

O.V.V. Cheveau-Légers Enchères

Gilles CHAUSSÉLAT - Commissaire Priseur Habilité

6 Bis, Avenue de Sceaux - 78000 VERSAILLES

Tél : 01.39.50.58.08 - eMail : contact@chausselat.com

Résultat de la vente du dimanche 24 janvier 2016

TAPIS

Lot	Désignation	Adjudication
2	Galerie YALAMEH (Iran), vers 1985. Champ parme à 5 médaillons crénelés. 202x087cm /15 - Expert : Franck KASSAPIAN	140
3	BELOUTCHISTAN de tribus nomadiques, vers 1980. A semis de caissons géométriques. 160x105 cm - Expert : Franck KASSAPIAN	120
5	Ancien et fin KILIM (Maroc), vers 1925/30 (Afrique du Nord) à décor géométrique. 205x120 cm - Expert : Franck KASSAPIAN	100
6	ABADEH (Iran), vers 1970Fond vieux rose à petits dessins. 160x115 cm - Expert : Franck KASSAPIAN	120
7	Galerie LILIAN (Iran), vers 1980Fond cerise à bouquets de fleurs en semis. 298 x 081cm - /37 - Expert : Franck KASSAPIAN	210
8	HAMADAN (Iran), vers 1990, à décor géométrique. 204 x 130cm - /28 - Expert : Franck KASSAPIAN	170
9	MAHAL (Iran), vers 1975. Champ brique à large rosace centrale beige floral en polychromie. 230 x 150 cm - /35 - Expert : Franck KASSAPIAN	280
10	Grande Galerie HERIZ (Iran), vers 1980A 5 médaillons géométriques sur fond bleu nuit abraché. 401 x 100 cm //4 - Expert : Franck KASSAPIAN	140
13	KAZAK (Caucase du Sud)Décor rappelant les Tapis Pérépédil (gardes de sabres et cornes de béliers) sur fond rouge brique. 237x170cm - Expert : Franck KASSAPIAN	300
14	NAHAVAN (Iran), vers 1990. Champ vieux rose à décor floral géométrique. 210 x 135 cm. /6 - Expert : Franck KASSAPIAN	140
16	Important DJAHAD (Iran), (Région de Baktiar), vers 1990. (Belle polychromie). 420 x 300 cm. /32 - Expert : Franck KASSAPIAN	450
18	MOSSOUL-FERAHAN (Iran). Fond marine décor Hérati (vers 1990). 306 x 116cm. /27 - Expert : Franck KASSAPIAN	280
22	KURDE (Iran), vers 1975. Fond grenat à décor géométrique. 253 x 170 cm. /26 - Expert : Franck KASSAPIAN	250
23	Grand DJOCHAGAN (Iran), vers 1990. Fond parme à décor floral géométrique. 303 x 214 cm. /34 - Expert : Franck KASSAPIAN	340
25	Grand YORAVAN (Iran), vers 1985. Champ corail à décor géométrique. 315 x 212 cm. /36 - Expert : Franck KASSAPIAN	280
26	BAKTIAR (Iran), vers 1975. A décor floral géométrique. 228 x 158 cm . /12 - Expert : Franck KASSAPIAN	300
27	Fin KACHAN (Iran), Kork, vers 1960. Fond rubis à médaillon central en forme de diamant allongé. 205 x 132 cm. /8 - Expert : Franck KASSAPIAN	380
31	Important TABRIZ, (Perse), milieu de 20e siècle.Un semis de fleurs multicolores, alignées sur un alvéolage de tiges végétales, est posé sur un champ ivoire. Six contre bordures multicolores aux décors de fleurs, encadrent la bordure principale brique à guirlandes florales polychromes.382 x 290 cm - Expert : Franck KASSAPIAN	750
34	Fin et grand CACHEMIRE (Inde) en soie naturelle (franges en coton). Décor jardin. 273 x 220 cm. Expert : Franck KASSAPIAN	1200
36	Grande Galerie MELAYER (Iran), vers 1990. A 9 médaillons losangiques. 400 x 085 cm - Expert : Franck KASSAPIAN	340
38	Important AFGHAN (Turkmen), vers 1975Champ bronze à décor de pieds d'éléphants géométriques. 335 x 255 cm. Expert : Franck KASSAPIAN	750
42	KAZAK (Turkmen), vers 1985. Fond parme à décor géométrique. 195 x 170 cm - Expert : Franck KASSAPIAN	650
46	CHOBİ-AGRA (Inde), vers 1980. Champ vieux rose à semis de palmettes et caissons floraux géométriques. 295 x 222 cm - Expert : Franck KASSAPIAN	700
47	Ancienne Galerie BIDJAR, (Perse), vers 1880. Quatre médaillons ivoire, hexagonaux, à crochets et au décor floral stylisé encadrent un "pendant" central châtaigne. Les cinq médaillons sont posés sur un champ marine enrichi de fleurs et de tiges polychromes. Deux contre bordures à entrelacs végétales encadrent la bordure principale bleu ciel à guirlandes de fleurs multicolores. Daté de l'égire 1307 (1885 ap. J.C.) 355 x 103 cm - Expert : Franck KASSAPIAN	1300

Lot	Désignation	Adjudication
48	Ancien et fin SENNEH (Nord-Ouest de la Perse), fin 19ème siècle. Champ brique décor dit Hérati. 200 x 130 cm - Expert : Franck KASSAPIAN	650
50	Exceptionnel, fin et important NAIN (Iran), laine et soie, (atelier impérial), vers 1975. Champ ivoire à large rosace centrale florale. 310 x 200 cm. /29 - Expert : Franck KASSAPIAN	1000
52	Important BAKTIAR (Iran), vers 1985. Champ vieux rose à décor floral géométrique orné d'un large médaillon central ivoire crénelé. 372 x 314 cm. /42 - Expert : Franck KASSAPIAN	400
54	Important TEKKE-BOUKHARA russe, vers 1975. Champ lie de vin à décor de gühls (pattes d'éléphants stylisées). 410 x 300 cm. /40 - Expert : Franck KASSAPIAN	950
58	Important HERIZ (Iran), vers 1975. Champ ivoire à branchages de palmettes de caissons floraux géométriques. 290 x 210 cm. /16 - Expert : Franck KASSAPIAN	500
60	Galerie MELAYER (Iran). A 5 médaillons floraux étoilés sur fond vieux rose. 294 x 076 cm. /3 - Expert : Franck KASSAPIAN	180
68	Grand TABRIZ (Nord-Ouest de l'Iran), vers 1960. Fond turquoise à décor géométrique. 300 x 200 cm. Expert : Franck KASSAPIAN	300
72	Grand QUASGAI (Iran). Fond vieux rose abraché à décor dit Hérati. 289 x 155 cm. /30 - Expert : Franck KASSAPIAN	650
74	VERAMINE (Iran), vers 1975/80. Fond bleu de Prusse, décor Mina Khani. 160 x 105 cm. Expert : Franck KASSAPIAN	380
76	Fin et ancien KACHAN en soie (Perse), fin 19ème siècle. Fond ivoire, décor Paradis Terrestre à volatiles stylisés (petit accident), (usures), forme prière. 197 x 132 cm. Expert : Franck KASSAPIAN	300
78	Grand GHOUUM (Iran), vers 1980. Fond rubis à décor floral et animalier. 230 x 145 cm. /31 - Expert : Franck KASSAPIAN	350
79	BOUKAHRA yomoud (Russie), Début du 20e siècle. Un champ brique rectangulaire accueille un semis de gühls géométriques. Trois bordures aux décors stylisés enserrant le tout. Deux réserves à chaque tête. 326 x 235 cm. Expert : Franck KASSAPIAN	1150
80	Grand TEKKE BOUKHARA russe, (vers 1970). Fond lie de vin à décor de Gühls. 262 x 199 cm. /1 - Expert : Franck KASSAPIAN	900
84	Important CACHEMIRE en laine et fil de soie (Inde), vers 1990. Fond vieux rose saumoné à semis de caissons floraux. 370 x 270 cm. /18 - Expert : Franck KASSAPIAN	500
88	Grand TABRIZ (Iran), (petit trou), vers 1985. Fond rubis décor floral. 303 x 207 cm. /20 - Expert : Franck KASSAPIAN	400
92	Grand YORAVAN (Iran), vers 1990. Champ brique à décor floral géométrique. 310 x 210 cm. Expert : Franck KASSAPIAN	400
94	Galerie MELAYER (Iran). Champ vieux rose à motifs dit "Hérati". 295 x 082 cm. /25 - Expert : Franck KASSAPIAN	200
94,1	Panneau en tapisserie dans le goût du XVIIIème "Château dans paysage". Carton d'après OUDRY.(mécanique)	200
97	PENDJAB (Inde), 3e tiers du 20e siècle. Fond châtaigne à médaillon et quatre écoinçons, décor de ramages. Bordure bleu marine. 162 x 95 cm - Expert : Franck KASSAPIAN	180
99	KACHAN AROUN (Perse), milieu du 20e siècle. Fond bleu marine décoré par un médaillon or à pétales ivoire et quatre écoinçons à tiges de fleurs. Bordure principale vieil or à rinceaux fleuris. 148 x 100 cm - Expert : Franck KASSAPIAN	120
100	Grand YALAMEH (Iran), milieu 20ème siècle. A décor géométrique en polychromie sur contrefort bleu nuit. 230 x 170 cm - Expert : Franck KASSAPIAN	450
101	KACHAN (Perse), milieu du 20e siècle. Original décor avec une étoile ivoire en guise de médaillon sur fond parme à rinceaux de fleurs et quatre écoinçons. Bordure ivoire à ramages de fleurs et deux contre bordures. 157 x 102 cm. Expert : Franck KASSAPIAN	350
102	Important MOUD (Iran), décor jardin. Bordure à motifs animaliers entourés de soie. 355 x 252 cm. Expert : Franck KASSAPIAN	500
104	CHIRAZ (Iran), vers 1975. Fond rubis à décor géométrique. 214 x 170 cm. Expert : Franck KASSAPIAN	300
105	KAYCÉRI (Asie Mineure) 2e tiers du 20e siècle. Fond ivoire, mihrab, vase fleuri. Bordure bleue. 150 x 80 cm - Expert : Franck KASSAPIAN	300
108	PEREPEDIL (Sud Caucasien), vers 1990. Fond brique à décor de gardes sabres et cornes de béliers stylisés. 231 x 170 cm - Expert : Franck KASSAPIAN	450

Lot	Désignation	Adjudication
109	BIDJAR (Perse), milieu du 20e siècle. Décoré par un médaillon et deux demi-médillons rouge brique sur fond bleu marine, décor de fleurs et feuilles géométriques. Bordure principale châtaigne à fleurs. 188 x 102 cm. Expert : Franck KASSAPIAN	250
113	BOUKHARA (Russie), début du 20e siècle. Un champ ivoire supporte un semis de gühls et de fleurs cruciformes polychromes. Bordure ivoire à succession de fleurs brique. 200 x 140 cm - Expert : Franck KASSAPIAN	500
114	Fin GHOUUM en soie (vers 1980), (Iran). Fond ivoire à rinceaux et guirlandes de fleurs encadrant une rosace centrale florale. 151x100 cm - Expert : Franck KASSAPIAN	400
115	Galerie AFCHAR (Iran), vers 1990. A six médaillons crénelés géométriques. 274 x 078 cm. /9 - Expert : Franck KASSAPIAN	100
116	CHIRVAN (Russie), vers 1985. Fond rouge rubis à décor floral. 168 x 111cm - Expert : Franck KASSAPIAN	200
117	Ancien et grand RABAT (Maroc), vers 1940/50. Fond vieux rose à décor géométrique (lisières à refaire). 295 x 220 cm - Expert : Franck KASSAPIAN	200
120	Châle à dessin Cachemire, fin 19ème siècle. Eventuellement travail Lyonnais. (accidents), (trous). 180 x180 cm. Expert : Franck KASSAPIAN	150
121	PAKISTAN (vers 1990). Fond rose à trois médaillons géométriques. 183 x 098 cm - Expert : Franck KASSAPIAN	50
122	PAKISTAN (vers 1990). Fond bleu azur à médaillon central géométrique. 163 x 095 cm. Expert : Franck KASSAPIAN	80
123	Petit tapis pakistan et petit tapis mécanique	10