



HOTEL DES VENTES d'AVIGNON

Résultats vente du samedi 9 décembre 2017
« Au Bonheur des Dames »

Ordre	Désignation	Adjugé
1	Pendentif cœur, porte-souvenir, à décor ciselé, orné en serti-clos d'un grenat dans un entourage de demi-perles. XIXe siècle. Dim.: 25x22 mm (hors bélière). Poids brut : 5g50.	200.00
2	Bague en or jaune ornée de trois grenats de taille ovale en chute alternés de diamants taillés en rose. Début XXe siècle. Tour de doigt : 52. Poids brut : 5g.	210.00
3	Croix en or jaune et onyx extrémités des branches en mandorles. Fin XVIIIe début XIXe siècle. Poinçon tête de coq. Dim.: 65x35 mm. Poids brut : 4g. Très bon état.	160.00
4	Pendentif en argent et or orné en serti-clos d'une importante citrine de taille coussin (25x20x18 mm env.) sur monture ajourée de rinceaux feuillagés, appliquée de fleurettes et ornée en serti-clos de pierres de couleur. Fin XIXe début XXe siècle. Dim.: 45x39 mm (hors bélière). Poids brut : 16g20.	200.00
5	Deux paires de boucles d'oreilles "dormeuses", l'une en or et argent à chaton rond orné en son centre d'un diamant taillé en rose, la seconde en or gris ornée de pierres blanches. Diam.: 14 mm. Poids brut total : 4g80.	180.00
6	Montre de col en or jaune à remontoir. Le dos à décor de fleurs de fuschias serties de rubis et diamants taillés en rose. Diam.: 25 mm. Poids brut : 15g60.	120.00
7	Une bague de type marquise en or et argent à chaton octogonal émaillé bleu orné de pirites dans un entourage de pirites, et une broche-barrette en or et argent à décor central de trèfle émaillé bleu et serti de petits diamants taillés en rose. Fin XIXe et début XXe siècle. Tour de doigt : 54. Poids brut total : 8g90.	150.00
8	Broche ovale en or jaune pouvant se porter en pendentif ornée en serti-clos d'un camée sur coquillage à décor d'amours. Dim.: 6.2x5 cm. Poids brut : 20g70.	170.00
11	Bague "Vous et Moi" deux ors ornée en serti-griffes d'un diamant taille ancienne de 0.15 ct environ et d'un saphir sur monture rehaussée de diamants taillés en rose. Fin XIXe début XXe siècle. Tour de doigt : 59. Poids brut : 2g60.	150.00
12	Croix "Dévote" en or et argent ornée de diamants taillés en rose en serti-clos sur paillons. Extrémités des branches, boules or. XIXe siècle. Dim. hors bélière : 43x31 cm. Poids brut : 8g10. Poinçon : Têtes de sanglier et d'aigle accolées.	240.00
13	Collier ras de cou "draperie" en or jaune satiné composé d'une chaîne maille forçat, ornée en son centre de trois motifs à décor de roses stylisées alternés par une petite perle, motif central orné également d'une perle en suspension. Epoque Art Nouveau. Long.: 40 cm. Poids brut : 10g20.	400.00
14	Bague deux ors de type marquise ornée d'un pavage de diamants taillés en table et en roses. Tour de doigt : 55. Poids brut : 5g90.	450.00
15	Bracelet souple en or bas titre composé de maillons volutes sertis d'une demi-perle alternés par trois marguerites ornées en serti-clos d'un diamant taille ancienne dans un entourage de rubis. Epoque XIXe siècle. Long.: 18 cm. Poids brut : 7g30.	220.00
19	Pendentif "vinaigrette" en or jaune ciselé de rinceaux feuillagés, orné sur chaque face en son centre de cabochons de turquoises alternés par quatre diamants taille ancienne, les angles également sertis de turquoises; surmonté d'une couronne. XIXe siècle. Dim.: 40x25 mm. Poids brut : 17g90.	1 100.00
20	Collier "rivière provençale" en or jaune, composé d'une chute de dix-sept rosaces ajourées ornées en leur centre en serti-clos sur paillons d'un diamant taillé en rose, alternés de fleurettes, les trois principales soutenant trois pampilles en goutte également serties d'un diamant taillé en rose. Provence XIXe siècle. Poinçon tête de cheval. Long.: 37.5 cm. Poids brut : 26g30.	2 200.00
21	Croix en or et argent ciselé, les branches polylobées, appliquée de huit diamants taillés en rose sur châtons d'argent. Début XXe siècle. Dim.: 51x37 mm (hors bélière). Poids brut : 10g70.	300.00
23	Beau sautoir en or jaune, maillons forçat alternés de maillons polylobés. Fin XIXe siècle. Long.: 1m56. Poids : 54g90.	1 750.00
25	Broche-barrette en or jaune, appliquée en son centre d'une araignée ornée d'un diamant taille ancienne, de deux petits rubis pour les yeux et d'une rhodochrosite cabochon pour le corps. Travail Anglais. Fin XIXe début XXe siècle. Long.: 56 mm. Poids brut : 5g90. Dans son écrin.	1 250.00

26	Sautoir en or jaune maille oblongue vrillée. Fin XIXe début XXe siècle. Long.: 1m32. Poids : 61g80.	1 800.00
27	Bague "Tourbillon" en or et platine ornée en serti-griffes d'un diamant taille ancienne de 0.70 ct environ (6.2x5.5x3 mm) dans un entourage de diamants taillés en rose. Fin XIXe début XXe siècle. Tour de doigt : 59. Poids brut : 3g80.	850.00
28	Collier en or jaune, maille filigranée. Long.: 66 cm. Poids : 21g80.	480.00
29	Lot composé de deux bagues en argent, l'une ornée d'un quartz taillé à pans coupés (20.9x16.2x12.4 mm), la seconde d'une pierre de lune cabochon "pain de sucre" (diam.: 15.4 mm) épaulée de deux péridots et d'une broche ornée d'une importante améthyste (32x25x18 mm). Epoque Art Déco. Tour de doigt : 56 et 55. Poids brut total : 58g10.	180.00
30	Lot composé d'une broche et d'une bague en argent ornées chacune d'un important quartz fumé taillé à pans coupés. Epoque Art Déco. Tour de doigt : 55. Dim. bague : 25x19.5x23 mm. Dim. broche : 37x30 mm. Poids brut total : 47g10.	220.00
32	Broche-barrette deux ors ornée de trois perles de culture boutons. Début XXe siècle. Long.: 75 mm. Poids brut : 4g70.	80.00
33	Bague en platine ornée d'une perle de culture (diam.: 5.8 mm) épaulée par un diamant taille ancienne et un diamant taillé en rose. Années 1920/30. Tour de doigt : 52. Poids brut : 4g20.	140.00
34	Collier ras de cou en or gris composé de maillons "bâtonnets" alternés par sept perles en chute (2.6 à 4.8 mm) de couleur beige-rosé ; orné d'un fermoir ogive serti d'une perle et diamants taillés en rose. Long.: 44 cm. Poids brut : 5g40.	180.00
35	Bague en platine et or à châton octogonal ornée en son centre d'une perle de culture (diam.: 4.8 mm) dans un entourage rayonnant de saphirs de synthèse et de diamants taillés en rose. Début XXe siècle. Tour de doigt : 57. Poids brut : 3g40.	460.00
36	Broche-barrette deux ors à décor ciselé et ajouré de cœurs, ornée de diamants taille ancienne. Début XXe siècle. Long.: 80 mm. Poids brut : 6g90.	320.00
38	Bague en or gris à châton octogonal ornée en serti-clos d'un saphir taillé à pans coupés dans un entourage de diamants de taille 8/8. Vers 1920. Tour de doigt : 51. Poids brut : 3g40.	200.00
39	Broche-barrette en or et platine à décor de nœuds stylisés ornée en serti-clos de diamants taille ancienne et diamants taillés en rose. Début XXe siècle. Long.: 76 mm. Poids brut : 10g60.	420.00
40	Bague en platine à décor géométrique ornée en serti-clos de diamants de taille brillant et 8/8 totalisant 0.60 ct environ. Années 1920/30. Tour de doigt : 49. Poids brut : 6g80.	300.00
41	Alliance en or gris ornée en serti-griffes de vingt-quatre diamants de taille brillant totalisant 1.44 carat environ. Tour de doigt : 54. Poids brut : 2g20.	450.00
43	Paire de boucles d'oreilles en or gris ornées d'une perle de culture (8.2 mm). Poussoirs Alpa. Poids brut : 3g20.	220.00
44	Bague deux ors ornée en serti-clos d'un saphir de taille coussin de 1.4 carat environ (9x6.5x3.4 mm) dans un entourage de diamants taille ancienne en serti-clos perlé (un manque). Fin XIXe début XXe siècle. Tour de doigt : 52. Poids brut : 3g10.	360.00
45	Collier composé de deux rangs de perles de culture d'eau de mer en chute (4.4 à 8.6 mm) orné d'un fermoir en or gris, à décor de noeud serti de petits diamants. Avec chaînette de sûreté. Long.: 44 et 48 cm. Poids brut : 42g60.	300.00
46	Bague en platine à décor géométrique, à châton carré épaulé de deux motifs demi-lune, ornée en serti-clos d'un diamant taille ancienne et de diamants de taille brillant totalisant 1.5 ct environ. Années 1920/30. Tour de doigt : 50. Poids brut : 5g70.	800.00
47	Bague en platine et or gris ornée de trois diamants taille ancienne en légère chute totalisant 1 ct environ. Années 1920/30. Tour de doigt : 58. Poids brut : 4g80.	1 200.00
50	JAEGER Le COULTRE : Belle montre-bracelet de dame en or gris. Boitier rond, cadran blanc nacré entourage diamants. Remontoir sous boitier. Bracelet maille tissée ourlé en serti-griffes de trente-huit diamants de taille brillant totalisant 2.66 cts environ, et en son centre orné de dix-neuf petits diamants de taille 8/8 en serti-clos. Mouvement mécanique (à réviser). Signée et numérotée 125 266. Diam.: 90 mm. Poids brut : 34g. Dans son écrin.	580.00
52	Broche "nœud" en or gris ornée en serti-clos de saphirs calibrés entre deux lignes de diamants de taille brillant totalisant 4 carats environ. Dim.: 60x26 mm. Poids brut : 15g60. (un petit manque)	1 800.00
56	Parure composée d'un collier et d'un bracelet trois rangs de perles de culture d'eau de mer. Le collier orné d'un fermoir et de deux motifs fleur en or serti d'une perle de culture dans un entourage de grenats. Le bracelet au modèle. Diam. perles collier : 4.5 à 8.2 mm. Diam. perles bracelet : 6.5 à 7.7 mm. Long.: 45 et 19 cm. Poids brut total : 101g10.	250.00
58	Bague en or et platine, incurvée et ornée en serti-clos d'un diamant de taille brillant de 0.45 carat environ épaulé de huit diamants taillés en rose. Années 1945/50. Tour de doigt : 57. Poids brut : 10g20.	450.00

59	OMEGA : Montre-bracelet de dame en or jaune, boîtier rectangulaire, cadran blanc, bracelet articulé en maillons évasés, avec médaille en suspension. Mouvement mécanique. Années 50. Dim. boîtier : 16x14 mm. Poids brut : 39g70.	700.00
60	Bague en or et platine "à pont" ornée d'une ligne de quatre diamants demi-taille totalisant 1.2 carat environ, encadrée par deux lignes de rubis calibrés. Années 1940/50. Tour de doigt : 50. Poids brut : 9g50.	1 600.00
61	Collier ras de cou, de type draperie, en or jaune maille briquettes. Années 1950. Long.: 42 cm. Poids : 37g20.	770.00
63	Bague en or jaune, ornée en serti-griffes d'une spinelle bleue de taille ovale de 15 carats environ (20.3x16.2x7.5 mm) sur monture à fil. Tour de doigt : 56. Poids brut : 11g90.	320.00
64	Broche-pendentif violon en or jaune ciselé, rehaussé de petits diamants et de saphirs calibrés. Dim.: 58x20 mm. Poids brut : 12g50.	250.00
65	Bague de type chevalière en or jaune ornée en serti-clos d'une citrine taillée à pans coupés (13.3x11.2x7.5 mm env.). Tour de doigt : 47 avec anneau de rétrécissement. Poids brut : 16g.	270.00
66	Parure composée d'un collier un rang de perles de culture d'eau de mer de couleur blanche (diam.: 5.8 mm) alternées de boules de chrysoprases et d'un bracelet trois rangs de perles de culture et boules de chrysoprases. Long.: 58 et 18 cm. Poids brut total : 46g.	320.00
67	Bague en or jaune ornée d'une chrysoprase taillée en cabochon épaulée et encadrée d'émeraudes calibrées et diamants de taille brillant. Tour de doigt : 53. Poids brut : 6g80.	520.00
69	Bague en or jaune ornée en serti-griffes de neuf diamants de taille brillant totalisant 0.80 carat environ. Tour de doigt : 56. Poids brut : 5g70.	350.00
72	Alliance joaillerie en or gris ornée en serti-griffes de vingt-deux diamants de taille brillant totalisant 1.1 carat environ. Tour de doigt : 56. Poids brut : 3g30.	500.00
76	Bague solitaire en or gris, ornée en serti-griffes d'un diamant de taille brillant de 1.14 carat, de couleur F, de pureté VS2 et absence de fluorescence. Tour de doigt : 52. Poids brut : 3g70. Certificat du L.F.G en date d'octobre 2017. Présenté desserti.	3 200.00
77	HERMES : Bracelet souple en or jaune, belle maille forçat ciselée en chevrons. Signé. Long.: 21 cm. Poids : 116g60.	7 200.00
82	Clip de revers en or gris à décor de volute entièrement orné en serti-griffes et serti-clos de diamants de taille brillant totalisant 7 carats environ. Dim.: 55x34 mm. Poids brut : 21g30.	2 500.00
86	Collier ras de cou en or jaune, maille gourmette rehaussée de cinq diamants de taille brillant en serti-clos (totalisant 0.30 carat environ). Long.: 40 cm. Poids brut : 69g50.	1 320.00
88	Paire de puces d'oreilles en or gris, ornée en serti-griffes d'un diamant de taille brillant de 0.50 carat environ (diam.: 52 mm). Couleur présumée G/H, pureté présumée VS2 / SI1. Poids brut : 2g30.	1 600.00
90	Claude LALANNE : "Paquerettes". Paire de clips d'oreille en or jaune. Editions Artcurial. Signés. Numérotés 86/150. Diam.: 18 mm environ. Poids : 10g60. Dans leur écrin, avec certificat.	1 550.00
91	Alliance "joaillerie" en or gris ornée en serti-griffes de dix-sept diamants de taille brillant totalisant 2.72 carats environ. Tour de doigt : 50.5. Poids brut : 3g80.	1 250.00
94	Bracelet souple deux ors orné en serti-clos de quarante-cinq diamants de taille brillant totalisant 1.12 carat environ. Long.: 20 cm. Poids brut : 11g20.	500.00
95	Bague en or gris ornée en serti-clos d'un saphir rose de taille coussin de 1.7 carat environ (8.1x7.5x3.7 mm env.) sur monture mouvementée. Tour de doigt : 55. Poids brut : 6g50.	850.00
96	Paire de boucles d'oreilles en or jaune, ornées d'un pavage de diamants de taille brillant (totalisant 1.5 carat environ). Dim.: 27x12 mm. Poids brut : 10g90.	480.00
97	CHIMENTO : Collier ras de cou, deux ors, maillons articulés. Long.: 43 cm. Poids : 39g60.	800.00
101	Bracelet ruban souple en or jaune maille tissée. Dim.: 19x184 mm. Poids : 66g20.	1 300.00
104	Collier ras de cou en or jaune maille anglaise en légère chute. Long.: 44 cm. Poids : 54g.	1 000.00
107	Bague "Vous et Moi" en or gris, deux marguerites serties de diamants de taille brillant totalisant 1 carat environ. Tour de doigt : 53.5. Poids brut : 4g20.	550.00
109	Pendentif coeur en or gris, orné en serti-griffes d'un saphir taillé en coeur dans un entourage de douze diamants de taille brillant (totalisant 0.96 carat environ) sur chaîne maille forçat. Poids brut total : 12g70.	400.00
111	Broche noeud en or gris ornée en serti-griffes et serti-clos de diamants de taille brillant, taille 8/8 et taille ancienne, totalisant 2.3 carats env. dont principal de 0.50 carat env. Dim.: 42x31 mm. Poids brut : 9g40.	750.00
112	BULGARI : Bracelet souple en or jaune maille anglaise alternée de cinq diamants de taille baguette en serti-clos. Signé. Dans son écrin. Long.: 17.5 cm. Poids brut : 28g10.	950.00
114	CARTIER : Collier ras de cou en or jaune, maille cheval. Signé. Long.: 42 cm. On y joint cinq maillons qui avaient été coupés (+ 4 cm). Poids total : 29g.	700.00

115	Bague de type marguerite en platine et or gris ornée en son centre d'une émeraude ronde de 0.50 carat environ dans un entourage de huit diamants de taille brillant totalisant 0.40 carat environ sur monture à fils cordés. Tour de doigt : 57. Poids brut : 6g90.	200.00
116	Bracelet souple en or jaune maille américaine. Dim.: 200x15 mm. Poids : 30g90.	620.00
117	Bague "Vous et Moi" en or gris ornée en serti-griffes de deux diamants de taille brillant de 0.30 carat environ chacun. Tour de doigt : 53.5. Poids brut : 3g30.	280.00
118	Pendentif en or gris à décor de deux fleurs serties de diamants et de boules de quartz rose et quartz fumé en briolettes formant grappe, sur chaîne maille forçat. Poids brut : 19g.	300.00
119	Bracelet souple en or jaune belle maille forçat. Avec chaînette de sûreté. Long.: 19.5 cm. Poids : 29g60.	850.00
120	POMELLATO : "M'ama non M'ama". Bague jonc en or jaune ornée d'un cabochon de tourmaline. Signée. Tour de doigt : 55. Poids brut : 3g40.	380.00
121	Deux ravissantes petites broches animalières en or jaune, à décor de lapin et d'ourson, ornées d'une améthyste et d'une tourmaline cabochon, les yeux figurés par des petites émeraudes et diamants. Dim.: 20x10 et 18x13 mm. Poids brut : 9g40.	150.00
123	Bracelet ouvrant en or jaune, jonc ovale. Diam. (au plus large) : 60 mm. Poids : 18g60.	400.00
124	Bague demi-jonc godronnée, deux ors, ornée en serti-clos d'un rubis de taille ovale et de six petits diamants. Tour de doigt : 53. Poids brut : 6g90.	300.00
126	Bracelet souple en or jaune composé de maillons formant balustrade. Dim.: 19x190 mm. Poids : 36g.	740.00
128	Ensemble composé d'une paire de "puces" d'oreilles en or gris ornées chacune en serti-griffes d'un diamant de taille brillant de 0.16 carat environ et d'un pendentif orné d'un diamant de taille brillant de 0.12 carat environ sur monture carrée, et sur chaîne maille forçat. Poids brut total : 4g.	500.00
130	Bracelet souple en or jaune double maille gourmette. Dim.: 190x21 mm. Poids : 35g40.	730.00
132	Bracelet souple en or jaune composé de maillons feuilles stylisées articulés. Long.: 18.5 cm. Poids : 17g90.	350.00
134	Bracelet semi-rigide ouvrant en or jaune ciselé de fleurs sur sa partie centrale. Tour de bras : 19 cm. Poids : 27g30.	460.00
135	Bague en or gris 14 Kt ornée en serti-clos d'un saphir de taille ovale de 1.5 carat environ (8.2x6.8x4 mm env.) dans un entourage de seize petits diamants (totalisant 0.32 carat env.). Tour de doigt : 53. Poids brut : 4g.	220.00
136	Paire de "puces d'oreilles" en or gris serties de diamants de taille brillant formant motif marguerite. Diam.: 4.2 mm. Poids brut : 0g60.	220.00
137	Bague en or jaune ornée en serti-clos d'une émeraude de taille ovale de 1.2 carat environ. Tour de doigt : 53. Poids brut : 4g40.	400.00
138	Bracelet ruban souple en or jaune, maille ajourée. Dim.: 180x14 mm. Poids : 21g70.	430.00
139	Collier composé de six rangs de perles de culture d'eau de mer, de couleur beige-rosé (diam.: 4 mm) orné d'un fermoir ovale en or. Long.: 52 cm. Poids brut : 63g40.	180.00
144	Bracelet souple en or jaune, maille anglaise. Long.: 18.7 cm. Poids : 14g10. (quelques enfoncements)	280.00
147	Collier ras de cou composé d'un rang de perles baroques grises de Tahiti alternées de boules or. Fermoir mousqueton or. Long.: 38 cm. Poids brut : 29g70.	120.00
149	Broche-pendentif en or jaune ornée d'une citrine de taille coussin (24x22x13.9 mm) dans un entourage ajouré. Poids brut : 14g30.	100.00
152	Pendentif en or jaune orné d'une émeraude ovale en serti-clos dans un entourage de diamants de taille brillant. La bélière également sertie de diamants. Dim.: 11x8.5 mm (hors bélière). Poids brut : 1g40.	150.00
155	Pendentif "Bouddha" en jade sur monture en or 14 Kt sertie de pierres blanches. Dim. hors bélière : 50x42 mm. Poids brut : 23g40.	150.00
157	Pendentif asiatique en or 14 Kt orné en serti-clos d'un cabochon d'aventurine. Poids brut : 7g50.	100.00
158	Bague demi-jonc en or jaune ornée d'une topaze bleue de taille ovale. Tour de doigt : 56. Poids brut : 4g80.	120.00
159	Pendentif en or jaune orné d'une importante perle de culture grise de Tahiti de forme poire. Dim. perle : 20x14 mm. Poids brut : 7g10. On y joint un collier ras de cou orné de trois perles grises de Tahiti sur chaîne plaqué or.	120.00
160	Bague en or jaune 9 Kt ornée d'une citrine de taille ovale (22x15 mm). Tour de doigt : 55. Poids brut : 10g10.	100.00
161	Bague demi-jonc en or jaune ornée d'un diamant de taille brillant en serti-clos. Tour de doigt : 57. Poids brut : 6g80.	140.00
164	Bague chevalière deux ors ornée en serti-clos de deux diamants taille ancienne de 0.25 carat environ chacun, épaulé par deux lignes serties de diamants de taille 8/8. Années 1940/50. Tour de doigt : 63. Poids brut : 15g50.	320.00

165	BULGARI : Paire de boutons de manchettes en or jaune composé d'un batonnet rainuré et d'un batonnet poli, cerclés de rubis calibrés. Signés. Dim.: 20x27 mm. Poids brut : 16g80.	800.00
166	Paire de boutons de manchettes en or jaune à décor d'imitation de pièce d'un dollar. Diam.: 18 mm. Poids : 9g60.	220.00
167	Paire de boutons de manchettes en or jaune à décor quadrilobé, ajourés et ornés en serti-clos de petits diamants taillés en rose. Début XXe siècle. Diam.: 16 mm. Poids brut : 7g10.	140.00
172	Sous scellé : diamant de taille brillant pesant 0.28 carat, de couleur E, de pureté VVS1 et absence de fluorescence. Accompagné de deux certificats : DSO Genève 4 février 1980 et Union des Diamantaires Paris 13 février 1980.	220.00
175	Sur papier : un lot de diamants taille ancienne et taillés en rose, totalisant 2.93 carats (dont un de 0.41 ct). On y joint un lot de six rubis et deux émeraudes totalisant 0.70 carat.	190.00
177	MARCHAK : Boîte rectangulaire en ors de couleur à décor de cannage. Signée. Dim.: 105x32x15 mm. Poids : 80g40. Avec étui en daim noir.	1 620.00
178	Dans son écrin à la forme, flacon à sel en cristal, de forme oblongue, monture et capuchon en or jaune ciselé de fleurs et rinceaux feuillagés. Epoque XIXe siècle. Dim.: 11x30 mm. Poids brut : 54g30. (petit manque sur l'avvers)	160.00
179	OMEGA : "De ville". Montre-bracelet de dame en or gris boîtier rond, entouragement diamants, cadran bleu, bracelet maille tissée. Mouvement mécanique. Année 1976. Diam.: 24 mm. Long. maximale : 18.4 cm. Poids brut : 56g50. Dans son écrin, avec papiers.	1 700.00
181	CARTIER : "Must". Montre de dame en vermeil. Boîtier rectangulaire, cadran beige. Bracelet cuir non d'origine. Mouvement mécanique. Numérotée 3 109 338. Dim.: 28x20 mm. Poids brut : 21g30.	220.00
181 B	CARTIER "Must" : Montre bracelet dame, modèle VENDOME. Boîtier en vermeil. Bracelet d'origine.	600.00
182	JAEGER Le COULTRE : Montre-bracelet en acier deux tons, boîtier rectangulaire, cadran blanc, datographe à 3h. Bracelet articulé avec boucle déployante. Mouvement à quartz. Dim.: 32x25 mm. Pile à remplacer.	100.00
183	BREITLING : "Calistino". Montre de dame en acier deux tons, cadran bleu, datographe à 3h. Bracelet cuir bleu marine. Mouvement automatique. Numérotée B52045 - 1 5373. Diam.: 25 mm. Bon état.	380.00
184	HERMES : Montre en acier deux tons. Cadran blanc, bracelet articulé maillons "H". Mouvement à quartz. Numérotée AR3520 - 749752. Diam.: 30 mm. On y joint deux maillons supplémentaires.	520.00
186	BERTRAND à Charleroi : Montre de poche en argent à clé. Cadran émail blanc. Diam.: 52 mm. Poids brut : 114g20. Avec sa clé, verre à refixer. On y joint une giletère en métal.	60.00
187	LIP : Montre de poche en or, à remontoir. Cadran émail blanc, chiffres arabes rouges et noirs, les secondes à 6h. Boîtier ciselé au dos en décor rayonnant. Diam.: 48 mm. Poids brut : 68g40. Etat de marche.	310.00
188	Montre de poche en or à remontoir à quantièmes. Trois compteurs à 2, 6 et 10h pour date, secondes et jours. Diam.: 50 mm. Poids brut : 93g30. Etat de marche. Cuvette or.	700.00
189	CARTIER : Montre de col en or à remontoir. Boîtier extra-plat, à décor guilloché de vaguelettes ou rayonnant pour le dos, émaillé vert dans un entouragement de petits pois. cadran beige, chiffres arabes peints. Accompagnée de son sautoir composé de batonnets guillochés, émaillés vert et blanc alternés de perles, les attaches en argent serties de diamants taillés en rose. Numérotée 3274. Accompagnée de son écrin de présentation en maroquin rouge. Poids brut : 41g70.<LF>Bibliographie, modèles approchants reproduits:<LF>- L'Art de Cartier, Musée du petit Palais, page 57<LF>- Le Design Cartier, par Ettore Sottsass, Editions Skira/ Seuil, reproduction 18<LF>- Maîtres Joaillers, par Kenneth Snowman, Editions Thames &Hudson, page 195<LF>	10 500.00
191	JAEGER Le COULTRE : Montre pour homme en acier. Boîtier rond, cadran gris pâle. Compteur des secondes à 6h. Mouvement mécanique. Numérotée 68582. Diam.: 41 mm.	280.00
192	ROLEX : "Air King". Montre pour homme en acier, boîtier rond, cadran blanc, index appliqués. Bracelet cuir non d'origine. Mouvement automatique. Numéroté : 5501 1566077. Années 60. Diam.: 34 mm.	1 100.00
193	BAUME ET MERCIER : "Riviera Complication". Montre en or jaune, boîtier décagonal, cadran blanc nacré, trois compteurs à 3, 9 et 12h. Bracelet cuir, boucle ardillon plaqué or. Mouvement automatique. Numérotée 77312-1.151/499. Diam.: 34 mm. Poids brut : 58g. Très bon état. Dans son écrin avec papiers.	900.00
194	OMEGA : Montre-bracelet de dame en or jaune, boîtier rond, cadran or, index diamants. Bracelet articulé avec boucle déployante. Mouvement à quartz (pile à remplacer). Année 1991. Poids brut avec maillons supplémentaires : 59g20. Avec papiers.	960.00
197	AUDEMARS PIGUET : Montre pour homme en or jaune. Boîtier ovale, cadran blanc, index or appliqué, datographe à 3h. Bracelet cuir noir avec boucle ardillon. Mouvement automatique. Numérotée D55173. Dim. boîtier : 39x33 mm. Poids brut : 57g40. Bon état.	1 500.00

198	CHOPARD : "Elton John". Montre-chrono pour homme en acier. Boîtier rond, cadran gris et bleu. trois compteurs à 3, 6 et 9h. Datographe à 4h. Bracelet cuir bleu, boucle ardillon. Mouvement automatique. Numérotée 8331 - 1017176 - 114/2000. Dans son écrin. Montre éditée à 2000 exemplaires pour l'Elton John Aids Foundation. Bon état.	700.00
199	BAUME ET MERCIER : Montre en or jaune, boîtier rectangle adouci, cadran deux tons de doré, datographe à 3h. Mouvement à quartz. Bracelet cuir non d'origine. Dim.: 30x29 mm. Poids brut : 32g30.	400.00
200	OMEGA : Montre pour homme en or jaune. Boîtier rond, cadran doré, index appliqués. Bracelet cuir avec boucle Omega en plaqué or. Mouvement mécanique. Numérotée 580 046. Diam.: 31 mm. Poids brut: 25g80.	220.00
201	DUNHILL : Montre pour homme en acier, boîtier rectangulaire, cadran brun, bracelet cuir marron avec boucle déployante. Mouvement à quartz. Numérotée UF10775-8035. Dim. boîtier : 42x26 mm. Dans sa boîte avec pince à billets assortie.	160.00
204	DUPONT : Briquet de table à gaz, de forme rectangulaire, en métal plaqué or, guilloché en pointe de diamant. Numéroté 00764C. Dim.: 144x40x14 mm. Dans son écrin. Bon état.	90.00
205	DUPONT : Briquet de table à gaz en métal argenté, de forme cylindrique, rainuré. Numéroté 03723Z. Dim.: 117x43 mm.	80.00
207	DUPONT : Dans son écrin, briquet à gaz en métal plaqué or guilloché en cannelures. Gravé des initiales RT. Numéroté 2170DE. Année 1967. Dim.: 5.8x3.5x14 mm. "A vis". Bon état d'usage. Avec manuel d'instruction et garantie.	50.00
208	DUPONT : Briquet à gaz en métal argenté, ciselé pointes de diamant. Numéroté 15HEU34. Dim.: 58x35x14 mm. Dans on écrin avec garantie. Bon état.	60.00
209	DUPONT : Briquet à gaz en métal argenté, rainuré. Gravé des initiales JP. Numéroté 17GDV57. Dim.: 60x37x10 mm. Dans son écrin avec garantie. Bon état.	50.00
210	Ref. 1 / DUPONT : Briquet à gaz en métal plaqué or, guilloché en pointes de diamant. Numéroté BPR761. Dim.: 47x37x14 mm. Dans son écrin. Bon état.	70.00
211	DUPONT : Briquet à gaz en acier plaqué or, guilloché en rainures. Grand modèle. Dim.: 58x35x14 mm.	40.00
211 C	DUPONT : Briquet en métal argenté à décor de petites fleurs de lys. On joint une boîte à cigarettes en métal argenté guilloché.	60.00
212	SHEAFFER USA : Stylo à encre (pompe ou cartouche, interchangeable) en métal plaqué or, à plume or 18Kt à décor de résille. Dans sa boîte. Année 1974.<LF>On y joint deux parures de stylos, l'une de marque CERRUTI, la seconde de marque CROSS.	80.00
213	CARTIER : "Must". Stylo bille en métal plaqué or rainuré, capuchon orné de trois anneaux. Dans son écrin avec certificat. Numéroté 580183. Année 1990. Bon état.	100.00
214	MONTBLANC : "Meisterstück". Stylo roller en laque noire et ornements dorés. Grand modèle. Gravé AM.	180.00
215	Lot de deux stylos à encre, à cartouche, à plume or. L'un de marque MONTBLANC corps en métal anthracite, le second de marque PARKER façon écaille. On y joint un étui cuir.	80.00
216	Lot de quatre stylos. Deux de marque DUPONT : un stylo à plume or 750e en métal plaqué or rainuré, et un stylo bille en vermeil rainuré. Et deux de marque WATERMAN : l'un à plume or, le second à bille en laque rouge avec étui.	90.00
218	J.L SANCHEZ : Pendentif carré à décor abstrait en métal et résine noire sur ras de cou. Signé. Numéroté 4150. Editions Artcurial. Dim.: 61x60 mm. Bon état. Dans pochette.	140.00
219	Line VAUTRIN : Paire de pendants d'oreilles en bronze doré à décor stylisé de coeur et oiseaux. Signé sur l'avvers. Dim.: 55x24 mm.	320.00
220	Georg JENSEN : Grand sautoir articulé en argent composé de maillons oblongs. Signé. Numéroté 141C. Long.: 1m12. Poids : 178g60.	500.00
221	Lot composé d'un collier et de deux bracelets en écaille, monture en métal doré ; et de deux bourses cotte de maille en argent. Début XXe siècle.	60.00
222	Croix en argent, les branches serties d'améthystes taillées à pans coupés intersection rayonnante ornée de marcassites. Sur chaîne métal. Dim.: 31x26 mm (hors bélière). Poids brut croix : 6g.	50.00
223	Christian LACROIX : collier "coeur" composé d'un pendentif coeur ajouré, ciselé en métal doré orné de cabochons de couleur rose, mauve et vert sur deux cordonnets violets, attaches et fermoir en métal torsadé. Signé. Dim. pendentif : 78x67 mm. Long. collier : 74 cm au plus long. (quelques manques)	50.00
224	Christian LACROIX : Broche-pendentif "croix" en métal doré sur cordon noir, fermoir en métal doré et ciselé. Signé. dim. croix : 10.7x74 mm. Long.: 52 cm. (au plus long)	150.00
225	Christian LACROIX : Collier ras de cou en métal doré alterné de perles de verre, strass et une broche à décor de croix. Signés. Long. collier : 44 cm. Dim. croix : 87x70 mm.	50.00

226	Gérard DAREL : Collier fantaisie composé de deux rangs de perles fantaisie en légère chute; dont un rang amovible. Dans sa boîte.	100.00
228	Lot de bijoux fantaisie composé d'un bracelet manchette en métal argenté de marque KENZO, d'une bague en verre de Murano, tour de doigt : 57, et d'une paire de boutons de manchettes de marque SAINT LOUIS. Bon état.	60.00
229	Bracelet souple en argent grande maille cheval. Long.: 20 cm. Poids : 83g70.	80.00
231	Lot de bijoux de théâtre composé d'une parure (collier, bracelet et pendants d'oreilles), de bagues, paire de pendants d'oreilles et diadème. Le tout orné de strass. (quelques manques, divers états)	150.00
232	Lot de bijoux de théâtre et bijoux fantaisie. Collier et bracelet serpent et divers. Divers états.	50.00
233	Lot de bijoux fantaisie ornés de perles d'imitation et/ou strass dont collier trois rangs, têtes de panthères affrontées, collier "papillon", collier d'imitation émeraudes...	50.00
234	Broche ornée d'un camée à décor d'une scène galante, monture en métal doré	60.00
236	Eventail à plumes noires, brins et panaches l'imitation de l'écaille. Bon état.	35.00
237	Eventail à plumes bnoires, brins et panaches à l'imitation de l'écaille. Bon état. On joint un éventail brins et panaches en os (cassé) et plumes roses.	30.00
240	Joli manche d'ombrelle en ivoire sculpté de poissons-chats. Signé. Japon, vers 1900. Long.: 30.5 cm.	50.00
241	Deux petites broches de suspension en métal doré ornées de cadrans de montre fantaisie et perles de couleur. Hauteur : 7.5 cm. (un verre fêlée)	100.00
242	Sceau en bronze argenté et doré représentant un jeune Bacchus. Dans son écrin. Epoque fin XIXe siècle. Hauteur : 9 cm.	120.00
245	Nécessaire de bureau de style Louis XVI en bronze argenté (un peu désargenté) comprenant dans un coffret une paire de bougeoirs et un encrier (réservoir en verre rapporté). Hauteur bougeoirs : 11 cm.	80.00
246	Etui à cigarettes en métal argenté à décor d'une scène animée dans un losange. Travail Extrême-Orient, début XX° siècle. Porte-monnaie en cuir et métal argenté. Epoque 1900	50.00
248	Boîte en bois plaqué de cornes à décor d'un damier. Travail étranger contemporain. Dim.: 5.5x15.5x9 cm.	20.00
249	HOUR LAVIGNE : Pendulette de style Louis XVI en marbre et laiton doré. Hauteur : 25 cm. (grande aiguille restaurée)	350.00
250	Sucrier en argent d'époque Transition Louis XV-Louis XVI à décor de guirlandes de fleurs et reposant sur quatre pieds rocaille. Couvercle avec fretel en bouquet. Petit monogramme CM. Maître orfèvre G.B. Epoque XVIIIe siècle. Hauteur : 13 cm. Poids : 547g.	1 050.00
251	Petite verreuse en argent de forme balustre reposant sur trois pieds. Fretel en bouton. Manche en bois (abîmé) ciselé d'armoiries. Epoque XVIIIe siècle. Maître orfèvre A.R (Troyes?). Poids net sans le manche : 394g. Hauteur : 19.5 cm.	350.00
252	Plat en argent à bords chantournés à filets ciselés d'armoiries. Epoque XVIIIe siècle. Poids : 864g. Diam.: 32 cm. (poinçons aux fermiers généraux en partie effacés)	520.00
253	Tasse en argent d'époque Restauration (poinçon Viellard Paris Ier titre). Jolie anse à décor de femme ailée (quelques chocs). Poids : 146g. Hauteur : 11 cm.	180.00
254	Taste-vin en argent, anse serpent. Gravé sous la bordure E GRIFON CHARLE. M.O. : Jean ROFFAY, reçu Maître à Cholet en 1777. Poids: 77g	200.00
255	ODIOT à Paris : Plat ovale en argent d'époque Restauration (poinçon Vieillard 1819-1838) à bords godronés et chiffrés JM. Poids : 1738g. Long.: 46 cm.	640.00
256	ODIOT à Paris : Plat ovale en argent d'époque Restauration (poinçon Vieillard 1819-1838) à bords godronés et chiffrés JM. Poids : 1492g. long.: 43 cm.	500.00
257	ODIOT à Paris : Plat ovale en argent (poinçon Minerve) à bords godronés et chiffrés GMG. Poids : 1771g. Long.: 48.5 cm.	580.00
258	Clavier en argent (poinçon Minerve 2e titre) monogrammé R.B et chaîne maille jaseron. Poids total : 47g.	50.00
259	Clavier en argent (poinçon Minerve 2e titre) à décor d'une agrafe feuillagée monogrammé J.M, et sa chaîne en argent. Poids total : 54g.	50.00
260	Paire de salières en argent (poinçon Minerve) de style rocaille (intérieurs en verre) et deux cuillères à sel en argent. Poids net : 56g.	200.00
261	Boîte à cigarettes en argent strié et vermeil (poinçon Minerve) en forme de pochette. Le rabat orné d'un petit saphir cabochon. Poids : 164g.	80.00
264	Etui à cire en argent de style Louis XVI à décor de rosaces et filets rubannés. Poinçon tête de sanglier. Probable indentification du sceau: Guy de LUBERSAC et Marguerite de BROGLIE. Poids: 55g	340.00
265	Théière, sucier et pince à sucre en argent guilloché poinçon Minerve, ciselés d'un médaillon monogrammé. Maître orfèvre : Fray fils. Poids : 975g.	300.00

266	Verseuse en argent et vermeil poinçon Minerve, de style Louis XVI joliment ornée de guirlandes de fleurs et feuillages. Poids : 450g. Hauteur : 22 cm. (sans le manche)	150.00
267	Jatte en argent (835°) de forme circulaire. Travail étranger. Diam.: 20 cm. Poids : 258g. (petits chocs)	80.00
268	Corbeille en argent (950°) de style rocaille à décor ajouré. Monogramme W.M. Poids : 504g. Long.: 31.5cm.	200.00
269	Légumier en argent (poinçon Minerve) de forme circulaire. Anses feuillagées. Diam.: 20.5 cm. Poids : 676g.	200.00
270	Service à thé et café en argent (poinçon d'exportation Mercure et recense tunisienne) de style Louis XVI comprenant une théière, une cafetière, un pot à lait et un sucrier. Le tout sur un plateau en métal argenté. on y joint une pince à sucre et un passe thé en métal argenté. Poids net des quatre pièces en argent : 1768g.	550.00
271	Service à thé et café en argent (poinçon Minerve) de style Louis XVI côtelé et orné de frises de lauriers. Il comprend une théière, une cafetière, un pot à lait et un sucrier, le tout sur un plateau (modèle différent) en métal argenté. Poids des quatre pièces en argent : 2185g.	720.00
272	Lot en argent poinçon Minerve comprenant dans sept écrins : douze couverts (+ douze fourchettes) et vingt-quatre couverts à entremets à joli décor ciselé d'un amour et pampres de vigne, et ornés d'armoires "j'attends l'heure". Poids total : 5676g.	3 400.00
273	PUIFORCAT : Ménagère en argent (poinçon Minerve) de style Louis XVI à décor rubané noué monogrammé GMG comprenant dix-huit couverts (+ douze fourchettes), onze couverts à entremets, douze cuillères à café, un couvert à salade, une louche, une cuillère à sauce et un couteau à beurre (manche argent fourré). Poids total : 6224g.	2 300.00
275	Couvert à découper en argent fourré (poinçon Minerve) et lame acier. Dans un écrin.	10.00
276	Douze petits couteaux, lames acier, manches en nacre. Monogrammés VG. Bon état.	30.00
277	Douze cuillères à café en métal argenté de style Louis XVI.	20.00
278	Service à thé et café en métal argenté à côtes torsées comprenant une théière, une cafetière, un pot à lait et un sucrier.	100.00
279	Légumier en métal argenté à décor feuillagé. Travail Anglais.	70.00
280	SAINT MEDARD : Plat en métal argenté à bords octogonaux en partie godronés. Dim.: 30.5x30.5 cm.	10.00
281	PUIFORCAT France : Théière en métal argenté. Fretel et poignée en bois. Bon état.	160.00
282	PUIFORCAT France : Cafetière en métal argenté. Fretel et poignée en bois. Bon état.	150.00
283	CHRISTOFLE : Douze porte-couteaux en métal argenté dans leur écrin.	200.00
284	CHRISTOFLE : Douze couverts à poisson en métal argenté (dans deux boîtes).	140.00
285	CHRISTOFLE : Ménagère en métal argenté modèle à pans coupés et filets comprenant vingt-trois couverts (et une cuillère), vingt-quatre grands couteaux, vingt-quatre couverts à entremets et vingt-quatre petits couteaux, vingt-quatre couverts à poisson, vingt-quatre cuillères à café, douze fourchettes à huître, un couvert à salade, une louche, une cuillère saucière, un couvert de service, un couvert de service à poisson, un couvert à découper.	1 000.00
286	Ménagère (dans son écrin) en métal argenté modèle années 30/40 comprenant douze couverts, douze grands et douze petits couteaux, douze cuillères à café et une louche.	180.00
287	Ménagère en métal argenté comprenant douze couverts, douze cuillères à café et une louche. Modèle 1940. Dans un écrin. On y joint douze fourchettes à gâteau d'un modèle similaire.	90.00
288	Guy DEGRENNE : Douze couverts en métal aregné modèle à filet et douze cuillères à café au même modèle. Bon état.	50.00
289	Guy DEGRENNE : Douze couverts à poisson en métal argenté modèle coquille et un couvert de service assorti. Bon état.	40.00
290	Guy DEGRENNE : Ménagère en métal argenté modèle filet violonné comprenant douze couverts à entremets, douze grands et douze petits couteaux, douze fourchettes à dessert, une louche et une pelle à tarte.	190.00
291	ERCUIS : Ménagère en métal argenté comprenant douze grands couverts et douze grands couteaux, douze couverts à entremets et douze petits couteaux, douze couverts à poisson, douze cuillères à dessert, une louche, une cuillère à rāgout et un couvert de service à poisson.	180.00
292	PLASAIT : Joli service à thé et café en métal argenté à décor de frises de lauriers comprenant une théière, une cafetière, un pot à lait et un sucrier (manches en bois), le tout sur un plateau.	100.00
293	ERCUIS : Partie de ménagère en métal argenté modèle coquille comprenant douze couverts, douze grands couteaux lame inox, douze couverts à poisson, douze petits couteaux lame inox, douze fourchettes à dessert, douze cuillères à café et douze cuillères à moka, un couvert à salade, un couvert à servir le poisson, un couvert de service, deux cuillères saucières et une louche.	180.00

295	BOHEME : Verre d'eau en verre teinté bleu à décor de guirlandes dorées comprenant une carafe et un verre. (éclat au verre)	15.00
296	Huit verres à vin du Rhin en cristal teinté vert et taillé. Hauteur : 19.5 cm. Bon état. (un éclat sur un verre)	400.00
297	Douze verres à vin du Rhin en cristal coloré et taillé. Hauteur : 17 cm. Bon état.	100.00
298	Douze verres à vin du Rhin en cristal coloré et taillé. Hauteur : 21.5 cm. Bon état.	100.00
299	VAL SAINT LAMBERT : Six verres à vin du Rhin en cristal coloré et taillé. Signés. Hauteur : 21.5 cm. Bon état.	120.00
300	SAINT LOUIS : Six verres à vin du Rhin en cristal coloré et taillé. Signés. Hauteur : 21 cm. Bon état.	210.00
301	SAINT LOUIS : Six verres à vin du Rhin en cristal coloré et taillé. Signés. Hauteur : 21 cm. Bon état.	140.00
302	Deux carafes coniques en cristal taillé et teinté rouge et violet. Hauteur : 41.5 cm. Bon état.	90.00
303	Deux carafes en cristal taillé et teinté vert et bleu. Hauteur : 36 cm. Bon état.	200.00
304	Service à liqueur en verre teinté vert orné d'une riche monture en métal argenté à motifs de rinceaux comprenant une carafe (hauteur: 30 cm) et six verres à pied (hauteur: 8.5 cm). Travail Anglais. (fêles à la carafe)	20.00
305	SEVRES : Douze verres à liqueur en cristal. Signés. (un éclat)	30.00
306	BACCARAT : Service à Porto en cristal taillé comprenant huit verres à pied et une carafe. Bon état.	120.00
307	DAUM France : Partie de service de verres en cristal comprenant onze flûtes, onze verres à eau, onze verres à vin et dix verres à Porto.	350.00
308	DAUM Nancy : Partie de service de verres transparent et pieds noirs comprenant seize grands verres, quatorze flûtes, quatorze moyens verres, dix-sept petits verres, dix-huit verres à liqueur, trois carafes, quatre pichets. Epoque 1930/1950. Hauteurs : grands verres : 11 cm, flûtes : 13 cm, moyens verres : 8.5 cm, petits verres : 7 cm et verres à liqueur : 5 cm. (cinq verres avec éclats)	150.00
310	Service de verres à pied en cristal taillé modèle Sissi comprenant dans huit boîtes : douze verres à eau, douze verres à vin, douze flûtes à champagne, une carafe, un seau à champagne.	130.00
311	HERMES : Coupelle en porcelaine de forme octogonale à décor imprimé. Signée. Diam.: 13.5 cm. Bon état.	40.00
312	HERMES : Cendrier en porcelaine de forme rectangulaire à décor imprimé abstrait. Bon état.	50.00
313	HERMES : Cendrier en porcelaine de forme rectangulaire à décor imprimé de colonnes et chapiteaux égyptiens. Bon état.	70.00
315	DUPONT Limoges : Cendrier en porcelaine gros-bleu orné de filets dorés. Bon état, dans sa boîte. Diam.: 17.5 cm.	40.00
317	LIMOGES - Haviland : Service de table en porcelaine blanche à rehauts dorés comprenant vingt-deux assiettes plates, vingt-quatre petites assiettes, douze assiettes creuses, une soupière, un saladier, deux plats ronds, deux plats ovales, une saucière et deux ravers.	150.00
318	LONGWY : Partie de service en faïence fine à décor imprimé "Henri II" de style Renaissance comprenant seize assiettes plates, huit assiettes légèrement creuses, deux assiettes montées, un ravier. (éclats, fêles et petits accidents)	60.00
319	GIEN : Service de table en faïence fine à décor imprimé d'hirondelles, modèle provençal, comprenant trente-sept assiettes plates, trente-sept petites assiettes, seize assiettes creuses, un légumier, une soupière, un saladier, trois plats ronds, deux plats ovales, une saucière, un sucrier, cinq assiettes montées, quatre ravers, neuf coquetiers. (tâches et éclats)	200.00
320	Suite de vingt-quatre assiettes en porcelaine blanche à rehauts dorés et chiffrés. On y joint deux hautes et deux basses assiettes-présentoirs. (6 assiettes avec éclats)	280.00
321	MINTON - Angleterre : Paire de petits plats à décor floral de style extrême-oriental. Marqués. Dim.: 26x23 cm.	40.00
322	MINTON - Angleterre : Paire de tasses et sous-tasses en porcelaine à décor floral de style chinois. Bon état. (petit fêle à une tasse)	20.00
323	Sac à main à bandoulière en daim teinté vert. Monture en métal doré. On joint une pochette en fils dorés.	30.00
324	Sac en lézard noir et métal doré ouvrant sur un miroir intérieur. (état d'usage)	30.00
325	Sac à main en cuir noir à bandoulière ouvrant sur le fond et découvrant un compartiment en velours.	40.00
326	Ancien sac de voyage en cuir marron.	40.00
328	BRIC'S : deux housses porte-habits en peau vert olive et marron. Bon état.	90.00
329	LONGCHAMPS : Sac vanity-case en toile et cuir. Long.: 36 cm. (très bon état)	50.00
330	LONGCHAMP : Sac pliable en toile synthétique et cuir. Long.: 50 cm. (très bon état)	35.00
331	LONGCHAMP : Sac à bandoulière en cuir noir. Etat d'usage.	40.00

333	HERMES Paris made in France : Sac Kelly (33 cm) en crocodile vert. Avec deux cadenas (un gainé, l'autre en métal) et deux clés sous clochette. Bon état.<LF>Ce lot a été confectionné dans les parties d'espèces de crocodylidae classées à l'annexe II de la convention de Washington et de la règle 338/97 du 9/12/1996. Pour toute sortie de l'UE un certificat CITES d'export sera nécessaire, celui-ci étant à la charge du futur acquéreur.	9 200.00
336	BRUN DE VIAN-TIRAN : Châle et écharpe en agneau mérinos. Dim. châle : 142x144 cm. Bon état.	100.00
337	Echarpe en soie brodée à décor de fleurs (couture centrale pour joindre deux pans à l'écharpe). Vers 1920/1930.	70.00
339	CARTIER : Foulard, carré en soie à décor de panthères sur fond rouge et blanc. Dans sa boîte. Certificat n° KF005378.	130.00
340	HERMES : Carré de soie à décor de clés. (petites tâches)	80.00
341	HERMES : Carré de soie "Vue du carrosse de la galère La réale". (infime petite tâche)	80.00
342	HERMES Paris: Carré en soie "La promenade de Longchamps". Dim.: 90x90cm	80.00
343	HERMES Paris: Carré en soie "Gaucho". Dim.: 90x90cm	80.00
344	HERMES Paris: Carré en soie "Chasse à vols". Dim.: 90x90cm	80.00
345	HERMES : Pochette en soie "Brides de gala". Dim.: 40x42 cm.	80.00
346	HERMES : "La voie lactée". Carré en soie à décor de planètes sur fond beige. Bon état. Dans sa boîte.	110.00
347	HERMES : "Zodiaque". Carré en soie à décor des signes du zodiaque sur fond blanc et noir. Bon état. Dans sa boîte. On y joint un attache foulard en résine noire anonyme.	110.00
348	HERMES : "Aux pays des épices". Carré en soie à décor de piments et épices, en camaïeu d'orangés et verts. Bon état (mais quelques tâches). Dans sa boîte.	120.00
349	HERMES : "Mythologie des hommes rouges" par Olivier. Carré en soie à décor de divinités indiennes en camaïeu d'orangés; et un attache foulard en acier doré maillons cheval. Bon état. Dans leur boîte.	260.00
350	HERMES : "Reprise" par Ledoux. Carré en soie à décor de cavaliers sur fond blanc, bordure rouge. Bon état. Dans sa boîte.	130.00
351	HERMES : "Navires à voiles mixtes et à vapeur" d'après Veloppé et Leduc. Carré en soie à décor de navires sur fond blanc et bordure bleue. Bon état. Dans sa boîte.	140.00
352	GRES : Cabotine. Flacon. Hauteur : 24 cm.	130.00
353	Nina RICCI : L'Air du Temps. Grand flacon. Hauteur : 31 cm.	580.00
354	Jean-Paul GAULTIER : Grand flacon modèle Femme (1000 ml). Dans sa boîte. Hauteur flacon : 31 cm.	160.00
355	GUERLAIN : Chamade. Flacon (500 ml). Hauteur : 20 cm.	100.00
356	GUERLAIN : Shalimar. Dans son coffret, très grand flacon (1.5l). Hauteur flacon : 38 cm.	950.00