

## RESULTATS DE LA VENTE DU 7 FEVRIER 2016

### BELLE VENTE MOBILIERE

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1	6856 NX 92 HOTCHKISS 411	16000
2	KERAMIS, Boch la Louvière : Rare vase tulipe à décor de footballeurs, reposant sur un talon octogonal. Cachet sous la pièce, porte le numéro D2125 et 1297 en creux. H. : 36.5cm	1400
3	Saucière en porcelaine Frankenthal 1755-1760, Paul Hannong porte la marque P.H. 18x23 cm	450
4	Important pichet en cristal, H. : 34 cm	110
5	Service à liqueur en émail comprenant un plateau, une carafe et six verres sur pied	80
6	Verre d'eau en cristal jaune et bleu de Portieux, époque milieu XIX°, comprenant un plateau, deux carafes, un sucrier et deux verres.	
7	LALIQUE FRANCE (1860-1945) : "Biches", vase en verre pressé moulé bleu, Modèle créé en 1932. Signé France "Lalique France", H. : 17.5cm	450
8	Presse à cartes en bois à décor en médaillon sur chaque boîte du roi de pique roi de carreau roi de coeur (remplacement du médaillon roi de trèfle en trèfle), contenant un jeu de cartes ancien. 21x28x18cm	
9	Noix de coco sculptée à décor de paysage de la Guyanne Française, (restauration et manques). H. : 20cm	230
10	Paire de serre livres Art Déco : les singes, en métal sur base onyx, (restauration), 11.5x13.5x7.5cm	150
11	Roulette ancienne à décor de chevaux de course , H. : 16cm	
12	Paire de bougeoirs de style Empire, pieds muffles de Lion, H. : 31cm	160
13	Vase sur talon en cristal gravé, H. : 25.5cm	50
14	Marguerite BRIANSSAU : Vase boule émail vert et réhauts dorés, signé, H. : 19cm	100
15	LALIQUE France : coupe en verre moulé et pressé, modèle Honfleur, signé. Diam. : 22cm	
16	Jean DESPRES (1889-1980) : soupière en étain des années 40, signature à la pointe, H. : 22cm	
17	Service fumeur en bronze japonais, décor en applique d'un singe soutenant une lampe, insectes, 12x29x20cm.	300
18	Diorama bouteille cachetée en cire, Le GruB aus Kiel, H. : 29.5cm	
19	Pipe à vin début XIX° en verre, long. : 56cm	110
20	Martine MARTINE - Né en 1932 : La danse. Sculpture en bronze, signé à la base Martine et daté 1979, numérotée 2/8 H: 31cm. Cire perdue de E. Godard.	400
21	Chevrette en faïence Italienne XVII°, (restaurations), H. : 17cm	
22	BOUVAL : Buste de femme Art Nouveau en bronze à patine dorée, fondeur Colin, signé Bouval, (acc au socle), H. : 25cm	2700
23	Statuette Néoclassique en mabre Alsotre. (manque à la base). H. : 41cm	
24	Vase en porcelaine de Canton, décor érotique, émail polychrome, H. : 29cm	
25	Chaudron en bronze XVII°, H. : 17cm, Diam. : 22cm	
26	Carlo SARRABEZOLLES (1888-1971) : Buste religieux, epreuve en bronze, signé, H. : 24cm	
27	Six couverts à entremets en métal argenté décor d'oiseaux et personnages	
28	Christofle : paire de dessous de bouteilles et leurs croisillons en métal argenté, Diam. : 14.5cm	40
29	Tête de Bouddha au doux sourire d'expression recueillie, sculpture en grès laqué ocre à trace de dorure. Birmanie (Royaume d'AVA) – 17e siècle. Hauteur : 19 cm.	
30	Plaque votive (exvoto) représentant Bouddha assis dans une mandorle. Il est en position de prise de la terre à témoin, flanqué de ses deux disciples Sarripita & Mogallana, surmontés de stupas. Terre cuite ocre. Birmanie (Pagan) – 12e siècle. Hauteur : 21,5 cm.	
31	Perroquet sur son perchoir. Belle sculpture en bois de teck polychrome. Haute Birmanie – 19e siècle. Longueur : 29 cm.	180
32	Bouddha sakyamuni assis en vajrasana, main en position de prise de la terre à témoin (bhumisparsa mudra), la tête surmontée d'un haut Ushnisha. Sculpture en bronze à décor finement ciselé, cire perdue à patine brune. Birmanie (Royaume d'Ava) – 18e siècle. Hauteur : 21 cm.	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
33	Amulette représentant Bouddha. Terracota (terre cuite) Birmanie - fin 19e siècle. Hauteur : 4,5 cm. Non socié.	20
34	Plaque votive représentant Bouddha. Terracota (terre cuite). Birmanie - 19e siècle. Hauteur : 7,5 cm. Non socié.	
35	Tablette votive, représentant Bouddha entouré de stupas. Terracota ocre érodée. Birmanie (Royaume de Piyu) – 8e siècle. Hauteur : 9,5 cm. Vendu socié.	200
36	Petite tête de Bouddha parée de bijoux, laque sec doré. Amarapura, Birmanie – 18esiècle. Hauteur : 10 cm.	
37	Bouddha assis bois doré. Birmanie (royaume de Mandalay). 19e siècle. Hauteur : 11-12 cm.	70
38	Tablette votive, représentant Bouddha entouré de stupas. Terracota ocre érodée. Birmanie (Royaume de Piyu) – 8e siècle. Hauteur : 9,5 cm. Vendu socié.	100
39	Bouddha votif orné d'une mandorle. Bronze de patine verte. Birmanie (royaume Shan) - 17e siècle. Hauteur : 14 cm.	
40	Triade bouddhique. Bronze de patine brune. Birmanie (royaume Shan) - 17e siècle. Hauteur : 5 cm.	
41	Livre sacré sur parchemin reliure cuir dans une sacoche. Ethiopie XIX°	240
42	Assiette en faïence de Nevers fin XVIII° à décor de lion. Légères egrenures au revers du marli. Diamètre 23cm	120
43	Maison SMAL à Paris : Boite à bijoux en forme de niche en placage de loupe, ivoire et chien en bronze, (manques), 8x13x8cm	
44	Coffret en bois vers 1920 à décor gravé de losanges bleu et or, 15x5x9cm	80
45	Vase en porcelaine du Japon à pans coupé, sur talon, décor en camaieu de bleu, H. : 19cm	
46	Sujet asiatique en bois sculpté : personnage rieur, H. : 23cm	
47	LALIQUE France : femme, sujet en verre moulé et pressé, H. : 11,5cm	
48	LALIQUE France : Chouette, sujet en verre moulé et pressé, H. : 8.5cm	100
49	Médaille en bois sculpté : piété filiale, Diam. : 8.5cm	
50	Saupoudreuse en métal argenté sur piédouche, H. : 16cm	45
51	LALIQUE France : femme, sujet en verre moulé pressé, H. : 25cm	180
52	LALIQUE France : boîte en verre moulé et pressé, H. : 5cm, Diam. : 8cm	140
53	Verre d'eau en cristal "rubis" et réhauts d'or Bacarrat ou Bohème, époque milieu XIX°, H. : 22.5cm.	200
54	LALIQUE France : Aigle, sujet en verre moulé et pressé, (egrenure au bec). H. : 12cm	70
55	BACCARAT : Golfleur, sujet en cristal, H. : 25cm	130
56	Paire de vases Chinois en bronze, décor en relief d'oiseaux branchés dans un paysage, porte une signature sous la pièce, (petits enfoncements), H. : 21.5cm	
57	Paire de serre livres Art déco en métal argenté sur socle marbre, H. : 15cm, Long. : 12cm	150
58	RATY à Vallauris : Vase en grès à décor tournant de piranhas, daté 53, (egrenures), H. : 19cm	
59	DEMARE : sujet en bronze à patine dorée Art Déco : femme à l'arc, H. : 27cm	
60	Sujet en porcelaine dure vers 1900, marque à l'encre sous la pièce, (acc), 28x15x15cm	
61	Bouteille de Chateau Lafite Rothschild - Pauillac 1979.	250
62	Paire de vases en porcelaine décor Extrême Orient de fleurs en camaieu de bleu, H. : 31.5cm	
63	Vase à long col de style chinois fin XIX°, en porcelaine, H. : 39,5cm	150
64	MASSIER : Aiguière en céramique, émail rose, (egrenure), H. : 45cm	
65	Garniture en porcelaine fin XIX°, comprenant un cache-pot et deux vases à décor de scènes galantes sur fond bleu. (hauteur 22cm, 30cm), égrenures.	
66	Groupe en faïence, les ours polaires, porte une signature, 16x20cm	1600
67	Le Verrier : Médaille d'or, trophée olympique, métal sur socle marbre, H. : 27cm (marbre compris)	200
68	Paire de serre livres Art Déco : fillettes, signé P. SEGA, socle marbre noir, H. : 17cm	
69	Bronze de Vienne : chien de chasse à l'arrêt, H. : 10cm, long. : 15cm	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
70	Garniture de toilette trois pièces en cristal de Baccarat, décor réhaussé à l'or.	100
71	Taureau en bronze moderne, H. : 20x27cm	270
72	Eventail, panache en bois sculpté à l'imitation de roseaux, décor de personnages et de squelettes peints.	
73	Cinq recueils de dessins à l'encre et au crayon de Seguin.	
74	Encrier et porte courrier en bronze Napoléon III Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	80
75	Encrier navette en porcelaine de style Empire, anses figurant des cygnes, 10x22x8cm Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	110
76	Sucrier en métal argenté. H. : 16 cm	30
77	Marc Louis ARLANT (1773-1845) : Miniature sur ivoire à vue ovale, représentant Bertha Unzelmann (actrice) 1822-1858. 7.5x6.5 cm	470
78	Bronze de billard récupérateur de boules, 17x12cm	310
79	Pipe Méo Tribu sur le Laos, la Thaïlande et la Birmanie. Le fourneau en terre cuite est 17e-18e siècle. Le tuyau est plus récent. Longueur : 20 cm.	45
80	SPERANZA : Personnage se faisant attaqué par un crabe, bronze, signé, H. : 12cm, long. : 11.5cm	
81	Service à hors d'oeuvre quatre pièces en argent fourré, XIX°, poids : 131g	70
82	URBAIN : Clown musicien, sujet en chrysléphantine, signé, H. : 22cm	
83	DROUOT : Coq, sujet en bronze doré, signé, H. : 16.5cm	250
84	Bronze de Vienne : lièvre aux aguets, H. : 8.5cm	
85	Renard plomb de vienne, patine naturaliste, H. : 9 cm	170
86	Pendulette d'officier en laiton, 11x7x6cm	120
87	L. R Marqueste (1848-1920) : Charmeuse de serpent, sujet en bronze. Socle marbre. H. : 26cm	460
88	Sujet en porcelaine polychrome : chaise à porteur scène galante, 24x29x20cm (mque un index et accroc au jupon) Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	120
89	Sujet en porcelaine fin XIX° : carrosse attelé, 16x33x13cm. Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	100
90	Coffret à cigarettes Hermès en laque et metal doré orné d'une boucle, 12x19x3cm.	350
91	Service en métal argenté Anglais : verseuse, sucrier, pot à lait et pot à biscuit. H. : 14 à 19cm.	120
92	Le Faguays : sujet Art Déco métal Le Verrier, socle marbre, H. : 30cm	
93	Paire de serre livres éléphant, patine brune mordorée, H. : 15cm	150
94	Deux assiettes en faïence de Bourgogne fin XVIII° : Urne de Mirabeau, (égrenures au marli), Diam. : 23cm	
95	Six flutes en cristal de couleurs, H. : 23cm	260
96	Six verres à eau en cristal de couleur, H. : 20cm.	200
97	Six verres à whisky en cristal, H. : 9.5cm.	210
98	Ménagère moderne en métal argenté comprenant trente six pièces et douze couteaux	90
99	Pince à sucre en argent poinçon Minerve, et saupoudreuse en argent, poids : 50g	60
100	Grande pelle à poisson en métal argenté décor de feuillage manche bois, XIX°.	
101	Pelle ramasse miette en métal à décor d'oiseaux, manche ivoire, XIX°	80
102	Pelle de service en argent, poinçon Minerve, poids : 110g	80
103	Douze couverts à fruits ou fromage, en écrin	15
104	Christofle : douze couverts à poisson en métal argenté modèle coquille, en écrin	210
105	Boulenger : douze petites cuilles en métal argenté à décor de liserons, (usures)	30
106	Quatre missels reliés en écrin.	50
107	Douze couverts à poisson en métal argenté modèle à spatules violonnées décor feuillagé de style Louis XVI, vers 1900	130
108	Epée d'apparat et fourreau en velours et laiton Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	100
109	Porte bouteille en inox, fer a cheval, H. : 39cm	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
110	Grand plateau ovale en métal argenté Ercuis, 50x33cm	80
111	Plateau à hors d'oeuvre en cristal et métal argenté, anses en palissandre, 50x33cm	110
112	Personnage de cours. Teck polychrome. Birmanie - 19e siècle. Hauteur : 63 cm.	280
113	Cadre Art Nouveau en bois et cuivre repoussé figurant des feuilles de marronniers. 41x63 cm. Petit manque.	50
114	Ecrin de vingt quatre couteaux (douze grands et douze petits) en métal argenté lame inox, état neuf	180
115	Rafraichissoir pour deux bouteilles nicklé moderne, H. : 23cm	280
116	Jardinière Art nouveau à décor d'un couple, métal polychrome, 48x22cm	
117	Encrier Art Déco : les perruches, sur socle marbre, 17x21.5cm	170
118	Veilleuse Art Déco : panthère au rocher, sur socle marbre, H. : 17cm, Long. : 38cm	170
119	Pendule en régule doré : saint Jean-Baptiste enfant, H. : 38cm	
120	Veilleuse aux oiseaux, en bonze, signée E. Guy, H. : 20cm, long. : 24cm	260
121	Jacques LIMOUSIN : Veilleuse figurant une élégante tenant à bout de main un panier fleuri, métal Le Verrier, patine verte mordorée et polychrome, base ajouré découvrant une plaque de nacre, signé H. : 31.5cm	
122	Globe de pendule sur socle en marqueterie filets de bois clair, H. : 59cm	140
123	Pendule en régule : femme aux oiseaux, 25x38x12cm	130
124	Jardinière Napoléon III en placage de loupe, décor en bronze, 18.5x51x22cm	
125	Th. Sommes : Femme, sujet Art nouveau métal polychrome, signé, sur socle marbre, H. : 64cm	470
126	Coffret à gants Napoléon III en bois de placage de bois noir, loupe, nacre et cuivre intérieur capitonné 12x31x11cm	120
127	Coffret à bijoux Napoléon III en bois de placage de bois noir, loupe , nacre et cuivre Intérieur capitonné, 16x23x12 cm	130
128	Coffret en cuir estampé à trois tiroirs. Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	100
129	Mariano BENLLIURE Y GIL (1862-1947) Taureau allongé, sujet en bronze à patine brune signé. Socle marbre . 18.5x36x18cm avec le socle	850
130	Grand plat à décor floral en camaïeu de vert en porcelaine de Meissen, époque fin XIX°. 43x34 cm	
131	Ecole Française fin XIX° : Vierge piétinant le serpent, sujet en bronze, H. : 35cm	
132	LUSARDI Patrice : pot couvert en céramique vert, signé, H. : 34cm	
133	Moulin à café milieu XIX° de comtoir avec sa navette, H. : 40cm	85
134	Medecin Ball des années 20/30 en cuir, Diam. : 29cm	30
135	Diorama, loriot sous cloche en verre, 34x31x31cm	
136	Sculpture en résine visage/main, moderne, H. : 42cm	
137	Ecole Française fin XIX°: Lion marchant en bronze à patine mordorée, sur socle marbre, H: 13cm L: 33cm	
138	AIZELIN E. A (1821-1902) : Femme drapée à l'Antique. sujet en bronze à patine brune. editeur Gautier et Albinet, H: 34.5cm	370
139	Bouddha paré Mahachumbodi, effigie Arakan assis en bhumsparsa mudra. Bronze finement ciselé, patine mordorée. Birmanie (royaume de Mandalay) - 19e siècle. Hauteur : 45 cm.	
140	Devata debout. Déesse du panthéon bouddhique Sculpture en teck. Birmanie (Royaume de Mandalay) - 19e siècle. Hauteur : 44 cm.	
141	Paire d'appliques des années 50 en bronze doré figurant des sirènes, H. : 30cm.	210
142	GALLIA : Grand plat ovale en métal argenté, décor coquilles, 44x30cm.	
143	Dupont à Paris : nécessaire de voyage en ébène, dans son coffret d'origine, état neuf, époque Napoléon III.	
144	Bougeoir à cinq lumières en bronze, H. : 34cm. Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	50
145	GALLIA : plat en métal argenté rond, décor coquilles, 32x32cm	
146	Pendulette en acajou et bronze en forme de tour d' horloge, H. : 57cm Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	350

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
147	Encrier en bronze argenté figurant un sphinx, sur socle en mabre, 16x33x20cm.	200
148	Vase en verre blanc et rouge Overlay décor de fleurs. H. : 26cm	
149	Deux plats en faïence de Creil et Montereau, décor en médaillon de femmes, entouragement lambrequins, signés Th. Algrain. Diam. : 36cm.	
150	Coupe en porcelaine de Canton à décor de personnages émail polychrome, monture en bronze, H. : 27cm	350
151	Paire de masques en bronze doré, 27x21cm	80
152	Lampe en régule et marbre : Veille de bataille, (manque de mabre), 22x26x15cm Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	400
152,1	Paire de serres livres : Don Quichotte, alliage Le Verrier, signés Janle, 17x13x9cm (mque le haut de la lance)	200
153	Petite commode de maîtrise de style Louis XV, 27x36x19cm. Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	230
153,1	Cartel d'alcove début XIX° en bronze doré décor au chinois, de style Régence, H. : 26cm	400
154	Jacques CAUX - Né en 1932 : Yogini déesse indienne, composition en céramique sur plaque de verre, 60x30cm	
155	Jacques CAUX - Né en 1932 : Au bord du jour, composition en céramique émaillée sur plaque de verre, 32x40cm	150
156	Jacques CAUX - Né en 1932 : Aire, sculpture en inox découpée au laser et brossée, socle en altuglass, I/V signé sur le socle, H. : 45,5cm	
157	Jacques CAUX - Né en 1932 : sculpture en inox découpée au laser et brossée, socle en altuglass, I/V, signé sur le socle, H. : 22cm	
158	Deux chaises à porteurs miniatures en bois carton bouilli et tissus, 35 et 36cm. (acc de peinture) Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	160
159	Paire de boutons de manchettes en or et nacre et perle, poids : 7g.	
160	Anneau en or, toi et moi en serti clos emeraude et diamants, poids : 7g. TDD 52.	
161	Solitaire en or orné d'un diamant environ 0,90 carats, poids : 2,1g, TDD : 50.	
162	Bague en or et platine ornée de cinq diamants, poids : 9,1g, TDD 54.	
163	Bague en or jaune ornée de deux émeraudes taille poire, poids : 4,3g, TDD 51.	180
164	Bague en or et diamant, poids : 1,8g, TDD 1,8g.	80
165	Bague en or ornée de trois rubis et trois diamants, poids : 10,7g, TDD 54.	
166	Bague en or de forme navette ornée d'un saphir ovale et entouragement de petits diamants, poids : 3,2g, TDD 53.	
167	Bague navette en or 14K, emeraudes et entouragement de diamants, poids : 3,8g, TDD 61.	
168	Bague marguerite en or jaune, saphir central environ 2,5 carats entouragement de diamants, poids : 6,2g, TDD 60.	
169	Bague en or jaune de forme ovale, saphir central, diamants, poids : 2,4g, TDD 50.	
170	Bague en or blanc ornée d'un saphir taille poire entouragement de diamants, poids : 4,3g. TDD 60.	180
171	Bague en or blanc, emeraude centrale taille emeraude et entouragement de diamants, poids : 5,1g. TDD 52.	250
172	Bague or jaune et diamants, poids : 2,8g, TDD 53.	
173	Paire de clous d'oreilles diamant 2x 0,55 carat	
174	Broche en or 14K, argent et perles, poids : 14,5g.	180
175	Paire de boucles d'oreilles diamant et améthyste de forme poire, poids : 2,2g	100
176	Anneau en or, pavage de diamants, poids : 14,5g, TDD 56.	
177	Collier de perles, fermoir or jaune.	180
178	Bracelet en or 14K, saphir et diamants, poids : 20g.	500
179	Solitaire en platine, orné d'un diamant de 2,90 carats F/G SI2, poids : 6,8g, TDD 58.	
180	Collier en or blanc orné de diamants et saphirs, poids : 20,5g	
181	Paire de boucles d'oreilles en or jaune ornées de rubis et diamants, poids : 11,6g.	
182	Pendentif en or, orné d'un diamant central environ 1ct, entouragement de diamants et emeraudes, chaîne en or, poids total : 6g.	
183	Montre en or, (sonne), poids total 58,5g	730

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
184	Bague en or blanc ornée d'une aigue marine ovale, poids : 4.95g, TDD 54	160
185	Lot de 4 pièces de 20 francs Suisse en or, 1935 B	670
186	Pièce 100Frs en or 1886, montée en broche "Charles III Prince de Monaco", poids : 42,42g	1100
187	Importante médaille en or 9Kmontée en pendentif, Canada 1884, poids : 84,72g	840
188	Paire de boutons de manchette en or. Poids: 10.97g	230
189	Bague en or, ornée d'une citrine, monture des années 1940. Poids 8g. TDD54	
190	Bague en or sertie d'un rubis. Poids : 2.61g. TDD 53	
191	Bague dôme en or pavage de diamants. Poids : 6.77g. TDD : 54.	140
192	Collier en or, maille draperie. Poids : 10.87g	225
193	Médaille souvenir en or (poids : 4.93g) et chaîne en métal doré.	110
194	Broche en ivoire sculpté d'un visage d'enfant, monture en métal doré. Signé Ravo au revers. .Travail fin XIX° - début XX°. 5 x 4cm	100
195	Barrette et épingle en or, ornées de camées. 9.33 g	130
196	Paire de puces d'oreille en or ornées de perles et de diamants taille rose. 4.10g.	180
197	Montre de dame en or, marque Jean ETE , bracelet en or. Poids total : 39.10g	700
198	Bague en or, figurant un buste de femme Art Nouveau. Poids : 9.50g. TDD 57.	360
199	Paire de boucles d'oreille, anneaux trois or. Poids : 2.64cm.	70
200	Collier de perles de cultures, serti de cabochons de jade et masque en or.	
201	Collier en or ras de cou maille de spirales entrelacées. Poids total : 29.10g	630
202	Bague en or blanc ornée d'un saphir taille émeraude, pavage de diamants. Poids : 10,5g, TDD 52.	
203	Bague marguerite en or jaune ornée d'un rubis, entourage de diamants. Poids : 4,1g. TDD 54.	
204	Bague marguerite ornée d'un saphir de Ceylan ovale d'environ 3ct, entourage de diamants, poids : 7,4g. TDD 55.	
205	Bague en or gris 18K 750 millièmes, sertie d'un diamant solitaire de forme ronde de taille ancienne d'env. 2,30 cts. Tour de doigt : 54. Poids brut : 4 g. Expert: Cabinet Portier	6900
205,1	Etui en or, décor ciselé, poids : 6,3g.	230
206	DADO (1933-2010) Miodrag DJURIC, dit " Sans titre " 2005. Assemblage. Technique mixte dans un emboîtement en sapin. Signé DADO et daté (20)05 en bas à gauche. 134 x 97 x 17 cm. Quelques éléments manquants	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
207	Jean METZINGER (1883-1956) « Nu au divan sur fond de paysage » circa 1923. Aquarelle sur trait de mine de plomb, sur papier. Petites déchirures et taches. Signée METZINGER et dédicacée - À Mademoiselle Suzanne Phocas – Hommage respectueux – au crayon en bas à gauche. 21,4 x 30 cm. Important : Un certificat de Bozena Nikiel sera remis à l'acquéreur Cette œuvre sera incluse au catalogue raisonné de l'artiste actuellement en préparation par Bozena Nikiel. Œuvre à rapprocher : « La femme nue, portrait de Suzanne Phocas » Huile sur toile, 1923.	4000
207,1	H. RENAUDOT : Scène de chasse, 66x35cm	80
208	Dessin au fusain début XX° : profil de femme, porte un monogramme en bas à droite, 48x33cm	190
209	Icone Russe. 33x29cm	220
210	William MERCIER - Né en 1939 : les bouquinistes, huile sur toile, 46x27cm	330
211	LE MERDY : Huile sur papier, signé en bas à droite et daté 97, 22,5x27,5cm	450
212	KOKKEN : huile sur panneau, signé en bas à gauche, 45x38cm	300
213	Hippolyte LE ROY (1857-1943) : Ruelle à Terracina Huile sur papier marouflé sur panneau, signé en bas à gauche, 23x17cm à vue	
214	Cadre sous verre en marqueterie de paille XIX°:La demande en mariage de Marthe et Joseph 19x24cm	
215	Ecole Française du XIX° Femme dans un paysage de campagne. Huile sur toile signé en bas à droite. Signature non identifiée. Réentoilage. 38x55.5cm	
216	Jean PORCHER (1927) Le Port, situé à Amsterdam en Hollande. huile sur toile signé en bas à droite daté (19)56. 26.5 x 46 cm	100
217	La sainte famille. Huile sur cuivre, cadre ancien XVIII°. 22.5x17 cm	250
218	Jules René HERVÉ (1887-1981) Le repos du chasseur. Huile sur toile signé en bas à gauche. (toile distendue). 33.5x45 cm.	500
219	Plaque en porcelaine de Chine fin XIX° début XX° représentant des daims et des singes dans un paysage, 26x37cm	1000
220	Plaque en porcelaine de Chine à décor de personnages, (acc. et fêle), 20x26cm	
221	CAVALLO-PEDUZZI : Portrait de femme, huile sur toile signé en bas droite, daté 1876, 46.5x32.5cm	
222	P. DUPUIS: Etudes de Visage, recto verso. huile sur panneau signé et daté 1912. 41 x 28.5cm [DT]	
223	Enseigne de restaurant en bois découpe et laque : Spécialité de homard à la crème, 52x50 cm	100
224	DE VOOS, attribué à : Chiens et singes. Paire d'huile sur panneau. 18x22.5 cm et 18x23cm	
225	Franck BOGGS Cour de ferme. Aquarelle. 33x40cm	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
226	Yves DIEZ : Nu, aquarelle. 30x40cm	500
227	RANDO G.: Nature morte à la théière et à la bouteille, huile sur toile encadrée, 40x46cm	80
228	APOUX : Les maisons closes, pointe sèche ? 20x18cm	100
229	Edmond RENAULT (1829-1905) : Les Boeufs Huile sur toile, monogrammée en bas à gauche et datée (18)72	
230	SINAY Cl. : L'enfant dans la montagne, huile sur toile encadrée, signe et date 1952, 45x54 cm	
231	Gravure : Tignes, encadré signé, 36x27	40
232	DES GACHONS André : La Visitation, aquarelle sur papier, signé en bas à droite, 23x32cm	
233	SCHLIEK : vue d'italie, quatre aquarelles. (16x24cm) x4	
234	La médina, huile sur toile, signée au dos C. Bourdon. 40x32 cm	
235	Deux estampes japonaises sur papier	
236	Rouleau Japonais peinture sur papier marouflée, décor de carpes, 135x74cm, long total rouleau : 232x86cm	
237	G. MARRA ? Le marché, aquarelle, signé en bas à droite, 42.5x60cm	80
237,1	Travail début XX : Femme orientale, pastel. 40x35 cm	
238	TOULOUSE LAUTREC d'après. Femme sur le dos. Lithographie numérotée 983/1250. Cachet sec de " The Circle of Toulouse Lautrec". 38 x 52cm à vue.	270
239	BRUN : aquarelle. 45x60 cm	
240	Ensemble de deux gravures XIX° de l'Yonne: Vue de Tonnerre et Vue de Joigny, piquées, encadrées On y joint une huile sur toile de Nelly Domier des années 30	30
241	Ecole de Bonnefond : jetée de fleurs, gouache, 60x43,5cm	
242	Lionel PERAUX : scène galante, aquarelle, 44x32cm	
243	Gravure dessinée et gravée par M.F Demane Demartrait : vue de la place de Pierre le Grand en Russie à Moscou, (piques), 32x55cm à vue	
244	Gravure dessinée et gravée par M.F Demane Demartrait : vue de la ville de Twer en Russie, imprimerie Bassand,	
245	Huile sur toile vue de montagne 49x65	60
246	Ecole Française fin XIX°: Bord de Rivière animé de personnages. huile sur toile signé en bas à droite, 43x78cm	
247	Parc de Launay, l'escarpolette, gravure XVIII°, cadre bois doré	120
248	Paire de gravures : bal du Roy, (en l'état, piques, déchirures), 100x77cm cadre compris	
249	Enseigne en bois laqué XVIII° d'apothicaire parfumeur au nom de REGNAUDIN. 62x191cm Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	800
250	Robert DEBIEVE (1926-1994) Les Taureaux en Camargue . Peinture sur tissu signé en bas à droite. 56 x 135cm	130
251	Paire de panneaux en bois noirci sculptés, décor en médaillon d'une écrevisse, poisson et d'un faisan, petits manques, H. : 75cm	230
252	Glace Louis XVI à fronton, 101x47 cm (petit manque)	300
253	Robert DEBLANDER (1924-2010) : Vase conique à épaulement, émaillé, cachet et signature, H. : 18.5cm	600
254	Robert DEBLANDER (1924-2010) : Petite coupe sur talon, émaillé, cachet et signature, H. : 4cm, Diam. : 6.5cm	
255	LION à Saint Amand : Vase en grès à côtes, émail mauve, cachet sous la pièce, H. : 20cm	
256	Zsolnay à Pecs Vase en céramique Art Nouveau à décor d'une femme, vers 1920. Email vert irisé. Cachet sous la pièce. Restaurations. H. : 24cm	
257	Robert DEBLANDER (1924-2010) : Vase rouleau en porcelaine, à décor de formes géométriques blanches en réserves sur fond lavande. Cachet et signature. H : 19cm	350



LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
258	Luc LANEL (1893-1965) pour Christoffle Vase en dinanderie décor géométrique. Biblio. : D. Forest & M.C Forest "la dinanderie française", édition de l'amateur, Paris, 1995. Modèle similaire p. 153.	600
259	Suite de quatre salerons Napoléon III en argent poinçon Minerve	140
260	Huillier vinaigrier et paire de salières en argent, poinçon Coq, poids net 620g.	500
261	Curon en argent, poinçon vieillard, poids :	70
262	Douze petites cuillers en argent poinçon vieillard, poids : 250g	110
263	Six verres à liqueur en argent poinçon Minerve, poids : 160g	90
264	Must de CARTIER : les pantheres, carré soie imprimé, petite tâche, dans sa boîte d'origine	100
265	HERMES Paris : La danse du cosmos, carré soie imprimé, signé Zoé, état neuf en boîte	195
266	Marc Jacob : sac en cuir mauve	
266,1	Alaia : Robe à capuche, taille 36.	
267	Chanel : cuir matelassé noir intérieur rouge, certificat	
267,1	HERMES Paris : Sac "Picotin" 22cm en veau Clémence tabac, fermeture languette réglable, double poignée	400
267,2	Gerard DAREL : Le rebelle, sac en cuir gris. Sac porté main ou épaule court, effet de fronçage par des passants latéraux. Fermeture par zip. 3 poches extérieures zippées et 1 poche plaquée avec top magnétique au dos. 1 poche intérieure zippée. Cuir lisse. Dimensions : L41 x P20 x H25 cm	110
267,3	VANESSA BRUNO : Pochette en agneau noir souple, dans sa pochette d'origine, très bon état. 20x30cm.	90
268	LION Eugène (1867-1945) : Vase cornet en grès à col évasé, émail brun et traces de dorure au col (col meulé), signé, H. : 37,5cm	
269	Verseuse en argent, anse en bois, poids : 515g, H. : 24cm (restauration à l'anse)	170
270	Flacon de toilette en verre taillé, bouchon en argent gravé d'une couronne	45
271	Verseuse marabout en argent poinçon Minerve, poids : 256g	
272	Verseuse tripode égoïste, manche latéral en bois, couvercle à bordure de palmettes, (couvercle desaxé), poids : 192.5g, H. : 12.5cm	180
273	Boîte ronde en argent Autriche Hongrie fin XVIII°, poids : 200g, H. : 6cm, Diam. : 10cm	
274	Faisan en argent, poids : 130g, H. : 15, Long. : 26cm	130
275	Etui extra plat en argent laque noire et intérieur vermeil, poids : 185g, 12x8cm	
276	Pelle ramasse miettes en argent XIX°, manche en ivoirine, poids brut : 242g, Long. : 34cm	90
277	Lot : flacon à sel en overlay bleu et blanc, flacon en verre taillé à facettes monture en argent, poids : 118g	70
278	Paire de salières rondes monture argent sur trois pieds griffés à décor de trèfles, intérieurs en verre, (petits éclats), poids net : 22.5g	80
279	Grande bourse en argent cote de maille ornée de pierres fantaisie, époque 1900, poids : 140g	
280	Tastevin en argent, anse queue de serpent. Poinçon au coq. 85g	110
281	Pince à sucre en argent à deux cuillerons (poinçon cygne), poids : 66,4g	
282	Pince à sucre en argent à griffes à décor de bouquet, poids : 33g	
283	Pince à sucre en argent à griffes décor de volutes, poids : 40.5g	40
284	Pince à sucre en argent à griffes, poids : 48,7g	
285	Cuiller à ragout en argent, poids : 120g	180
286	Lot de deux pelles à sels en argent, poids : 7.7g, et cinq pelles à sel en métal argenté	50
287	Paire de pelles à sel en argent décor de feuilles de lotus, poids : 7.3g	50
288	Brosse à habits rectangulaire en argent et ivoire, Amsterdam fin XVIII°	120
289	Louche en argent manche ivoire, poinçon premier coq, poids brut : 120g, Long : 43,5cm	
290	Boîte en argent Cambodgien, 4x10.5cm	50
291	Poudrier en argent, vermeil et émail bleu "Apollon et les muses". 7x8cm	
292	Sucriers couverts en argent XIX°, poids : 425g, H. : 10cm	175
293	Deux couverts en argent massif XVIII°, Lille 1777-1780	
294	Jatte en argent poinçon Minerve. H. : 6cm D. : 25cm	
295	Douze couverts de table en argent en écrin, poids : 2020g	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
296	Ménagère de couverts en argent comprenant douze grands couverts, dix petites cuillers, poinçon Minerve, poids total. : 2.300kg	
297	Brule parfum tripode en émaux cloisonnés, surmonté d'un chien de Fô, H. : 17cm	140
298	Flacon Indien en ivoire sculpté, H. : 6,5cm	50
299	Paire de vases en porcelaine coquille d'oeuf à décor peint de paysages. Chine XX°. H: 22.5cm. Petits sauts de peinture .	180
300	Bracelet en pierre dure verte. Diamètre intérieur 6cm	
301	Bol en porcelaine décor en relief rouge, intérieur doré. Marque sous la pièce. Chine XX° . H: 6 cm. D: 12.5 cm	250
302	Adrien MIGEON: Élégante, sujet en ivoire sculpté des années 1920, sur socle bois tourné et filets d'ivoire. Signé. Hauteur totale: 29cm.	600
303	Buste de femme africaine en ivoire sculpté sur socle en bois exotique. Travail des années 1930. H : 12cm	110
304	Vase en porcelaine de Chine décor floral polychrome, signé sous la pièce, H. : 17cm	190
305	Vase en porcelaine de Chine début XX°, émail rouge, H. : 22cm	480
306	Coffret Indo-anglais XIX°, incrustation d'os, (petites restaurations), 9x26x12cm	200
307	Sculpture asiatique composée de deux personnages, en placage d'os et restaurations résine, 27x32x15cm	
308	Paire de vases Canton en porcelaine polychrome. H. :34 cm	300
309	Machine à sous vers 1900, H. : 48cm (petit manque)	880
310	YVES SAINT LAURENT, L'OEUVRE INTÉGRAL Haute couture 1962-2002 en quatre coffrets. Edition de La Martinière 2010.	
311	Michel AKSENTIEVITCH : Sculpture en plâtre, H. : 58cm	
312	Masque KAVAT de la société secrète du Peuple Baining, de la péninsule de la Gazelle, Est de l'île de Nouvelle Bretagne. début XX° Armature en rotin recouverte de tapas tendus, couleurs végétales, rembourage de feuilles sur la calotte. Masque figurant les esprits de la forêt, généralement détruit après la cérémonie. H: 120cm	
312,1	Tapas, écorce batue décorée. Papouasie XX°- 158 x 75 cm bien encadrée.	
312,2	Tête rituelle TEMES NEVINBUR, Sud Ile Malakula, Vanuata, milieu du XX° siècle. Surmodelage végétal, toile d'araignée géante, colorants de troc et dents animales. Marionnette placée à côté du mannequin funéraire Ramparam. Tête : 27cm Marionnette : 57cm	
312,3	Tête rituelle TEMES NEVINBUR, Sud Ile Malakula, Vanuata, milieu du XX° siècle. Surmodelage végétal, toile d'araignée géante, colorants de troc et dents animales. Marionnette placée à côté du mannequin funéraire Ramparam. Tête : 18cm Marionnette : 57cm	
313	Paire de flambeaux en métal argenté, H. : 43cm	130
314	Femme aux biches, sujet Art Déco en métal sur socle marbre et onyx, 28x57.5x14cm	250
315	Demetre Haralamb CHIPARUS (1886-1947) Femme assise aux oiseaux Métal patiné argenté et mordoré, Signé sur la terrasse 25x30x12cm	
316	Grand coffret en marqueterie Napoléon III. 25x60x39 cm	560
316,1	Carnaval de Venise, élégante en tenue Louis XV aux deux lévriers, important sujet début XX° en métal doré et patine argenté, sur socle mabre à losanges, signé BALLESTE, 46x81x16cm	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
317	Paire de candélabres de style rocaille en métal argenté par Victor Saglier, vers 1880.	800
	Victor Saglier (1809-1880) est un maître orfèvre parisien, homme politique, et importateur des porcelaines de Minton jusqu'en 1894. Connu pour ses créations de style rocaille et d'Art Nouveau et sa collaboration avec Majorelle et Gallé. Poinçon en creux : voilier à trois mâts dans un ovale, encadré par "V" et "S" dans un rectangle.	
318	AMPHORA Austria : Important vase sur piédouche Art Nouveau à décor en relief d'iris, de femme et libellules, cachet creux sous la pièce, (restaurations au cou de la femme), H. : 54cm	
319	AMPHORA Austria : Important vase sur piédouche Art Nouveau à décor en relief d'iris, de femme et libellules, cachet creux sous la pièce, (restauration au cou de la femme), H. : 56cm	
320	André Vincent BECQUEREL (1893-1981) Couple d'oiseaux aux griottes. Bronze à patine polychrome. Signé Becquerel sur le marbre. Long. : 50 cm	1900
321	Rafraichissoir pour quatre bouteilles en nicklé moderne, H. : 23cm	300
322	CHRISTOFLE : Centre de table en bronze argenté a décor d'amours, 19x57x30cm	2300
323	L'accolade de chevaux, sujet en bronze à patine brune, socle marbre. 24.5x38cm	250
324	Marius Ernest SABINO (1878-1961) Exceptionnelle et importante lampe de salon. Le fût de section hexagonale, en bronze et laiton, reçoit un décor de cabochons carrés à gradins réalisés en verre et de grandes barrettes, également à gradins et réalisées verre. La base, en métal (re)laqué or, poursuit, en doucine, les six facettes du fût et repose sur une plaque en laiton. Complète de son abat-jour d'origine au décor évoquant la mer et le vent. Marquée SABINO Paris à trois reprises sur la base du fût. Hauteur pied seul : 101 cm Hauteur totale : 118 cm  Reproduite dans un reportage de 1947 Glace et Verre. cf image. Expert: Emmanuel Eyraud	
325	GIEN Important service de table en faïence décor Troubadour. 76 pièces, fêles egrenures et divers.	
326	Paire de lampes Napoléon III en porcelaine bleue et blanche. et opaline. Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	150
327	Panthère, sujet Art déco, patine à l'antique, socle mabre, (manques au marbre), 23x57x12cm	
328	Important vase à col évasé en porcelaine japonaise à décor de fleurs et cartouches de scène de vie, H. : 63cm	
329	Diorama, bouvreuil, martin pecheur, canaris du Hartz, sous cloche en verre, H. : 46, 35x35cm	
330	Paire de vases japonais en placage d'os sculpté, réhauts de polychromie, H. :41 cm	700
331	Robert FALCUCCI (1900-1989) : Le bord du beuvron, huile sur toile signé en bas à droite, 46x61cm	
332	Valerio ADAMI (né en 1935) " Notte di Natale " 1964. Mine de plomb sur papier. Un petit manque en bordure. Monogrammée V.A., titrée, datée et dédicacée à B. Galvani en bas à droite. 50 x 70 cm.	
333	Claude VENARD (1913-1999) Nature Morte aux pommes. huile sur toile signé en bas à gauche. 33x41cm	3000
334	Robert FALCUCCI (1900-1989) : Bouquet de fleurs, huile sur toile signé en bas à droite, 55x46cm	200
335	André BARBIER (1883-1970) Bord de Rivière. huile sur toile signé en bas à gauche daté 60x81cm	
336	Robert FALCUCCI (1900-1989) : Paysage de Rivière, huile sur toile signé en bas à droite, encadré, 46x55cm	200

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
337	Robert FALCUCCI (1900-1989) : Bord du Loing, huile sur toile signé en bas à droite, 46x55cm	
338	CHINE : Sellette quadragulaire, en bois sculpté ajouré et doré, 80x45x45cm	190
339	Paire de fauteuils éléphants en teck massif, sculpté et patiné. Travail Thaïlandais	300
340	Table bureau de style L.XIII en chêne sculpté à piétement torsadé. 76x105x67cm Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	
341	Canapé trois places et deux fauteuils en bois noirci tissus bleu Napoléon III	
342	Guéridon en bois tourné dessus tissus à fleurs	60
343	Lutrin en noyer XIX° . Hauteur max :121 cm, Hauteur min : 85 cm. 86x52 cm Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	200
344	Paire de fauteuils de style Louis XVI en bois sculpté et doré	150
345	Petit paravent à trois feuilles de style Louis XVI en bois sculpté et laqué, médaillons et miroir central. 99x95cm Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	230
346	Paire de chaises de style Louis XVI en bois sculpté et doré, dossier lyre, assise en velours capitonné rouge, H. : 92cm, Larg. : 48, Prof. : 43cm	80
347	Guéridon de style Empire en acajou, plateau marbre gris. H : 64cm. Diamètre : 50cm	180
348	Paire de fauteuils de style Directoire, dessus tissus beige	150
349	Table demi lune en merisier. H. :73cm. D. :110cm	200
350	Pique cierge en bois doré, pieds griffes en plomb, XIX°, H. : 96cm	260
351	Fauteuil d'époque Restauration en acajou (manque de placage)	
352	Bureau plat de style Louis XIII en chêne sculpté ouvrant à trois tiroirs en ceinture, entretoise en H, dessus cuir, 74x180x100cm. Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	450
353	Paire de chevets de style Louis XV à trois tiroirs, (manque de placage). 75x28x22 cm	30
354	Commode Louis XV en marqueterie de bois de rose à décor de fleurs, ouvrant à deux tiroirs en ceinture, dessus marbre, estampille de Elleaume, 78x96x50cm	
355	Grande table en acajou avec allonge fin XIX° début XX° 71x310x98cm	
356	Fauteuil et chaise de style Louis XVI, (bien recouvertes)	100
357	Petit table à tiroir de style Louis XIII. 55x58x37.5 cm Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	220
358	Coffre asiatique. 55x80x37cm	190
359	Chaise d'enfant de style Louis XIII Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	260
360	Malle de voyage à compartiments en bois clouté patiné Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	
361	Bernard RANCILLAC (né en 1931) " Éléphant " modèle initialement créé en 1966 Fauteuil, en fibre de verre, laqué blanc. Structure en métal noirci. Édition Michel Roudillon, réputée limitée à cent exemplaires numérotés. État d'usage, assise relaquée et fortes oxydations sur le piétement. Porte un cartouche, au dos du dossier, avec la mention RANCILLAC (façon signature) et la numérotation 58/100 au dos du dossier. 114 x 150 x 143 cm. Bibliographie : " Meubles d'artistes " catalogue d'exposition Couvent des Cordeliers Châteauroux, édition Joca seria, Nantes, 2005. Modèle identique (rouge) reproduit page 75.	
362	Fauteuil de style Louis XIII recouvert en tapisserie, pied à refixer. Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	80
363	Valet de chambre en inox, H. : 146cm	300

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
364	Robert GUILLERME (1913-1990) & Jacques CHAMBRON (1914-2001) - VOTRE MAISON (fondée en 1949) " Grand repos " communément appelé " Grand confort " ou " Crosses de fusil " Salon trois pièces en chêne composé d'un canapé et d'une paire d'importants fauteuils. Garnitures et tapisseries refaites. Années 1960/70. Canapé : 84 x 150 x 56 cm. Fauteuils : 90 x 77 x 80 cm.	1800
365	Table basse ovale, dessus onyx de style Napoléon III. 44x120x50 cm Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	30
366	Quatre fauteuils en acajou JACOB D Rue Meslée.	3000
367	TRAVAIL NEOCLASSIQUE DES ANNEES 1940/50 Miroir. Encadrement en bronze. Le miroir souligné de filets gravés et dorés. 102 x 63 cm	
368	Importante garniture de cheminée Art Déco en bronze et dinanderie géométrique comprenant une pendule portique surmontée d'un char en métal argenté signé de Voltas. Signée "A La Renaissance" et paire de candélabres asymétriques à quatre lumières. 62x48x15cm. et 45.5cm	2100
369	Buffet bas Napoléon III en placage d'acajou ouvrant à un tiroir en ceinture et deux vantaux deux portes un tiroir, 95x99x40cm	
370	Armoire en bois fruitier à décor incrusté de vases fleuris et d'oiseaux naturalistes, corniche chapeau de gendarme début XIX°, 228x126x40cm	
371	Lampe en fer forgé et lustre verre moulé Art Déco. H : 79cm	160
372	Portrait d'Edmond ROSTAND, copie XX° huile sur toile. 73x60cm. Cadre sculpté d'attributs renvoyant à l'oeuvre de Rostand. Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	
373	Garniture de cheminée Napoléon III en bronze doré, plaques en porcelaine, paire de bougeoirs. Hauteur 26 et 16cm	670
374	Secrétaire Louis Philippe en acajou, dessus marbre, cinq tiroirs un abattant, cuir abimé et manque de placage, 46x95x43cm	100
375	Crucifix début XIX° en bois sculpté et teinté (manques aux mains), 103x39 cm	
376	Porte torchère Empire, pieds griffes. H. :140cm	750
377	Louis CHARLOT : Village du Morvan enneigé, huile sur toile signé en bas à gauche. 65 x 81 cm	1000
378	DURAND BRAGER : Paysage du Liban, huile sur toile signé en bas à gauche, 38x65cm	5800
379	Feuchere : Penelope, la fileuse de temps, bronze signé Gauthier éditeur, socle bois. 25x38 cm	300
380	Bureau dos d'âne XIX°, trois tiroirs en façade, cache à l'intérieur et quatre petits tiroirs, (plateau gondolé), 96x89x50cm	200
381	Armoire de travail de style Louis XIII en chêne sculpté ouvrant à deux vantaux et à huit tiroirs , 207x110x46cm Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	
382	Chaise à porteur d'époque Louis XV en bois sculpté et toiles peintes d'armoires 176x93x80cm Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	3000
383	DESTABEAU L. Port Breton, huile sur toile, 68x100	180
384	Miroir médaillon cadre doré à filet de perles et motif de rose . H. :110cm	
385	Paire de fauteuils club en cuir.	300
386	Echiquier en marbre et albatre sur pied, avec ses pièces.	130
387	Paire de porte torchères électrifiées, sujets modernes	980

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
388	Garniture de cheminée Napoléon III en marbre noir et garnitures de bronze doré comprenant une pendule borne surmontée d'une cassolette et d'un héron, encadrée de deux bougeoirs. H 50 et 37cm	150
389	Buffet Empire en noyer ouvrant à deux portes deux tiroirs, demi colonnes, 108x130x58cm	
390	Table ovale de style Louis XV en merisier et quatre chaises assorties Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	
391	Baromètre fin XVIII° en bois doré de forme médaillon, cadran de Wauthier Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	1950
392	Paire de vases en porcelaine de Chine céladon craquelé. H: 48cm. Montés en lampe, socle bois noirci.	400
393	Garniture de cheminée régule doré et marbre à décor de chasseur, deux candélabres. H. :55cm	
394	Petit meuble a musique en bois noirci	120
395	Perroquet porte manteau en bois courbé vers 1900.	150
396	Fragment de tapisserie d'Aubusson XVIII°, 226x127cm	
397	Sculpture Africaine en bois sculpté, sur une importante colonne en bois sculpté. Hauteur : 99 + 53cm	150
398	Ensemble de treize pots à pharmacie en verre divers.	220
399	Importante collection de voitures la plupart au 1/43° de fabrication récente dont Solido, Dinky Toys, Norev, etc.. , soldats de plomb et plastiques, trains, etc Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	1500
399,1	Bugatti voiture réduite en métal	
400	Lot de sept vitrines modernes en verre à deux portes coulissantes, fermant à clé. Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	650
401	Adrienne PICARD (1890-1963) : Grand panneau en grès émaillé à décor de fleurs et d'oiseaux, signé en bas à droite, composé de 6 plaques, 130x70cm	
402	Encoignure Syrienne à décor d'arabesques et de perles début XX°, H. : 215cm	580
403	Vis de pressoir formant colonne support en noyer, H. : 134cm	50
404	Important bureau plat des années 1950 en placage de zebrano et bronze argenté. 76x230x90cm. restaurations à prévoir.	
405	Important vase de forme balustre en porcelaine de Chine, décor de fleurs, émail rouge et noir, cachet sous la pièce, H. : 85cm	
406	Juliette de JEKEL (Budapest 1936 - Mad'arsko 2003) Juliet BALINT, dit " Sans titre " Bas-relief en trois parties. Terre cuite patinée. Accident. Signé J. JEKEL. 36 x 46 x 9 cm. Archives : Une photographie (tirage argentique) de cette oeuvre est conservée au Musée National d'Art Moderne sous la cote AP JULI. Références bibliographiques : " Sculptures Juliette de Jekel, photographies Carol Marc Lavrillier " Sans mention d'éditeur, 1980. " Jardin des Arts - Jekel, la merveilleuse ambiguïté " n°158 de mai 1976. Article publié à la page 18 de cette revue.	300

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
407	<p>Juliette de JEKEL (Budapest 1936 - Mad'arsko 2003) Juliet BALINT, dit " Les origines du monde "</p> <p>Sculpture en bas-relief.</p> <p>Composée de dix carreaux en terre cuite enchâssés dans un cadre métallique.</p> <p>Accident à un carreau.</p> <p>Signée Jekel en bas à gauche.</p> <p>76 x 112 cm.</p> <p>Références bibliographiques :</p> <p>" Sculptures Juliette de Jekel, photographies Carol Marc Lavrillier " Sans mention d'éditeur, 1980.</p> <p>" Jardin des Arts - Jekel, la merveilleuse ambiguïté " n°158 de mai 1976. Article publié à la page 18 de cette revue.</p>	
408	A. DURET : "La ferté millon", huile sur toile, signé en bas à droite, 61x51cm	
409	Bouddha assis en virasana sur un socle orné de lotus, faisant le geste de la prise de la terre à témoin (bhumisparsa mudra). Le visage aux yeux mi-clos et aux longues oreilles de la sagesse est coiffé de picots et d'un ushnisha flammé. Bronze doré et laqué. Siam - 18e siècle. Hauteur : 74 cm. Socle amovible..(tete recollée)	
410	<p>Deux fauteuils et un tabouret de style Louis XIII garniture de velours.</p> <p>Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%</p>	
411	Paire de chenets en bronze dorés de style Louis XVI, 52x36x26cm	710
412	Vase en faïence de Delft à décor asiatique bleu et blanc, monté en lampe, H. : vase : 35cm	
413	Cabinet Asiatique composé de deux coffres superposés, 128x81x44cm	300
414	<p>Ahmed ZAGLOUL [Egyptien] (XXe) Ahmed ZAGHLOUL, dit " Deux femmes " 1953.</p> <p>Fusain.</p> <p>Une déchirure.</p> <p>Signé et daté A. ZAGLOUL (19)53 en haut à gauche.</p> <p>72 x 104 cm.</p> <p>À noter :</p> <p>Ahmed Zaghloul, artiste égyptien, a, dans les années 1950, étudié à Paris et a suivi l'enseignement de Fernand Léger et d'André Lhote.</p>	
415	Lampe de forme gallet des années 60 en verre moucheté, (egrenure à l'intérieur), 40x25cm	
416	Lampadaire Afrique du nord en laiton ciselé, H. : 152cm	
417	Vitrine basse de style Renaissance en chene sculpté ouvrant à une porte vitrée et un tiroir en ceinture, 120x93.5x43cm	80
418	MENARDEAU : huile sur toile, signé en bas à droite, 50x65.5cm	950
419	Elégante aux biches, sujet en métal à patine argenté et mordorée, socle onyx brun vert portor, 54x58x16cm	550
420	<p>Coffre Louis XIII en noyer sculpté, 55x140x55cm, restaurations d'usage</p> <p>Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%</p>	400
421	Paire de vases Art nouveau en céramique Royal Dux, décor floral en relief, cachet sous la pièce, (egrenures au talon). H. : 49cm	300
422	<p>Pendule en bronze Napoléon III. H. : 41cm</p> <p>Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%</p>	
423	Trumeau en chêne de style Louis XV, fin XIX°, 233x118cm	
424	<p>Edouard DANTAN d'après, copie moderne du tableau de 1886 : Un entracte à la Comédie-Française un soir de première, en 1885 (collection de La Comédie Française) . huile sur toile bien encadrée.</p> <p>97x130cm</p> <p>Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%</p>	300
425	<p>Commode de style Louis XIV en bois laqué vert, dessus verre. Travail moderne. 83x122x56cm.</p> <p>Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%</p>	480

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
426	Garniture de cheminée comprenant une pendule et deux cassolettes Art Déco en régule patine vert antique : élégante à l'arc, socle onyx et marbre, pendule : 53x56x14cm, cassolettes H. : 29cm	
427	Secrétaire Louis XVI, dessus marbre, un tiroir, un abattant et deux portes, 137x92x37cm	300
428	Importante paire de vases en bronze du Japon, décor tournant de volatiles en relief, couvercles surmontés d'un chien de Fô, H. 56CM fond percé à l'un	500
429	Pendule de style Louis XVI en porcelaine et bronze, H. : 39cm. Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	360
430	MULLER Frères, Lustre en fer forgé, coupe et trois tulipes en verre moulé dépoli, H. : 72cm, diam. : 34.7cm	
431	Lustre en bronze doré à pampilles, H. : 90cm, Diam. : 65cm. Vente judiciaire, frais de vente : 14.40%	200
432	Art-toys customises signé k-b, H. : 50cm	
433	Art-toys en résine customises signé k-b, H. : 50cm	
434	Grand chat en résine multicolore, sculpture moderne, 100x80cm	330
435	Bouledogue assis en résine patchwork, sculpture moderne, 60x65cm	250

Nombre de lots : 449