

# SVV ARGENTEUIL MAISON DE VENTE

COMMISSAIRE-PRISEUR

Marie-Laure THIOULET - 19, rue Denis Roy - 95100 Argenteuil

Tél 01.34.23.00.00 Fax : 01.39.61.34.77

E-Mail : [accueil@argenteuilencheres.fr](mailto:accueil@argenteuilencheres.fr)

SARL au capital de 10.000 euro

RCS Pontoise 502 111 131 - Agrément N° 2008-646 - FR3550211131

## Résultat de la vente N° 1595 du mercredi 1 octobre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
2	Raymond PEYNET (1908-1999) "Mais n'te promène donc pas toute nue devant la fenêtre, les voisins te regardent...." gravure signée au crayon et numérotée 272/600 avec timbre de la Saint Valentin 1985. 62x42cm	50
3	Deux affiches d'exposition encadrées Mario Sironi 70x51cm	10
4	Affiche d'exposition encadrée Tamara de Lempicka 104x73,5cm	40
5	Photographie colorisée encadrée représentant une vue de Paris avec la Tour Eiffel 72x72cm	25
6	Affiche d'exposition encadrée Edward Hopper 64,5x92cm	20
7	Franz Priking (1929-1979) "Femme ailée à tête d'aigle chevauchant un cheval" Lithographie en couleurs, signé dans la marge au crayon et numéroté 82/100	30
8	2 cartons à dessin contenant des projets décoratifs gouachés, reproductions, affiches de galerie, arbres généalogiques et divers	80
9	Georges WEBER "Le Canal Saint Martin Hôtel du nord" aquarelle et encre noire, signé, daté Paris 3 juin 1963 et dédié en bas à droite 21x30cm (à vue)	30
10	Suzanne GUEGUEN (XXe siècle) "Bretonnes" deux aquarelles signées en bas à droite, l'une datée 1957 19x15cm	110
11	/68 "Compositions constructivistes" deux dessins à l'encre noire et rouge sur carton, monogrammées en bas à droite "Sh" 38x53cm	100
12	COQUEMPOT (XXe siècle) Composition en bleu Peinture sur toile ; on y joint une autre toile Femme au bouquet	30
14	Geneviève SARRADE (XXe siècle) Nature morte au bouquet de fleurs et bol Huile sur toile signée en bas à gauche et datée 72 38x61cm	30
16	Geneviève SARRADE (XXe siècle) Mykonos Huile sur toile signée en bas à droite, titrée sur le châssis 33x56cm	40
21	Serge FRECHKOP (1894-1967) "Les trois personnages" huile sur toile signée en bas à gauche et datée 37 (qqs petits sauts à la couche picturale) 55x45,5cm	580
22	D'après Robert INDIANA. "LOVE" panneau en moquette Edition pour la galerie-f, 2007. Numéroté 1 052/10 000. 79,24x79,24cm (bolduc au dos)	70
24	/26 Affiche entoillée KINA LILLE "Grand Match de football association". Monogrammée A.G. pour André Galland 79,5x59,5cm	30
26	Grande affiche entoillée "Le premier des calvados" H. BESNARD LAIGLE (Orne) 118,5x79cm	50
31	Lot de bijoux fantaisie: Bo, boutons, collier en perles de majorque (à réenfiler), on y joint un médaillon en micro-mosaïque représentant 2 colombes	10
32	Lot de bijoux fantaisie : collier de perles, sautoirs, boucles d'oreilles, bague, montres de femmes, etc. ; on y joint un petit lot divers :polissoir à ongles en écaille de tortue, petit cadre photo ...	60
33	Pendentif broche en corail peau d'ange motif de fleurs monture métal	40
34	Lot de 3 bracelets rigides en métal (petit coup sur l'un) et une gourmette en métal	15
36	/51 Broche fantaisie, broche en ambre et pendentif ethnique	40
37	/53 Pendentif camée coquille entourage écaille brune, broche camée en stéatite monture métal	50
38	Fort lot de bijoux fantaisie dont colliers et sautoirs, médailles religieuses, bracelet, etc.	170
39	Fort lot de bijoux fantaisie dont colliers de perles, sautoirs, mouvements de montres, large bracelet rigide (coups), etc.	30
40	Fort lot de bijoux fantaisie dont collier imitation corail, collier coquillages, clips d'oreilles, etc. et fume cigarette en ivoire	50
41	Lot de 5 colliers fantaisie en pâte de verre, perles d'imitation améthystes péridots pressés...	50
43	Collier 5 rangs en perles d'eau douce blanches et caviar	30

## Résultat de la vente N° 1595 du mercredi 1 octobre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
44	Fort lot de bijoux fantaisie : montres, médailles de baptêmes et médailles religieuses, clips d'oreilles, longs sautoirs en perles, etc.	100
45	Lot de bijoux fantaisie : boucles de ceinture en strass, broches en émail de Limoges, clips d'oreilles, etc.	70
46	Collier de perles de culture en chute, fermoir argent	60
47	Grand éventail en plumes blanches, la monture à l'imitation de l'écaille	45
52	Sac à main en crocodile, de la marque CASTIONI	80
53	HERMES - Carré en soie modèle "Harnais à l'anglaise", très bon état	90
55	LOUIS VITTON Sac à main en toile monogrammée LV et porte-carte au modèle (une couture déchirée)	110
56	HERMES - Carré en soie modèle "Dies et Hore", très bon état	120
57	HERMES - Carré en soie modèle "Harnais à l'anglaise", très bon état	90
58	HERMES - Carré en soie modèle "Alsace", très bon état	95
59	ERIC BOMPARD - Echarpe en cachemire de couleur blanc cassé, neuve, avec son étiquette	65
60	JODHPUR - Trois foulards en soie, un à décor floral sur fond bleu canard, un à décor floral sur fond orange et l'autre à décor géométrique sur fond jaune style inca	45
62	MOLYNEUX - Foulard en soie à décor floral sur fond brun vers 1970	10
63	Deux foulards en soie à décor de passementerie, l'un rose fushia le centre rouge, et l'autre violet le centre rose et rouge	30
64	JEAN-LOUIS SCHERRER foulard en soie turquoise à décor de semi de fleurs ET LOUIS FERAUD foulard en soie à décor géométrique à fond violet	25
65	CELINE - Foulard en soie à décor de boucles sur fond crème (tâche), on joint un foulard à motifs géométriques bleu, jaune et brun vers 1970	10
67	Trois foulards en mousseline de soie, un orange, un à décor de papillons et le dernier à motif floral rose et bleu	10
68	ELECTRE - Veste en laine noire taille 42/44 environ	10
69	Sac en toile monogrammée et cuir DIOR	110
70	Lot de gants pour femme en cuir (petite taille, en l'état)	10
71	GUERRA Chapeau en feutre gris, taille 57 ; on y joint un foulard en soie	10
72	HERMES - Carré en soie modèle "Sextants", tâches	55
75	Ensemble de 2 chapeaux : l'un en feutre marron de marque FLECHET, l'autre en feutre de marque RESISTOL, modèle 'Chaparral' taille 6-7/8 (dans sa boîte d'origine)	30
76	HERMES - Carré en soie modèle "Springs", à fond rose fushia, très bon état	100
77	HERMES - Carré en soie modèle "Ali Baba", très bon état	100
78	HERMES - Carré en soie modèle "Bride de cour", très bon état	90
80	POURCHET - deux pochettes en cuir orange, excellent état; on joint un peigne dans sont étui LE TANNEUR	30
81	CELINE - Sas porté épaulé en cuir marron foncé, dans sa boîte	110
82	POURCHET - Sac en cuir de couleur bordeaux (acc.), sac en cuir noir à décor d'un fer à cheval doré; on joint une pochette en cuir verni noir POURCHET en l'état et un sac TEXIER	50
83	HERMES - Paire de gants en peau de couleur crème, taille 7, très bon état, dans leur boîte	85
85	Petit sac en crocodile noir (usures), et sac en perlé noir à décor de rosaces	30
87	Deux foulards d'homme en soie à décor feuillagé	30
90	HERMES. Carré en soie, modèle "Washington's carriage" bordure bleu marine. Dans sa boîte d'origine	80
91	HERMES Carré en soie à décor d'une chasse à courre (tâches) ; on y joint un chemisier en lamé LANVIN	80
92	HERMES Carré en soie "Les Perroquets" (qqq légères tâches)	80
93	HERMES Carré en soie représentant les constellations du zodiac (qqq tâches)	80

## Résultat de la vente N° 1595 du mercredi 1 octobre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
94	CHANEL - Veste en laine de couleur beige gansée de noir, taille 38, doublure en soie	190
95	BALMAIN - Gilet en tissu noir à décor de demi-sphères en métal (taille 38) , on y joint un tee-shirt en coton à décor de chaînes et bijoux (taille 36)	50
96	BALMAIN - Veste saharienne pour femme en cuir noir, taille 38	80
97	LOUIS FERRAUD - Gilet en cuir noir (taille 40) et blouson en peau de couleur fauve SCHERRER usures taille 38	70
99	BALMAIN - Robe en tissu beige-gris, à décor de lacets taille 38 et tee-shirt en coton gris à décor perlé et strass d'un branchage, taille 38	30
100	BALMAIN - Robe sans manche en tissu noir à fines rayures brillantes, taille 38	80
101	GUY LAROCHE - Chemisier en coton blanc, taille 38, petite tâche	20
102	BALMAIN - Pantalon en coton kaki taille 36 et pantalon en tissu très souple noir taille 38	30
104	LOUIS VUITTON - sac en cuir épi couleur tabac, en l'état	140
105	LOUIS FERRAUD - Petit sac en cuir imitation lézard noir, avec sa lanière, on joint un sac en toile bleu COURREGES (usures)	30
108	BALMAIN - Paire de bottines en daim noir à décor d'un noeud, talons: 10 cm; taille 38, dans leur boîtes	50
109	Manteau en vison clair - Fourreur André COLIBERT	300
110	BALMAIN - Manteau en mouton retourné, taille 38, tâches	50
112	HERMES Coupelle vide-poche et porte-boîte allumettes en métal (dans leur coffret d'origine)	155
113	CHRISTOFLE. Saucière en métal argenté, le plateau à décor de filets	45
114	Lot de métal argenté:3 coffrets de naissance tasse et cuillère Saint Médard;coquetier et cuillère à œuf; coquetier et cuillère à œuf St Médard	30
115	Couvert de naissance en métal argenté, Travail de la Maison Boulenger	15
116	Service 4 pièces en métal argenté : théière, verseuse, sucrier couvert et pot à lait à décor de filets	60
117	Rafraichissoir en métal argenté (usure à l'intérieur)	50
118	CHRISTOFLE Partie de ménagère en métal argenté comprenant 12 tartineurs modèle 'Fidelio', 12 cuillères et 11 fourchettes plus une d'un modèle différent.	190
119	Légumier en métal argenté style Art Déco (coups, en l'état)	30
120	Service thé café 4 pièces en métal argenté, poignées bois noirci, style Art Déco ; on y joint un sucrier en métal argenté	80
122	Globe terrestre (acc.)	30
123	Vieux jeu de conduite japonais (en l'état)	30
124	Vieux tourne-disque BRAUN et sa paire d'enceintes ACC	60
125	Lampe décorative en céramique et verre moulé représentant 2 poissons jaillissant d'une fontaine (petits mq, 1 nageoire recollée)	50
125,01	Miroir sorcière en bois bronziné	160
126	Miroir soleil en rotin (petits mq)	20
126,01	Miroir rectangulaire à décor églomisé représentant une scène de danse autour d'un feu. Signé et daté en bas A. HERLIN 1965	60
127	Seau à champagne Mumm en plastique et seau à glace en plastique en forme d'ananas	40
128	Seau à champagne publicitaire lumineux Piper-HEIDSIECK H : 33cm	20
131	Cendrier publicitaire Cognac MARTELL en Saint Clément en forme de bobsleigh Long. 23,5cm	15
132	Deux statuettes publicitaires : un boxeur en plâtre patiné William LAWSON'S Rare Scotch Whisky (H. 34,5cm) et un serveur de bière en tôle SCHMIDT's Philadelphia (H. 31cm)	30
133	Bouteille décorative publicitaire en céramique Grand Armagnac SAN GIL en forme de ballon de rugby, support en forme de but (H. 31cm) ; on y joint un ballon de rugby Welsh Whisky (mq le bouchon)	20
134	Groupe publicitaire en plâtre patiné MARTINI représentant un jockey tenant une coupe (petite fissure, en l'état) H. 29,5cm	20
136	Deux bouteilles publicitaires LIQUEUR GARNIER en céramique, en forme de chaussures de football Long. 25cm	50

## Résultat de la vente N° 1595 du mercredi 1 octobre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
137	Sujet publicitaire JOHNNIE WALKER en résine plastique peinte H. 35cm	20
140	Pendule publicitaire PASTIS 51 en forme de ballon de rugby Long. 30cm	15
142	Corne montée en coupe-cigare, travail des années 1950	20
143	LONGCHAMP Petit réveil en cuir (en l'état)	30
144	Applique en métal et bois noirci, cache-ampoule en opaline, années 1970	30
145	Lot de deux pieds de lampe années 1970, l'un de forme balustre en grès, l'autre en verre et métal ; on y joint un petit vase balustre en grès	15
147	Petit vase en verre soufflé violet, signé Nicolas Guillet sous la base ; on y joint un vase en verre moulé (petits acc. Au pied)	30
148	Lampe de chevet en métal, pied à gradins et abat-jour en verre moulé (petit acc.) ; on y joint 1 petit spot en tôle laquée noir	30
150	Mannequin d'atelier	35
151	Lampe à poser en métal, travail des années 1970	30
154	Lampe recouverte de velours brun, à décor de plaques en laiton, et son abat-jour assorti	100
155	Lot de 7 cendriers publicitaires en opaline et céramique : Rothmans, Orangina, Martini, Pastis 51, Claquesin, etc.	10
156	Lot de 8 cendriers publicitaires en céramique : Gitanes, Badoit, Loterie nationale, etc.	20
157	Lot de 8 cendriers publicitaires en céramique et verre : Martini, Ricard anisette, Malbhero, Johnnie Walker, etc.	20
158	Veilleuse en forme de palmier en tôle à patine dorée, dans le goût de la maison CHARLES. Socle carré en bois noirci H. 60cm (usures à la patine)	230
159	MAISON BAGUÈS Paire d'appliques à deux bras de lumière en métal doré et verre figurant un perroquet perché sur une urne dans un décor de feuillages et fleurs. Hauteur 50cm. Vers 1950. Un cache douille façon bougie manquant - Expert: Guillaume ROULIN	780
160	JEAN PERZEL (1892-1986) Applique modèle « 542bis » en métal doré à large vasque bordée d'une couronne en verre dépoli et soutenue par une succession de plaques en verre taillé. Diamètre vasque 43cm et hauteur 18cm. Signé à l'intérieur de la monture, édition ancienne. Bibliographie : Yvonne Brunhammer, « Le style 1925 », édition Baschet et Cie, modèle reproduit page 189 (petit éclat) - Expert: Guillaume ROULIN	700
162	JULES LELEU (1883-1961) (dans le goût de) Paire d'appliques en métal doré à deux bras de lumière. Largeur 26cm et hauteur 20cm. Vers 1950. Expert: Guillaume ROULIN	80
163	INGO MAURER (né en 1932) Lampe ressort en métal chromé, diffuseur de lumière en verre opalin blanc. Hauteur 31cm. Vers 1970. Expert: Guillaume ROULIN	120
164	JEAN PERZEL (1892-1986) Paire d'appliques en acier brossé	260
165	FOSCARINI MURANO Applique en opaline blanche et 1 petit spot blanc	50
166	Paire d'appliques en bois redoré dans le goût des années 40	45
167	Paire d'appliques de forme rectangulaire en verre moulé à décor cordé	10
168	Suite de 4 appliques en tôle laquée blanc (en l'état)	20
169	SOLR Lampe de bureau articulée en métal et métal laqué vert (en l'état)	70
170	Paire d'appliques moderne en aluminium argenté et martelé.	30
172	Petite lampe spot en métal laqué orange et métal nickelé H. 19cm ; on y joint une platine PHILIPS avec enceinte intégrée	30
172,01	Christian DIOR - Paire de bougeoirs à en laiton à décor de pampilles multicolores (usures, une pampilles à recoller)	35
173	Lampe veilleuse "champignon" en verre rouge H. 24cm (env)	45
174	Lampe à poser en plexiglas et métal dans le goût d'Adnet (acc., en l'état)	50
175	JL. VIARD, Tapisserie moderne, "Composition aux chardons", signée en bas à droite 123x174cm	100
176	Dupré, dans le goût de Lurçat, tapisserie moderne à fond vert représentant des végétaux stylisés	80
177	D'après REY. "Feu devant un coucher de soleil" tapisserie des Ateliers d'art contemporain La Lice, n°246/250 81x66cm	50

## Résultat de la vente N° 1595 du mercredi 1 octobre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
179	Tapisserie moderne représentant un fond marin stylisé 136x94cm	90
180	Grand rideau en perles de verre multicolore	50
182	Paire de serre-livres en racine	30
184	Lampe de chevet CENTRALAMP, années 1980	10
185	Richard SAPPER. Lampe articulée modèle "Tizio" en métal laqué noir et plastique, édition ARTEMIDE	80
186	Paire de lampes "Uovo" en opaline blanche, socle annulaire en métal laqué blanc H. 40cm	160
187	Ensemble de 4 lampes ARTEMIDE (en l'état)	45
188	TRAVAIL ETRANGER VERS 1970 Lampe champignon en verre opalin blanc et orange. H. 19cm - Expert: Guillaume ROULIN	40
189	TRAVAIL ETRANGER VERS 1970 Lampe champignon en verre opalin blanc et orange. H. 34cm - Expert: Guillaume ROULIN	150
190	HERBERT KRENCHER (né en 1922) Importante coupe saladier modèle Krenit en acier émaillé jaune à l'intérieur et noir mat à l'extérieur (légères rayures). Diamètre 38cm et hauteur 12cm. Edtion Torben Orskov, Danemark, 1953 - Expert : Guillaume Roulin	150
191	Petit seau à glace de section carrée en plastique blanc et doré, avec sa pince (état d'usage)	10
192	Service à thé café en métal, anses noires, comprenant 1 théière, 1 cafetière, 1 sucrier couvert, 1 pot à lait, 6 tasses, 1 plateau et 2 verseuses (état d'usage)	30
193	Petite pendule-baromètre-thermomètre-hygromètre en métal, en forme de cube pivotant inscrit dans un gouvernail H. 19cm	50
194	Félix AGOSTINI (1910-1980) Paire d'appliques en bronze à patine argentée, les abat-jours en carton argenté H. 55cm	3 100
196	Félix AGOSTINI (1910-1980) Paire de grandes appliques à patine argentée, modèle Amour ardent. Signées au dos (écrans acc.) H. 73cm	3 900
197	Paire d'appliques à une lumière en métal et verre moulé, travail des années 1940	20
198	Lampe et grande coupe en cristal moulé, travail des années 1970	10
199	Briquet de table formant cendriers	10
201	Paire de petites lampes de chevets en verre l'abat jour composé de plaquettes pivotantes, H: 22 cm.	110
203	PAULMANN - Lampe articulée en métal brossé, H: 42 cm.	30
204	Paire de lampes flexibles en métal chromé	25
206	DAUM FRANCE Cendrier en verre moulé	20
208	Vase en verre soufflé à col pincé, signé Carole LONTINE (?) et daté 92. H. 20cm (env.)	10
210	Suite de 4 coupes à boire de forme fuselée en céramique de couleurs, travail vers 1960-1970 (un éclat au col de l'une) H : 18cm ; on y joint un cendrier souvenir des Sables d'Olonnes en céramique	50
211	Georges BOYER à Limoges. Partie de service de table en porcelaine blanche "Script", vers 1960 (modèle de Roch-Popelier)	60
212	SAVOIE. Vase balustre en céramique à décor vernissé de fleurs rouges et jaunes sur fond bleu, signé Emile SIMONOD (1897-1977) (percé à l'électricité, légères égrenures au col et au talon)	20
213	Jacques BLIN (1920-1995) Petit vase en céramique émaillée jaune à décor gravé abstrait, travail des années 1950 H : 18,5cm (deux petits sauts d'émail au niveau du col) ; on y joint un autre vase tronconique en céramique à décor géométrique, travail des années 1950	25
214	MASSIER à VALLARIS. Petit vase pansu en céramique à glaçure verte, anses torsadées. Signé sous la base	20
215	/69 et /92 Deux vases en céramique MONACO CERDAZUR, l'une de forme balustre à fond noir, l'autre à anses	15
216	Grand vase balustre en céramique de MONACO CERDAZUR à décor de fleurs sur fond vert, col et talon dorés	25
217	Alphonse MOUTON (XXe siècle) Flacon et bonbonnière en grès flammé bleu et vert. Portent la marque incisée ALPHO. Saint-Uze, 1963-1980. H (flacon) : 17cm, D (bonbonnière) : 15cm ; on y joint un vase boule en céramique de Vallauris, signature Beretta H : 13cm	20
218	QUIMPER, manufacture KERALUC. Petite partie de service de table en faïence à décor ocre et vert (18 pièces, qqs cheveux)	10
219	Jardinière à suspendre en céramique à couverte marron et or, en forme de tête de bélier (acc. et restaurée) 40x35cm	200
220	Deux vide-poches en céramique des années 1970, l'un à décor flammé, l'autre en Vallauris	30

## Résultat de la vente N° 1595 du mercredi 1 octobre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
221	Lampe "culbuto" en terre cuite à décor peint , vase à glaieules en verre bullé verre dans le goût de Biot et un vase en porcelaine gainé de bambou de tressé	40
222	TRAVAIL FRANCAIS VERS 1930 Importante lanterne cylindrique à structure en fer forgé et épaisses plaques de verre grossièrement taillées. Hauteur 65cm.. Traces de rouille.. Expert: Guillaume ROULIN	3 500
223	Lanterne en laiton H. 52cm, D. 29cm	110
224	Grand lustre en fer forgé laqué vert à 18 bras de lumières sur 3 registres, avec des bougies	30
225	Petite suspension en métal à décor de pampilles pointes de diamants en verre (mq une pampille, en l'état) ; on y joint une suspension à pampilles vers 1970	15
227	Suspension en métal chromé vers 1970, à 5 lumières	110
228	Plafonnier en tôle dorée à décor de feuilles de chêne dans le goût de Baguès D : 30cm env.	10
229	Suspension en bois et chanvre, travail scandinave	140
230	Suspension en acier brossé à 6 lumières, travail des années 1970	90
236	Lampe de parquet composée de 3 tiges en métal laqué noir, travail vers 1950-1960	60
237	Jardinière en fer forgé laqué vert avec trois porte-pots, vers 1950	10
239	Lampe de parquet en tôle laquée rouge, années 1960-1970 H (fût) : 130cm	10
241	Chevet miroir vers 1950 (petit acc.) 60x50x30cm	80
242	Table basse vers 1950 41x90x39cm	120
245	Pied de lampadaire en fer forgé	40
247	PIERRE GUARICHE (1926-1995) Paire de chaises modèle « Tulipe », à coque en aluminium moulé recouverte de tissu chiné marron, sur un piétement en métal tubulaire laqué noir. 46cm x50cm et hauteur 71cm. Edition Steiner,1954. Tissu en état d'usage. Expert: Guillaume ROULIN	250
248	Fauteuil Knoll modèle "Pallock" cuir noir (état d'usage)	60
249	Paire de chaises en métal tubulaire, dossier arrondi, assises en lattes de bois	60
250	EERO SAARINEN (1910-1961) – KNOLL INTERNATIONAL Paire de fauteuils modèle « 71-USB », assise et dossier recouverts de tissu bleu sur un piétement en métal tubulaire chromé. 63cm x55cm et hauteur 80cm. Edition Knoll international, à partir de 1950. Quelques tâches et marques d'usage sur le tissu. - Expert: Guillaume ROULIN	360
253	EERO SAARINEN (1910-1961) – KNOLL INTERNATIONAL Paire de chaises pivotantes à coque en polyester moulé sur un piétement tulipe en fonte d'aluminium laqué blanc. Galette amovible en tissubleu (état d'usage)	500
254	GILBERT POILLERAT (1902-1988) Paire de chaises en fer forgé laqué blanc à haut dossier ajouré et assise circulaire à perforation trèfle. 44cm x 43cm et hauteur 90cm. Vers 1950. Chaises repeintes. Bibliographie : François Baudot, « Gilbert Poillerat maître ferronnier », éditions Charles Moreau, Paris, 1992, modèle reproduit page 237. Expert: Guillaume ROULIN	950
255	Petit meuble étagère à poser en bois naturel, vers 1940-1950. 74x64x21cm	70
256	Petit meuble de rangement à poser en bois naturel, ouvrant à 6 tiroirs peints en rouge sur 2 rangs et à 6 petits tiroirs au registre inférieur. Travail des années 1950	50
257	Fauteuil à piétement fuselé en bois naturel, assise en skaï rouge. Travail des années 1940-1950	35
258	Suite de 3 chaises en métal à dossier légèrement cintré, piétement fuselé, assises skaï noir (acc.)	10
259	EERO SAARINEN (1910-1961) – KNOLL INTERNATIONAL Paire de fauteuils modèle « 150 », à coque en polyester moulé sur un piétement tulipe fixe en fonte d'aluminium laqué blanc. Galette amovible enskaï marron. 49cm x 50cm et hauteur 80cm. Edition Knoll international, à partir de 1956. Marques d'usageExpert: Guillaume ROULIN	450
261	Paire de fauteuils dans le goût de Leleu, assises en TISSU (en l'état)	100
262	Paire de dessertes rondes à roulettes à double plateau en verre blanc, les montants en métal H. 61cm, D. 50cm	100
263	Desserte ronde à roulettes à double plateau en verre blanc, les montants en métal H. 61cm, D. 50cm ; on y joint une table basse au modèle H. 39cm, D. 75cm	100
264	Lampe de parquet "Spoutnik" en métal chromé H. 168cm (env.)	120

## Résultat de la vente N° 1595 du mercredi 1 octobre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
265	Petite table à ouvrage vers 1940 (mq 1 poignée)	20
266	Lampe de parquet "Spoutnik" en métal chromé H. 168cm (env.)	130
267	Lampe d'atelier de Jacobsen type L1 monté sur un tube terminé par un piétement à roulettes	80
269	Tabouret en tubes métalliques laqués bleu tendu de fils plastiques H. 43cm, D. 40cm	50
270	Porte-manteau mural en for forgé, les patères à fond miroir ou verre coloré (1 miroir à recoller) 32x59x17cm	100
271	MIES VAN DER ROHE (1886-1969) Table basse carrée modèle « Barcelona » à plateau en verre épais sur un piétement cruciforme en lames d'acier chromées. 100cm x 100cm et hauteur 45cm. Edition Knoll, depuis 1954	470
272	Table basse rectangulaire en bois teinté, le plateau en céramique à décor géométrique rouge et vert, signé DAN (?). Travail des années 1950-60 30x127x57cm	50
273	Etagère roulante formant meuble de télévision en bois courbé. Années 1980-1990 (rayures) 67x108x50cm	50
274	TRAVAIL SCANDINAVE VERS 1960 Paire de chevets en bois verni teinté teck et acajou à un tiroir en façade. 43x46x37cm - Expert: Guillaume ROULIN	200
275	TRAVAIL SCANDINAVE VERS 1960 Meuble de rangement penderie en bois verni teinté teck et acajou à deux portes et quatre tiroirs en façade. 180cm x 45cm et hauteur 160cm. Expert: Guillaume ROULIN	200
277	#####	0
277	POUL CADOVIVUS (1911-2011) Bibliothèque modulable à éléments et f POUL CADOVIVUS (1911-2011) Bibliothèque modulable à éléments et fond en teck comprenant des étagères et caissons à portes, tiroirs et abatants en facades. Edition Cado, Danemark, vers 1960. Hauteur totale : 274cm - Largeur totale : 400cm (env.) - Dim. d'un panneau : 274x80cm - Dim. approximative d'un caisson : H. 43cm, L. 80cm, P. 38cm - Expert: Guillaume ROULIN	2 400
278	TRAVAIL SCANDINAVE VERS 1960 - Meuble de milieu en bois vernis teinté teck et acajou à deux portes coulissantes en façade et à l'arrière. 80x120x45cm - Expert: Guillaume ROULIN	250
279	RUDOLF BERND GLATZEL - Enfilade en teck à quatre portes et trois tiroirs en façade. Portes recouvertes de similicuir noir. 245cm x 47cm et hauteur 76cm. Edition Fristho, Hollande, circa 1960. Expert: Guillaume ROULIN	720
280	Mobilier de salle à manger composé d'une table rectangulaire et d'une suite de 6 chaises, travail danois	320
283	KNOLL (?) Bureau plat piétement métal, tiroir en caisson et plateau de verre. Knoll ? 72,5x129x65,5cm	1 600
284	ETIENNE FERMIGIER (1932-1973) Bureau à plateau rectangulaire en verre sur un piétement en aluminium anodisé, double caisson en teck à tiroirs en façade. DIM. Edition Meubles et fonction, circa 1959. Bibliographie : Diane Saunier, « Pierre Perrigault, l'architecte du mobilier 1950-2000, rigueur et passion », éditions Meubles et Fonction, 2000, modèle reproduit page 115. Expert: Guillaume ROULIN éclats au bois destiroirs	1 400
285	ETIENNE FERMIGIER (1932-1973) Table à plateau rectangulaire en teck, sur un piétement cylindrique en aluminium anodisé. 165cm x 90cm et hauteur 75cm Edition Meubles et fonction, circa 1959. Expert: Guillaume ROULIN	600
286	ETIENNE FERMIGIER (1932-1973) Enfilade en à structure en placage de teck, à quatre portes coulissantes en aluminium et trois tiroirs plaqués teck en façade, sur un piétement tubulaire en aluminium anodisé. 227cm x 45cm et hauteur 76cm. Edition Meubles et fonction, circa 1959. Bibliographie : Diane Saunier, « Pierre Perrigault, l'architecte du mobilier 1950-2000, rigueur et passion », éditions Meubles et Fonction, 2000, modèle reproduit page 15. Expert : Guillaume ROULIN rayures, et angle amélangé, redécoupé	2 500
287	ETIENNE FERMIGIER (1932-1973) Meuble de rangement à trois tiroirs avec poignées encastrées en aluminium et deux portes en façade en placage de hêtre et mélaminé blanc, sur un piétement tubulaire en aluminium anodisé. 180cm x 45cm et hauteur 68cm. Edition Meubles et fonction, circa 1959. Entrée de clé manquante. Bibliographie : Diane Saunier, « Pierre Perrigault, l'architecte du mobilier 1950-2000, rigueur et passion », éditions Meubles et Fonction, 2000, modèle similaire reproduit page 127 Expert : Guillaume ROULIN éclats au mélainé	1 300
289	Vitrine en métal patiné et verre fumé vers 1970	70
290	Meuble living en bois clair structure métal noir. Création ARP (Guariche, Mortier, Motte), édition Minvielle (rayures, en l'état). 167x220x46cm	130
291	Meuble de rangement en bois clair, ouvrant à 3 tiroirs en partie haute et 1 vantail en partie basse. Création ARP (Guariche, Mortier, Motte), édition Minvielle (rayures, taches sur le plateau). 118x74x46cm	90
292	Table et ses 4 chaises dans le goût de Warren Platner	700
294	Grande table en chêne clair et une suite de 10 chaises en skai crème, Maison Habitat	500

## Résultat de la vente N° 1595 du mercredi 1 octobre 2014

Ordre	Désignation	Enchères
295	Suite de 3 étagères en métal laqué noir, la plus grande à 4 plateaux bois (122x62x22cm), les deux autres à 2 plateaux (60x62x22cm)	160
296	Commode en bois naturel ouvrant à 1 vantail à gauche et 3 tiroirs à droite, les pieds obliques. Travail des années 1940-1950	220
297	Fauteuil à bascule en bois courbé et cannage dans le goût de Thonet (cannage en l'état, acc)	50
299	Commode en bois clair ouvrant à 3 tiroirs à décor en osier, pieds fuselés. Travail vers 1960 (petits acc.) 78x90x42cm	45
301	Paire de Commodes et paire de chevets en bois clair et rotin ouvrant à 5 tiroirs sur 4 rangs. Travail moderne (tâches)	40
302	Paire d'étagères en métal chromé, les plateaux en verre. Travail vers 1970. 192x51,5x21,5cm	50
303	Paire de fauteuils modernes en métal chromé et cuir fauve d'après un modèle de Breuer	50
304	Table de cuisine en formica orange et ses 2 chaises (insolée, en l'état)	10
305	Meuble de cuisine en bois relaqué blanc, poignées boule en métal 180x150x45cm	50
306	Suite de 4 fauteuils structure métal chromé assises en skaï marron	60
307	Petite console en métal patiné de forme rectangulaire	80
309	Suite de 4 fauteuils bridge en skaï vert	20
312	Table de cuisine en bois clair de forme rectangulaire, les pieds fuselés	30
313	Mobilier en rotin vert constitué de 8 fauteuils, 1 table haute, 1 table basse et 2 tables bouts-de-canapé	50
314	Mobilier en rotin gris composé d'un large fauteuil confortable, d'une table ronde et deux bouts-de-canapé arrondis, acc	20