

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
236	Bureau dos d'âne en bois à décor en marqueterie de fleurs dans un cercle central sur l'abattant et d'une rose des vents sur le dessus, style Louis XV. ht: 95cm	
237	Petite table chiffonnière en bois posant sur 4 pieds cambrés, ouvrant à 3 tiroirs. Epoque Louis XV	300
237,1	Petite bibliothèque vitrée en placage d'acajou flammé ouvrant à 2 portes semi vitrées découvrant 2 tiroirs et des étagères.146x40x84cm	480
238	Commode à ressaut central en placage de bois de rose et palissandre ouvrant à 3 tiroirs, décor de bronzes, dessus de marbre gris Sain,te Anne (acc et manques, pieds restaurés), époque Transition Louis XV-Louis XVI. 84x51x110cm	
239	Petit tabouret de pieds garni d'une tapisserie au point, style Louis XV	160
240	Paravent 3 feuilles garnies de tapisseries 18ème. 195x70cm (x3)	750
241	Petit cartel en bronze doré, d'époque Louis XV, 19ème. Ht: 40cm	1150
242	Cave à liqueur en bois noirci à riche décor de fleurs et de cavaliers et d'une scène chinoise sur le dessus, intérieur incomplet	1750
243	LEPINE Adrien, "Hallali", scène en cire et divers matériaux, signé au fond du cadre et daté 1861, (accidents), 45x60cm	
244	LEPINE Adrien, "Scène de chasse", scène en cire et divers matériaux, signé au fond du cadre et daté 1861, (accidents), 45x60cm	3100
245	Important service de verres en cristal comprenant: 9 carafes (manque 2 bouchons), 9 verres à eau, 6 verres à vin rouge et 18 verres à vin blanc	1000
246	MENE P.J , "Cheval à la barrière", bronze à patine brune, signé, 6,5x8,5cm	500
247	DAUM : service de verres en cristal, signés, comprenant : 7 verres à whisky, 10 verres à eau, 10 verres à vin rouge, 10 verres à vin blanc, 10 flutes, 12 verres a liqueur	600
248	DAUM et MAJORELLE attribué à, vase boule en pâte de verre brun-orangé , non signé, ht: 23cm	320
249	Coquille de nacre ciselée à décor d'un pêcheur de Granville, ht: 14cm	120
250	BARYE, "Elephant courant", bronze à patine brune, signé, cachet fonte Barbedienne, 7x10cm	2600
251	Ravissante petite armoire en bois de placage ouvrant à 4 portes et 2 tiroirs, fin 17ème, base rapportée. 188x42x90cm	2100
252	Commode en acajou ouvrant à 5 tiroirs, dessus de marbre gris (rapporté), époque Louis XVI. 87x59x128cm	1500
253	Guéridon tripode en bois posant sur 3 pieds à têtes d'aigle, dessus de marbre gris, début 19ème. Diam: 74cm	2400
254	Fauteuil en bois laqué gris à dossier plat garni de velours crème (restauré), fin Louis XVI, début 19ème	280
255	Table bouillotte ouvrant à 2 tablettes et 2 tiroirs, dessus de marbre blanc ceint d'une galerie de cuivre, style Louis XVI. Ht: 74cm, diam: 62cm	600
256	Deux statuettes en ivoire représentant deux femmes nues, l'une tenant une fleur et l'autre un drapé, posant sur des socle. Ht 20,5cm, ht total: 26cm, accident à la base de celle ayant le drapé	3800
257	Elégant bonheur du jour en acajou toutes faces ouvrant à 1 tiroir et 1 abattant en ceinture et à 2 volets coulissants et 1 tiroir en partie haute, dessus de marbre blanc, 19ème	600
258	Commode en placage d'acajou ouvrant à 3 tiroirs en simulant 5, entrées de serrures trèfle, dessus de marbre gris rapporté, époque Louis XVI. 66x59x126cm	1400
259	Chevet en placage d'acajou à 2 colonnes détachées, dessus de marbre, style Empire, 20ème	200
260	Paire de fauteuils en acajou de cuba, accoudoirs à crosses en forme de fleurs de lotus. estampillés JANSELME, époque Restauration.	1500
261	Bureau dos d'ane en placage de palissandre ouvrant à un abattant et 3 tiroirs en ceinture (acc et restaurations), époque Louis XV, 103x97cm	
262	AMY Jean Barnabé, "Le bon vivant", bronze à patine brune sur socle, ht tt: 44cm	700
263	Glace en bois doré avec une coquille au sommet, style Louis XV, 19ème (miroir récent). 108x63cm	
264	Fauteuil à large dossier plat garni d'une tapisserie au point posant sur 4 pieds réunis par une entretoise, style Louis XIII	100
265	Table à jeux portefeuille, 20ème. 75x56x56cm	500
266	Méridienne en bois laqué blanc garnie de tissu jaune pâle, style Louis XVI, fin 20ème	400
267	Table SAARINEN ovale, éditeur Knoll (Rilsan du pied fissuré et décollé), ht: 73,5, larg: 121cm, Long: 197cm. On y joint 8 chaises et 2 fauteuils BREUER, éditeur Knoll en tube acier chromé, sièges et dossiers en bois et cannage (accidents à certains cannages)	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
268	Mobilier de salon en bois laqué blanc garni d'une jolie tapisserie 18ème de style louis XV comprenant: 1 canapé, 4 fauteuils et 4 chaises	2400
269	Petite commode de salon ouvrant à 2 tiroirs, plateau marqué à décor d'un oiseau branché, 19ème	
270	Cartel en bois doré et crème avec son cul, mouvement transformé. Ht: cartel: 70cm, ht cul: 34cm	1500
271	Deux bergères et un repose pieds en bois doré garnis de tissu beige, style Louis XVI	600
272	2 ours en fonte: 1 couché de la Maison Gustave Sandoz, long: 17cm et 1 assis formant encrier, ht: 13cm	900
273	Paire de chenets en bronze à décor d'enfants dans des feuillages, style Louis XV, 19ème	280
274	Miroir en bois doré de style louis XVI, début 19ème (accidents). 92x50cm	300
274,1	Miroir en bois polychrome à fronton en bois doré à décor de feuillage, 19ème. 107x58cm	300
275	Paire de fauteuils en acajou, recouverts d'une tapisserie ancienne (usagée) à décor de vases, époque Restauration	500
276	Secrétaire en acajou à deux colonnes détachées ouvrant à 1 abattant découvrant un intérieur à colonnades avec 6 tiroirs et à deux portes en partie basse découvrant un case et un tiroir (petites restaurations), dessus de marbre gris noir, époque Empire. 143x45x97cm	1150
277	Bergère en bois fruitier à décor d'un mascarón au centre du dossier, début 19ème	480
278	Console d'applique en bois doré dessus de marbre brun (recollé), style Louis XV, 19ème	300
279	Paire de chaises en bois laqué blanc garnies de tissu jaune posant sur 4 pieds cambrés (légèrement rétrécis), dossiers galbés, estampillées ORTE, époque Louis XV.	520
280	Cave à liqueur contenant 4 carafes et 8 verres	420
281	Garniture de cheminée de 3 éléments en bronze richement décoré (petits manques), ht pendule: 63cm, ht chandelier: 71cm	2400
282	3 fauteuils et 1 bergère en hêtre recouvert de velours saumon, époque Directoire (accidents, restaurations)	
283	Petite table de salon en merisier, style Louis XVI, 20ème	120
284	Cave à liqueur complète, époque Napoléon III	600
285	Paire d'appliques en bronze doré de style louis XVI à 5 branches avec tulipes, 20ème. Ht: 103cm	1000
286	4 suspensions en verre de forme hexagonale	
287	Miroir en bois doré à décor d'une urne et de feuillage au sommet, 19ème. 75x52cm	200
288	Paire de fauteuils en noyer à dossiers plats garnis d'une tapisserie au point, style Louis XIII, 19ème	350
289	Poudreuse en acajou massif posant sur 4 pieds gaines ouvrant à plusieurs abattants. Epoque Louis XVI	700
289,1	Petite commode en bois de placage ouvrant à 2 tiroirs, dessus de marbre, Style Transition LouisXV-Louis XVI. 80x36x69cm	600
290	Banquette cannée à dossier renversé, fin 19ème	350
291	Petit tabouret de pieds en bois laqué blanc garnie d'une tapisserie au point à décor d'un panier fleuri.	300
292	Coquille de nacre ciselée à décor d'une pêcheuse de Granville, ht: 27cm	130
293	Banquette Récamier en acajou et filets de bois clair garnie de velours jaune, époque fin Charles X	
294	Paire de fauteuils en bois sculpté garnis d'une tapisserie au points de fleurs, époque Louis XV	800
295	Ecritoire en poirier noirci, époque Napoleon III	180
296	Paire de fauteuils en bois laqué gris garnis de tissu fleuri, style louis XV, 20ème	200
297	BOUCHER, 2 statuettes en bronze à patine noire représentant un jeune au filet de pêche et une jeune paysanne avec sa faucille, posent sur une terrasse en marbre rouge, signés. (accident a une terrasse).	900
298	Paire de chaises en bois laqué blanc à dossiers ajourés, époque Louis XVI	450
299	Paire de flambeaux en bronze doré, fin 19ème. Ht: 69cm	420
300	lustre en métal à 5 boules en verre opalescent à décor de volutes, époque 1930. Ht: 47cm	1000
301	Portemanteau mural en placage de palissandre, époque Art Déco. 250x98cm	240
302	KELLER, 2 bonbonnières en argent, prises de couvercles en ivoire	850
303	Tabouret en bois réglable (acc), début 20ème	250
304	ANONYME, fauteuil à assise en sangles de cuir tendues sur une structure en acier plat chrome avec coussins capitonnés en cuir	580
305	SAARINEN, 2 fauteuils modèle "Tulipe" fixes	420

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
306	Petite commode ovale marquetée de cubes, décor de bronze ciselé, dessus de marbre, style Louis XV, 20ème	200
307	LELEU Jules, belle paire de fauteuils en bois recouvert d'une tapisserie a fleurs, roviennent du paquepot ANTILLES 1953, salon 1ère classe.	1600
308	Table ronde en acajou massif posant sur 6 pieds fuselés pouvant accueillir deux allonges en acajou. Diam: 125cm	550
309	Petite banquette en bois laqué gris, style louis XVI	280
310	Colonne torsadée en bois polychrome à décor de grappes de raisin, fin 19ème. Ht: 148cm	350
310,1	Trumeau en bois laqué gris et doré, style Louis XVI, 20ème	200
311	LALIQUE, Petit vase en verre translucide à décor d'une frise de moineaux en verre opalescent, signé Lalique France, ht: 12cm	200
312	Suite de 12 verres à vin du rhin en cristal	380
313	MULLER Frères Luneville, lustre en pâte de verre, signé	420
314	Petit bureau bonheur du jour en placage d'acajou tacheté ouvrant à 2 portes vitrées et 2 tiroirs en partie haute, à 1 tiroir en ceinture et 1 abattant coulissant, fin 19ème. Ht: 175cm	350
315	Vase médicis en bronze à patine médaille à decor en relief d'une frisede grotesques, 33x46cm	1000
315,1	Miroir en bois et plâtre doré, style Louis XV, 19ème	300
316	Fusil lance amarre US SPRINGFIELD	400
317	Loch complet : 3 éléments de la maison VION	200
318	Fanal OUVRARD et VILARD, ht: 33cm	150
319	Ecubier en bronze	100
320	YVES SAINT LAURENT, "Les 4 saisons", 4 foulards en soie dans un étui	200
321	CHANEL, veste en soie	
322	DIOR, "Diner au chandelles, foulard en soie	100
323	TED LAPIDUS, robe en soie rouge	
324	HERMES, "Qu'importe le flacon", foulard en soie	200
325	TED LAPIDUS, robe en soie à motifs gris	
326	CARTIER, "Bijoux", foulard en soie	
327	CELINE, veste fushia	
328	RECH Georges, écharpe en soie noire	100
329	BURBURY, veste ocre	
330	TED LAPIDUS (exclusivité boutique), robe en soie blanc cassé	
331	FERRAUD Louis, robe noire en lin	
332	FERRAUD Louis, veste en lin noire et zèbre	
333	Tapis CHASSAVAN , laine , Iran, 409x144cm	
334	Tapis MOUDE, laine , Iran, 245x195cm	
335	Tapis BAKTHIAR, laine , Iran, 261x158cm	
336	Tapis BELOUTCH, coton , Iran, 197x71cm	300
337	Tapis GHARGHAN, laine , Iran, 300x100cm	
338	Tapis TAROM, laine , Iran, , 387x94cm	620
339	Tapis BIRDJEN, laine , Iran, 320x90cm	240
340	Tapis BOROUGERD, laine , Iran, 207x137cm	240
341	Tapis BOUROUDJERD, laine , Iran, 214x133cm	
342	tapis KAMSEH, laine , Iran, 198x132cm	
343	Tapis ZANGAN, laine , Iran, 205x123cm	
344	Tapis KAMSEH, laine , Iran, 198x131cm	270
345	Tapis KOLABOLAND, laine , Iran, 220x124cm	
346	Tapis KAMSEH, laine , Iran, 216x124cm	200
347	Tapis KAMSEH, laine , Iran, 215x132cm	
348	Tapis GACHGAI, laine , Iran, 196x137cm	250
349	Tapis ZANDJAN, laine , Iran, 196x130cm	

Résultat de la vente du 01/01/2014 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
350	Tapis TAROUM, laine , Iran, 203x132cm	300
351	Tapis TAROM, laine , Iran, 202x134cm	350
352	Tapis SABZEVAR, laine , Iran, 223x120cm	
353	Tapis HOSSENABAD, laine , Iran, 190x128cm	240
354	Tapis GARAGHAN, laine , Iran, 182x122cm	300
355	Tapis SARAB, laine , Iran, 224x106cm	
356	Tapis BELOUTCH, laine , Iran, 200x100cm	
357	Tapis BELOUTCH, laine , Iran, 196x102cm	
358	Tapis KERMAN, laine , Iran, 420x305cm	1200
359	Tapis TEBRIZ, laine , Iran, 383x297cm	1100
360	Tapis SAROUGH, laine , Iran, 360x273cm	1100
361	Tapis GARAGHAN, laine , Iran, 322x232cm	
362	Tapis CHINE, laine , Iran, 338x238cm	
364	363- Tapis	250
365	Suite de 6 chaises, 19ème	400

Nombre de lots : 380