

O.V.V. Cheveau-Légers Enchères

Gilles CHAUSSELAT - Commissaire Priseur Habilité

6 Bis, Avenue de Sceaux - 78000 VERSAILLES

Tél : 01.39.50.58.08 - eMail : contact@chausselat.com

Résultat de la vente du dimanche 18 décembre 2016

VINS, BIJOUX, ART DE LA TABLE

Lot	Désignation	Adjudication
1	6 bouteilles CHAMPAGNE A. Charbaut [1 BSA es, 1 Brut 1949 MB, 1 Brut 1947 B ea, 2 demi-sec 1947 (1 LB), 1 sec 1947 très bel état]. Expert : Aymeric DE CLOUET	330
2	1 bouteille ANISETTE Marie Brizard (vieille, fabriquée en Espagne, es). Expert : Aymeric DE CLOUET	10
3	1 bouteille ARMAGNAC Boehly (LB) Expert : Aymeric DE CLOUET	20
4	1 bouteille CALVADOS "réserve de Ferme", Père Lesterlin X.S.O.P. (vieux, sc). Expert : Aymeric DE CLOUET	25
6	1 bouteille COGNAC (1 Fromy ***, 1 de Florignac Napoléon). Expert : Aymeric DE CLOUET	30
7	5 bouteilles LIQUOREUX DIVERS (Barsac, Monbazillac). Expert : Aymeric DE CLOUET	20
8	2 bouteilles VIN JAUNE D'ARBOIS, Fruitière Vinicole d'Arbois, 1949 (es, 1 MB, 1 B, on joint 1 Arbois SM). Expert : Aymeric DE CLOUET	80
9	Ensemble de 7 bouteilles : 1 bouteille VOUVRAY "Le Paradis", R. Boucq 1967 (sec, V), 2 bouteilles JURANCON Clos Mirabel 1970 (sec), 4 bouteilles JURANCON "La Vicomté", Clos Mirabel 1964 (belles). Expert : Aymeric DE CLOUET	30
11	Ensemble de 5 bouteilles : 2 bouteilles ANJOU sec, Château de Fesles 1993 (ets), 1 bouteille COTEAUX DU LAYON, Domaine Touchais 1985 (ela, es), 2 bouteilles COTEAUX DU LAYON, Château de Montguéret 1996 (elt, es). Expert : Aymeric DE CLOUET	30
12	3 bouteilles CHÂTEAUNEUF-DU-PAPE Domaine de Palester [1 de 1967, 2 de 1974, es]. Expert : Aymeric DE CLOUET	25
13	12 bouteilles BEAUJOLAIS DIVERS [Juliéas 64, Saint-Amour 66, Moulin à Vent 52 et 74, ets et bon niveau dans l'ensemble]. Expert : Aymeric DE CLOUET	70
14	5 bouteilles CHÂTEAUNEUF-DU-PAPE [2 Saint-Préfert 1978, 1 Besombes vieux SM TLB, 2 La Valette 1974 B, on joint 1 Chinon]. Expert : Aymeric DE CLOUET	50
15	Ensemble de 6 bouteilles : 1 bouteille MONBAZILLAC Desbonnets (vieux, ea, MB), 1 bouteille VDP DES CÔTES DE GASCOGNE "Gros Manseng moëlleux", Monluc 1998, 1 bouteille BANYULS "demi-sec", Mas de la Serra, 1 bouteille FLOC DE GASCOGNE Durroux, 1 bouteille CH. PONTET CLAUZURE, St-Emilion 1989, 1 bouteille CLOS ST GEORGES L'EGLISE, Montagne-St-Emilion 1982 (ets). Expert : Aymeric DE CLOUET	50
16	2 bouteilles CHASSAGNE-MONTRACHET Nicolas 1961 (ea, 1 B, on joint 1 Aligoté 1977] . Expert : Aymeric DE CLOUET	30
17	*2bouteilles MONTRACHET, Louis Latour 1992. Expert : Aymeric DE CLOUET	340
18	*2 bouteilles MONTRACHET, Louis Latour 1993. Expert : Aymeric DE CLOUET	280
19	6 bouteilles POMMARD (2 de 1947 ets V, 1 de 53 Leblanc LB, 1 Clos Micault de 55 Desvignes, 2 de 56 Coron, ets, 1 GV) . Expert : Aymeric DE CLOUET	210
20	6 bouteilles BOURGOGNE DIVERS (dont 2 Mercurey 49 Desvignes ets mais niveau exceptionnel). Expert : Aymeric DE CLOUET	80
21	5 bouteilles BOURGOGNE DIVERS Desvignes Aîné 1949 (ets, 2 Nuits-St-Georges, 1 LB; 3 Volnay, 2 TLB, 1 B). Expert : Aymeric DE CLOUET	380
22	6 bouteilles VOSNE-ROMANEE Desvignes Aîné [2 de 1948 ets, 4 de 1953 MB es]. Expert : Aymeric DE CLOUET	180
23	5 bouteilles GEVREY-CHAMBERTIN Desvignes Aîné [3 Combe aux Moines 1953 ets, 1 LB, 2 MB; 2 Lavaux ST-Jacques 1964, ets, 1 TLB? 1 LB mill manquant]. Expert : Aymeric DE CLOUET	200
24	3 bouteilles CORTON "cuvée du Dr Peste", Desvignes Aîné 1955 (Hospices de Beaune, ets, 2 LB, 1 MB) . Expert : Aymeric DE CLOUET - 1 bouchon tombé	120
25	5 bouteilles MOULIN A VENT Desvignes Aîné 1964 (ets, LB). Expert : Aymeric DE CLOUET	60
26	3 bouteilles BOURGOGNE "Busserolle", Leroy 1972 (tachées, bons niveaux, sélectionné pour le Savour Club) . Expert : Aymeric DE CLOUET	150
27	12 bouteilles BOURGOGNE DIVERS (es, 1991, 1992, etc, ainsi que Santenay 64, Beaune 64...) . Expert : Aymeric DE CLOUET	90
28	1 bouteille CLOS DE TART, Mommessin 1998. Expert : Aymeric DE CLOUET	150
29	*Ensemble de 3 bouteilles : 2 bouteilles SAINT-ROMAIN 2000, 1 bouteille HAUTES-CÔTES-DE-BEAUNE 1988. Expert : Aymeric DE CLOUET	20

Lot	Désignation	Adjudication
30	Ensemble de 3 bouteilles : 1 bouteilles CH. RIEUSSEC, 1° cru Sauternes 1970 (TLB, SE), 2 bouteilles CH. FILHOT, 2° cru Sauternes 1970 (fânée, sales, 1 TLB? 1 B) . Expert : Aymeric DE CLOUET	90
31	Ensemble de 5 bouteilles BORDEAUX : 2 bouteilles CH. GRAND-PUY-LACOSTE, 5° cru Pauillac 1965 (1 MB, 1 B ela) ? 2 bouteilles CH. LA TESSONNIERE, Médoc 1970 (B), 1 bouteille CH. BRAME LES TOURS, Saint-Estèphe 1981. Expert : Aymeric DE CLOUET	40
32	1 magnum CH. LAFITE-ROTHSCHILD, 1° cru Pauillac 1973 (ea, elt). Expert : Aymeric DE CLOUET	440
33	5 bouteilles FRONSAC ET CANON-FRONSAC (1975 TLB et 1968 MB) . Expert : Aymeric DE CLOUET	15
34	*Ensemble de 7 bouteilles : 1 bouteille CH. LA POINTE, Pomerol 1976, 2 bouteilles CH. LA SERRE, St-Emilion [1 de 1997, 1 de 2000], 1 bouteille CH. ROSE DES SABLES, Montagne St-Emilion 1971, 2 bouteilles CH. VIEUX FOURNAY, Lussac 1983, 1 bouteille CH. LA PIERRIERE, Bordeaux 1986. Expert : Aymeric DE CLOUET	50
37	1 bouteille CH. LAFITE-ROTHSCHILD, 1° cru Pauillac 1978 (ets). Expert : Aymeric DE CLOUET	300
38	8 bouteilles CH. HAUT BATAILLEY, 5° cru Pauillac [es, elt, 5 de 1978 1 LB, 2 MB, 1 B & 3 de 1986, 1 TLB]. Expert : Aymeric DE CLOUET	120
39	*1 bouteille PETRUS, Pomerol 1982. Expert : Aymeric DE CLOUET	3000
40	*1 bouteille PETRUS, Pomerol 1982. Expert : Aymeric DE CLOUET	3000
41	*1 bouteille PETRUS, Pomerol 1982. Expert : Aymeric DE CLOUET	3000
42	*1 bouteille PETRUS, Pomerol 1982. Expert : Aymeric DE CLOUET	3000
43	*1 bouteille PETRUS, Pomerol 1982. Expert : Aymeric DE CLOUET	3000
44	*1 bouteille PETRUS, Pomerol 1982. Expert : Aymeric DE CLOUET	3000
45	*1 bouteille PETRUS, Pomerol 1982. Expert : Aymeric DE CLOUET	3000
46	Ensemble de 3 bouteilles : 1 bouteille MEURSAULT "Charmes", Gauthier 1953 (es, bon niveau), 1 bouteille CH. PONTET CLAUZURE, St-Emilion (mill manuscrit 1972, TLB, ets), 1 bouteille NOBLE-VIAUD, Côtes-de-Bourg 1983 (es) . Expert : Aymeric DE CLOUET	45
47	1 bouteille CH. LATOUR, 1° cru Pauillac 1983 (ela, elt, fânée, J). Expert : Aymeric DE CLOUET	220
48	1 bouteille CH. LATOUR, 1° cru Pauillac 1985 (ea, tachée). Expert : Aymeric DE CLOUET	250
49	Ensemble de 5 bouteilles : 1 bouteille CH. LA TOUR MARTILLAC, Pessac-Léognan 1994, 1 bouteille CH. CARBONNIEUX, Pessac-Léognan 1987 (ets, LB), 2 bouteilles Lalande-de-Pomerol. Expert : Aymeric DE CLOUET	50
51	*Ensemble de 6 bouteilles : 2 bouteilles CH. PUY-CASTERA, Médoc 1980 (es), 1 bouteille CH. LA ROQUE DE BY Médoc 1971, 2 bouteilles CH. LA CLARE, Médoc [1 de 1996, 1 de 1984], 1 bouteille CH. VIEUX CASSAN, Médoc, 1985 (es) . Expert : Aymeric DE CLOUET	40
52	Ensemble de 9 bouteilles : 2 bouteilles CH. BRILLETTE, Moulis 1989 (es, 1 J), 7 bouteilles CH. PAVILLON-FIGEAC, St-Emilion 1986 (es, 2 TLB) . Expert : Aymeric DE CLOUET	90
53	*1 magnum CH. AUSONE, 1° Grand cru St-Emilion 1989. Expert : Aymeric DE CLOUET	450
54	2 bouteilles CH. MOUTON-ROTHSCHILD, 1° cru Pauillac 1990 (ea) . Expert : Aymeric DE CLOUET	450
55	1 bouteille CH. LAFITE-ROTHSCHILD, 1° cru Pauillac 1992 (elt) . Expert : Aymeric DE CLOUET	280
56	6 bouteilles SAINT EMILION DIVERS (Magnan La Gaffelière 92, Coudert-Pelletan 92, Malineau 96, Balestard 92, Laroque 86] . Expert : Aymeric DE CLOUET	60
57	*6 bouteilles CH. BRETHOUS, 1° Côtes de Bordeaux 1993. Expert : Aymeric DE CLOUET	50
58	*1 bouteille CH. CHEVAL-BLANC, 1° Grand cru St-Emilion 1993. Expert : Aymeric DE CLOUET	220
61	3 bouteilles CH. LAFITE-ROTHSCHILD, 1° cru Pauillac 1993 (elt) . Expert : Aymeric DE CLOUET	920
62	1 bouteille CH. LATOUR, 1° cru Pauillac 1993 (elt) . Expert : Aymeric DE CLOUET	200
63	1 bouteille CH. LATOUR, 1° cru Pauillac 1994 . Expert : Aymeric DE CLOUET	200
64	*6 bouteilles de CH. BRETHOUS, 1° Côtes de Bordeaux 1995	40
66	*6 bouteilles CH. CHEVAL-BLANC, 1° Grand cru St-Emilion 2001	1400
69	1 bouteille CH. HAUT-BRION, 1° cru Pessac-Léognan 1988. Expert : Aymeric DE CLOUET	170
70	1 bouteille CH. HAUT-BRION, 1° cru Pessac-Léognan 1992. Expert : Aymeric DE CLOUET	170
71	1 bouteille CH. LAFITE-ROTHSCHILD, 1° cru Pauillac 1988. Expert : Aymeric DE CLOUET	330
72	2 bouteilles chateau OLIVIER, Pessac-Léognan, 1926 (V). Expert : Aymeric DE CLOUET	130
73	*2 bouteilles CH. FIGEAC, St-Emilion 1937 (V) . Expert : Aymeric DE CLOUET	100
74	11 bouteilles Vin Jaune Rollet 2009. Expert : Aymeric DE CLOUET	230
75	3 bouteilles Chablis Grand Cru Les preuses Dom William Fevre 2003. Expert : Aymeric DE CLOUET	60

Lot	Désignation	Adjudication
76	Ensemble de 10 bouteilles : 2 bouteilles RIESLING Trimbach 1994, 2 bouteilles PINOT GRIS Trimbach 1994, 2 bouteilles PINOT BLANC Trimbach 1994, 1 bouteille RIESLING "VT", J Becker 1987, 1 bouteille GEWURZTRAMINER "Fronholtz", Ostertag 1984 (ea), 2 bouteilles RIESLING "Winsenberg", Auther 2002. Expert : Aymeric DE CLOUET	70
79	6 bouteilles SAUMUR-CHAMPIGNY "Terres Chaudes", Thierry Germain 2014. Expert : Aymeric DE CLOUET	100
80	10 bouteilles de SANCERRE Cherrier & Fils 2013. Expert : Aymeric DE CLOUET	60
81	12 bouteilles de SANCERRE Cherrier & Fils 2015 (blanc). Expert : Aymeric DE CLOUET	100
84	Ensemble de 5 bouteilles : 1 bouteille CÔTE-ROTIE "Les Jumelles", Jaboulet 1983 (elt), 1 bouteille SAINT-JOSEPH Château d'Ampuis 2001, 2 bouteilles GEVREY-CHAMBERTIN "Champonnet", Faiveley 2007, 1 bouteille NUITS-SAINT-GEORGES JH Rémy 1959 (caps corrodée, B). Expert : Aymeric DE CLOUET	130
85	Ensemble de 7 bouteilles : 5 bouteilles CHÂTEAUNEUF-DU-PAPE Pierre Amadiou 2007, 2 bouteilles CÔTE-ROTIE Bonnefond (1 de 1997 & 1 de 2006). Expert : Aymeric DE CLOUET	120
86	12 bouteilles CÔTE-ROTIE "Les Elotins", Billon 2013. Expert : Aymeric DE CLOUET	240
88	6 bouteilles Musigny Grand Cru Moine-Hudelot 1988. Expert : Aymeric DE CLOUET	1250
90	6 bouteilles CÔTE-ROTIE "Cuvée du Plessis", Domaine Barge 2013. Expert : Aymeric DE CLOUET	130
91	Ensemble de 6 bouteilles : 5 bouteilles CONDRIEU "La Solarie", Domaine Barge 2014 (Blanc) et 1 bouteille Côte-Rôtie « Le Cambron » 2014. Expert : Aymeric DE CLOUET	120
93	1 double magnum MORGON Marcel Lapierre 2015. Expert : Aymeric DE CLOUET	70
95	4 bouteilles Côte-Rôtie Dom Burgaud 2013. Expert : Aymeric DE CLOUET	110
97	Ensemble de 3 bouteilles : 1 bouteille NUITS-SAINT-GEORGES "La Richemone", Perrot-Minot 2004 (VV), 1 bouteille VOSNE-ROMANEE "Champs Perdrix", Perrot-Minot 2004 (VV), 1 bouteille MOREY-SAINT-DENIS "En la Rue de Vergy", Perrot-Minot 2004. Expert : Aymeric DE CLOUET	160
100	6 magnums IRANCY "Les Mazelots", Colinot 2009. Expert : Aymeric DE CLOUET	200
103,1	6 bouteilles VOLNAY 1959 (dont 1 avec bouchon à l'intérieur) (Négociant Pierre LEGER). Expert : Aymeric DE CLOUET	140
104,1	Ensemble de 3 bouteilles : 1 bouteille château FONTMURE 1959, 1 bouteille château Charles Montesquieu 1985, 1 bouteille Beauséjour 1937. Expert : Aymeric DE CLOUET	60
105,1	Ensemble de 8 bouteilles : 6 bouteilles Morey Saint Denis 1966 (Négociant Pierre LEGER), 1 bouteille Moulin à Vent 1979 (Récolte des hospices Civils de Romanèche Thorin), 1 bouteille Meursault Pierre LERE (Blanc) 1959. Expert : Aymeric DE CLOUET	90
107	Lot de 3 bouteilles comprenant : 1 Château Pradeaux Bandol 2011 + 1 Pibarnon Bandol 2000 + 1 Bunan Moulin des Coste Bandol 1994. Expert : Aymeric DE CLOUET	60
109	6 bouteilles Bonnes-Mares Grand Cru Moine-Hudelot 2000. Expert : Aymeric DE CLOUET	550
111	Lot de 12 bouteilles comprenant 2 Moulin à Vents Louis Tête 2014 + 5 Saint Amour Louis Tête 2014 + 5 Fleurie Louis Tête 2014. Expert : Aymeric DE CLOUET	60
112	24 bouteilles de Chambolle Musigny 1er Cru : Les Amoureuses : Moine Hudelot 1996. Expert : Aymeric DE CLOUET	2300
115	2 Cognac XO Réserve Grande Champagne Pierre de Ségonzac en coffret. Expert : Aymeric DE CLOUET	60
116	2 Cognac Napoléon Fine Champagne Audry en étui. Expert : Aymeric DE CLOUET	60
118	2 Grand Armagnac Napoléon Janneau. Expert : Aymeric DE CLOUET	50
122	2 Calvados XO Magloire en étui. Expert : Aymeric DE CLOUET	50
123	Lot de 1 Vieille Bénédictine D.O.M des années 40/50 LB + 1 Vieille Bénédictine B & B DOM des années 40/50 LB. Expert : Aymeric DE CLOUET	120
157	Lot en or 750 millièmes composé d'une bague, d'une broche, d'une chaîne, de médailles religieuses et d'une épingle de cravate. L'ensemble rehaussé de pierres précieuses, fines et d'imitation. (en l'état) Poids brut de l'or: 23.70 g. Poids brut de l'argent: 1.10 g. On y joint une épingle de cravate en argent 800 millièmes et un lot de petits bijoux en métal doré. Expert : Vendôme Expertise	280
158	Lot en or 750 et argent 800 millièmes, composé de 2 bagues rehaussées de pierres blanche et bleue. (égrisures) Poids brut de l'or: 2.70 g. Poids brut de l'argent: 1.90 g. Expert : Vendôme Expertise	60
159	Broche en or 750 millièmes et perles, stylisant une main en nacre retenant une rose en corail sculpté, les feuilles ponctuées de roses couronnées. Travail français. Poids brut: 11.40 g. Long: 5.4 cm. Expert : Vendôme Expertise	310

Lot	Désignation	Adjudication
160	Lot en or 750 millièmes, composé d'une bague finement émaillée à décor de muguet, d'une broche estampée à décor floral et d'une alliance. (petits manques à l'émail) Poids brut: 8.40 g. Expert : Vendôme Expertise	160
162	Pendentif ouvrant porte-photo en métal doré estampé, décoré d'un motif de fleur ponctué d'une pierre rouge. Travail français de la fin du XIX° siècle. Expert : Vendôme Expertise	50
163	Pendentif porte-photo en or 750 millièmes. Au dos un motif en cheveux tressés sous verre. Travail de la fin du XIX°, début XX° siècle. Poids brut: 7.40 g. Expert : Vendôme Expertise	60
164	Broche losangique ajourée en or 750 millièmes et émail, ponctuée de perles. Travail français vers 1930.(en l'état) Poids brut: 4.20 g. Dim: 4.8 x 2 cm. Expert : Vendôme Expertise	80
165	Broche en or 750 millièmes décorée de perles. Travail français vers 1900. Poids brut: 6.10 g. Expert : Vendôme Expertise	110
166	Alliance 3 ors 750 millièmes, composée de 3 anneaux entrelacés. Poids: 7.80 g. TDD: 46.5. Expert : Vendôme Expertise	120
167	Broche ajourée en or 750 millièmes décorée de perles et de pierres rouges. Travail de la fin du XIX° siècle. Poids brut: 7 g. Expert : Vendôme Expertise	120
169	Broche en métal doré, centrée d'un cœur, l'ensemble ponctué de grenats, certains en pampilles. (manque) Expert : Vendôme Expertise	40
170	Bague chevalière en or 750 millièmes. (en l'état) Poids: 6.90 g. TDD: 63.5. Expert : Vendôme Expertise	120
172	Pendentif ouvrant porte-photo en or 750 millièmes, orné d'un motif de croix rehaussé de demi-perles dans un entourage filigrané. Travail français de la fin du XIX° siècle. (petits chocs) Poids brut: 11.20 g. Expert : Vendôme Expertise	120
176	Alliance américaine en platine 850 millièmes ornée de diamants taille 8/8 en serti grain. Travail français vers 1930. Poids brut: 3.30 g. TDD: 58. Expert : Vendôme Expertise	150
178	Paire de clous d'oreilles en platine 850 millièmes ornés de diamants taille ancienne en serti griffe. Travail français vers 1930. Poids brut: 2.60 g. Expert : Vendôme Expertise	150
180	Bague marquise en argent 800 millièmes ornée d'un cabochon de saphir en serti griffe entouré de diamants brillantés et de petits saphirs ronds facettés. Poids brut: 7.10 g. TDD: 53. Expert : Vendôme Expertise	150
181	Lot composé de 2 colliers, une chute de perles probablement fines d'environ 2.5 à 5.7 mm, agrémenté d'un fermoir olive accidenté en or gris 750 millièmes avec chaînette de sécurité et une autre à l'identique d'environ 2.6 à 6.5 mm accompagnée de son cachet en cire. Poids brut: 17.10 g. Expert : Vendôme Expertise	1900
182	Bague solitaire en or 750 millièmes, ornée d'un diamant brillanté en serti griffe. Monture mouvementée. Poids du diamant: 0.50 ct env. Poids brut: 3.50 g. TDD: 51. Expert : Vendôme Expertise	400
183	Bague en or 750 millièmes ornée d'un cabochon d'opale en serti clos perlé épaulé de petits grenats démantoides facettés. Travail français vers 1930. Poids brut: 3.80 g. TDD: 53. Expert : Vendôme Expertise	200
185	Bracelet en tissu noir, agrémenté d'un fermoir en or 750 millièmes composé de 3 éléments ovales décorés d'une rose et de grainetis. Travail du XIX° siècle. Poids brut: 12.20 g. Expert : Vendôme Expertise	200
191	Bague chevalière en or 375 millièmes, ornée d'une intaille armoriée sur agate 2 couches. (en l'état) Poids brut: 9.70 g. TDD: 63. Expert : Vendôme Expertise	250
194	Broche barrette en platine 850 millièmes, ornée d'une chute de diamants taille ancienne en serti grain. L'épingle en or 750 millièmes. Travail vers 1930. Poids brut: 5.10 g. Long: 6.5 cm. Expert : Vendôme Expertise	310
195	Bague en platine 850 millièmes ornée d'un diamant taille ancienne en serti griffe posée dans un décor géométrique ponctué de diamants brillantés. Travail français vers 1930. Poids du diamant: 0.40 ct. (manque de matière) Poids brut: 3.90 g. Expert : Vendôme Expertise	430
198	Paire de clous d'oreilles en or gris 750 millièmes rehaussés de roses couronnées en serti clos. (manque un alpa) Poids brut: 3.10 g. Expert : Vendôme Expertise	300
206	Broche en or 750 millièmes, ornée d'une miniature ronde représentant un homme au chapeau, monture à décor de feuilles d'acanthes finement ciselées. Travail du XIX° siècle. Poids brut: 19 g. Dim: 4.2 x 4.2 cm. Expert : Vendôme Expertise	400
207	Bracelet ligne en or gris 750 millièmes torsadé, maillons articulés, rehaussé d'une ligne de petits saphirs ronds facettés en serti griffe. Fermoir invisible à cliquet avec huit de sécurité. (petites usures) Poids brut: 26.70 g. Long: 18 cm. Expert : Vendôme Expertise	550
209	Longue chaîne de montre en or 750 millièmes agrémentée d'un fermoir mousqueton et anneau ressort. Travail français de la fin du XIX° siècle. Poids: 24.90 g. Long: 100 cm. Elle est accompagnée d'un montre de poche en métal doré, en l'état. Expert : Vendôme Expertise	450
210	Belle bague en platine 850 millièmes ornée de 3 perles mabé entourées et épaulées de diamants taille ancienne. Travail français vers 1930. Poids brut: 5.30 g. TDD: 51.5. Expert : Vendôme Expertise	500

Lot	Désignation	Adjudication
220	Collier en or 750 millièmes composé de 4 brins maille colonne, retenant en pendentif un pompon de chaînes floche rehaussé de petits grenats. Il est agrémenté d'un fermoir anneau ressort avec chaînette de sécurité en or 750 millièmes. (transformation) Poids brut: 27.80 g. Long: 37 cm. Expert : Vendôme Expertise	650
223	Bague chevalière en or gris 750 millièmes, ornée de 3 diamants taille ancienne en serti grain. (petits manques de matière, égrisures) Poids des diamants: 1.40 ct env l'ensemble. Poids brut: 15.10 g. TDD: 52. Expert : Vendôme Expertise	700
229	Bague solitaire en platine 850 millièmes ornée d'un diamant brillanté en serti griffe. Travail français. Poids du diamant: 0.90 ct env. Poids brut: 4.70 g. TDD: 52. Expert : Vendôme Expertise	1750
231	Collier négligé en or gris 750 millièmes, orné d'un anneau ponctué de diamants taille 8/8, retenant en pampille 2 chenilles articulées diamantées, terminées chacune d'un diamant taille ancienne en serti clos. Tour de cou maille palmier, fermoir mousqueton. Poids des diamants: 1.50 ct env l'ensemble. Poids brut: 6.20 g. Long: 41.5 cm. Expert : Vendôme Expertise	850
234	Bague chevalière en or 375 et platine 850 millièmes, ornée d'un diamant taille ancienne en serti clos épaulé de lignes de diamants taille 8/8. (égrisures) Poids du diamant: 1.10 ct env. (témoin de brut) Poids brut: 10.30 g. TDD: 51. Expert : Vendôme Expertise	1150
236	Bague en or gris 750 millièmes, ornée d'un diamant taille ancienne en serti griffe dans un entourage de diamants brillantés. Poids du diamant: 1.30 ct env. Poids brut: 6 g. TDD: 62. (avec anneau de mise à grandeur) Expert : Vendôme Expertise	1200
250	Bague chevalière or 750 millièmes, stylisant un nœud godronné orné d'un diamant taille ancienne en serti platine 850 millièmes. Vers 1940/50. (en l'état) Poids du diamant: 1.20 ct env. Poids brut: 11.30 g. TDD: 51.5. Expert : Vendôme Expertise	1950
256	Bague jonc stylisé en or 750 millièmes ornée d'une émeraude facettée taille fantaisie en serti clos posée sur un décor géométrique pavé de diamants brillantés. Poids brut: 13.80 g. TDD: 53 Expert : Vendôme Expertise.	2500
267	Collier composé d'une chute de perles de culture d'environ 4.3 à 8 mm, agrémenté d'un fermoir à cliquet en or gris 750 millièmes rehaussé d'une perle de culture et de roses diamantées. Poids brut: 19.80 g. Long: 50 cm. Expert : Vendôme Expertise	100
268	Bague en or gris 750 et platine 850 millièmes, ornée d'une pierre bleue. L'épaulement rehaussé de diamants taille 8/8. Vers 1930. (manque, égrisures) Poids brut: 5.10 g. TDD: 54. Expert : Vendôme Expertise	200
270	Bague en or 750 millièmes, ornée d'un beau camée agate 3 couches ovale figurant le profil d'une femme coiffée. Travail du début du XIX° siècle. Poids brut: 4.90 g. TDD: 55. Expert : Vendôme Expertise	1350
285	Bague en or gris 750 millièmes ornée d'un saphir ovale facetté en serti griffe épaulé de diamants brillantés. Poids du saphir: 3.56 cts. Il est accompagné d'un certificat Carat Gem Lab n° CGL11524 d'avril 2016, attestant provenance Sri Lanka (anciennement ceylan), pas de modification thermique constatée. Poids brut: 5.60 g. TDD: 57. Expert : Vendôme Expertise	1600
294	NINA RICCI Paire de boucles d'oreilles en argent ornée d'un disque ouvert en agate légèrement bleue dans un décor floral et de feuillage. Signées. (traces de colle) Poids brut: 12.40 g. Diam: 2.5 cm. Expert : Vendôme Expertise	40
298	Bague en or gris 750 millièmes ornée d'un saphir ovale facetté en serti griffe dans un entourage de diamants baguettes et ronds brillantés. Poids du saphir: 5.30 cts. Il est accompagné d'un certificat Carat Gem Lab n° CGL10872 de février 2016, attestant provenance Sri Lanka, pas de modification thermique constatée. Poids des diamants: 2 cts env l'ensemble. Poids brut: 7.40 g. TDD: 51. Expert : Vendôme Expertise	4500
301	Lot en argent 800 doublé or 375 millièmes composé d'un collier, de 4 éléments de pampilles amovibles et de débris, l'ensemble habillé de pierres du rhin. Travail de la fin du XIX° siècle. (en l'état) Poids brut: 64 g l'ensemble. Expert : Vendôme Expertise	380
302	Boîte ronde en argent 800 millièmes, intérieur vermeillé, couvercle décoré d'une scène en relief représentant Jeanne d'Arc la bergère à Domrémy. Pourtour décoré d'une frise florale. Travail français de la fin du XIX° siècle. Poids brut: 71.40 g. Diam: 6.5 cm. /4 Expert : Vendôme Expertise	60
306	Nécessaire à couture complet en or 750 millièmes ciselé et acier, comprenant une paire de ciseaux, un dé, un étui à aiguilles et un poinçon, conservés dans un écrin ovale accidenté s'ouvrant à charnière. Travail français du milieu du XIX° siècle. Poids brut de l'or et de l'acier : 26.40 g. Expert : Vendôme Expertise	320
309	Poudrier en or 750 millièmes finement guilloché décoré de pierres précieuses en serti clos probablement rapportées. Couvercle à charnière monogrammé. Travail français vers 1900. Poids brut: 23.30 g. Diam: 4.5 cm. Expert : Vendôme Expertise	350

Lot	Désignation	Adjudication
311	Montre de poche en or 750 millièmes, cadran blanc émaillé avec chiffres romains peints. Dos de boîte chiffré finement guilloché et émaillé. Mouvement mécanique remontage à clé. Travail français de la fin du XIX ^e siècle. (en l'état) Poids brut: 22.30 g. On y joint une montre de dame en or 750 millièmes des années 50. (en l'état) Poids brut: 5 g. Elle est accompagnée d'un bracelet rapporté en métal doré. Expert : Vendôme Expertise	120
312	Montre de poche en or 750 millièmes, cadran émaillé blanc avec chiffres romains peints, petite trotteuse à 6 heures. Dos de boîte chiffré sous couronne de marquais. Cuvette intérieure en or 750 millièmes signée Giteau. Mouvement mécanique, échappement à cylindre. Travail français de la fin du XIX ^e siècle. (en l'état) Poids brut: 56.60 g. Diam: 4.2 cm. Expert : Vendôme Expertise	300
313	Montre de poche en or 750 millièmes, cadran émaillé blanc avec chiffres romains peints, chemin de fer pour les minutes. Carrure et bélière ciselées de feuillages, dos de boîte guilloché dans un décor rayonnant. Cuvette intérieure en or 750 millièmes signée "Lépine - Hger du Roi, à Paris". Mouvement mécanique, remontage à clef, échappement à cylindre. Paris 1819-1838. Poids brut: 27.20 g. Diam: 37 mm. Expert : Vendôme Expertise	150
314	Montre de poche en or 750 millièmes, cadran argent guilloché avec chiffres romains gravés émaillés. Lunette, carrure et cuvette guillochés à décor rayonnant. Mouvement mécanique, remontage à clef. Paris 1819-1838. (en l'état) Poids brut: 53.60 g. On y joint une clef de montre en métal. Expert : Vendôme Expertise	230
315	Montre de col en or 750 millièmes, cadran ivoire avec chiffres arabes peints. Dos de boîte ponctué de roses diamantées dans un décor floral. Mouvement mécanique. Travail français vers 1900 (en l'état) Poids brut: 16.40 g. Expert : Vendôme Expertise	160
316	Montre de col en or 750, cadran émaillé blanc avec chiffres romains peints, chemin de fer pour les minutes. Dos de boîte émaillé bleu sur fond guilloché, chiffré sous une couronne comtale. Mouvement mécanique, remontage à clef, échappement à cylindre. Elle est retenue par une longue chaîne de montre en or 750 millièmes, 2 brins maille colonne agrémentée d'un coulant émaillé et d'une clef de montre en métal. Travail de la seconde moitié du XIX ^e siècle. (égrisures, petits manques à l'email) Poids brut: 64.60 g. Expert : Vendôme Expertise	700
317	Belle montre de poche en or 750 millièmes, cadran bicolore avec chiffres arabes peints. Dos de boîte finement guilloché et émaillé, centré d'une rose couronnée. Mouvement mécanique, échappement à cylindre. Travail français de la fin du XIX ^e siècle. (en l'état) Poids brut: 19 g. Diam: 3 cm. Expert : Vendôme Expertise	260
318	LEPINE Hger du Roy à Paris Montre de poche en or 750 millièmes, cadran émaillé blanc avec chiffres romains peints, chemin de fer pour les minutes. Dos de boîte décoré d'une frise feuillagée en relief. Mouvement à coq, échappement à cylindrique, signé Lépine Paris sur la platine. Travail français de la fin du XVIII ^e siècle. Elle est accompagnée d'une clé en or 750 millièmes. (en l'état) Poids brut: 55.30 g. Diam: 44 mm. Expert : Vendôme Expertise	550
319	Montre de col en or 750 millièmes, cadran blanc émaillé avec chiffres romains peints, chemin de fer pour les minutes. Dos de boîte chiffré. Mouvement mécanique. Travail français vers 1900 (en l'état) Poids brut: 23.70 g. Expert : Vendôme Expertise	100
320	Montre de poche en or 750 millièmes, cadran émaillé blanc avec chiffres romains peints. Cuvette intérieure en or 750 millièmes. Dos de boîte ciselé d'une couronne de marquais. Mouvement mécanique, échappement à cylindre. Elle est accompagnée d'une chaîne et d'une clef de montre en or 750 millièmes. Travail de la fin du XIX ^e siècle, français pour la montre. (en l'état) Poids brut: 88.30 g. On y joint un fermoir mousqueton en métal doré. Expert : Vendôme Expertise	620
321	CHAUDÉ Petite pendulette d'officier 4 glaces en métal argenté, cadran émaillé blanc avec chiffres romains peints, chemin de fer pour les minutes. Mouvement mécanique, remontage à clef. (accident sur une glace) Dim: 7.5 x 5 x 4.4 cm. Expert : Vendôme Expertise	100
323	L.-U.CHOPARD & Cie Belle montre bracelet d'homme en or 750 millièmes, boîte curvex, cadran ivoire avec chiffres romains peints. Mouvement mécanique et fond de boîte signés. Bracelet cuir accidenté avec boucle ardillon en métal doré. Vers 1945-50. Poids brut: 25.40 g. Expert : Vendôme Expertise	400
324	LONGINES Montre bracelet d'homme en acier, cadran argenté rayonnant avec chiffres romains peints, chemin de fer pour les minutes, affichage de la date par guichet à 3 heures. Mouvement quartz signé. Bracelet cuir usagé avec boucle ardillon en acier. Diam: 34 mm. Expert : Vendôme Expertise	300
326	ROLEX "OYSTER PERPETUAL DATEJUST" Montre bracelet d'homme en acier, cadran bleu rayonnant avec index bâtons appliqués, lunette striée. Mouvement automatique. Bracelet acier, maillons jubilé avec boucle déployante réglable en acier, signée. (rayures) Diam: 36 mm. Expert : Vendôme Expertise	2300
327	SAINT-HONORE Paris Montre bracelet d'homme en métal doré, double cadran blanc avec chiffres arabes et romains peints, chemins de fer pour les minutes. 2 mouvements quartz. Bracelet cuir usagé avec boucle ardillon en métal doré, siglée. (en l'état) Expert : Vendôme Expertise	30

Lot	Désignation	Adjudication
328	TISSOT "PR 50" Montre bracelet de dame en acier bicolore, cadran argenté rayonnant avec chiffres arabes et index bâtons appliqués, affichage de la date par guichet à 3 heures. Mouvement quartz. Bracelet acier bicolore, maillons articulés avec boucle déployante réglable en acier, siglée. Expert : Vendôme Expertise	60
333	DIFOR Montre bracelet en or 750 millièmes, cadran champagne rayonnant tâché avec index bâtons peints et appliqués, affichage de la date par guichet à 3 heures. Mouvement automatique, ébauche suisse. Bracelet cuir avec boucle ardillon en métal. Boîte française. Vers 1960/70. (rayures) Poids brut: 33.50 g. Dim: 28.5 x 28.5 mm. Expert : Vendôme Expertise	200
335	SEIKO "Chronograph 200M" Montre chronographe en acier, cadran ivoire 3 compteurs avec index luminescents, affichage de la date par guichet à 3 heures, fonction alarme, lunette tournante graduée. Mouvement quartz. Bracelet acier, maillons articulés avec boucle déployante papillon en acier, signée. Elle est accompagnée de 2 maillons supplémentaires. Expert : Vendôme Expertise	150
338	JOLUS Montre chronographe en or rose 750 millièmes, cadran champagne 2 compteurs avec chiffres arabes dorés, échelle tachymètre. Mouvement mécanique. Bracelet cuir avec boucle ardillon en métal doré. Vers 1950. Poids brut: 44.60 g. Diam: 37.5 mm. /3 Expert : Vendôme Expertise	600
341	CARTIER Beau briquet de table à gaz en métal argenté à décor de godrons facettés. Signé, numéroté. Il est accompagné de son écrin. Dim: 12.4 x 2.6 x 1.2 cm. Expert : Vendôme Expertise	80
343	DUPONT Beau briquet à gaz en métal doré à décor stylisé. Signé, numéroté. Il est accompagné de son écrin. Dim: 5.6 x 3.8 cm. Expert : Vendôme Expertise	60
346	Paul MOREAU-VAUTHIER (1871-1936). Presse-papier rectangulaire en bronze à patine dorée à décor d'un haut de borne commémorant la Première Guerre Mondiale, reposant sur un socle en marbre bordeaux. Cachet "P. Moreau-Vauthier". L. 12 cm. Expert : Vendôme Expertise	120
347,1	*Collier de boules de corail et de perles de culture alternées. Fermoir articulé en or gris orné d'un brillant et de diamants 8/8. /4	130
347,2	*Paire de clips d'oreilles ornés d'un saphir ovale dans un entourage de brillants et de diamants taillés en navette. Monture en or gris. /3	500
347,4	*ULYSSE NARDIN - Bracelet montre d'homme, le boîtier carré et le tour de poignet ruban tissé en or gris. Mouvement mécanique avec trotteuse centrale. Poids brut : 70,3 g.	1200
347,5	*Collier de 81 perles présumées fines en chute (Usures), Le fermoir dans une perle, poussoir orné de deux diamants taillés en roses, poids : 9,4g.	200
348	Lot en métal argenté composé d'une corbeille à pain et un présentoir à ailes ajourées, ainsi qu'un ramasse-miettes à filets forts. Expert : Vendôme Expertise	10
350	Service 4 pièces en métal argenté composé de 2 théières, un sucrier couvert et un pot à lait à piédouches, les corps à côtes plates et bordures perlées, les boutons en vase couvert, les anses en bois brun. Collection Gallia par Christofle. Expert : Vendôme Expertise	100
351	Seau à champagne en métal argenté à corps et anses pleines cannelées. Par Christofle, dans le style des années 1940. Haut.: 20,5 cm. Expert : Vendôme Expertise	300
352	Paire de flambeaux en argent, les pieds ronds à frise de feuilles d'eau, les ombilics godronnés, les fûts hexagonaux sur 3 pieds griffes et surmontés de 3 bustes d'Egyptiennes, les binets soulignés de feuilles lancéolées, les bobèches à raies-de-cœur. Par Jacques-Gabriel Bompard, Paris 1809-19. Poids : 1.132 g. Haut.: 28 cm. /15. Expert : Vendôme Expertise	2800
354	Lot de 5 fourchettes et 7 cuillers en argent uniplate (2 spatules armoriées). Paris et Province XVIII ^{es} (950°/°°). Poids : 932 g. Expert : Vendôme Expertise	300
355	Ménagère en métal argenté de 119 pièces composée de 12 couverts de table et leurs couteaux, 12 couverts à poisson, 12 couverts à entremets et leurs couteaux, 12 cuillers à dessert et 11 pièces de service; modèle à filets, agrafes feuillagées et boutons terminaux en palmes. Par Christofle. Expert : Vendôme Expertise	1280
356	Plateau de service ovale en métal argenté, la bordure chantournée à filets forts en gradins, les anses à contrecourbes et motif sphérique central. Par Christofle. Long. aux anses: 64 cm. Expert : Vendôme Expertise	70
357	Chariot à bouteille en métal argenté; les roues à oves, agrafes feuillagées et motifs d'écailles; l'anse à cariatide et contrecourbes, le porte-bouteille ajouré. Expert : Vendôme Expertise	100
358	Série de 5 cuillers à entremets en argent uniplate. Par Olier et Caron, poinçon Minerve. On y joint 3 fourchettes en argent uniplate, 2 au Coq et une à la Minerve. L'ensemble à 950°/°°. Poids : 480 g. Expert : Vendôme Expertise	140
359	Série de 6 gobelets à liqueur en argent à frise de peignées. Dans leur écrin. Par Page, poinçon Minerve (950°/°°). Poids : 96 g. Expert : Vendôme Expertise	120
360	Légumier couvert en métal argenté à côtes rondes, la prise figurant 2 artichauts sur une terrasse feuillagée, la bordure à moulure de filets forts. Diam.: 25 cm. (traces de désargenture). Expert : Vendôme Expertise	80

Lot	Désignation	Adjudication
364	Aiguière, le corps en verre blanc à côtes torsées et feuillage gravé; l'encolure et le piètement en argent à décor de feuillage, acanthes et peignées; le couvercle en argent à motif de coquilles. Poinçon Minerve (950°/°°). Poids brut : 1.324 g. Haut.: 32 cm. Expert : Vendôme Expertise	400
365	Taste-vin en argent, la bordure gravée "Philippe Rousseau", l'appuie-pouce découpé, le fond ciselé de Saint Philippe dans un paysage. Orléans 1750-51, orfèvre PR non répertorié. Poids : 150 g. Diam.: 9 cm. Expert : Vendôme Expertise	3050
366	Salière ovale en argent à 4 pieds griffes et décor ajouré de guirlandes feuillagées, pilastres cannelés, médaillons lisses et chérubins. Avec son intérieur en verre bleu. Par Jacques Famechon, Paris 1781. Poids net : 36 g. Long.: 7,8 cm. (très petits manques au décor). On y joint une cuiller à sel en argent Minerve (poids : 8 g.). L'ensemble à 950°/°°. Expert : Vendôme Expertise	90
367	Théière en argent à piédouche et couvercle perlés; décor de rainures, pastilles et médaillons chiffrés CC, le fretel en fleur ouverte sur une terrasse feuillagée. Par Harleux, poinçon Minerve (950°/°°). Poids brut : 641 g. Haut.: 24 cm. Expert : Vendôme Expertise	200
368	Lot de 4 timbales en argent à fond plat, décor guilloché pour 2 et feuillagé pour les 2 autres. Par César Tonnelier et Pierre Queillé pour 3 au poinçon Minerve, poinçon Vieillard de Paris pour la dernière (950°/°°). Poids : 276 g. (nombreux chocs à la Vieillard). On y joint une timbale en métal argenté de style Art Déco. Expert : Vendôme Expertise	140
369	Lot en métal argenté composé d'un légumier rond couvert à bordures filetées, par Christofle et une théière, modèle anglais; à pieds griffes, anse et prise en bois noirci. Expert : Vendôme Expertise	50
370	Lot de 2 saladiers en argent à côtes torsées et armoriés, dont un à piédouche. Travail allemand. On y joint une corbeille à pain en argent. Travail étranger. L'ensemble à 800°/°°. Poids : 1.130 g. Expert : Vendôme Expertise	300
371	Ensemble de service composé d'un couvert à découper et un couvert à salade, les manches en argent chiffrés CCB à motifs de vagues et agrafes d'acanthes, les boutons terminaux feuillagés. Dans son écrin. Poinçon Minerve (950°/°°). Poids brut : 405 g. (manque un embout). Expert : Vendôme Expertise	50
372	Série de 6 couverts en argent à filets; les spatules à grappes, feuilles de vigne et coquilles stylisées, chiffrées BL. Par Veyrat, poinçon Minerve (950°/°°). Poids : 1.036 g. Expert : Vendôme Expertise	310
373	Cuiller à sucre en argent à filets, chute de fleur sur un fond amati et bouton feuillagé; la spatule à ressauts chiffrée postérieurement RJ, l'intérieur du cuilleron vermeillé. Par Jean-Pierre Chézelle, Paris 1767. On y joint un lot de 4 cuillers à sucre au poinçon Minerve. L'ensemble à 950°/°°. Poids : 378 g. Expert : Vendôme Expertise	340
374	Série de 12 couverts de table et 12 couverts à entremets en argent à filets, modèle Marly à agrafes feuillagées et coquilles stylisées. Par Christofle, poinçon Minerve (950°/°°). Poids : 3.514 g. Expert : Vendôme Expertise	1050
375	Lot de 6 fourchettes et 5 cuillers en argent uniplat et filets. Poinçon Minerve (950°/°°). Poids : 796 g. (usure d'usage, notamment aux dents). Expert : Vendôme Expertise	240
376	Série de 12 cuillers et 13 fourchettes à entremets en argent à filets. Par Tétard Frères. On y joint 3 couverts à entremets de modèle similaire. Par Morand. L'ensemble au poinçon Minerve (950°/°°). Poids : 2.191 g. Expert : Vendôme Expertise	680
377	Lot de 12 couteaux de table et 20 couteaux à fromage de 2 modèles différents, les manches en ivoire (fêles). Travail français vers 1880. Expert : Vendôme Expertise	40
378	Lot de 7 fourchettes et 6 cuillers de table en argent à filets, 2 spatules chiffrées. Poinçon Minerve (950°/°°). Poids : 1.032 g. Expert : Vendôme Expertise	310
382	Plateau de service rectangulaire en métal argenté à 4 pieds griffes, la galerie ajourée de motifs feuillagés et bordure de godrons creux et pleins, le fond gravé de rinceaux feuillagés et croisillons, les poignées feuillagées. Travail anglais, fin du XIX ^s .-début XX ^e . Long. aux anses: 56.5 cm. Expert : Vendôme Expertise	150
383	Pot à lait en argent à piédouche, le corps à pans coupés dans sa partie supérieure et gravé d'armoiries sous couronne de baron, le manche en bois brun. Par Robert Linzeler, poinçon Minerve (950°/°°). Poids brut : 197 g. Expert : Vendôme Expertise	120
385	*Ménagère en métal argenté comprenant : 18 grands couverts, 18 grands couteaux, 17 cuillères à café.	120
387	*Service à poisson et à salade en argent et corne.	30
388	*Suite de douze manches à coutelettes en argent fourré monogrammés. Poids : 192g.	180
389	*Jatte creux en argent à décor de filets anses. Monogrammés. Orfèvre Fray fils. Poids : 735g.	220
391	*Légumier couvert en argent sur piédouche, anse feuillagée et rocaille. Couvercle à filets contour. Orfèvre Veyrat. Poids : 1500g.	500
392	*Suite de trois plats en argent à contour mouluré et rocaille feuillagée. Orfèvre Tétard. Poids : 770g ; Diam : 30,5 cm - Poids : 845g ; Diam : 33,5 cm - Poids : 1075g ; L : 45cm.	800

Lot	Désignation	Adjudication
394	*Grand plat en argent de forme ovale, modele à contour et feuillage. Orfèvre A Aucoc. Poids : 1620g –Poids : 49,5g.	420
395	*Pichet à orangeade en verre taille, col en argent et vermeil.	120
395,1	*Douze couverts en argent modèle à filets, monogrammés FD (à appareillage). Poids : 2100g.	620
396	Verseuse en argent sur piédouche à décor de filets. Poids : 628 g.	250
397	Coquetier en argent gravé. Poids : 35g.	10
398	Présentoir à cacahuètes en métal argenté à trois coupes surmontées d'une pigne de pin.	25
402	Saupoudreuse en verre taille, col et bouchon en métal argenté.	10
406	Sucrier et cuillère saupoudreuse en métal argenté à décor de coquille./9	10
407	Ensemble comprenant : couvert à salade, pince à sucre, 2 louches à crème et à jus. Maison Christofle. On y joint 2 autres cuillers, 2 timbales une à fond plat à décor de coquille et filets, l'autre sur piédouche à motifs godrons.	50
410	Suite de 12 fourchettes à huitres en métal argenté modèle à filets et perles. Dans un coffret.	20
413	Trois coquetiers et cuillères en métal argenté, modèle à perles et godrons.	10
419	Suite de onze verres du Rhin.	300
420	Havilland Limoges. Suite de douze assiettes en porcelaine à décor floral en camaïeu bleu, aile chantournée à filet or.	80
421	Six verres du Rhin et une carafe. H : 21 et 42 cm./6	120
422	BACCARAT France. Douze portes couteaux, signés. (éclats)	110
424	Suite de six verres du Rhin. HY : 20 cm.	120
430	Service à café en porcelaine de Limoges à filet bleu et or monogrammé DL comprenant : 9 tasses et 12 sous tasses, une verseuse, un sucrier couvert et un pot à lait.	30
431	Havilland Limoges. Suite de 13 assiettes en porcelaine à décor floral en camaïeu lie de vin, aile chantournée à filet or.	120
434	Chocolatière tripode moderne en porcelaine à décor floral polychrome et or. Moussoir et poignée en bois tourné. H : 21,5 cm.	30
439	Lot de poupées modernes	20
439,1	Automate moderne.	30
440	Bébé à tête caractérisée avec tête en biscuit bouche ouverte, yeux fixes bleus. Corps semi-droit. H : 45 cm. Nous y joignons une poupée tête carton. Expert : Jean-Claude CAZENAVE	70
441	Poupée française SFBJ avec tête en biscuit bouche ouverte sans marque, fabriquée d'après un moule de JUMEAU. Taille 8. Yeux fixes bleus. Corps articulés d'origine. H : 50 cm. Très légers éclats au front. Expert : Jean-Claude CAZENAVE	520
442	Atlas les quatre continents. Puzzles en l'état. /13	40
443	Dinette en porcelaine blanche à décor d'animaux et d'enfant, comprenant trois plats couverts, une soupière, une saucière, deux coupes sur pieds, ravers et assiettes plates et creuses.	450
452,1	DAUM. Cendrier en cristal. Signé./3	20
457	Plateau émaillé à décor de carpes. Monogrammée ST W daté 1920. L : 24,5 cm./7	30
461	VAN CLEEF ET ARPELS. Foulard en soie à décor dans le goût égyptien, signé. Dans sa boîte.	30