

HOTEL DES VENTES DE BELFORT

29 avenue Wilson 90000 BELFORT

Samedi 30 AVRIL 2016 à 14h15

Provenant du cabinet de curiosités de feu M. X (3ème vente)
et à divers

Objets d'art. Miniatures. Objets de curiosité. Antiques. Objets d'Afrique.

Extrême Orient dont collection de netsukes.

Pièces en or. Bijoux.

Tableaux du XIXème siècle et modernes

dont BENNER E., BERCHE A., BERTIN, BOBICHON A., BRAYER Y., BREITWIESER R., CHAGNIOT A.,
CHARPENTIER L.F., DECKO, DECRIND P., DUBOIS P.E., DUBOIS-DAMART H., EHLINGER M., ELIOTT H.,
GANTNER B. GESSIER P., JEANNIN G., JOUFFROY P., KOROCHANSKY M., LAUR Y., MUHL R.,
PERGOLES J., RENEAU A., REYNE H., ROZ A., VITTINI, ZINGG J.E. et divers

Mobilier de style

Ordre	Désignation	Adjugé hors frais 20% en sus
1	Importante lampe en céramique blanche en forme d'ananas. Vers 1950-1960. H. 77 cm	250.00
2	Paire d'appliques à deux branches en bronze doré décor stylisé d'une colombe. Vers 1950-1960. H totale avec l'abat-jour 50 cm	1 900.00
6	Maquette de jonque vietnamienne. 96 cm x 100 cm x 37 cm	110.00
6 A	HERMES à Paris. Sous-main en cuir noir (usagé)	50.00
9	Paire de bougeoirs en bronze à fûts cannelés et décor de frises de feuillages. Style Louis XVI. H.: 24 cm.	45.00
10	Pendule composée d'un sujet en régule à patine sombre : jeune garçon tenant le mouvement à cadran blanc à chiffres arabes formant balancier. Signature sur la terrasse illisible. H. 48 cm.	110.00
11	Important carrosse tiré par quatre chevaux en porcelaine polychrome. "Voiture de mariage de Napoléon 1er. 2 avril 1810". 28 cm x 65 cm x 20 cm	800.00
12	Paires de lampes à pétrole en porcelaine d'élégantes dans un jardin. Monture en métal doré (frotté). Avec leurs verrines. XIXème siècle. Montées à l'électricité	60.00
13	SAINT LOUIS. Six verres à schnaps en cristal taillé doublé de couleur.	90.00
14	Six verres à vin du Rhin en cristal taillé doublé de couleur.	160.00
15	Plaque publicitaire recto verso pour la bière de Sochaux. Ed. Braun Mulhouse Emaillerie Alsacienne Strasbourg. 64,5 cm x 44 cm	170.00
18	Statuette en bois naturel: Vierge debout, les mains jointes. H.: 15 cm.	55.00
20	Scheibe-Alsbach. Maréchal Lannes. Sujet en porcelaine. H.: 25 cm.	60.00
21	Scheibe-Alsbach. Maréchal NEY. Sujet en porcelaine. H.: 25 cm (très petite restauration à un angle).	50.00
22	Sujet en bronze à patine sombre. "Le destin". Homme nu assis visage couvert d'un drapé, le stylet à la main écrivant sur une tablette "An treize Napoléon premier quatrième dynastie française". Dédicace sur le côté	15 700.00

	gauche "Voeu du Tribunat sur la motion du Tribun Curée. Séance du 10 Floreal an XII (1804). H. 32 cm (à vue) (petites usures à la patine, petit choc sur le drapé du manteau au dos). (TRIBUNAT. MOTION D'ORDRE du Tribun CURÉE. "Sur l'émission d'un voeu tendant à ce que Napoléon BONAPARTE, actuellement premier Consul, soit déclaré Empereur des Français, et à ce que la dignité impériale soit déclarée héréditaire dans sa famille." Séance extraordinaire du 10 Floréal an 12."	
23	BACCARAT. Partie de service de verres sur pied en cristal taillé. Modèle Bruyères. Il comprend : 12 coupes à champagne, 12 verres à eau, 12 verres à vin, 12 verres à vin blanc, 10 verres à liqueur, 1 broc à eau H. 13,5 cm, 1 carafe à liqueur H. 15 cm, 2 carafes à vin H. 20 cm. H. verre à eau 8,5 cm. Verre à vin rouge 7 cm. Verre à vin blanc 6 cm. Coupes 5,5 cm x 10 cm. Verres à liqueur 4,5 cm (total 62 pièces). (avec factures d'achat chez Helmont 38bis Fbg des Ancêtres à Belfort 6 avril 1939, 22 janvier 38 et 20 février 39)	500.00
25	Petit sujet en bronze patiné. Buste de jeune fille décolletée. H. 26 cm. Sur un socle carré en marbre gris clair.	140.00
27	DELATTE. Vase dit berluze en verre moucheté bleu. Signé. Hauteur : 53 cm.	140.00
28	Pendule de cheminée en bronze doré et patiné en forme d'éléphant sur un tertre rocaillieux portant sur son dos le mouvement rond surmonté d'un chinois assis tenant une ombrelle. Cadran émaillé blanc à chiffres romains et arabes signé X. HUMBERT. Style Louis XV, fin du XIXème siècle. H.: 45 cm. Avec sa clef.	2 300.00
29	Paire de candélabres aux fûts en forme d'un indien et d'une indienne debout sur un tertre rocaillieux tenant les 2 branches. Style Louis XV, fin du XIXème siècle. H.: 40 cm.	400.00
30	Service de table en porcelaine de Limoges blanche à décor d'un galon bleu et d'un chiffre. Il comprend: 31 grandes assiettes, 35 assiettes à dessert, 12 assiettes creuses, 2 soupières couvertes, 5 plats divers, 2 saucières, 2 présentoirs sur piédouche, 2 rapiers et présentoir à apéritif	150.00
30 A	Longchamps France. Service en faïence fine, modèle Cléry. Il comprend : 25 assiettes plates, 9 creuses, 9 assiettes à dessert, soupière couverte (prise accidentée, 4 plats ronds, 1 ovale et 2 rapiers, 2 présentoirs à gâteaux, un présentoir à fruits, une saucière (fêles, égrenures, usures)	150.00
34	Sèvres (dans le goût de). Vase balustre couvert en porcelaine à décor dans des réserves sur fond gros bleu orné de rinceaux dorés d'un couple à la Watteau et d'un paysage à l'étang. Monture en bronze doré: socle, anses à décor de mascarons et prise en forme de graine. XIXème siècle (couverture réparé). H.: 44 cm environ	420.00
36	Garniture de cheminée en métal doré et patiné et marbre vert comprenant une pendule de forme lyre accostée de deux angelots tenant une guirlande et une paire de candélabres à 7 branches. Style Louis XVI.	360.00
37	GALLE. Petit vase balustre sur piédouche à col droit en verre brun-rouge gravé de coeur-de-jeannette rouges. H. 13,5 cm (égrenure au pied)	170.00

38	WALTER à Nancy. Martin-pêcheur. Sujet en pâte de verre bleue signé. et marqué LEJEAN. H.22 cm (à vue)	1 650.00
39	Microscope en laiton. Dans son coffret en acajou avec accessoires + un accessoire dans un coffret.	280.00
40	Petit cadran solaire dit canon de midi à platine rectangulaire en marbre blanc gravée "festina lente" avec réglage de la hauteur de loupe sur deux quarts de cercle. 25 x 19 cm.	450.00
41	PALLENBERG Jos. Le brame du cerf. Epreuve en régule.signée. 34,5 cm. Socle rectangulaire en marbre.	200.00
42 A	DELABRIERRE E. (d'après). Chien de chasse debout sur une terrasse. Bronze à patine noire signé sur la terrasse. 16 cm x 19 cm x 7 cm (à vue)	150.00
44	lp 11468. Sucrier couvert en argent, en règle, à décor de côtes de melon. Frézel en forme de fleur. Chiffré. 780 gr	300.00
45	lp 11469. Ménagère en argent à décor d'un médaillon ovale entouré d'un tore de laurier et chiffré. Elle comprend: 12 grands couverts, 12 couverts à entremets, 12 petites cuillères , 11 cuillères à moka, 12 grands couteaux et 12 petits couteaux.Maison TETARD Frères. Dans un coffret marqué TETARD. 95 pièces. Poids des pièces pesables: 3615 gr.	1 150.00
46	lp 11470. 6 cuillères et 5 fourchettes à entremets en argent, en règle, à décor de feuillages. 380 gr	110.00
47	lp 11471. Lot: 7 cuillères et 5 fourchettes à entremets et 12 cuillères à dessert en argent, en règle, à décor de filets et feuillages + 9 cuillères à moka en argent, en règle, à décor de feuilles, chiffrées. 1 000 gr	280.00
48	lp 11472. Lot: 9 grandes cuillères, 10 grandes fourchettes, 7 petites cuillères, une pince à sucre en argent, en règle, le tout dépareillé. 1525 gr + un couvert à bonbon à manches en argent bourré.	380.00
50	EBEL. Montre d'homme en acier et or. Mouvement à quartz avec dateur. Modèle CTR S-SUTTEL new 1911. A l'état neuf. Dans son coffret et sa boîte.	450.00
51	lp 11447. Bague en or jaune, en règle, serti d'une topaze fumée de taille émeraude. 7,2 gr brut	85.00
52	Collier à un rang shoker de 51 perles de culture + 19 perles non montées. Diamètre des perles: 7,5 mm environ. Fermoir en or jaune.	210.00
53	lp 11448. Bague en or jaune, en règle, serti d'une "rose de France" (améthyste de couleur lilas très pâle). 3,5 gr brut	100.00
54	lp 11452. Chaîne en or jaune, en règle. 8,1 gr	190.00
55	lp 11453. Petite chaîne formant bracelet en or jaune, en règle. 3,5 gr	80.00
56	lp 11454. Collier en or jaune, en règle. 16,7 gr	380.00
57	lp 11473. Bague en or blanc, en règle, sertie d'un brillant de taille ancienne pesant environ 1 carat (2 égrisures). 3,8 gr (brut)	820.00
58	Montre-bracelet de dame en platine pavé de diamants de taille ancienne et or blanc. Cadran à chiffres arabes (en état médiocre). Travail des années 20/30. 27,6 gr brut	570.00
59	lp 11187. Demi alliance en or jaune sertie de 9 petits diamants. 2,8 gr (brut)	170.00

60	lp 11475. Bracelet gourmette en alliage d'or à 14 carats, en règle. 12,8 gr	220.00
61	lp 11476. Chaîne de cou en alliage d'or à 14 carats, en règle. 6,3 gr	110.00
61 A	lp 11477. Sautoir à maillons en olive filigranés en or jaune, en règle. 7,9 gr.	170.00
63	lp 11478. Pendentif en or jaune, en règle, serti d'une médaille chiffrée. 8,6 gr	190.00
64	lp 11479. Pendentif triangulaire en or jaune, en règle, serti d'une pièce de 20 F or à l'effigie de Louis XVIII. 12,5 gr	310.00
65	lp 11480. Tour de cou en or jaune, en règle, à motifs ovales filigranés. 9,9 gr	210.00
66	lp 11481. Bague en or jaune, en règle, ornée d'une pierre blanche. 4,1 gr	80.00
67	lp 11482. Chaîne de cou en or jaune, en règle, à maillons carrés. 13,7 gr	300.00
68	Collier à un rang de perles de culture (diam. 8,5 à 9,3mm environ). Lg: 42cm environ.	180.00
69	3 pièces de 20F or, 1897 A, 1914, 1907. Vendues sur désignation	540.00
70	Pièce de 10 F or, 1864 BB. Vendue sur désignation	100.00
71	6 pièces de 20 F or (1856 A, 1903, 1904, 1905, 1907, 1908). Vendues sur désignation	1 080.00
72	6 pièces de 20 F or (1852 A, 1854 A, 1857 A, 1858 A, 1864 BB, 1877 A). Vendues sur désignation	1 080.00
73	6 pièces de 20 F or (1879 A, 1893 A (2), 1896 A, 1897 A, 1891 A). Vendues sur désignation	1 080.00
74	5 pièces de 20 liras or (1858, 1865, 1873, 1878, 1882). Vendues sur désignation	910.00
76	3 pièces de 20 For suisses (1914, 1922 (2)). Vendues sur désignation	540.00
77	Pièce de 10 florins hollandais or (1925), + 2 pièces de 20 F belges or (1867, 1877) + pièce de 20 liras or (1882) + pièce de 7,5 roubles or (1897). 32,5 gr. Vendues sur désignation	950.00
78	Pièce de 20 dollars or 1922. Vendue sur désignation	1 100.00
79	Pièce de 20 dollars or 1924. Vendue sur désignation	1 060.00
80	Pièce de 20 dollars or 1904. Vendue sur désignation	1 040.00
81	Pièce de 100 dollars canadiens or 1988. 13,3 gr. Vendue sur désignation	350.00
82	Pièce de 50 pesos mexicains or 1947. Vendue sur désignation	1 150.00
83	2 souverains anglais en or 1912 et 1957. Vendues sur désignation	460.00
84	Pièce de 40 F or 1812 A	470.00
85	Pièce de 40 F or 1818 W	550.00
86	2 pièces de 20 F or 1814 A (Louis XVIII)	430.00
87	Pièce de 20 F or 1810 A	330.00
88	4 pièces de 20 F or (1820 A, 1824 A, 1834, 1839)	730.00
89	2 pièces de 20 F or 1849 A et 1850 A	370.00
90	3 pièces de 5 F en argent 1811 A et 1831 K + pièce de 5 liras en argent 1843	80.00
91	Lot de pièces en argent: 11 pièces 50 F, 2 pièces de 10 F, 20 pièces de 5F, 6 pièces de 2 F, 5 pièces de 1F, 11 pièces de 20F, 24 pièces de 10 F, 2 pièces belges de 5F, 1 pièce de 5 liras. Poids total: 1 200 gr environ	370.00

92	2 pièces en argent iranienne et turque	12.00
93	Louis XIV (1643_1715). l/12 d'écu aux 8 L 2ème type. 1691 A Paris. Flan neuf. D 1554. G 118. Expert: M. Poinsignon	100.00
95	Constitution (1791-1792). 15 sols en argent 1791 I (Limoges, 1er semestre). G 36. Expert: M. Poinsignon	100.00
96	Constitution (1791-1792). 15 sols en argent 1791 A, 2ème semestre. Différent : héron. G 36. Expert: M. Poinsignon	110.00
97	Vespasien (69-79). Denier frappé à Rome en 69-70. Revers : la Paix assise à gauche tenant trois épis et un caducée. BN 18. RIC 10. Avers légèrement décentré sinon TTb/TB+. Expert : Mr Poinsignon	60.00
98	République romaine. C. Piso L. f. Frugi (vers 67 av. J-C). Denier. Légère corrosion à l'avvers sinon TTb. Expert: M. Poinsignon	40.00
99	Antonin le Pieux (138-161). Denier, Rome 159-160. Revers : la Santé debout à gauche tenant un sceptre et nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel. C 735. RIC 304. TB à TTb. Expert: M. Poinsignon	40.00
99 A	François 1er (1515-1547). Ecu d'or au soleil, 5ème type, 3ème émission (ordonnée le 21 juillet 1519), frappé à Toulouse (point 5e). Avers: écu de France couronné sous un soleil. Revers: croix fleurdéliée avec quadrilobe en coeur, cantonnée de deux F et de deux lis. Lafaurie 639. Duplessy 775. Expert: M. Poinsignon. Etat: TB. 3,3 gr	340.00
100	OUCHEBTI du père divin d'Amon Ânkh (...) Faïence émaillée bleu turquoise. Inscription en noir. Égypte, XXIème dynastie. Haut. 5,2 cm. Expert : Jean Roudillon	150.00
101	OUCHEBTI de Djed(...) contremaître. Faïence bleue. Inscription noire. Egypte, fin du Nouvel Empire. Haut. 11,5 cm. Expert : Jean Roudillon	170.00
101 A	Deux amulettes miniatures égyptiennes. Expert : Jean Roudillon	40.00
102	Scarabée. Faïence bleue lapis gravé au revers de deux cartouches (cassé, collé) 5 x 3,5 cm mentionnant l'adoratrice Aménirdis contemporaine de la XXVème dynastie. Cassé, collé et éclats. Expert : Jean Roudillon	60.00
103	Oushebti. 18 cm	50.00
104	Amulette. Osiris en bronze. Egypte, Basse époque. H. 8 cm. Sur un socle en plexiglas. Expert : Jean Roudillon	80.00
105	Masse d'arme. Iran Luristan IXème VIIIème siècle avant J.-C. Haut. 7,5 cm. Expert : Jean Roudillon	110.00
106	Masse d'arme. Bronze patine verte. Beau décor. Iran Luristan IXème-VIIIème siècle avant J;-C. Haut 14,5 cm. Expert : Jean Roudillon	170.00
107	Petite plaque oblongue. Bronze patine verte.	9.00
108	Partie d'une idole tubulaire. Bronze patine verte. Haut. 6 cm. Expert : Jean Roudillon	40.00
109	Tête d'épingle. Bronze, personnage au bonnet phrygien. Époque romaine. Haut. 3,3 cm. Expert : Jean Roudillon	40.00
110	TÊTE DE MASSE d'armes. Terre cuite. IIème millénaire avant J.-C. Haut. 7 cm (éclat). Expert : Jean Roudillon	30.00
111	Épée courte en bronze. Lame évasée, manche tronconique rainuré.	300.00

	Pommeau conique ajouré.{CR}Long. 38 cm. Expert : Jean Roudillon	
112	Epée courte en bronze. Poignée alvéolée destinée à recevoir une incrustation, lame nervurée à sommet en T. Long. 37,5 cm. Expert : Jean Roudillon	160.00
113	Epée courte en bronze. Poignée alvéolée et chantournée, trois trous pour fixer une incrustation. Long. 41 cm. Expert : Jean Roudillon	120.00
114	Pic en fer à section carrée, décor gravé. Iran, VIIème-VIème siècle avant J.-C. Long.16 cm. {CR}Collection Vente Essayan 26.04.1977. Expert : Jean Roudillon	50.00
115	Guttus. Céramique noire côtelée, décorée au centre en relief, d'une tête de Dionysos.{CR}Grande Grèce, IVème siècle avant J.-C. Haut. 9 cm. Expert : Jean Roudillon	150.00
116	Alabastron panse côtelé décor peint blanc jaune et rouge. Gnathia, IVème siècle avant J.-C. Haut. 11 cm. Expert : Jean Roudillon	120.00
117	OLPE (manque le couvercle) à figure rouge: visage féminin. Grande Grèce, IVème siècle avant J.-C. Haut. 15 cm. Expert Jean Roudillon	130.00
118	COUPE à large col évasé en terre cuite peinte de lignes géométriques. Dauno-Mesapien IVème siècle avant J.-C. Haut : 31.5 cm. Expert : Jean Roudillon	250.00
119	Coupe à anses sur pied ou kylix. Céramique à engobe noir Vème-IVème siècle avant J.-C.(restaurations). Expert : Jean ROUDILLON	100.00
120	Epichysis à décor d'enroulements jaune et blanc. Gnathia, IVème siècle avant J.-C. Haut : 7.5 cm. Expert : Jean ROUDILLON	140.00
121	Skyphos à figures rouges. Portraits féminin et masculin. Apulie, fin IVème siècle avant J.-C. Haut : 8.8 cm. Expert : Jean Roudillon	160.00
122	Cinq aryballes en céramique beige à décor marron de motifs végétaux. Corinthe, VIème siècle avant J.-C. Haut. de 5 à 6,5 cm (petits éclats). Expert : Jean Roudillon{CR}	180.00
123	Lecythe à figure noire peint d'un quadrigé conduit par deux femmes, à l'avant un personnage tient les rênes, au sommet bandeau de grecques et sur l'épaule palmettes, anse et col cassés, collés, usure au dessin du conducteur et bouchages possibles avec dépôts calcaire ainsi qu'à la base. Grande Grèce, IVème siècle avant J.-C. Haut. 19 cm. Expert : Jean Roudillon{	260.00
125	Petit vase à engobe noire. H. 13 cm	25.00
126	Statuette: personnage féminin. Terre cuite Haut. 6,5 cm. Expert : Jean Roudillon	30.00
127	Deux bracelets dont un de l'âge du bronze et un torque. Expert : Jean Roudillon	100.00
128	Collier et bracelet en boules de terre cuite	10.00
130	Vase sur piédouche à haut col évasé et deux anses. Terre cuite à décor géométrique en rouge et blanc. H. 30 cm	50.00
131	Pichet en terre cuite. H. 20 cm	10.00
132	Vase en terre cuite à col évasé et deux anses	5.00

133	Cavalier. Terre cuite. Cassé, collé. Euphrate, I ^{er} millénaire. Haut. 11 cm. Expert : Jean Roudillon	30.00
134	Coupelle. Tôle de bronze patine verte, ombilic et godrons rayonnants. Acheménide, V ^{ème} -IV ^{ème} siècle avant J.-C. Diam 18 cm. Expert : Jean Roudillon	150.00
137	VASE PORTRAIT. Pérou. Mochica V (fortement restaurée, anse accidentée). H. totale 20 cm. H. de la tête 13 cm (à vue). Expert : Jean ROUDILLON	120.00
137 A	Coupe en terre vernissée jaune. H. 15 cm. Diam. 21 cm. Expert : Jean Roudillon	35.00
137 B	Tête d'une statue. Terre cuite. Delta intérieur du Niger Djenne XI ^{ème} -XIV ^{ème} siècle. H. 12 cm (à vue). Expert : Jean Roudillon	100.00
137 C	Statuette en pierre (stéatite) Pomdo. Sierra Leone, Nomoli incarnant l'âme des ancêtres et sont réputées pour être anciennes. 18 cm (à vue). Expert : Jean Roudillon	80.00
137 D	DEUX STATUETTES et UN ANIMAL. Terre cuite ou terre glaise. H. 8.5 cm, 9 cm et 10 cm. Expert : Jean Roudillon	70.00
138	Ecole française du début du XIX ^{ème} siècle. Femme en buste coiffée d'un diadème de perles. Miniature ronde signée Melle JACQUOZ. Diam: 6,8 cm	150.00
139	Ecole française du XIX ^{ème} siècle. Louis XVI à mi-corps. Miniature de forme ovale. Ht: 5 cm Femme à mi-corps en costume de la fin du XVIII ^{ème} siècle. Miniature ronde. Diam: 7,5 cm	140.00
140	Ecole française, vers 1840-1850. Jeune fille brune en buste coiffée de bandeaux. Miniature ovale signée ADELI. Ht: 6 cm. Ecole française. Jeune femme en buste en costume Louis XV. Miniature ovale. Ht: 6,3 cm	100.00
141	Ecole française de la 1 ^{ère} moitié du XIX ^{ème} siècle. Homme en buste à la cravate blanche en buste. Miniature. Ht: 6,3 cm. Homme en buste en uniforme. Miniature ronde. Diam: 6,2 cm.	220.00
142	Ecole française de la 1 ^{ère} moitié du XIX ^{ème} siècle. Portrait à mi-corps d'un architecte assis sur une chaise. Miniature ovale. Ht: 8,5 cm.	140.00
143	Lot de six très petites et jolies miniatures ovales de la fin du XVIII ^{ème} siècle ou du début du XIX ^{ème} siècle: trois femmes en buste, ecclésiastique, officier et homme à la perruque Louis XV. H.: 2,8 cm à 3,8 cm	430.00
144	3 miniatures du XIX ^{ème} siècle dans des encadrements en métal doré de style Louis XVI: homme en buste coiffé d'une perruque. Ovale. H.: 3,4 cm Femme en buste en costume Louis XVI. Ovale sur ivoire. H.: 5,5 cm. Femme en buste au bonnet et châle blancs. Ronde sur ivoire. Diam.: 6,2 cm	140.00
145	Ecole française du 1 ^{er} tiers du XIX ^{ème} siècle. Portraits d'hommes en buste à la cravate blanche. Deux miniatures rondes et une miniature ovale (en état médiocre)	130.00
146	Grande miniature ou petite aquarelle, vers 1830-1840. Jeune femme de profil vue de 3/4 tenant un livre. H.: 13 cm.	50.00
148	Diplôme de maître du Grand Orient de France (Montpellier). 1811. Encadré sous verre.	270.00
149	Ecole française du début du XIX ^{ème} siècle. Scène antique. Dessin à la mine	60.00

	de plomb. 15 cm x 20 cm (à vue)	
152	Ecole française du dernier tiers du XIXe siècle. La sérénade à l'auberge. Huile sur panneau (petites usures sur le pourtour). signée en bas à droite : G Barnier (?) (petites usures sur le pourtour). H. 41 cm x 32 cm. Cadre doré.	300.00
153	Ecole française de la fin du XIXème siècle. Bord de mer (porte une inscription au dos "vue du mont de l'Ours d'alta"). Huile sur toile signée en bas à gauche. 47,5 cm x 69 cm. Important et beau cadre en bois doré sculpté et ajouré de rinceaux et coquilles.	5 100.00
154	Ecole de la fin du XIXème siècle. Trois enfants dans un intérieur. Huile sur toile. 41 x 27,5 cm. Cadre en stuc doré à canaux et feuillages.	150.00
155	Ecole française de la fin du XIXème siècle. Cheval blanc et deux chiens dans un hall. Huile sur toile. 37 x 45,5 cm. Cadre en stuc doré (accidents et manques)	250.00
157	BENNER J. Jeune femme pensive assise dans un jardin. Huile sur toile signée et datée 1871 en bas à droite (petite restauration en bas à droite). 59 x 49 cm. Encadrée.	2 000.00
161	BRAYER Yves. "Chevaux dans l'enclos Camargue". Huile sur toile signée en bas à droite. 59 cm x 81 cm. Encadrée.	4 600.00
162	BRAYER Yves. "Chevaux de Camargue 1959". Huile sur toile signée en bas à gauche, titrée et datée au dos. 59 cm x 81 cm	4 500.00
163	BREITWIESER Robert. Fleurs dans un vase bleu. Huile sur toile signée en bas à gauche. 48 cm x 33 cm. Encadrée. Réf.: catalogue raisonné, n°6422, p.202	580.00
164	BREITWIESER Robert. Paysage au bord de l'eau en Moselle. Huile sur panneau signée en bas à droite. 27 cm x 46 cm. Encadrée.	480.00
165	CHABOUDE Jean (1927-1987). Paysage de rivière sous-bois. Aquarelle en feuille non signée. 50 cm x 65 cm.	150.00
165 B	CHABOUDE J. Polymnie. Recueil de poèmes illustré par l'auteur, MARTRES et ULRy. Un volume en feuilles justifié 74/120 portant un envoi de l'auteur et deux dessins de CHABOUDE et ULRy	120.00
165 C	CHABOUDE Jean. "Sèves et sangs". Un volume en feuilles signé de l'auteur accompagné de 4 bois gravés justifiés de même que le volume 83 (tirage total: 120). 1974.	40.00
165 D	CHABOUDE J. Ors et saphirs. Un volume en feuilles dans un emboîtement en toile signé de l'auteur justifié 24 (tirage total: 120). 1975.	75.00
165 E	CHABOUDE. Nature morte au pichet, à la bouteille de vin, etc.. Dessin aquarellé signé et daté 79 en bas à gauche. 16,5 cm x 13 cm (à vue). Encadré.	180.00
167 A	ELIOTT Harry . Chasse au renard dans la cuisine et chasse au renard sur le marché. Paire d'aquarelles signées. 30,5 cm x 63,5 cm (marges non comprises). Encadrées	600.00
168	CHAGNIOT Alfred. Scène de marché. Huile sur toile signée en bas à droite. 65 x 92 cm. Encadrée.	380.00

169	CHARPENTIER L.F., lieutenant au 49ème régiment territorial (d'après A. MOROT Charge des cuirassiers de Reichshoffen Château de Versailles ?). Choc de cavalerie. Huile sur toile signée en bas à droite. 69 cm x 146 cm. Encadrée.	1 500.00
170	DECRIND. Le cirque. Huile sur panneau signée en bas à droite. 26,5 cm x 35 cm	480.00
171	DUBOIS P. E. Vase de roses sur une table. Huile sur panneau. Cachet de la signature en bas à droite. 32,5 cm x 29 cm	180.00
172	DUBOIS-DAMART Henriette. Paysage de jardin animé d'un personnage. Pastel signé en bas à droite. 40 cm x 28 cm	140.00
173	EHLINGER M. "Portrait d'Evelyne 1977". Huile sur toile signée en haut à droite et titrée au dos. 47 cm x 38 cm	300.00
174	GANTNER Bernard. Village sous la neige. Aquarelle en feuille signée en bas à droite. 61 cm X 46 cm	500.00
175	GANTNER Bernard. Le village de Lomont 1971. Pastel. 48 cm x 26 cm	330.00
176	GANTNER Bernard. Rue de village alsacien. Huile sur toile signée et datée 66 en bas à droite. 100 cm x 81 cm. Encadrée.	1 500.00
179	GESSIER P. "Les vaches à Gommersdorf 94". Huile sur toile signée en bas à droite, titrée et datée au dos sur le châssis. 50 cm x 65 cm	370.00
181	HANSKENS G. Fruits d'automne. Huile sur toile signée en bas à droite. 24,5 cm X 35 cm. Non encadrée.	190.00
183	JOUFFROY P Nature morte au vinaigrier en grès, aux pommes sur un linge blanc. Huile sur panneau signée en bas à gauche. Porte une étiquette au dos "Robinot Fres et Cie. Salon d'automne 1936 (?). 60 cm x 74 cm	330.00
185	JOUFFROY P. "Montbéliard. Vieilles maisons sur la Lizaine". Huile sur carton signée en bas à gauche et titrée au dos. 28 cm x 38,5 cm	260.00
188	LAURENT Bruno-Emile. "New York Broadway féérie". Huile sur toile signée en bas à droite, titrée et datée 2008 au dos. 50 cm x 61 cm. Non encadrée.	260.00
189	JEANNIN G. Vase de fleurs. Huile sur toile signée en bas à gauche. 46,5 x 38,5 cm. Joli cadre en stuc doré à décor de fleurs et feuillages.	710.00
190	LAZERGES. Femme à demi nue endormie drapée de bleu assise sur un rocher. Huile sur toile signée et datée 1872 en bas à gauche. 63 cm x 42 cm. Important cadre d'époque en bois et stuc doré à canaux et feuillages	4 600.00
193	RENEAU A. "Le printemps" (jeune fille au bouquet et à la robe blanche). Huile sur toile signée en bas à gauche et titrée au dos. 55 cm x 46 cm. Non encadrée	100.00
194	RENEAU A. "Composition florale" (bouquet dans un vase boule). Huile sur toile signée en bas à gauche et titrée au dos. 61 cm x 50 cm. Non encadrée	100.00
195	RENEAU A. "Les chevaux". Huile sur toile signée en bas à droite et titrée au dos. 60 cm x 60 cm. Non encadrée	150.00
197	RENEAU A. "Ligsdorf". Huile sur toile signée en bas à gauche et titrée au dos. 54 cm x 65 cm. Non encadrée	160.00
199	RENEAU A. "St Broladre" (commune d'Ille et Vilaine près du Mont Saint Michel). Huile sur toile signée en bas à droite et titrée au dos. 54 cm x 65	160.00

	cm. Non encadrée	
202	SCHLIT. "Champs en été" Paysage d'Alsace. Huile sur toile signé en bas à droite et titrée sur une étiquette au dos. 27 cm x 35 cm. Non encadrée	70.00
203	REYNE H. Paysage d'étang avec chien de chasse. Huile sur toile signée en bas à gauche. 92 x 73 cm (accidents et restaurations) Cadre en bois et stuc doré (accidents et manques)	80.00
205	ZINGG J. E. Scène de moisson animée de cinq personnages et quatre chevaux. Huile sur toile signée en bas à droite. 60 cm x 81 cm	9 000.00
206 A	ZINGG J. E. Paysage avec ferme et poules. Lavis d'encre signé en bas à gauche. 30 cm x 47 cm (à vue)	370.00
207	MUHL R. "Jardin à Mougins". Huile sur toile signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos. 16 cm x 30 cm	920.00
218	PERGOLESI J. "Celtitude". Huile sur toile signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos. 100 cm x 50 cm Non encadré	95.00
221	BERTIN André. Arbres en hiver. Huile sur panneau signée en bas à droite. 90 cm x 59 cm	110.00
222	DECARIS A. (1901-1988). Adam et Eve au paradis. Deux gravures au burin en feuilles pouvant former pendant signées et justifiées 6/150 et 11/150	65.00
222 A	Ecole française, vers 1930 (école de Louis ICART). Femme percée par une flèche de Cupidon. Eau-forte en couleurs. 30 cm x 39 cm (à vue, sans les marges). Cadre doré.	120.00
225	AIZPURI. Vase de fleurs. Lithographie signée et justifiée EA. 70 cm x 48 cm (marges comprises). Dans un très beau cadre de la maison Vonesch	80.00
229	SALMON M. Femme en rouge. Lithographie signée et justifiée E.A.. Cadre de la maison VONESCH	80.00
232	Lustre en bronze doré à 5 branches sinueuses décorées de feuillages se terminant par des tulipes en verre dépoli (une accidentée). Style Louis XV, début du XXème siècle. H.: 90 cm environ	360.00
233	Paravent à 3 feuille peintes de fleurs et de cygnes sur le panneau central.. Fin XIXème-Début XXème	120.00
235	Lustre en bronze doré à lumière centrale en forme de flamme et trois branches se terminant par des tulipes en verre blanc dépoli. Style Louis XVI, début du XXème siècle. H.: 91 cm environ	300.00
237	Petite commode à trois tiroirs, façade en arbalète. Bois de placage. Travail probablement anglais ou hollandais. 73,5 cm x 78 cm x 47 cm	500.00
238	Table de salon à plateau rectangulaire sinueux en bois de placage marqueté de fleurs polychromes et rinceaux. Pieds cambrés. Chutes en bronze. Style Louis XV. 77 cm x 97 cm x 55 cm.	140.00
240	Petite commode galbée toutes faces à deux tiroirs en bois de placage marqueté de croisillons. Ornaments de bronze doré poignées de tirage, chutes, sabots et tablier. Plateau de marbre fleur de pêcher. Style Louis XV. 85 cm x 74 cm x 38 cm.	320.00
241	MULLER Frères à Lunéville. Lustre comprenant une coupe obus et trois tulipes en verre moucheté jaune et bleu dans une monture en fer forgé à	480.00

	décor de feuilles de marronnier. H.: 95 cm environ.	
242	Bureau en bois métal et plateau de verre. Vers 1950-1960.H. 76 cm L.150 cm	400.00
243	CAPRON R. Les deux amies assises. Panneau en céramique signé. 83 cm x 42 cm (fêle en haut à droite)	400.00
244 A	Table de salle à manger en acajou à plateau en demi-lune reposant sur six pieds en gaine se terminant par des sabots et roulettes en bronze. Avec trois rallonges en sapin. Style Louis XVI. Diamètre fermé: 104 cm. Largeur d'une rallonge: 39,5 cm.	830.00
245	Netzuke en ivoire: grue couchée. H.: 2,8 cm	60.00
246	Netzuke en ivoire: rapace enlevant un singe. 5,3 cm. Soclé.	90.00
247	Netzuke: samouraï debout. 5,9 cm	70.00
248	Netzuke en ivoire: chien de fô et son petit. 2,3 cm	65.00
249	Netzuke en buis (?) à deux patines: moine et son assistant au balai. 3 cm	45.00
250	Netzuke en ivoire: enfant au panier assis sur un chien.4,7 cm	70.00
251	Netzuke en bois: zébu couché. Lg: 6 cm	65.00
252	Netzuke en ivoire: homme sauvage debout enlacé par un dragon. 7,5 cm	100.00
253	Netzuke en ivoire: homme debout, habillé et masqué, un enfant sur les épaules. 6,8 cm	80.00
254	Netzuke en ivoire: homme debout, la jambe gauche levée. 6,5 cm	50.00
255	Netzuke en ivoire patiné: homme barbu à quatre pattes. Lg: 4,5 cm	40.00
256	Netzuke en ivoire patiné: chat au chapelet coiffé d'un chapeau. 4,5 cm	100.00
257	Netzuke en ivoire: poisson lové dans une feuille de nénuphar. Lg: 5 cm	60.00
258	Netzuke en ivoire: singe assis portant une branche de fruits sur l'épaule. 4 cm	55.00
259	Netzuke en ivoire: homme debout tenant un cheval de bois. 5,8 cm	50.00
260	Netzuke en ivoire: crapaud. Lg: 5 cm	50.00
261	Netzuke en ivoire patiné polychrome et rehaussé d'or: poussah tenant un éventail avec deux enfants. Cachet rouge. 3 cm	65.00
262	Netzuke en ivoire: lutteur assis (manquent les pieds). 3,5 cm	30.00
263	Netzuke en bois: grenouille sur un radeau. Lg: 4,5 cm	30.00
264	Netzuke: enfant chevauchant un poisson (très petit manque à une nageoire). Lg: 4,3 cm	45.00
265	Netzuke en ivoire: diabolotin assis contre un grelot. 3 cm	50.00
266	Netzuke en ivoire: homme debout tenant un bâton, une grenouille sur l'épaule (pieds amovibles). 7,5 cm	45.00
267	Netzuke en ivoire: femme assise à la cage . 4 cm	55.00
268	Netzuke: homme assis tenant un ballot. 3,5 cm	20.00
269	Netzuke en ivoire: homme assis sur un sac tenant un petit tonneau (?). 4 cm	60.00
270	Netzuke en ivoire: zébu debout. 3,8 cm	45.00
271	Netzuke en ivoire: souris sur un panier. 4,5 cm	70.00
272	Netzuke en ivoire: main tenant une poupée. 3,5 cm	55.00
273	Netzuke en ivoire: chèvre allongée et chiot. Lg: 4,5 cm	65.00

274	Netzuke en ivoire: homme nu agenouillé enlacé par un serpent. 3,5 cm	90.00
275	Netzuke en ivoire: personnage de théâtre agenouillé. 4,4 cm	55.00
276	Netzuke en ivoire polychrome: samouraï assis. 5 cm	130.00
277	Netzuke en ivoire: diabolotin assis sur un baquet se séchant. 4,5 cm	40.00
278	Netzuke en ivoire patiné: deux enfants sur un panier. 5,3 cm	85.00
279	Netzuke ou petit sujet en ivoire: cerf debout. 4,4 cm	80.00
280	Netzuke en ivoire: homme assis à l'éventail et au chapeau formant tête d'animal. 4 cm	60.00
281	Netzuke en ivoire patiné: cheval couché. 3 cm	60.00
282	Netzuke en ivoire: pêcheur debout, un poulpe sur la tête. 7 cm	60.00
283	Netzuke en ivoire: sage sur un cheval. 7,5 cm	80.00
284	Netzuke en bois: masque de théâtre. 4,5 cm	55.00
285	Netzuke: renard couvert d'une houpelande. 7 cm	25.00
286	Okimono en ivoire: homme tenant un légume (petit manque au dos). 10 cm	65.00
287	Coupelle en ivoire à décor, en ronde-bosse, d'un homme attaqué par des animaux fantastiques. japon. Diam: 9 cm	340.00
288	Okimono en ivoire polychrome et rehaussé d'or: homme debout tenant une feuille et un éventail. Cachet rouge. 10,5 cm	95.00
289	Cachet en ivoire: animal fantastique crachant du feu. Sur un socle ovale gravé en dessous. 6,2 cm	100.00
290	Petit sujet en ivoire: cheval (gerces). Lg: 5,5 cm. Sur un socle rectangulaire en bois.	45.00
291	Okimono en ivoire: élégante se coiffant dans un miroir, une servante assise à ses pieds. H.: 16,5 cm (manche du miroir à main recollé)	210.00
292	Paire d'okimono en ivoire: paysan portant un panier sur l'épaule et jeune paysanne, une botte de feuilles sur l'épaule (une main à refixer). 9 cm	310.00
293	Netzuke en ivoire: boule de 5 souris. 2,5 cm	110.00
294	Netzuke en ivoire: lapin. 4 cm	150.00
295	Netzuke en ivoire: poussah assis tenant un éventail. 4 cm	45.00
296	Netzuke en ivoire: couple assis à une table prenant le thé. 3 cm	100.00
297	Netzuke en ivoire: homme debout tenant une double gourde et un éventail. 5 cm	100.00
298	Netzuke en ivoire: homme allongé sur un poisson. 2,5 cm.	70.00
299	Netzuke en ivoire: dragon aux yeux incrustés de pierres rouges lové sur lui-même. 3 cm	55.00
300	Netzuke en ivoire: chiot avec grenouille. 3 cm	100.00
301	Deux netzukes en ivoire: chien et souris. 2,5 et 3,5 cm	85.00
302	Netzuke en ivoire: sorcière à la tête mobile tenant un tambourin. 5 cm	65.00
303	Netzuke en ivoire: chien aboyant. 2,5 cm.	40.00
304	Deux netzukes: buffle couché et chien tenant une boule de Canton. 3,5 et 2 cm.	65.00
306	Tanto japonais à garde gainée de galuchat avec menuki et tressage. Avec son fourreau. Lg de la lame: 25 cm.	280.00

307	Petit tanto à poignée gainée de galuchat incrustée de deux menukis. Fourreau laqué noir extrémité réparée). Lg de la lame: 16 cm	310.00
308	Petit vase en pierre dure verte (malachite?) gravée avec un bouchon en forme de chien de Fô. H.: 11 cm. Sur un socle en bois.	130.00
309	Sujet en pierre dure (porte-bâton d'encens?): éléphant caparaçonné. H./ : 14 cm	120.00
310	Deux petites tabatières en forme d'éléphant et leurs bouchons: une en pierre dure orange et une en porcelaine.	100.00
311	Deux très petits sujets en turquoise: aigle branché, 7,5 cm et coq (accidenté)	25.00
312	Deux statuettes de Boudha dans la position de la prise de la terre à témoin.: une en terre cuite, h.: 20 cm et une en bronze, h.: 19 cm.	150.00
313	Suite de 12 pesons à opium de taille décroissante en bronze en forme d'animal fantastique dit hamsa. Triangle d'or. Sur un socle rectangulaire en bois. Lg: 38,5 cm.	160.00
314	Trois sujets en forme d'éléphant: statuette de Ganesh en bronze. H.: 11 cm + petit sujet en grès émaillé. Siam. H.: 8 cm + vase miniature en terre vernissée. H.: 8 cm.	85.00
315	Okimono en ivoire rehaussé de couleurs et d'or: dieu de la sagesse avec son bâton. Cachet rouge. 10 cm	180.00
316	Sujet en forme de coffre en terre cuite vernissée rehaussée de brun et de vert. Chine. 11 x 12 x 6 cm (importantes usures)	65.00
317	Deux petits sujets en bronze: boudha debout et tête de boudha (soclée). 14 et 7 cm	60.00
318	Vase de Chine monté en lampe. Décor dit à l'échantillon. Avec abat-jour. H. du vase 41 cm (à vue sans le socle en bois)	60.00
319	Deux sujets en pierre dure: animaux. Lg: 4,5 et 5 cm	35.00
320	Statuette en bois sculpté d'homme à haute mèche tenant quatre personnages. H. 95 cm. Travail africain	300.00
321 A	Paire de masques heaume miniatures. Têtes de femmes en céramique à patine rouille. Coiffure à cinq coques. H. 18 cm (à vue). Travail africain	80.00
321	Masque en tête à crête de forme cubisante. Bois sculpté à rehauts de kaolin. Travail africain. H. 57 cm	300.00
322	Fétiche à deux têtes gémellaires en bois sculpté incrusté de clous et d'une pièce de monnaie "Congo belge 1925". Avec son noyau, ses amulettes. Il porte deux statuettes de jumeaux sous les bras. Travail africain. H. 56 cm	220.00
323	Bâton de sorcier sculptée d'une tête. Faisceau de coquillages faisant de la musique. H. 41 cm. Travail africain	15.00
324	Masque plat polychrome à décor de pointillés rouges et petites croix blanches. H 32 cm. Travail africain	35.00
325	Petit tabouret ou repose-tête à piètement sculpté de têtes et motifs stylisés au recto et au verso. Travail africain. 44 cm x 20 cm x 15 cm	30.00
326	Table rectangulaire en bois sculpté. Deux visages et huit personnages debout supportent le plateau. Piètement sculpté de motifs géométriques.	25.00

	Travail africain. 40 cm x 41 cm x 71 cm (un pied à réparer)	
327	Petit tabouret carré. Assise en peau (fente) supportée par quatre personnages debout en ronde-bosse. Travail africain. 27 cm x 26 cm x 26 cm	10.00
328	Fauteuil en bois richement sculpté de deux têtes de femmes à belle et haute coiffure, d'un visage formant le dossier, de deux visages et d'un couple agenouillés supportant les accotoirs et d'une frise de huit personnages debout supportant l'assise. Travail africain. 100 cm x 51 cm x 52 cm (en état moyen, accidents et manques)	50.00
329	Chaise à dossier et base sculptées de frises de très nombreux femmes et enfants en ronde-bosse. Travail africain. H. 101 cm (en l'état, assise à restaurer)	20.00
330	Chaise à dossier et base sculptées de frises de très nombreux enfants en ronde-bosse. Travail africain. H. 101 cm	20.00
331	Bâton en bois sculpté d'un fétiche homme. Travail africain. 123 cm	40.00
332	Porte-flèches en bois sculpté d'une femme debout. Le porte flèches formant haute coiffure. Travail africain. 85cm	50.00
333	Important pilon en bois sculpté d'une tête de femme à la très jolie coiffure. Travail africain. 73 cm	45.00
334	Pelle ou pagaie en bois sculpté d'un homme debout et d'anneaux. Travail africain. 75 cm	40.00
335	Planche en bois sculpté à décor incisé et statuette de femme sculptée en ronde-bosse (H. 15 cm). Manche sculpté d'une tête féminine à belle coiffure. Travail africain. 66 cm x 20 cm	60.00
336	Ornement de case (?) en bois sculpté en très fort relief d'une tête ornée de cornes d'animal. Travail africain. 38 cm x 11 cm	40.00
337	Chasse-mouche. Manche en bois sculpté d'une tête de femme et recouvert de perles (manques). Travail africain. L. 49 cm	20.00
338	Sommet de reliquaire (?) monté sur une pique en fer. Bois sculpté de deux visages "janus" portant une coupe à offrandes. Cou cerclé de vannerie. Jupe en peau d'animal. Travail africain. H. 27 cm	30.00
339	Sujet en bois sculpté. Oiseau sur une branche .Stylisé. Travail africain. H. 46 cm (en l'état)	35.00
340	Fétiche en forme de crocodile clouté de fer. Noyau en verre. Travail africain. 20 cm x 45 cm	200.00
341	Statuette en bois sculpté de deux visages. Partie du bas érodée. Travail africain. H. 59 cm	35.00
342	Important tabouret. Pied sculpté d'une femme agenouillée. Yeux en cauris et ceinture de perles et pierres. Travail africain. H. 44 cm (assise du tabouret accidentée à restaurer)	90.00
343	Instrument de musique en bois sculpté d'une tête de crocodile. Avec baguette. Travail africain. 24 cm x 51 cm	50.00
344	Vase boule en terre cuite . 16 cm x 21 cm	30.00
345	Chaise à décor d'un visage, de deux scènes d'accouchement et divers	30.00

	sujets. Assise en peau. Clous en fer. Travail africain. 98 cm x 38 cm x 44 cm (en état moyen)	
346	Tambour soutenu par trois personnages en atlante. Manque ancien : un bras. Clous. Travail africain. H. 49 cm. Diam. 30 cm	70.00
348	Tambour sculpté d'une tête de femme. Avec sa baguette. Travail africain. H 61 cm	30.00
349	Tambour sculpté de deux têtes surmontées d'un animal avec sa baguette. Travail africain. 60 cm	55.00
350	Sarbacane (?) en bois cerclé d'osier avec personnage sculpté et deux flèches. Travail africain. H. 54 cm	7.00
351	Pipe en forme d'animal. Fourneau et tuyau cerclés de métal. 11 cm x 35 cm. Travail africain	25.00
352	Important masque long en bois à patine brune. Coiffure érodée. Travail africain. 58 cm x 14 cm	30.00
353	Masque en bois sculpté. Barbe. Coiffure à trois coques. Bouche ouverte à dents. Travail africain. 37 cm x 21 cm	30.00
354	Sujet en bois sculpté : deux hippopotames nageant en file indienne. Travail africain. L. 40 cm	20.00
355	Trois petits sujets en os sculptés. Travail africain. H. 11 cm environ chacune	10.00
358	Masque lunaire à nez et bouche géométriques, yeux fendus. Travail africain. 36 cm x 30 cm	40.00
359	Masque géométrique polychrome ocre et blanc à crête. Barbe en rafia. Travail africain. H. 44 cm	40.00
361	Corne en bois sculpté d'un buste de femme. H. 71 cm. Travail africain	30.00
362	Statuette de femme longiligne debout sur un socle. Mains posées sur le ventre. Travail africain. H. 76 cm	40.00
364	Masque oiseau stylisé. Travail africain. 25 cm x 37 cm (à vue)	140.00
366	Siège ou masque (?) en forme de tête d'homme en bois sculpté décoré d'une applique en jute et osier tressé. Oreilles décollées. H. 41 cm. Travail africain	30.00
367	Couple assis face sur un socle et tenant un enfant. Travail africain. 24 cm x 18 cm	110.00
368	Grande écuelle en bois à patine noire. Travail africain. 31 cm x 20 cm	5.00
369	Belle cruche en terre cuite à décor incisé. Une anse. Intérieur patiné noir. 32 cm x 24 cm. Travail africain	40.00