

O.V.V. Cheveau-Légers Enchères

Gilles CHAUSSÉLAT - Commissaire Priseur Habilité

6 Bis, Avenue de Sceaux - 78000 VERSAILLES

Tél : 01.39.50.58.08 - eMail : therese.lefort@chausselat.com

Résultat de la vente du dimanche 12 novembre 2017

BIJOUX & ORFÈVRES

Lot	Désignation	Adjudication
1	Bague toi et moi en or 750 et platine 850 millièmes, ornée d'une petite perle bouton probablement fine et d'un diamant taille ancienne, épaulés de roses diamantées. Travail vers 1900. Poids brut: 3.10 g. TDD: 52. Expert : Vendôme expertise	80
2	Bague chevalière en or 585 millièmes sculpté, centrée d'un blason chiffré dans un décor de félins. (légère déformation) Poids: 13.10 g. TDD: 57. Expert : Vendôme expertise	200
3	Lot de 2 bagues composées de perles de culture baroques d'eau douce. TDD: 54. Expert : Vendôme expertise	10
4	Bague solitaire en or 750 millièmes, ornée d'un diamant taille ancienne en serti griffe platine 850 millièmes. Travail français du début du XX ^e siècle. Poids brut: 2.60 g. TDD: 57. Expert : Vendôme expertise	180
5	Bracelet en or 750 millièmes, composé de maillons ovales ajourés alternés de perles de culture blanches et noires. Poids brut: 2.70 g. Long: 17.6 cm. Expert : Vendôme expertise	60
7	Broche en or 750 millièmes partiellement ciselé, à décor de volutes, certaines torsadés ponctuées de diamants taille ancienne, le lien rehaussé de roses couronnées. Travail français vers 1940/50. Poids brut: 9.60 g. Dim: 3 x 4 cm. Expert : Vendôme expertise	200
8	Bague chevalière en or 750 et platine 850 millièmes, ornée de 4 diamants taille ancienne en serti grain, dans un décor tressé et de godrons. Travail français vers 1940/50. Poids brut: 8.90 g. TDD: 56. Expert : Vendôme expertise	570
11	Collier en or 750 millièmes, composé de maillons ovales filigranés, agrémenté d'un fermoir mousqueton. Travail français de la fin du XIX ^e , début XX ^e siècle. Poids: 11.10 g. Long: 51 cm. Expert : Vendôme expertise	260
12	Bracelet ruban en or 750 millièmes, composé de 8 chaînes, maille forçat stylisé, appliqué d'un motif de serpent rapporté, ponctué d'une pierre rouge. Il est agrémenté d'un fermoir à glissière. (en l'état) Poids brut: 20.80 g. Long: 15.5 cm. Expert : Vendôme expertise	420
14	Lot en or 750 millièmes, composé d'un bracelet, maillons ovales stylisés, fermoir anneau ressort et d'une bague ornée d'une pierre rose. Travail français vers 1920/30. (égrisures) Poids brut: 7.50 g. Expert : Vendôme expertise	140
15	Bracelet en or 750 millièmes, maille gourmette, agrémenté d'un fermoir à cliquet avec chaînette de sécurité en métal. (chocs) Poids brut: 11.30 g. Long: 20 cm. Expert : Vendôme expertise	225
16	Pince à cravate en or 750 millièmes guilloché. Poids: 5.50 g. Expert : Vendôme expertise	110
17	Lot en or 750 millièmes, composé de 2 alliances, l'une ornée de rubis facettés, une pierre rouge alternés de demi-perles dans un décor ciselé. Poids brut: 4 g. TDD: 57 et 61. Expert : Vendôme expertise	80
18	Lot en argent 800 millièmes et pyrites, composé de 2 broches, l'une centrée d'une pierre jaune en serti clos en or 750 millièmes. Travail portugais pour la broche pierre jaune Poids brut: 16.40 g. l'ensemble. Expert : Vendôme expertise	20
19	Épingle de cravate en or 750 millièmes finement ciselé, stylisant un coq dans un anneau. Elle est accompagnée d'un écrin Fontana. Travail français du début du XX ^e siècle. Poids: 4 g. Expert : Vendôme expertise	85
21	Pendentif en or 750 et platine 850 millièmes, stylisant une rosace ajourée rehaussée de roses diamantées, centré d'une perle de culture rapportée et de diamants taille ancienne. Vers 1900. (petit choc) Poids brut: 5.40 g. Diam: 3 cm. Expert : Vendôme expertise	150
22	Bague en or 750 millièmes, stylisant une fleur rehaussée de diamants brillantés et d'émeraudes ronds facettés. Poids brut: 2.80 g. TDD: 54. Expert : Vendôme expertise	150
23	Pendentif en or 750 millièmes, à décor de volutes rehaussé de 3 rubis taille navette et de diamants brillantés. Il est accompagné d'une chaîne en or 750 millièmes, maille gourmette, fermoir anneau ressort. Poids brut: 4.10 g. Long: 45 cm. Expert : Vendôme expertise	80
24	Bague en or 750 millièmes, de forme ovale, ornée d'une diamant brillanté en serti clos, dans un double entourage de calibrés de rubis et de diamants brillantés. Poids brut: 4.20 g. TDD: 55. Expert : Vendôme expertise	550
25	Bracelet articulé en or 750 millièmes, composé de maillons navettes ajourés, alternés de rubis ronds facettés et de diamants brillantés. Il est agrémenté d'un fermoir à cliquet avec huit de sécurité. Poids brut: 9.90 g. Long: 16.7 cm. Expert : Vendôme expertise	300

Lot	Désignation	Adjudication
26	Bague en or 750 millièmes, ornée d'une perle de culture d'environ 8.3 mm, entourée de diamants taille 8/8. Poids brut: 4.20 g. TDD: 50.5. Expert : Vendôme expertise	70
27	Collier composé de 3 rangs de perles de culture d'environ 5.0 à 5.5 mm, agrémenté d'un fermoir à cliquet en or 585 millièmes stylisant une fleur rehaussée de saphirs taille navette et de diamants brillantés. (égrisures) Poids brut: 43.40 g. Long: 35 cm. Expert : Vendôme expertise	80
28	Bague en or 750 millièmes, de forme octogonale, ornée d'un saphir ovale facetté en serti clos, dans un double entourage de calibrés de saphir et de diamants brillantés. Poids brut: 4.70 g. TDD: 52. Expert : Vendôme expertise	260
29	Collier en or 750 millièmes, retenant un pendentif à décor de volutes, orné de saphirs taille navette et rehaussé de petits diamants brillantés. Tour de cou maille fantaisie torsadée, agrémentée d'un fermoir anneau ressort. Poids brut: 6.40 g. Long: 42.5 cm. Expert : Vendôme expertise	150
30	Bague en platine 850 millièmes, stylisant une fleur, ornée d'un diamant brillanté en serti griffe dans un double entourage de diamants brillantés et taille 8/8. Vers 1930/35. (en l'état) Poids brut: 6.70 g. TDD: 52. Expert : Vendôme expertise	400
31	Collier en or 750 millièmes, maille colonne ponctuée de perles, retenant 2 pompons de chaînes floche terminées de petites perles, partiellement émaillés, avec fermoir à cliquet. Travail probablement français de la seconde moitié du XIX ^e siècle. (usures, manques) Poids brut: 11.10 g. Long: 43 cm. Expert : Vendôme expertise	380
34	Bague en or 750 millièmes, ornée d'un saphir taille navette en serti griffe, entouré de diamants brillantés. (en l'état) Poids brut: 4.30 g. Expert : Vendôme expertise	90
35	Lot en or 750 millièmes, composé d'une bague ornée d'une perle de corail et d'un collier composé de 9 rangs de chaîne, maille torsadée. (en l'état) Poids brut: 27.50 g. l'ensemble. Expert : Vendôme expertise	540
36	Lot en or 750 et 585 millièmes, composé de 4 bagues, d'un pendentif croix et d'une médaille religieuse, ornés d'une améthyste, un saphir, une perle baroque, de petits diamants et d'une pierre blanche. Poids brut des bijoux en or 750: 14.10 g. Poids brut de la bague en or 585: 5.10 g. Expert : Vendôme expertise	290
37	Lot en or 750 millièmes, composé de 4 bagues, ornées d'une pierre fine et de pierres blanches. Poids brut: 13.20 g. l'ensemble. Expert : Vendôme expertise	280
38	Lot en or 750 millièmes, composé de 2 bagues et d'une paire de boucles d'oreilles dormeuses, rehaussées de diamants brillantés, d'une pierre rose et de pierres blanches pour les dormeuses. (égrisures) Poids brut: 9.20 g. Expert : Vendôme expertise	250
39	MAUBOUSSIN "ÉTOILE DU DÉMON" Bague bandeau en céramique noire ornée d'une étoile diamantée en or rhodié 750 millièmes. Signée, numérotée CH1838. (égrisures) Poids brut: 8.30 g. TDD: 53. Expert : Vendôme expertise	340
41	Pendentif croix en or 750 millièmes estampé et guilloché, rehaussé d'émail polychrome, dans un décor de volutes ajourées. Il est accompagné d'une chaîne en or 750 millièmes, maille fantaisie, fermoir anneau ressort. Travail français du XIX ^e siècle. (manques à l'émail, traces d'étain) Poids brut: 10.40 g. l'ensemble. Expert : Vendôme expertise	220
43	Paire de boucles d'oreilles en or gris 750 millièmes, ornées d'une émeraude taille poire en serti griffe surmontée de diamants taille navette. Poids des émeraudes: 1.50 ct env. (petits givres ouverts) Poids brut: 3 g. Haut: 1.2 cm. Expert : Vendôme expertise	700
44	Bague en or 750 millièmes, stylisant une fleur, ornée de diamants brillantés en serti griffe. Poids des diamants: 2 cts env l'ensemble. Poids brut: 5.40 g. Expert : Vendôme expertise	600
45	Broche barrette en platine 850 millièmes, ornée d'un motif géométrique centré d'une perle de culture pavé de lignes de diamants taille ancienne. Vers 1930. (déformation) Poids brut: 5.90 g. Long: 5.1 cm. Expert : Vendôme expertise	500
47	Broche en or 750 millièmes, à décor de draperie ajourée et de fils d'or, rehaussée de diamants taille ancienne. Travail français vers 1950. (légères traces d'oxydation) Poids brut: 11 g. Dim: 3.2 x 5 cm. Expert : Vendôme expertise	220
48	Lot en or 750 millièmes, composé de 3 chaînes, d'une alliance et de débris. Poids: 43.80 g. Expert : Vendôme expertise	880
49	Bague solitaire en or gris 750 millièmes, ornée d'un diamant taille ancienne en serti griffe. (égrisures) Poids brut: 2.10 g. TDD: 53.5. Expert : Vendôme expertise	120
50	Pendentif croix rayonnante en or 750 millièmes partiellement brossé et ciselé, orné d'émeraudes facettées en serti clos, la bélière à l'identique. (givres ouverts, égrisures) Poids brut: 7.60 g. Dim: 7 x 4.5 cm. Expert : Vendôme expertise	400

Lot	Désignation	Adjudication
52	Lot en or 585 millièmes, composé de 2 pendentifs, l'un stylisant une croix ornée de diamants taille 8/8, l'autre représentant une étoile de David rehaussée de pierres blanches. Poids brut: 6.90 g. l'ensemble. Expert : Vendôme expertise	200
56	Paire de pendants d'oreilles en or gris 750 millièmes, retenant une goutte d'onyx en pampille, les attaches ponctuées de diamants brillantés. Poids brut: 5 g. Long: 4.6 cm. Expert : Vendôme expertise	280
57	Collier en argent 800 millièmes, centré d'un motif à décor floral rehaussé de saphirs taille navette et de pierres blanches. Tour de cou maille breguet agrémenté d'un fermoir anneau ressort. (manque) Poids brut: 8.90 g. Long: 43.5 à 46.2 cm. On y joint un bracelet jonc en métal argenté et pierres de couleurs. Expert : Vendôme expertise	40
58	Lot en or 750 millièmes, composé de 6 bagues, ornées de rubis, émeraudes, diamants et pierres blanches. (manques) Poids brut: 20.40 g. l'ensemble. Expert : Vendôme expertise	390
59	Parure en or 750 millièmes ciselé, composé d'un collier semi-rigide ouvrant, la tête pavée de diamants brillantés en serti grain, les yeux ponctués de pierres rouges, d'un bracelet et d'une bague à l'identique. Poids brut: 46.90 g. l'ensemble. Expert : Vendôme expertise	1900
60	Chaîne de montre en or 750 millièmes, maille colonne, ornée d'un coulant 2 tons d'or 750 millièmes à décor végétal rehaussé de grenats. Elle est agrémentée d'un fermoir mousqueton. Travail français de la fin du XIX ^e siècle. (légères déformations) Poids brut: 23.40 g. Long: 76.5 cm. Expert : Vendôme expertise	470
63	Collier composé d'un rang de perles de culture d'environ 6.1 à 6.4 mm, agrémenté d'un fermoir à cliquet invisible en or 750 millièmes avec chaînette de sécurité. Poids brut: 26.30 g. Long: 53.5. Expert : Vendôme expertise	100
64	Bracelet en or 750 millièmes, maille gourmette américaine partiellement ciselée, agrémenté d'un fermoir à cliquet avec huit de sécurité. Travail français vers 1950. (très légers chocs) Poids: 31.20 g. Long: 19 cm. Expert : Vendôme expertise	630
65	Bague solitaire en or 750 millièmes, ornée d'un diamant brillanté en serti griffe. (légères déformations) Poids du diamant: 1 ct env. Poids brut: 3 g. TDD: 55. Expert : Vendôme expertise	1600
66	Lot en or 750 millièmes, composé d'un pendentif croix filigrané, la bélière en or 585 millièmes, une médaille religieuse, une montre de col, une montre bracelet de dame, et de débris. (en l'état) Poids brut: 39.70 g. l'ensemble. Expert : Vendôme expertise	360
67	Lot en or 750 millièmes, composé d'une paire de boucles d'oreilles créoles à décor godronné, rehaussées de diamants brillantés, et d'un pendentif orné d'une aigle-marine taille coussin en serti griffe. Poids brut: 9.50 g. l'ensemble. Expert : Vendôme expertise	170
68	Bague en or gris 750 et platine 850 millièmes, à décor géométrique, ornée de 2 diamants de couleur de taille ancienne en serti clos, rehaussés de diamants plus petits. Travail vers 1925/30. (légères déformations, égrisures) Poids brut: 2.80 g. TDD: 52. Expert : Vendôme expertise	300
72	Bracelet en or 750 millièmes, maille gourmette, agrémenté d'un fermoir mousqueton. (en l'état) Poids: 13.10 g. Long: 20.5 cm. Expert : Vendôme expertise	280
74	Broche pendentif en or 750 millièmes finement ciselé, représentant un dragon ailé, la gueule ouverte et l'oeil ponctué d'une pierre rouge. Elle est agrémentée d'un fermoir mousqueton rapporté. Travail français vers 1900. Poids brut: 8.40 g. Dim: 3 x 3 cm. Expert : Vendôme expertise	260
75	Bague solitaire en or 750 millièmes rhodié, ornée d'un diamant taille ancienne en serti griffe. Poids du diamant: 1.30 ct env. (en l'état) Poids brut: 4.70 g. TDD: 57.5. Expert : Vendôme expertise	1200
77	Collier composé d'un rang de perles de culture d'environ 6.3 mm, agrémenté d'un fermoir invisible à cliquet en or 750 millièmes avec chaînette de sécurité. Poids brut: 26.50 g. Long: 54 cm. Expert : Vendôme expertise	100
78	Broche barrette en or 750 millièmes, ornée de perles probablement fines d'environ 4.9 mm, alternées de roses diamantées. Vers 1920/30. Poids brut: 4.30 g. Long: 4.8 cm. Expert : Vendôme expertise	80
80	Boucle d'oreille dormeuse en or 750 et platine 850 millièmes, ornée de diamants taille ancienne en serti griffe. Travail français du début du XX ^e siècle. Poids du diamant principal: 1 ct env. (petit manque de matière) Poids brut: 2.30 g. Haut: 1.5 cm. Expert : Vendôme expertise	1100
82	Broche trembleuse en argent 800 doublé or 750 millièmes, stylisant une branche feuillagée, ornée de diamants taille ancienne et de roses diamantées, transformable en une plus petite broche. Epingle en or 750 millièmes. Travail français de la fin du XIX ^e siècle. Dans son écrin signé P. Soufflot Fils. (manque l'élément central) Poids brut: 13.60 g. Long: 7.8 cm. Expert : Vendôme expertise	1450
84	Pendentif en platine 850 millièmes, à décor géométrique ajourés, centré d'un cabochon de saphir dans un pavage de diamants taille ancienne, rehaussé de diamants taille baguette. Vers 1930. Il est retenu par une chaîne en or 750 millièmes, fermoir anneau ressort. (égrisures) Poids brut: 10.40 g. Expert : Vendôme expertise	750

Lot	Désignation	Adjudication
85	Bague en or gris 750 millièmes, ornée d'un saphir ovale facetté en serti double griffe, épaulé de diamants taille navette. Poids du saphir: 2.60 cts env. (égrisures) Poids brut: 4.20 g. TDD: 47. (avec éléments de mise à taille) Expert : Vendôme expertise	1400
87	Bague en or 750 millièmes ornée d'un saphir rond facetté en serti clos entouré de roses couronnées. Poids brut: 2 g. TDD: 49.5. Expert : Vendôme expertise	280
89	Bague en platine 850 millièmes, ornée d'un diamant rond brillanté en serti rail. Monture stylisée. Travail français. Poids brut: 5.90 g. TDD: 54.5. Expert : Vendôme expertise	250
90	Lot en or 750 et 585 millièmes, composé de 5 bracelets maille figaro, gourmette et fantaisie, un bracelet ruban, une chaîne maille jaseron et d'un débris. (en l'état) Poids des bijoux en or 750: 77 g. Poids du débris en or 585: 2.50 g. Expert : Vendôme expertise	1590
91	Lot en or 750 millièmes, composé de 2 alliances, une bague, une paire de créoles et d'un débris. Poids brut: 19.70 g. l'ensemble. Expert : Vendôme expertise	380
93	Broche en argent 800 doublé or 750 millièmes, à décor floral rehaussé de roses couronnées en serti clos massé. Travail de la fin du XIX° siècle. Poids brut: 17.60 g. Dim: 4.5 x 3 cm. Expert : Vendôme expertise	150
94	Lot en or 750 millièmes, composé de 4 pendentifs, l'un stylisant une croix, les autres retenant un bâtonnet de bois et de corail et d'une bague ornée d'une perle de culture grise. Poids brut: 15.50 g. l'ensemble. TDD: 57. Expert : Vendôme expertise	200
95	Bague en or 750 et platine 850 millièmes ajouré, ornée d'un cabochon d'émeraude en serti griffe, dans un décor feuillagé et d'entrelacs rehaussé de diamants taille ancienne et de roses diamantées. (manques) Poids de l'émeraude: 4 cts env. (givres ouverts, égrisures) Poids brut: 5.70 g. TDD: 51.5. Expert : Vendôme expertise	500
96	Paire de boucles d'oreilles dormeuses en or 750 et platine 850 millièmes, ornées de diamants taille ancienne en serti griffe. Travail de la fin du XIX° siècle. Poids brut: 3.80 g. Haut: 1.2 cm. Expert : Vendôme expertise	400
97	Bague en or gris 750 millièmes, ornée d'un diamant brillanté en serti double griffe, épaulé de diamants taille baguette en chute. Poids brut: 4.50 g. TDD: 51.5. Expert : Vendôme expertise	3400
100	RENE BOIVIN Elégant collier draperie en or 750 et argent 800 millièmes, centré d'un motif articulé à décor feuillagé et de rinceaux, ponctué de diamants taille ancienne dont un en pampille, rehaussé de roses diamantées. Tour de cou composé de maillons articulés, intercalés de roses diamantées en serti clos. Il est accompagné de son écrin en forme monogrammé, contenant 4 éléments en or 750 millièmes, dont un garni d'un peigne en écaille blonde, lui permettant de se porter en aigrette, en broche ou en pendentif. Bijou transformable, agrémenté d'un outil de montage. Poinçon de maître. Travail de la fin du XIX° siècle. Poids brut: 44.10 g. l'ensemble Poids brut du collier: 29.40 g. Expert : Vendôme expertise	9300
102	Bague toi et moi en or gris 750 millièmes, ornée d'un saphir et d'un rubis ovales facettés en serti griffe, épaulée d'une légère chute de diamants brillantés. (manque de matière sur le rubis, égrisures) Poids brut: 3.70 g. TDD: 52. Expert : Vendôme expertise	600
104	Pendentif en or 375 millièmes orné d'un quartz fumé ovale facetté en serti griffe. Monture ajourée des années 1960.(manque) Poids brut: 9.70 g. Long: 4 cm. Expert : Vendôme expertise	90
105	Lot en or 750 millièmes, composé de 4 paires de boucles d'oreilles créoles, 2 paires de pendants d'oreilles, une bague et de débris. L'ensemble rehaussé d'émail, perles de culture, petits saphirs et pierres blanches. Poids brut: 16.20 g. Expert : Vendôme expertise	350
106	Bague en or 750 millièmes rhodié, ornée d'un rubis ovale facetté en serti double griffe, épaulé de diamants en demi-lune. Poids du rubis: 2.29 cts. Il est accompagné d'un certificat Carat Gem Lab n° CGL11063 de février 2016, attestant provenance Myanmar (anciennement Birmanie), pas de modification thermique constatée. (égrisures) Poids brut: 4.40 g. TDD: 50.5. Expert : Vendôme expertise	5800
107	Bracelet en or 750 millièmes, maille gourmette américaine partiellement ciselée, agrémenté d'un fermoir à cliquet avec chaînette et huit de sécurité. Travail français vers 1950. Poids brut: 22.90 g. Long: 18 cm. Expert : Vendôme expertise	460
109	Paire de boutons de manchettes en or 750 millièmes, ornés de pastilles rondes, à décor guilloché de vagues. Travail français. Poids: 6.10 g. Expert : Vendôme expertise	120
116	Bague en or gris 750 millièmes, ornée d'une émeraude rectangulaire à pans coupés en serti double griffe, épaulée de diamants taille princesse. Poids de l'émeraude: 4.24 cts. Elle est accompagnée d'un certificat Carat Gem Lab n°CGL13968 de mars 2017, attestant provenance Colombie, imprégnation mineure constatée. (égrisures) Poids brut: 5.50 g. TDD: 51. Expert : Vendôme expertise	4800
117	Paire de boutons de manchettes en or 750 millièmes, ornés de pastilles décorées d'un caractère asiatique. Poids: 5.40 g. On y joint 3 paires de boutons de manchettes en métal doré. Expert : Vendôme expertise	110

Lot	Désignation	Adjudication
118	Long sautoir en or 750 millièmes, composé de maillons ovales filigranés, agrémenté d'un fermoir anneau ressort. Travail français de la fin du XIX ^e , début du XX ^e siècle. Poids: 16.20 g. Long: 140 cm. Expert : Vendôme expertise	440
119	Lot en argent 800 millièmes, composé d'un collier à maillons émaillés, un poudrier, 2 broches, un pendentif, certains décorés d'émaux bressans, une montre de col, mouvement mécanique, accompagné d'une chaîne, une paire de pendants d'oreilles ornés d'une opale et 10 pièces d'1/2 Franc. (en l'état) Poids brut de l'argent: 117.70 g. l'ensemble. On y joint un lot de bijoux fantaisies en métal, composé de 7 colliers, 5 broches, 10 pendentifs, un bracelet et 3 boîtes porte-louis. Expert : Vendôme expertise	120
121	Lot composé d'un sautoir et d'un bracelet 3 rangs, l'ensemble orné de perles de culture. Ils sont agrémentés de fermoirs à cliquet en or 750 millièmes. Poids brut: 83.40 g. l'ensemble. Expert : Vendôme expertise	150
122	Collier en or 750 millièmes, maille fantaisie, ponctué de petites perles. Poids brut: 3.10 g. Long: 44.5 cm. Expert : Vendôme expertise	80
124	Lot en or 750 millièmes, composé de 3 paires de boucles d'oreilles, l'une ornée de diamants brillantés, les autres de pierres de couleurs et d'un pendentif ciselé retenant une perle de culture. (manque) Poids brut: 5.70 g. Expert : Vendôme expertise	180
125	Lot en platine 850 millièmes, composé de 2 éléments à décor géométrique et d'enroulement habillés de diamants taille ancienne en serti clos et de diamants taille 8/8, pouvant faire pendentif. On y joint une chaîne en or 750 millièmes, fermoir anneau ressort. Travail vers 1930/35 pour les éléments. Poids brut: 15.60 g. l'ensemble Expert : Vendôme expertise	700
126	YVES ST LAURENT Demi-parure en métal doré, composé d'un collier rigide ouvrant à décor godronné, agrémenté d'un fermoir à cliquet et d'un bracelet à l'identique. Siglés. Diam: 35 cm et 17.5 cm. Expert : Vendôme expertise	60
127	Collier composé d'un rang de perles de culture d'environ 6 à 6.5 mm. Il est agrémenté d'un fermoir à cliquet en or 750 millièmes avec chaînette de sécurité. Poids brut: 26 g. Long: 52 cm. Expert : Vendôme expertise	90
128	Collier composé de 3 rangs de perles de culture en chute d'environ 6 à 9.3 m. Il est agrémenté d'un fermoir à cliquet en or gris 750 millièmes, stylisant un nœud orné de diamants brillantés et taille 8/8. Poids brut: 100.70 g. Long: 46 cm. Expert : Vendôme expertise	600
129	LIP "DIRECT TIME - BASCHMAKOFF" Montre bracelet d'homme en métal doré, cadran composé de 2 disques rotatifs pour les minutes et les secondes. Mouvement mécanique à heures sautantes. Bracelet cuir avec boucle ardillon en métal doré. Vers 1970. Dim: 33 x 12 mm. Expert : Vendôme expertise	160
130	HERMÈS Pendulette de bureau en métal bicolore, cadran argenté rainuré avec index bâtons appliqués. Mouvement mécanique avec sa fonction réveil. (rayures) Dim: 8.5 x 7.4 x 4.4 cm. Expert : Vendôme expertise	100
131	Montre bracelet de dame en or gris 750 millièmes, cadran argenté rayonnant avec index bâtons appliqués. Mouvement mécanique. Bracelet souple en or gris 750 millièmes, maillons tressés avec fermoir à cliquet en or gris 750 millièmes. Cadran signé Rox. Vers 1960/70. (en l'état) Poids brut: 24.70 g. Expert : Vendôme expertise	410
132	OMEGA Montre bracelet de dame en or 750 millièmes, cadran ivoire avec chiffres arabes et index appliqués. Attaches ponctuées de diamants brillantés. Mouvement mécanique signé, numéroté 14052780. Bracelet probablement rapporté en or 750 millièmes, maillons plaquettes incurvées articulées avec fermoir à cliquet sécurisé en or 750 millièmes. Boîte française, vers 1950/55. Poids brut: 34 g. Expert : Vendôme expertise	620
133	Montre bracelet de dame en or 750 millièmes, cadran caché ivoire avec chiffres arabes et index flèche appliqués. Le couvercle à décor tressé, torsadé, rehaussé de diamants brillantés. Mouvement mécanique. Bracelet souple en or 750 millièmes, maille tressée, avec fermoir à cliquet en or 750 millièmes. Travail français pour la montre, suisse pour le mouvement, vers 1950. Poids brut: 35.30 g. Expert : Vendôme expertise	680
134	DIFOR Montre bracelet de dame en or 750 millièmes, cadran ivoire rayonnant avec index bâtons appliqués, affichage de la date par guichet à 3 heures. Mouvement automatique. bracelet cuir avec boucle ardillon en métal doré. Vers 1965/70. Poids brut: 17.30 g. Expert : Vendôme expertise	100
135	MINERVA Montre bracelet de dame en or 750 millièmes, cadran ivoire avec chiffres romains et index appliqués. Mouvement mécanique. Bracelet en or 750 millièmes, maillons plaquettes articulées avec fermoir à cliquet et chaînette de sécurité en or 750 millièmes. Cadran, fond de boîte et mouvement signés. Vers 1950. Poids brut: 28.20 g. Expert : Vendôme expertise	490
136	GIRARD-PERREGAUX Montre bracelet d'homme en or 750 millièmes, cadran ivoire légèrement tâché avec index bâtons appliqués, petite trotteuse à 6 heures. Mouvement mécanique signé. Bracelet rapporté en or 750 millièmes, maillons tressés avec fermoir réglable à cliquet en or 750 millièmes. Boîte française. Vers 1950/60. Poids brut: 71.30 g. Diam: 34 mm. Expert : Vendôme expertise	1150

Lot	Désignation	Adjudication
138	PIAGET Montre bracelet de dame 2 tons d'or 750 millièmes, cadran doré rayonnant avec index bâtons peints, lunette rehaussée de diamants taille 8/8. Mouvement mécanique signé, calibre 9P. Bracelet souple en or 750 millièmes, maillons tressés avec fermoir à cliquet en or 750 millièmes, signé. Poids brut: 54.80 g. Dim: 27 x 24 mm. Expert : Vendôme expertise	1650
140	Montre bracelet de dame en platine 850 millièmes, cadran argenté avec chiffres arabes peints. Lunette et attaches rehaussées de diamants taille 8/8. Mouvement mécanique baguette. Bracelet en platine 850 millièmes, maillons articulés à décor géométrique pavés de diamants taille ancienne et 8/8, fermoir invisible à cliquet avec chaînette de sécurité en or gris 750 millièmes. Travail français pour la montre, suisse pour le mouvement, vers 1930 Poids brut: 25.80 g. Long: 16.3 cm. Expert : Vendôme expertise	820
141	Lot en or 750 millièmes, composé de 2 montres bracelets d'homme, mouvements mécaniques, bracelets cuir avec boucles ardillon en métal. Vers 1960. (en l'état) Poids brut: 63.60 g. l'ensemble. Expert : Vendôme expertise	340
142	Lot en argent 800 millièmes et métal, composé de 3 montres de poche et de 3 montres bracelet. Mouvements mécaniques. (en l'état) Poids brut de la montre en argent 800: 70.50 g. On y joint 3 clefs de montre et une chaîne en métal. Expert : Vendôme expertise	60
143	Montre bracelet de dame en or 750 millièmes, cadran argenté avec index appliqués, lunette godronnée, attaches stylisées rehaussées de diamants brillantés en serti platine 850 millièmes. Mouvement quartz rapporté. Bracelet en or 750 millièmes probablement rapporté, maille serpent avec fermoir à cliquet en or 750 millièmes. Vers 1940/50. (en l'état) Poids brut: 33.80 g. Expert : Vendôme expertise	600
144	Montre bracelet de dame en or gris 750 millièmes, cadran argenté. Lunette et attaches rehaussées de roses diamantées. Tranche de boîte ciselée de méandres grecs. Mouvement mécanique. Bracelet en or gris 750 millièmes probablement rapporté, maillons articulés avec fermoir à cliquet en or gris 750 millièmes. Travail français vers 1920/30. (en l'état) Poids brut: 19.40 g. Expert : Vendôme expertise	310
146	OMEGA "DEVILLE" Montre bracelet d'homme en métal plaqué or, cadran ivoire à décor de chevrons avec chiffres romains peints. Fond de boîte en acier. Mouvement quartz. Bracelet cuir avec boucle ardillon en métal doré. Dim: 30 x 30 mm. Expert : Vendôme expertise	90
147	JEAN PATRICE Montre bracelet de dame en argent 800 millièmes, de forme ovale, cadran blanc avec chiffres arabes peints. Mouvement mécanique. Bracelet jonc rigide en argent 800 millièmes. Poids brut : 21 g. Expert : Vendôme expertise	20
148	Montre de poche en or 750 millièmes, cadran émaillé blanc avec chiffres romains peints, chemin de fer pour les minutes, petite trotteuse à 6 heures. Carrure guillochée, dos centré d'un cartouche dans un décor rayonnant et de rinceaux feuillagés. Mouvement mécanique, échappement à cylindre. Cuvette intérieure en or 750 millièmes signée "Haas Fils". Travail français de la fin du XIX ^e siècle. (en l'état) Poids brut: 62.70 Expert : Vendôme expertise	430
149	Montre de poche savonnette en or 750 millièmes, cadran émaillé blanc avec chiffres romains peints, petite trotteuse à 6 heures. Carrure facettée. Dos de boîte ciselé de rinceaux feuillagés. Mouvement mécanique, échappement à ancre. Travail français du début du XX ^e siècle. (bosses) Poids brut: 81.40 g. Expert : Vendôme expertise	510
150	Montre de poche en or 750 millièmes, cadran émaillé blanc avec chiffres romains peints, chemin de fer pour les minutes. Cuvette intérieure en laiton doré. Mouvement mécanique, remontage à clef, échappement à cylindre. Travail français de la seconde moitié du XIX ^e siècle. (en l'état) Poids brut: 47 g. Expert : Vendôme expertise	230
151	COUTTEREZ A LYON Montre de poche en or 750 millièmes, cadran émaillé blanc avec chiffres romains peints, chemin de fer pour les minutes. Mouvement à coq, fusée et chaîne, échappement à verge et roue de rencontre. Cadran et mouvement signés. Travail de la seconde moitié du XVIII ^e siècle. (petits manques à l'émail et bosses) Poids brut: 80.50 g. Expert : Vendôme expertise	580
153	Montre de poche en or 750 millièmes, cadran émaillé blanc avec chiffres romains peints, chemin de fer pour les minutes, petite trotteuse à 6 heures. Dos de boîte ciselé d'un mavelot feuillagé. Cuvette intérieure en or 750 millièmes signée "Depouilly au Creusot". Mouvement mécanique, échappement à ancre, spiral Breguet, balancier bimétallique compensé, signé "Savoie Frères & Cie". Travail français vers 1900. (Bélière en métal, très légères bosses) Poids brut: 68.30 g. Expert : Vendôme expertise	490
154	JAEGER LECOULTRE "UNIPLAN ETRIER" Montre bracelet d'homme en acier, cadran noir tâché avec petite trotteuse à 6 heures, attaches étrier. Mouvement mécanique signé, numéroté n°92144. Bracelet cuir avec boucle ardillon en métal. Vers 1935/40. (en l'état) Dim: 27.5 x 20 mm (sans les anses) Expert : Vendôme expertise	200

Lot	Désignation	Adjudication
157	Montre bracelet en métal chromé, de forme tonneau, cadran argenté bicolore avec chiffres arabes stylisés appliqués, chemin de fer pour les minutes, petite trotteuse à 6 heures. Mouvement mécanique. Bracelet composé d'un double cordonnet en cuir tressé accidenté avec boucle ardillon en métal. Cadran et mouvement signés Zénith, mouvement numéroté 506402. Vers 1920/30. (tige de remontoir à refixer) Dim: 31 x 25.5 mm. Expert : Vendôme expertise	50
158	CARTIER "MUST DE" Montre bracelet d'homme en acier noirci, cadran bicolore. Mouvement quartz. Bracelet en acier bicolore, maillons plaquettes articulées avec fermoir à cliquet en acier. Elle est accompagnée d'un étui de la maison Cartier. (en l'état) Diam: 30.5 mm. Expert : Vendôme expertise	50
159	Montre de poche en or 750 millièmes, cadran émaillé blanc avec chiffres romains peints, petite trotteuse à 6 heures. Dos de boîte centré d'un cartouche monogrammé dans un entourage de frise floral et feuillagée. Mouvement mécanique, échappement à cylindre. Travail français de la fin du XIX°, début XX° siècle. (en l'état, bélière rapportée en métal) Poids brut: 71.50 g. Expert : Vendôme expertise	470
160	Lot en or 750 millièmes, composé de 8 pièces de 20 francs datées de 1907 à 1914. Poids: 51.60 g. l'ensemble. Expert : Vendôme expertise	1600
161	Petite montre de poche en argent 800 millièmes, cadran émaillé blanc avec chiffres romains peints, chemin de fer pour les minutes. Lunette et dos de boîte à décor ciselé, centré d'un blason monogrammé. Mouvement mécanique. (en l'état) Elle est retenue par une chaîne en argent 800 millièmes, maille forçat limée, fermoir anneau ressort. Poids brut: 50.90 g. On y joint une broche pendentif en métal doré, pierres violettes et demi-perles fantaisie. (manques) Expert : Vendôme expertise	30
162	JAEGER Lot de 2 pendulettes réveil en métal doré. Mouvements mécaniques. (en l'état) Expert : Vendôme expertise	60
165	CHOPARD "YOUR HOUR" Montre bracelet d'homme en or gris 750 millièmes, boîte galbée, cadran crème avec chiffres romains peints, tranche de boîte gravée "CHOPARD". Dos gravé d'une inscription. Mouvement quartz. Bracelet cuir avec boucle ardillon en or gris 750 millièmes, signée. (rayures) Poids brut: 52.10 g. Dim: 36 x 24.5 mm. (avec les anses) Expert : Vendôme expertise	1050
166	Montre bracelet de dame en or 750 millièmes, mouvement mécanique. Bracelet rapporté en métal doré. Vers 1950 (en l'état) Poids brut: 20.50 g. Expert : Vendôme expertise	70
167	Cartier Must Stylo à bille en métal argenté, à décor rainuré, le capuchon rehaussé d'un anneau Trinity. Signé. Numéroté 407083. Il est accompagné de son écrin. Expert : Vendôme expertise	40
170	DALI "SOFTWATCH" Montre bracelet en métal argenté, cadran argenté stylisé avec chiffres romains peints, chemin de fer pour les minutes. Mouvement quartz. Bracelet cuir avec boucle ardillon en métal argenté stylisé. Dim: 41 x 26 mm. Expert : Vendôme expertise	100
171	OMEGA Montre de poche en acier, cadran émaillé blanc avec chiffres arabes peints, petite trotteuse à 6 heures. Mouvement mécanique, échappement à ancre, signé Regina Watch C° Swiss, numéroté 5828334. Vers 1930. Elle est accompagnée d'une chaîne de montre en métal. Diam: 48 mm. Expert : Vendôme expertise	80
172	Lot en métal composé d'une broche et d'une plaque en pâte de verre, l'ensemble rehaussé d'une micro mosaïque stylisant un bouquet de fleurs. Travail de la fin du XIX°, début XX° siècle. (manque de matière) Expert : Vendôme expertise	80
173	Croix en métal argenté ornée de 5 médailles, 4 représentant des vues du Vatican, la cinquième figurant le pape Pie XI; les branches ornées de 6 micro-mosaïques. Travail italien, probablement en 1929 pour la commémoration du jubilé du-dit pape. Haut.: 21 cm. Expert : Vendôme expertise	550
174	GUSTAVE SANDOZ attribué à Pendulette à cadran tournant en bronze argenté et métal patiné, surmontée d'un amour indiquant l'heure assis sur un globe. Ce dernier est posé sur un socle rond orné d'une garniture ciselé de feuilles d'acanthes, renfermant son mouvement mécanique, échappement à cylindre. Dans son écrin en forme signé Gve SANDOZ Palais Royal 147-148. Vers 1870/80. (repère de lecture de l'heure pas l'origine) Haut: 7.5 cm. Diam: 4.2 cm. Expert : Vendôme expertise	1600
175	Médaille ovale en or 750 millièmes ajouré et décoré d'un entourage de perles, contenant un portrait miniature d'un homme en uniforme probablement autrichien dans un cerclage émaillé bleu. Bon état, petites usures. Fin du XVIII° - début du XIX° siècle. Poids brut: 10.30 g. H. 5 x L. 4 cm. Expert: Maxime Charron.	400
177	Lot de 2 miniatures peintes sur ivoire représentant la Vierge d'après Le Pérugin de forme ovale et une femme à la robe verte signée C. Juliard de forme ronde dans un cerclage en métal. H. 7.5 et 3.5 cm. Expert : Vendôme expertise	60
178	Lot en métal composé de 5 broches, deux en émaux à décor de fleurs, une façon malachite, une ornée d'une médaille, une ajourée à décor de perles turquoise. Début du XX° siècle. Expert : Vendôme expertise	30
179	Lot en métal et ivoire composé de 3 broches rondes et ovale, à décor peint de fleurs polychromes. Bon état, petits fêles. Vers 1900. H. 5 cm. Expert : Vendôme expertise	30

Lot	Désignation	Adjudication
183	Station météorologique dans son écrin en cuir, comprenant un thermomètre à mercure, une boussole avec son bouton de blocage pour le transport, et un baromètre. Signé "Touriste" sur la platine. Travail français probablement de la fin du XIX ^e siècle. (usures) Dim: 10.8 x 8 cm. Expert : Vendôme expertise	100
184	Lot en argent 800 millièmes, composé d'une barrette guillochée émaillée, rehaussée de demi perles et de roses diamantées et d'une vinaigrette. (manque à l'émail) Poids brut de l'ensemble: 17.10 g. Expert : Vendôme expertise	30
185	Boucle de ceinture, à décor japonais "Shakudo ou Shibu-iti" (bronze ou cuivre, alliage argent et or patiné), décorée d'oiseaux et d'arbres en fleur. Vers 1900. (traces de soudures) Expert : Vendôme expertise	250
186	JAEGER Chronographe de poche en acier, cadran blanc avec totalisateur 15 minutes. Mouvement mécanique signé. Vers 1930/40. Il est accompagné d'une chaîne de montre en métal, maille serpent. (en l'état) Diam: 50 mm. Expert : Vendôme expertise	50
187	Lot en or 750 millièmes et métal doré, composé d'une montre bracelet, d'une montre de voiture, d'un collier et d'un bracelet articulé. (en l'état) Poids brut de la montre en or 750: 25.30 g. Expert : Vendôme expertise	110
188	Montre de poche en or 750 millièmes, cadran émaillé blanc avec chiffres romains peints, chemin de fer pour les minutes, petite trotteuse à 6 heures. Dos de boîte monogrammé dans un décor ciselé. Mouvement mécanique. (en l'état) Poids brut: 65.50 g. On y joint un poudrier en ivoire à décor floral. Expert : Vendôme expertise	450
190	Lot composé de 2 grandes cuillers et 2 petites cuillers en vermeil 875 millièmes (84 zolotniks), à décor en émail polychrome cloisonné de rinceaux feuillagés sur fond amati, manches torsadés. Moscou, circa 1892. Orfèvre : Gustave Klingert. Poids brut: 123.30 g. Expert: Maxime Charron.	620
192	Lot en métal argenté composé de 2 vaporisateurs à parfum à décor ciselé, dont un signé "Le Super Kid" par Marcel Franck. Expert : Vendôme expertise	20
193	Lot de 2 rasoirs, l'un en ivoire, l'autre en écaille, les lames en acier signées Heljestränd en Suède et Doupeux à Thiers. Le premier dans sa boîte d'origine. Usures. Vers 1900. L. 14 cm. Expert : Vendôme expertise	60
194	CARTIER Paris Briquet à gaz en métal argenté à décor rainuré. Signé, numéroté 66571 X. Il est accompagné de son écrin. (usures) Dim: 1.3 x 2.5 x 5.9 cm. Expert : Vendôme expertise	40
195	CARTIER Paris Briquet à gaz en métal doré guilloché. Signé, numéroté 61503 T. (chocs) Dim: 7 x 2.5 x 1.2 cm.	30
198	Face à main en or 750 millièmes et écaille à système. Travail français du début du XIX ^e siècle. Poinçon ET. (en l'état) Poids brut: 21.30 g. Expert : Vendôme expertise	120
199	Face à main en laiton doré. Bon état. Epoque Napoléon III. L. 11 cm. Expert : Vendôme expertise	70
200	Tabatière rectangulaire à contours chantournés à décor guilloché, le couvercle s'ouvrant à charnière à décor de filets émaillés bleu et blanc entourant une scène centrale émaillée polychrome en plein à décor d'un paysage (accidents). Travail suisse de la fin du XIX ^e siècle. L. 8.5 cm. Expert : Vendôme expertise	100
201	Poudrier en argent 800 millièmes, à décor de stries, contenant un miroir et un tamis. Système à bouton presseur sur le côté. Travail français vers 1930/40. Poids brut: 147.40 g. Dim: 7.2 x 7.7 x 1 cm. Expert : Vendôme expertise	50
203	CARTIER Briquet à gaz en métal doré et laque rouge imitant une pierre dure, rehaussé de 3 anneaux entrelacés. Signé, numéroté A 37195. Il est accompagné de son écrin. (petit choc) Dim: 2.5 x 1.2 x 5.8 cm. Expert : Vendôme expertise	30
205	Porte-photos en argent à 5 compartiments se dépliant, le premier gravé d'armoiries sous heaume de chevalier. Travail anglais, début du XX ^e s. (925°/°°). Poids brut : 132 g. Expert : Vendôme expertise	200
206	Série de 6 couverts en argent, les manches à léger décrochement, les spatules chiffrées JV. Par Tallois, poinçon Minerve (950°/°°). Poids : 1.041 g. Expert : Vendôme expertise	400
207	Lot en métal argenté composé d'une série de 6 couverts à entremets par Christofle, une série de 6 cuillers à café par Ercuis et une louche. Expert : Vendôme expertise	20
208	Saladier en métal argenté à décor de languettes et guirlandes de laurier rubanées, la bordure à filets et rubans croisés, les anses à enroulements et acanthes. Collection Gallia pour Christofle. Long.aux anses : 29 cm. Expert : Vendôme expertise	200
209	Timbale en argent, le pied orné d'oves et gravé "L.Barré", le haut du corps gravé de bandeaux de roses sur un fond amati. Paris 1785-89 (950°/°°). Poids : 154 g. Haut.: 11 cm. Expert : Vendôme expertise	220
210	Série de 4 cuillers à café en or jaune à filets, frise de feuilles d'eau et chute de fleurs. Par Têtard Frères (750°/°°). Poids: 85.74 g. (traces de frottement sur les spatules).	1760
211	Série de 12 couteaux de table, les manches en argent violonnés à filets et agrafes de coquilles, les lames en acier. Travail français avec poinçon d'exportation (950°/°°). Poids brut : 1.005 g. Expert : Vendôme expertise	150

Lot	Désignation	Adjudication
212	Saucière en argent, les 3 pieds sabots à attaches en coquilles, le corps uni à bordure chantournée, l'anse à contre-courbes. Birmingham 1930 (925°/°°). Poids : 121 g. Long.: 17 cm. Expert : Vendôme expertise	70
214	Série de 3 rince-doigts en argent à décor gravé de feuillage et rinceaux, les bordures ourlées. On y joint un autre de même esprit. Travail égyptien après 1946 (800°/°°). Poids : 409 g. Expert : Vendôme expertise	110
215	Lot de 2 ronds-de-serviette en argent, l'un gravé d'épis de blé et feuillage et chiffré JMC, l'autre au même chiffre en applique. Travail français (Minerve et poinçon d'exportation, 950°/°°). Poids : 121 g. Expert : Vendôme expertise	70
216	Salière ronde en argent à 4 pieds fleuris; la bordure à motif de roses, coquilles et mufles de lion. Londres 1777 (925°/°°). Poids : 166 g. Diam.: 9,5 cm. (un pied à redresser). Expert : Vendôme expertise	80
217	Théière égoïste en argent à piédouche et bordure godronnés, le corps pansu, le couvercle à bordure perlée, l'anse à contre-courbes. Poinçon Minerve (950°/°°). Poids brut : 114 g. Expert : Vendôme expertise	60
218	Flacon en argent orné d'armoiries religieuses, acanthes, coquilles et croisillons. Travail français avec poinçon de petite garantie (800°/°°). Poids : 113 g. Expert : Vendôme expertise	220
219	Manche d'ombrelle en argent à décor en repoussé de dragons sur un fond amati. Travail d'Extrême-Orient (800°/°°). Poids : 76 g. Long.: 10 cm. Expert : Vendôme expertise	100
221	Encrier en argent à fond plat et décor de dragons et feuillage, le fretel figurant un chien Phô, les anses feuillagées. Avec son gobelet en verre. Travail d'Extrême-Orient (800°/°°). Poids net : 266 g. Haut.: 10,5 cm. (chocs au dessous). Expert : Vendôme expertise	280
222	Timbale en argent à fond plat et bandeau feuillagé. Poinçon Minerve (950°/°°). Poids : 46 g. Haut.: 6,5 cm. (légers chocs). Expert : Vendôme expertise	40
223	Lot de 2 timbales en argent à fonds plats, l'une à bandeau godronné par Tétard Frères (Minerve 950°/°°), l'autre gravée Sylvie (travail suisse, 800°/°°). Poids : 140 g. (chocs). Expert : Vendôme expertise	80
224	Sucrier en argent à décor en repoussé de feuilles et peignées et chiffré BM. Par Soufflot, avec poinçon d'exportation (800°/°°). Poids : 107 g. Expert : Vendôme expertise	80
225	Sucrier en argent uni à piédouche évasé et bordure chantournée à accolades. Par Jezler à Schaffhouse (800°/°°). Poids : 130 g. Expert : Vendôme expertise	60
226	Crémier en argent à piédouche rainuré, le corps à bandeau de godrons, l'anse à contre-courbes. Travail néerlandais (833°/°°). Poids : 120 g. Expert : Vendôme expertise	50
227	Paire de dessous-de-carafes en argent, la galerie ajourée à motifs d'ovales, les fonds gravés "Acquis à Rome le 2 Avril 1924". Venise XIX ^{es} . (800°/°°). Poids : 266 g. Diam.: 13,5 cm. Expert : Vendôme expertise	200
229	Série de 11 cuillers à moka en argent martelé uniplat. Travail suisse (800°/°°). Poids : 111 g. Expert : Vendôme expertise	120
232	Tasse couverte et sa soucoupe en argent à décor d'arbustes et motifs géométriques. Travail d'Extrême-Orient (800°/°°). Poids : 250 g. (chocs). Expert : Vendôme expertise	110
234	Taste-vin en argent à languettes torsées et cupules, la prise en appuie-pouce. Par Pellerin et Lemoine, poinçon Minerve (950°/°°). Poids : 73 g. On y joint un taste-vin en métal argenté, l'appuie-pouce gravé "Château de Meursault". Expert : Vendôme expertise	50
235	Timbale en argent à piédouche godronné, le corps chiffré AC. Par Louis-Jacques Berger, Paris 1798-1809 (950°/°°). Poids : 135 g. Haut.: 12,3 cm. Expert : Vendôme expertise	90
236	Verseuse ovoïde en argent à 3 pieds griffes et attaches en palmettes, le bec verseur à tête de cheval, le corps et le couvercle à frise de feuilles d'eau, le fretel en graine fermée, l'anse en bois brun. Paris 1809-19 (950°/°°). Poids brut : 696 g. Haut.: 29 cm. (petits chocs). Expert : Vendôme expertise	420
237	Lot en argent composé d'une boîte ronde filigranée à cabochons de pierres fines et une paire de salières à agrafes de fleurs en pot en émail polychrome. Travail d'Extrême-Orient (800°/°°). Poids brut : 330 g. Expert : Vendôme expertise	180
238	Saupoudroir en argent, le piédouche feuillagé, le bas du corps à cannelures amaties, le haut à fleurs et tulipes, le dôme rapporté à motifs d'écailles et fretel en graine fermée. Poinçon Minerve (950°/°°). Poids : 200 g. Expert : Vendôme expertise	180
239	Lot en argent composé d'un bol et une boîte cylindrique à décors en repoussé de scènes animées. Travail d'Extrême-Orient (800°/°°). Poids : 434 g. Expert : Vendôme expertise	150
240	Cuiller à sucre en argent, le manche baguette à croisillons fleuris, oves rubanées, rinceaux et acanthes. Poinçon Minerve (950°/°°). Poids : 45 g. On y joint une pince à sucre en métal argenté (désargenture). Avec un écrin. Expert : Vendôme expertise	20
243	Série de 12 fourchettes à gâteau en métal argenté à filets et rubans croisés, les spatules oblongues chiffrées CL. Par Christoffle. Dans son écrin de la même maison. Expert : Vendôme expertise	70

Lot	Désignation	Adjudication
244	Plateau à lettres en argent à bordure perlée et angles arrondis, le fond chiffré DL. Par Puiforcat, poinçon Minerve (950°/°°). Poids : 330 g. Expert : Vendôme expertise	130
246	Lot de 9 cuillers à dessert en argent à filets pouvant former ensemble, les spatules chiffrées. Poinçon Minerve (950°/°°). Poids : 148 g. Expert : Vendôme expertise	140
248	Taste-vin en argent à languettes torsées et cupules, la prise à enroulement fileté ornée d'une grappe et de feuilles de vigne sur un fond amati, la bordure gravée "F.Beaupain Semur". Paris 1819-38 (950°/°°). Poids : 36 g. Expert : Vendôme expertise	80
251	Série de 5 cuillers à dessert en argent uniplat, les manches gravés CH.Paris 1819-38 (950°/°°). On y joint une autre de même modèle et gravée CH, travail étranger (800°/°°). Poids : 95 g. Expert : Vendôme expertise	110
252	Monture d'huilier-vinaigrier en argent, le socle rectangulaire à 4 pieds-griffes ailés et doublement chiffré TR, les nacelles ajourées à pilastres feuillagés, la prise centrale de forme balustre à ressauts et prise en anneau feuillagés. Par Dupré, Paris 1819-38 (950°/°°). Poids: 688 g. Expert : Vendôme expertise	260
253	Série de 5 cuillers à café en vermeil à filets et coquilles. Par Puiforcat, avec poinçon d'exportation (800°/°°). Poids : 67 g. Expert : Vendôme expertise	60
254	Cuiller en écaille, le manche partiellement gravé de fleurs et orné en applique de 2 agrafes en or jaune (750°/°°) à motifs feuillagés (art.524 bis du CGI, al.c). Poids brut : 10 g. (léger éclat à la bordure). On y joint une pelle dosette en argent ornée d'une scène animée en repoussé, le manche torsadé terminé par un motif de navire. Pays-Bas (833°/°°). Poids : 22 g. Expert : Vendôme expertise	60
255	Plat rond en argent à 6 bords contours et moulure de filets forts, le fond gravé d'armoiries puis dégravé. Travail du XVIII ^e s., probablement suisse (stritche et poinçon de maître IPA, 950°/°°). Poids : 818 g. Diam.: 30 cm. Expert : Vendôme expertise	460
256	Théière et son crémier en argent à fonds plats, les corps à côtes rondes et creuses, l'anse de la théière en bois blond, le fretel constitué d'une sphère en bois tournant sur un axe soutenu par 2 têtes de félins. Province, 1809-19 (950°/°°). On y joint un sucrier au modèle, travail suisse postérieur (800°/°°). Poids de l'ensemble : 760 g. Expert : Vendôme expertise	350
257	Lot en métal argenté composé d'une pelle à miettes, une timbale, une fourchette, une cuiller et un motif. Expert : Vendôme expertise	10
258	Lot en argent composé d'un vide-poches, un passe-thé, un porte-cartes, un coupe-papier, une pince à sucre, un bouchon de saupoudroir et une cuiller. Travail français et étranger (950 et 800°/°°). Poids : 256 g. Expert : Vendôme expertise	70
259	Lot de 2 cadres à photo en argent uni dont un chiffré GH. Travail suisse et américain (925 et 800°/°°). Poids brut : 1.000 g. Expert : Vendôme expertise	240
264	Lot en argent composé d'une boîte gravée de feuillage et couvercle orné d'une plaque de jade gravée d'un arbre et un flacon en verre incolore, le bouchon en argent (accidents). Travail étranger (800°/°°). Poids brut : 304 g. On y joint une boîte ronde en métal argenté. Expert : Vendôme expertise	550
265	Lot en métal et argent 800 millièmes, composé de 12 briquets à gaz et à mèche dont 4 signés Dupont, un Dunhill et d'un étui à cartouches d'encre. On y joint un porte-cigarette en résine dans son écrin. (en l'état) Poids brut du briquet en argent:100.10 g. Expert : Vendôme expertise	430
266	Lot en argent 800 millièmes et métal, composé de 6 montres de poche et 2 montres de col, mouvements mécaniques. Travail de la fin du XIX ^e , début XX ^e siècle. (en l'état) Poids brut des 4 montres en argent: 218.40 g. On y joint un chaîne de montre en métal. Expert : Vendôme expertise	50
267	Série de 12 couverts à entremets en argent à filets, les spatules chiffrées VSC. Par Cincinnatus Lorillon, Paris 1825-30 (950°/°°). Poids : 1.122 g. En écrin. Expert : Vendôme expertise	950
269	Boîte en argent à décor toutes faces de dragons en bas-relief dans des entourages gravés de feuillage. Travail extrême-oriental (800°/°°). Poids : 755 g. Dim.: 12,5 x 8,5 x 7,5 cm. Expert : Vendôme expertise	1700
270	Série de 12 couverts (fourchettes et couteaux), les manches en argent uni à décochement central, les fourchons en métal argenté. Autriche-Hongrie 1886-1922 (950°/°°). Poids brut : 1.665 g. Expert : Vendôme expertise	200
271	Lot de 2 grandes et une petite cuiller en argent. Poinçon Minerve (950°/°°). Poids : 104 g. On y joint une série de 12 fourchettes à huîtres et une fourchette en métal argenté. Expert : Vendôme expertise	40
272	Lot de 5 ronds-de-serviette en argent dont 2 ajourés. Travail italien (800°/°°). Poids : 135 g. Expert : Vendôme expertise	70
274	Flasque à alcool en argent 800 millièmes de forme rectangulaire incurvée, le corps rainuré, le bouchon à douille. Travail anglais. Poids: 120 g. Haut: 12 cm. Expert : Vendôme expertise	40

Lot	Désignation	Adjudication
277	Série de 6 couverts de table et 6 cuillers à dessert en argent uniplat, les spatules chiffrées JC dans des médaillons perlés. Poids : 1.087 g. Dans son écrin au même chiffre. On y joint une série de 12 cuillers à café en métal argenté par Ravinet-Denfert. Expert : Vendôme expertise	350
280	Théière égoïste en argent à piédouche; les corps, couvercle et bec verseur à côtes torsées; le pied gravé "DEAC Tennis szakosztaly tiszteletdíja 1928 aug.9-12". Travail austro-hongrois 1886-1922 (950°/°°). Poids brut : 203 g. Expert : Vendôme expertise	60
281	Couvert de service à poisson en argent, les manches à agrafes feuillagées et fleurettes terminales, les spatules gravées CL, la palette et le fourchon gravés de motifs végétaux. Par Henri Soufflot, poinçon Minerve (950°/°°). Poids : 260 g. Expert : Vendôme expertise	80
282	Lot en argent composé d'un couvert par Puiforcat, un couvert à gigot (lame et fourchon en métal argenté), une louche et 2 fourchettes. Poinçon Minerve (950°/°°). Poids brut : 590 g. Expert : Vendôme expertise	110
285	Série de 12 gobelets à liqueur en argent à frise de laurier et rubans croisés. Poinçon Minerve (950°/°°). Poids : 158 g. Dans son coffret. Expert : Vendôme expertise	150
286	Ecuelle en argent, le corps martelé, les oreilles en demi-cercle à motifs triangulaires creux. Par Adrien Hébrard, avec poinçon de petite garantie (950°/°°). Poids : 294 g. Long.aux anses : 20 cm. Adrien Hébrard (1865-1937) est le fondateur de la célèbre fonderie du même nom, éditrice des bronzes de Bourdelle, Bugatti, Degas ou Pompon. Expert : Vendôme expertise	220
287	Timbale en argent à fond plat	50