

SVV ARGENTEUIL MAISON DE VENTE

COMMISSAIRE-PRISEUR

Marie-Laure THIOLLET - 19, rue Denis Roy - 95100 Argenteuil

Tél 01.34.23.00.00 Fax : 01.39.61.34.77

E-Mail : accueil@argenteuilencheres.fr

SARL au capital de 10.000 euro

RCS Pontoise 502 111 131 - Agrément N° 2008-646 - FR35502111131

Résultat de la vente N° 1788 du mardi 20 septembre 2016

Ordre	Désignation	Enchères
2	2 Cartons de livres : Histoire de France XIXe, 4 + 9 dédicaces	24
4	Carton de livres : Paris, 3 dédicaces	24
5	Carton de livres : Histoire et militaria, 2 dédicaces	12
6	2 Cartons de livres : Histoire, 11 + 3 dédicaces	48
7	2 Cartons de livres : Littérature, brochés et XIXe, 12 + 5 dédicaces, 2 ex-libris	48
8	6 Cartons de livres : Histoire du XIXe, 2 + 8 + 3 + 15 + 10 d dédicaces	83
10	Carton de livres : Histoire politique, 2 dédicaces	12
11	Carton de livres : Seconde Guerre Mondiale, 12 dédicaces	18
16	2 Cartons de livres : Seconde Guerre mondiale, brochés, 7 + 9 dédicaces	36
17	2 Cartons de livres : Religion, protestantisme, brochés et grands livres, 3 + 4 dédicaces	36
18	Carton de livres : Angleterre	12
19	3 Cartons de livres : Religion, 2 + 3 + 5 dédicaces	60
20	Carton de livres : Littérature XIXe et XXe, principalement brochés 2 dédicaces	24
21	Carton de livres : Littérature XXe, brochés, 17 dédicaces	36
22	Carton de livres : Ancien Régime, 4 dédicaces	24
23	7 Cartons de livres : Art et expositions, 2 + 2 + 6 dédicaces	83
24	Carton de livres : Art et voyages, 2 dédicaces	12
25	Carton de livres : Empire, 4 dédicaces	24
26	Carton de livres : Angleterre, brochés, 3 dédicaces	24
27	Carton de livres : Romans XXe, la plupart dédicacés (15 environ)	36
28	Carton de livres : Moyen-Age et Cathares, brochés, 2 dédicaces	24
29	9 Cartons de livres : Moyen-Age, brochés, 5 + 1 + 9 + 2 + 1 + 7 + 5 + 6 + 10 dédicaces, 1 + 1 ex-libris	262
30	Carton de livres : Romans Xxe brochés, 10 dédicaces	24
31	Carton de livres : Paris, brochés et grands livres, 5 dédicaces	12
32	Carton de livres : Ancien Régime, brochés, 10 dédicaces	24
34	2 Cartons de livres : IIIe République, brochés, envrion 17 + 8 dédicaces	36
35	2 Cartons de livres neufs pour la plupart : M. Dupuy, Le chaos d'où sorti la France, Pour Dieu et pour le Roi, Le Prince noir	24
37	2 Cartons de livres : XIXe, livres XIXe reliures cuir et brochés Xxe, 2 + 1 dédicaces, ex-libris	83
38	Carton de livres : romans et littérature XXe, 6 dédicaces	24
40	3 Cartons de catalogues de vente années 80, revues BNF et divers	30

Résultat de la vente N° 1788 du mardi 20 septembre 2016

Ordre	Désignation	Enchères
41	2 Cartons de livres : Antiquité et Préhistoire, 6 + 10 dédicaces	30
42	2 Cartons de livres : Noblesse, 3 + 4 dédicaces	24
44	5 Cartons de livres : Régions de France, 1 + 1 dédicaces	131
47	2 Cartons de livres : Dictionnaire encyclopédique Quillet, Dictionnaire des œuvres Laffont-Bompiani, Histoire de France et Histoire Universelle Larousse, et A. Decaux raconte l'Histoire de France aux enfants, dédicacé par l'auteur	24
48	3 Cartons de livres : Histoire de France, 7 + 2 dédicaces, et Documents inédits sur l'Histoire de France	167
49	3 Cartons de livres : Dictionary of national biography, 22 volumes, on joint des dictionnaires, 1 dédicace et Gautier, La chevalerie et Gautier, Les grands événements, 2 tomes	24
50	3 Cartons : Grand dictionnaire universel du XIXe, Pierre Larousse, 16 volumes	262
52	4 Cartons de livres : Poésie, Comédie, Théâtre, Danse, Musique, Costumes, 5 + 2 + 5 + 10 dédicaces	83
53	3 Cartons de livres : Histoire du monde, 8 + 5 dédicaces et guides bleus	24
54	2 Cartons de livres : Histoire de France Xxe, 12 + 8 dédicaces	36
55	3 Cartons de livres : Ancien Régime, 6 + 4 dédicaces	95
56	Carton de livres : Littérature XX, 6 dédicaces, 1 ex-libris	24
57	2 Cartons de livres : Romans français Xxe, 8 + 10 dédicaces	24
58	Carton de livres : Merveilles des châteaux, Hachette Réalités, 1 dédicace	12
59	Carton de revues : Vieilles maisons françaises, Ordre du mérite...	12
61	Carton de livres : Marine, 2 dédicaces	24
62	Carton de livres : Espagne et Russie, 5 dédicaces	60
63	2 Cartons de livres : Dutourd et Maurois (œuvres et ex-libris), 17 + 7 dédicaces	48
64	4 Cartons de livres : Littérature variée, 20 + 11 + 12 + 5 dédicaces, 2 ex-libris	95
65	3 Cartons : Grand dictionnaire universel du XIXe, Pierre Larousse, 16 volumes reliure noire	24
66	3 Cartons de livres : Littérature, mémoires et correspondances, reliures XIXe, 5 + 3 dédicaces, 1 ex-libris	71
67	Lord Byron, Œuvres complètes, Traduction nouvelle par M. Paulin Paris, 13 tomes, Paris, Dondey-Dupré Père et fils, impr.-libr., Editeurs, 1830-1831. Volumes reliés cuir, plat estampé d'un blason encadré d'un triple filet doré, dos à 4 nerfs rehaussés de filets dorés. Usures, 2 coiffes abîmées. Provenance : Librairie Andrieux Paris XVIIe	95
68	Balzac, Œuvres complètes, tomes 1 à 8 et 12 à 20, Paris, Ve Alexandre Houssiaux, Editeur, 1870. 17 volumes reliure demi cuir, dos à 4 nerfs ornés de filets dorés. Marques et usures aux coiffes	71
69	Hugo, Œuvres complètes illustrées : Actes et Paroles, Avant l'exil, Paris, Albin Michel Editeur. Reliure demi cuir, dos à 4 nerfs. On joint Hugo, Souvenirs personnels, Carnets intimes, 2 volumes, Paris, NRF, Gallimard, 1952 et 1953. Reliures demi cuir, coins, dos à nerfs rehaussés de dorures. Ex-libris Simone André Maurois. On joint Hugo, Sorel et Favre, 8 volumes, Paris, J. Hetzel & cie, Maison Quantin, 1890. Reliures en cuir rouge, dos à 5 nerfs rehaussés de dorures. Usures	155
70	Hugo, Œuvres complètes, Nouvelle édition ornée de vignettes, Paris, Vve Alexandre Houssiaux, Editions Hetzel et Houssiaux, 1869. 17 volumes en reliure demi-cuir rouge, dos à 4 nerfs et rehauts de dorure. Usures	95
71	Maupassant, Œuvres complètes, Paris, Louis Conard, libraire-éditeur, 1908 (13), 1909 (8) et 1910 (8). 29 volumes à reliure demi-cuir, coins, dos à 4 nerfs, rehaussés de dorures fleuries. Usures	238
72	Musset, Œuvres complètes, ornées de gravures d'après les dessins de M. Bida, tome 2 à 10, Paris, Charpentier, libraire-éditeur, 1866. 9 volumes reliure demi cuir rouge, dos à 5 nerfs rehaussés de dorures. On joint une couverture seule pour le tome 1. Usures	60
73	Goncourt, Journal, Mémoires de la vie littéraire, tomes 1 à 22, Fasquelle et Flammarion, Les éditions de l'imprimerie nationale de Monaco, 1956. Tirage n°15 pour la plupart des exemplaires. Reliure demi cuir rouge, coins, dos à 4 nerfs. On joint Billy, Vie des frères Goncourt, 3 tomes, édition, numéro et reliures similaires. Usures	95
74	Lamartine, Histoire des Girondins (1 à 4), Chute d'un ange, Les confidences, Voyage en orient (1), Histoire de la Turquie (2), Harmonies poétiques et religieuses, Méditations poétiques, 10 volumes, Paris, Furne, Jouvet et Cie - L. Hachette et Cie - Pagnerre, années 1860. Reliure demi-cuir brune, dos à 4 nerfs. Usures	83

Résultat de la vente N° 1788 du mardi 20 septembre 2016

Ordre	Désignation	Enchères
75	Pirene, Les grands courants de l'Histoire universelle, 7 volumes, Neuchatel, Editions de la Baconnière, Paris, Editions Albin Michel, 1945-1956. Reliure demi-cuir, dos à 3 nerfs. On joint Delachenal, Histoire de Charles V, Paris, Auguste Picard, Editeur, 1927-1931. Reliure demi-cuir rouge, dos à 3 nerfs. Usures	131
76	Michelet, Histoire de France, 18 volumes, Editions de Saint-Clair, années 1960. Réalisé d'après les maquettes originales de Jean Latour, exemplaire 18 numéroté D6172. Reliures demi-cuir bleue.	36
77	Froissart, Œuvres, 26 volumes, Osnabrück, Biblio Verlag, 1967. Reliure en cartonnage rouge. Tome 1,1, dédicacé. On joint Froissart Jean, Les chroniques, 3 volumes, Panthéon littéraire, collection des Chefs d'œuvre de l'esprit humain, Paris, au bureau du Panthéon littéraire, 1852. Reliure en cartonnage entoilé.	36
78	Talleyrand, Mémoires (1 à 5), Lettres à Napoléon, Paris, chez Jean de Bonnot, 1989. Reliure en cuir bordeaux, les plats ornés d'un encadrement de rinceaux enroulés dorés, autour de 3 lions héraldiques, le dos à 3 lions sur fond or dans une réserve rectangulaire. Quelques annotations.	60
79	Michelet, Œuvres complètes, Histoire de France, volumes 1 à 8 et 12 à 16, Histoire du dix-neuvième siècle, 3 volumes, Paris, Ernest Flammarion, Editeur. Reliure demi-cuir à 4 nerfs.	83
80	Mémoires du Chancelier Pasquier, publiées par M. le Duc d'Audifret-Pasquier, 5 volumes, Paris, libraire Plon, E. Plon, Nourrit et Cie, imprimeurs-éditeurs, 1894. Reliures demi-cuir, dos à 5 nerfs rehaussé de rinceaux dorés en écoinçons. On joint Mémoires du Général de Caulaincourt, 3 tomes, Paris, Librairie Plon. Reliure demi-cuir vert, coins, dos à 5 nerfs décorés d'un N lauré. On joint le Journal du Maréchal de Castellane, 5 tomes, Paris, Librairie Plon, 1895. Reliure demi-cuir noir, dos à 5 nerfs. Rousseurs. On joint Remusat, Mémoires de ma vie, 3 tomes, Paris, Librairie Plon. Reliure en cartonnage entoilé. On joint quelques mémoires XIXe divers.	143
81	Maurois, ensemble d'œuvres de l'auteur, reliures demi-cuir, dos à 4 nerfs, 1 dédicace	60
82	Michelet, Histoire de la Révolution française, 13 volumes, réalisés d'après les maquettes de Jean Latour, Paris, Editions Saint-Clair. Exemplaire 721 pour le tome 1.	36
84	Peuples et civilisations, Histoire générale, sous la direction de Louis Halphen et Philippe Sagnac, 21 volumes, Paris, PUF, années 1930. Reliures demi-cuir bleues, dos à 5 nerfs.	83
85	Lavis, Histoire de France, depuis les origines jusqu'à la Révolution, 9 volumes, Paris, Librairie Hachette et Cie. Reliures demi-cuir rouge, dos à 5 nerfs. On joint Lavis, Histoire de France contemporaine, depuis la Révolution jusqu'à la paix de 1919, 3 volumes, Paris, Librairie Hachette. Usures	107
86	La vie populaire, 1886 à 1889, reliés	48
87	Voltaire, Œuvres complètes, 41 volumes, Paris, Lefèvre, Deterville, 1818. Reliures demi-cuir rouges, estampées et dorées. Rousseurs	321
88	Montherlant, ensemble d'œuvres de l'auteur, 20 volumes, Paris, Grasset. 4 dédicaces. Reliures demi-cuir de couleur, dos orné d'une frise de croisillons dorés. Usures, insolation	60
90	de Brantôme, Œuvres complètes, 8 volumes, Paris, Foucault, 1822. Reliure demi-cuir, plats estampés d'un blason doré, dos rehaussé de frises et d'entrelacs dorés. Coiffes accidentées, rousseurs. Provenance : Librairie Andrieux Paris XVIIe	95
91	Racine, Œuvres complètes, avec une vie de l'auteur et un examen de chacun de ses ouvrages par M. Saint-Marc Girardin, 8 volumes, Paris, Garnier frères, 1870. Reliures demi-cuir rouges, dos à 5 nerfs.	60
92	La Chronique d'Enguerran de Monstrelet, 6 volumes, Paris, Chez Mme Ve Jules Renouard, 1859-1862. On joint Anciennes chroniques d'Angleterre, par Jean de Wavrin, 3 volumes, Paris, Chez Mme Ve Jules Renouard, 1858-1863. Reliures demi-cuir. Usures	155
93	Eginhard, Œuvres complètes, par A. Teulet, 2 volumes, Paris, chez Jules Renouard et Cie, 1843. Reliures demi-cuir, dos rehaussé de frises de losanges dorés. Ex-libris G. Collangettes. Usures	24
94	Morand, ensemble d'œuvres de l'auteur, 12 volumes. 7 dédicaces. Reliures demi-cuir.	298
95	Benoît, ensemble d'œuvres de l'auteur, 16 volumes. 13 dédicaces. Reliures demi-cuir.	107
97	Montaigne, Essais, avec des sommaires analytiques et de nouvelles notes par Amaury Duval, 6 volumes, Paris, Rapilly, 1827. Reliures demi-cuir vertes, dos à 4 nerfs, dorés d'entrelacs et estampés.	60
99	Dumas fils, Théâtre, 7 volumes, Paris, Michel Lévy frères, libraires éditeurs, 1868. Reliure cuir aux armes estampées et dorées, dos à 5 nerfs; pièces de titres. On joint A. Dumas fils, La question du divorce, Paris, Calmann Lévy, éditeur, 1880. Reliure demi-cuir rouge, dos à 5 nerfs ornés d'entrelacs dorés. On joint A. Dumas, Le chevalier de Maison-rouge, 2 volumes, Paris, Emile Testard, éditeur, 1894. Annoté Ex. de M. Dupuy	71
100	Sainte-Beuve, ensemble d'œuvres XIXe. 11 reliures cuir vertes, dos à 4 nerfs rehaussé de dorures et 4 reliures demi-cuir, dos à 5 nerfs, pièces de titres. 1 Ex-libris André Maurois. Usures	36
101	Courteline, Œuvres complètes, 10 volumes, Editions de la Nouvelle Librairie de France et de la Librairie Gründ, 1947. Reliure demi-cuir rouge, dos à 4 nerfs rehaussés de dorures. Les 10 volumes numérotés 724.	95
102	Shakespeare, Œuvres complètes, traduction de Guizot, 8 volumes, Paris, Didier et Cie, libraires-éditeurs, 1872. Percaline verte, dos à 5 nerfs rehaussés de dorures. Usures, rousseurs	54

Résultat de la vente N° 1788 du mardi 20 septembre 2016

Ordre	Désignation	Enchères
105	Voyages du Professeur Pallas dans plusieurs provinces de l'Empire de Russie, 8 volumes, à Paris, Chez Maradan, l'an II de la République. Reliure en cuir à encadrement de double filet doré, dos rehaussé de dorures, pièces de titre. Frottements, charnières et mors usés.	309
107	Mémoires pour servir à l'Histoire d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII, Roi de France, 6 volumes, à Amsterdam, chez François Changuion, 1750. Reliure demi-cuir, dos estampés et dorés, pièces de titres. Usures	60
108	Mémoires de Maximilien de Bethune, Duc de Sully, 8 volumes, à Londres, 1763. Reliure cuir, dos rehaussé de dorures. Ex-libris manuscrit Arthaud.	155
109	Mémoires du Maréchal de Bassompierre contenant l'histoire de sa vie, 4 volumes, à Cologne, chez Jean Sambix, le jeune, 1721. Reliures cuir aux armes, dos rehaussé de dorures. Usures	48
110	Molière, J. B. Poquelin dit, Œuvres, 7 vol., manque le 5, chez P. Dilot l'aîné, imprimeur et chez Firmin Didot, an VII (1799). Reliures cuir, dos rehaussés de dorures, pièces de titres. Usures	77
112	Dante, Infern, Purgato, Paradiso, 3 volumes, in Parigi, Cazin, 1787. Reliures cuir à encadrement de filet triple doré, dos rehaussé de dorures, pièces de titres. Ex-libris De la Bibliothèque de Mr. D'Arboir. Usures	155
113	Journal de Paris, 1789 1, 1790 2, 1791 1, 1792 et 1793 1, 1793 2, 1795 1? et 2. Certaines reliures cuir, dos à nerfs, pièces de titres. 2 ex-libris de la bibliothèque de M. de Lamothe. Usures	238
114	Chronique de Bertrand du Guesclin, par Cuvelier, 2 volumes, Paris, Firmin Didot frères, 1839. Reliures cuir aux armes des Pavé de Vandoeuvre dans un encadrement de filet triple estampé, dos à 5 nerfs rehaussés de dorures, pièces de titres. Usures	36
115	Coutume de Paris, 2 volumes, à Paris au Palais, chez Le Gras, 1741, avec privilège du Roi. Reliures cuir, dos à 4 nerfs rehaussés d'or, pièce de titre. Ex-libris manuscrits. On joint Institution au droit ecclésiastique, tome 1er seulement, à Paris, chez Herissant, 1771. Reliures cuir, dos à 4 nerfs rehaussés d'or, pièce de titre. Ex-libris manuscrits. On joint le Calendrier des reglemens, 1 volume, à Paris, chez Vallat-la-chapelle, 1765. Reliures cuir, dos à 4 nerfs rehaussés d'or, pièce de titre. Ex-libris manuscrits.	71
118	Nouveau dictionnaire portatif des langues françoises et angloises par Thomas Nugent, 2 volumes, à Lyon, chez Bruyset frères, 1788, avec Approbation & Privilège du Roi. Reliures demi-cuir, dos à 4 nerfs orné de dorures.	24
119	Les délices de la Hollande, à Amsterdam, chez Abraham Wolfgang, 1678. Reliure en cuir, dos à 4 nerfs décoré de fleurettes dorées. Ex-libris manuscrits. Mors très accidenté, usures.	48
120	Le nécrologe des hommes célèbres de France, 2 volumes, à Paris, 1767, avec Privilège du Roi. Reliures cuir, dos à 5 nerfs rehaussé de dorures, pièces de titre. Usures	24
121	Dictionnaire abrégé de la fable, à Paris, chez Saillant & Nyon et Ve Desaint, 1774, avec Approbation et Privilège du Roi. Reliure cuir, dos rehaussé de fleurettes dorées compartimentées. On joint Le Grand-papa ou les comtes du temps passé, à Paris, chez Vernavelle et Tenon. Reliure cuir, dos rehaussé de dorures, pièce de titre. On joint Le Barbier de Séville, par M. de Beaumarchais, à Paris, chez Ruault, 1775, avec Approbation et Permission. Reliure cuir, dos à 5 nerfs, pièce de titre. Mors accidenté et rousseurs. Usures	60
122	Les aventures de Télémaque, fils d'Ulysse, 2 volumes, à Paris, chez Nyon le jeune, 1784. Reliures cuir à encadrement de filet triple doré, dos à 5 nerfs rehaussé de fleurettes dorées, pièces de titre. Mors usé, tâches.	48
123	Requête introductive au Parlement, les chambres assemblées, par le Cardinal de Rohan et Histoire du collier ou Mémoire de la Dame Comtesse de La Motte, contre M. le Cardinal et Rohan et le soi-disant Comte de Cagliostro, 2 vol., à Paris, et chez Emmanuel Flon à Bruxelles, 1786. Reliures demi-cuir, pièces de titres. Usures	71
124	La Pléiade, 3 vol. : Pascal, Œuvres complètes, Descartes, Œuvres Lettres, La Bruyère, Œuvres complètes, sans emboîtage, état d'usage	36
125	La Pléiade, 2 vol. : Tallemant des Réaux, Historiettes 1 et 2, sans emboîtage	36
126	La Pléiade, 4 vol. : La Rochefoucauld, Œuvres complètes, 2 éditions, Malherbe, Œuvres, Bossuet, Oraisons funèbres Panégryriques, sans emboîtage, état d'usage	83
127	La Pléiade, 2 vol. : Corneille, Théâtre 1 et 2, sans emboîtage	48
128	La Pléiade, 3 vol. : Molière, Œuvres complètes 1 et 2, La Fontaine, Fables et contes, sans emboîtage, état d'usage pour le dernier	36
129	La Pléiade, 3 vol. : Montesquieu, Œuvres complètes 1, Beaumarchais, Œuvres, André Chénier, Œuvres complètes, sans emboîtage, état d'usage	48
131	La Pléiade, 4 vol. : Shakespeare, Œuvres complètes 2, Rabelais, Œuvres complètes, Poètes et romanciers du Moyen-âge, Historiens et chroniqueurs du Moyen-âge, sans emboîtage, état d'usage	36
132	La Pléiade, 3 vol. : Ronsard, Œuvres complètes 1 et 2, Poètes du XVIème siècle, sans emboîtage	24
133	La Pléiade, 3 vol. : Agrippa d'Aubigné, Œuvres, Montaigne, Œuvres complètes, Monluc, Commentaires, sans emboîtage	48
135	La Pléiade, 3 vol. : Rimbaud, Œuvres complètes, Verlaine, Œuvres poétiques complètes, Victor Hugo, Œuvres poétiques, sans emboîtage, état d'usage, dédicace manuscrite	24
136	La Pléiade, 2 vol. : Baudelaire, Œuvres complètes 1 et 2, avec jaquettes	36

Résultat de la vente N° 1788 du mardi 20 septembre 2016

Ordre	Désignation	Enchères
137	La Pléiade, 3 vol. : Vigny, Œuvres complètes 1, Mallarmé, Œuvres complètes, Musset, Prose, sans emboîtages, dédicaces manuscrites	36
138	La Pléiade, 3 vol. : Apollinaire, Œuvres poétiques, Jean Giraudoux, Théâtre complet, Montherlant, Théâtre, sans emboîtement, état d'usage	48
139	La Pléiade, 3 vol. : Claudel, Théâtre 1 et 2, Journal 2, sans emboîtement	48
140	Steinbeck, Des Souris et des hommes 1946 n°245, La grande vallée 1946 H.C. n°1004, Rue de la sardine 1947 n°986, Les paturages du ciel 1948 sur alfa n°786, NRF Gallimard. Reliures en cartonage. Ex-libris manuscrits	83
142	Expédition Citroën centre-Asie, La croisière jaune, par Georges Le Fèvre, Paris, Plon, 1933. Reliure cuir, dos à 5 nerfs. Dédicace manuscrite d'André Citroën. On joint Le Raid Citroën, La première traversée du Sahara en automobile, Paris, Librairie Plon, 1923. Reliure cuir rouge, les plats ornés d'une croix. Dédicace manuscrite. Usures	595
143	Serge Lifar, Traité de chorégraphie, Bordas, 1952. Dessin et envoi manuscrits de Serge Lifar. Acc. On joint Serge Lifar, Traité de danse académique, Bordas, 1949. Dédicace manuscrite et dessin de l'auteur, accompagnés d'une photographie dédicacée. On joint Lifar, Giselle, Carlotta Grisi et Léandre Vaillat, La tagliani, Albin Michel. Reliures demi-cuir, dos à 4 nerfs, pièces de titres. Ex-libris manuscrit.	595
145	Collection Brins de plume 1 et 2, 10 volumes chaque, Maximilien Vox, vers 1945.	36
147	Jean Bruller, Visions intimes et rassurantes de la guerre, aux Nourritures terrestres, Paris, 1936.	36
149	Histoire de la carte à jouer, Bordeaux, Feret et fils, 1911. Antoine de Bouillé, Un conseiller de Charles VII, Le Maréchal de La Fayette, Lyon, Audin, 1955. Reliures demi-cuir, coins, plats décorés de personnages peints. Envois manuscrits.	298
150	Voyage de Paris à Saint-Cloud, par mer et retour par terre, Paris, chez Salmon, 1824. Minuscule, reliure en cartonage vert	24
151	Les chats, à Paris, chez Gabriel-François Quillau, 1727, avec Approbation & Privilège du Roy et Histoire des rats, à Ratopolis, 1737. A la suite dans une même reliure cuir, dos à 5 nerfs rehaussé de dorures. Ex-libris manuscrit	512
152	Tomaso Costo, Compendio Dellistoria Del Regno Di Napoli di M. Pandolfo Collenuccio da Pesaro. Reliure velin. Ex-libris manuscrit. Usures	71
154	Lucien Guitry, sa carrière et sa vie racontées par Sacha Guitry, Gerschel. Reliure cuir rouge, dos à 5 nerfs, usures, dans un emboîtement gainé de cuir rouge. Envoi manuscrit de Sacha Guitry.	167
155	Livre d'or de l'Exposition de 1889, sous la direction de C.-L. Huard, 2 volumes, Paris, L. Boulanger. Cartonage rouge.	107
156	Récits des temps mérovingiens par Augustin Thierry, Paris, Hachette et Cie, 1887. Reliure en cuir, les plats marquetés et incrustés de nacre, le premier orné d'un mérovingien incisé dans une réserve, dos à 5 nerfs, tête dorée. Manques, tâches, rousseurs	60
157	Carton de livres pour enfants dont Bibliothèque rose, Dumas, La semaine de Suzette 1940, livres de prix... 7 dédicaces	60
163	G.-Toudouze, Rondeleux, de la Roncière, Dollfus, Tramond, Dubard, Histoire de la Marine, 2 tomes, Editions de l'Illustration, Baschet et cie, Paris,	95
166	Le Petit Parisien, édition sur les Accords de Munich avec photographies et fac-similés, reliure parchemin rehaussée d'une plaque émaillée La Paix ramenant l'Abondance d'après Vigée-Lebrun, déchirures	60
167	Ensemble de revues et journaux anciens : L'Illustration, Le Moniteur Universel (relié) 1848, en l'état	12
169	René de Bouillé, Histoire de Ducs de Guise, 4 vol., chez Aymot, Paris, 1849 et 1850. Reliure demi-cuir rouge, ex-libris gratté, rousseurs, pages à refixer	48
172	H. Castillon (d'Aspet), Histoire du Comté de Foix, depuis les temps anciens jusqu'à nos jours, 2 vol., Laffitte reprints, Marseille, 1978.	12