

SVV ARGENTEUIL MAISON DE VENTE

COMMISSAIRE-PRISEUR

Marie-Laure THIOULET - 19, rue Denis Roy - 95100 Argenteuil

Tél 01.34.23.00.00 Fax : 01.39.61.34.77

E-Mail : accueil@argenteuilencheres.fr

SARL au capital de 10.000 euro

RCS Pontoise 502 111 131 - Agrément N° 2008-646 - FR35502111131

Résultat de la vente N° 1880 du vendredi 20 octobre 2017

Ordre	Désignation	Enchères
1	Lot de photographies amateur et édition Egypte, intérieurs d'église, portraits, artiste (par Pierson) , scène au bord d'un lac, Zouaves, cartes stéréos sur la montagne (11)... c. 1880-1900Env. 10 tirages albuminés et argentiques, on y joint quelques contretypes d'artistesFormats divers	10
2	Auteur non-identifié Publicités, portraits, mode, travail pour les cosmétiques Helena Rubinstein... c. 1960-1970Important lot de contacts N&B, tirages photos, négatifs 4x5" couleur, Ekta 6x6cm	20
3	Militaria Portraits de militaires, défilés, personnalités, vie quotidienne sur les camps, matériels, ruines... c. 1876-1934Env. 50 tirages albuminés et argentiques d'époqueFormats divers	50
4	AviationTypes d'appareils, pilotes, constructions... c. 1900-1980Plus de 100 tirages argentiques d'époque, tirages couleur, contretypesFormats divers	80
5	Nus Etudes en studios (4), nu à l'Oriental, nu dans le foin, c. 1910-19406 tirages argentiques d'époque, on y joint un ensemble de reproductions de nus montés sur feuilles d'album38 x 29 cm	80
6	Aviation Le concurrent du Concorde, le projet Lockheed, types d'appareils, American Airlines, TWA, aérospatial, Boeing, maquette d'aéroport... Env. 70 tirages d'époque et postérieursEnv. 18 x 24 cm	65
7	Lot de photographies diversesPhotos de classe, groupes, avant 1950 (13), communiantes, communiantes (25), album de mariage vers 1920 (11), portraits divers, femmes, enfants, militaires, Lourdes, quelques cartes de visite, cartes photos (46), 2 boîtes de positifs et négatif verre stéréos 45x107 mm : bords de mer, plage, familles... Formats divers	10
8	Lot divers Album de cartes de visites de familles, négatifs verre : militaires, tirages d'époque : portraits de groupe, d'enfants, Cartes photos de militaires... c. 1900	35
9	Lot de 2 albums amateur :- Album d'une Première d'Atelier, Marie-Alphonsine, Sainte-Catherine, vacances sur la Côte d'Azur, Royan... Avant 1940 - Album d'un Concierge du Carlton, quelques photos de personnalités dont Raimu, Fernandel, l'équipe du Carlton, Cannes... c. 1925-1938	45
10	Une douzaine de vues verre pour lanterne magique Silhouettes, personnages, La dispute et l'âne, sur fond noir... 33 x 10 cm, Silhouettes, personnages... 7 x 37 cm, dans des boîtes, nombreux accidents	25
11	Lot d'éléments pour Praxinoscope : 2 cylindres, planchette pour Praxinoscope théâtre, 5 bandes couleur et noir & blanc	345
12	Vues verre pour lanterne magique : Riquet à la houppe, Le chat botté, Défilé de carnaval, personnages, vue à système (1), acc. Et manques, formats divers	10
13	Cartes de visite et divers Ecclésiastique, reproductions d'images religieuses, églises, reproduction de dessins et gravures (63), France, chiens, chats (3), militaires, portraits, tombes (12) : tirages argentiques d'époque, 2 albums vides	20
15	Photographies de presseDalida, Michel Simon et Guy Béart, Dany Saval et Claude Brasseur dans le film « Pierrot la tendresse », Jean-Claude Brialy, Maurice Biraud... c. 19608 tirages argentiques d'époque de presseFormats divers	30
16	AfriqueTogo, Dahomey : types, femmes, trophées de chasse, rives, villages... c. 193051 photographies amateur, tirages argentiques d'époque6,5 x 9 cm	70
17	Photographies dédiées et diversGaby Morlay, Fernandel, Greta Garbo... c. 1928-1944Par Limot, Erpé, Iris Verlag6 tirages argentiques d'époque, dont une carte photo de Greta GarboDe 8,5 x 14 cm à 24 x 30 cm	100
18	Aviation Ballon Lebaudy à la galerie des Machines, types d'appareils, Bréguet, Lockheed... c. 1900-1970Environ 60 tirages argentiques d'époque et postérieurs, noir et blanc et couleurFormats divers	60
19	Lot de vues verre positifs et négatifs 6 x 13 cm et 45 x 107mm : Bretagne (5 boîtes), Savoie (6 boîtes), Dauphiné (7 boîtes), Suisse et lac Léman (5 boîtes), Gérardmer (4 boîtes), divers (9 boîtes) : famille, scoutisme, montagne... dans leurs boîtes d'origine, c. 1932	210
20	Caméra Pathé 9,5mm, 2 obj. Berthiot, lentille, carter, poignet, sac	25
21	Lot : Affiche de film "Casablanca" avec Ingrid bergman et Humphrey Bogart et 3 panneaux décoratifs sur les thématiques "Cabines de projection", "Cinéma de Papa", et un présentant des reproductions de documents Pathé, dans des cadres	50
22	Lot de 2 colleuses : Fujica 2, Track sound splicer, Hähnel super 8 Motor film	10
23	Plus de 20 films pour vues fixes : propagande allemande du troisième Reich, 1940	50
24	Je sais tout : 1905, 1906, 1908, 2 albums reliés, 1 acc.	10

Résultat de la vente N° 1880 du vendredi 20 octobre 2017

Ordre	Désignation	Enchères
25	Lot : caméra Pathé National II 9,5mm, caméra Pathé Webo Rio 9,5mm, caméra Paillard Bolex C8 8mm, objectif Berthiot, objectifs pour projecteurs dont un Microtecnica, projecteur Sadar 9,5mm, colleuse Marguet, 1 pied en bois, bobines	25
26	Lot : appareil photo Zeiss Ikon Contessa LKE, obj. Voigtlander Dynarex 90mm f/1.3-4, flash Braun, corps d'appareil pour vues 45x107mm Litote, 2 pieds (métal et bois), folding West Pocket	30
27	Lot : appareil photo Rolleiflex SL35E, obj. Planar 50mm f/1.8, obj. Fujinon-Z 43-75mm f/3.5-4.5, obj. Fuji Fujinon 24mm f/2.8, obj. Autofocus Pentax 24mm f/2, moteur Topcon, moteur Fujica Auto Winder X, caméra super 8 Fujica ZXM300, housse, plaque d'imprimerie, corps de Pathéorama	180
28	Lot : 2 appareils photos miniatures ELJY Lumière, Polaroid Colorpack III, folding, viseur, caméra Super 8 Kodak, dans une malle	90
29	Lot de revues et coupures de presses sur l'histoire du cinéma et de la photographie Science et monde 1932-1933 (6), L'illustration 1938, L'instantanée 1939, Life International 1965, Photo cinéma, Photo ciné revue, Agenor Articles sur : Le centenaire de la photographie, l'invention de la photographie, cinéma scientifique, photographie aérienne, photographie en couleur...	10
30	Lot de livres et revues : Manuel à l'usage des opérateurs cinématographiques 1919, Catéchisme de l'opérateur de cinéma, Répertoire général des films 1953-1954, Cinéma 66, La revue du cinéma, Cinéma, son histoire par Boll, Cinéma d'aujourd'hui (1945), Anthologie du cinéma par Marcel Lapierre, le livre du cinéaste amateur, Dictionnaire des films, Histoire illustrée du cinéma : le parlant, Traveling, André Bazin, le cinéma de la cruauté, Le cinéma américain 1955-1970, Cités Ciné, le livre des Césars 1989	10
31	Lot de revues : Paris Hollywood (3), Paris Match (2) : spécial Romy Schneider 2 juin 1982, 12 août 1988, Jours de France (3) : Brigitte Bardot 5 septembre 1953, Juin 1960, Marilyn Monroe 26 novembre 1960, Paris Pin-Up n°11	30
32	Lot de revues : "Oflags" Récit photographique de la vie des prisonniers dans les camps Allemands 1940 / 1945 photos par Jean Plessy, ed. 15 sept 1946, Le Leicaiste, Autochromes photopoche	40
33	Lot de revues : Audaces n°8 1933, Ace septembre 1964, Topless n°1 à 4 1967-1968, Hara-Kiri (2) : octobre 1963, 1984, In (3) n°2-4-5 1973, Absolu 1977, L'Echo des Savanes n°28 1985	30
34	Polaroid Swinger dans son coffret cadeau	25
35	Lot : châssis presse 13,5 x 20 cm, tireuse électrique pour châssis, margeur	10
36	Lot d'appareils : 2 foldings, Voigtlander Bessa, Voigtlander Bessamatic, Kodak Retina, paire de jumelles	40
37	« Cahiers du Cinéma » : 14 numéros + un hors série années 80	10
39	Lot : caméra 8mm, Projecteur 9,5mm Handy, appareil Fuji, foldings, pellicules, châssis, colleuses, projecteurs pour vues fixes, matériels de laboratoire...	20
40	Lot : boxs, objectifs, cellules Jossen, viseurs, caméra Universa, appareil photo miniature, pellicules, ampoules flash, produits de laboratoires, colleuse, films...	40
41	Lot : 2 foldings dont un Kodak, acc. Sur le soufflet (1), appareil photo Minolta 7S, Polaroid Swinger II Land, Jumelles Champion 12 x 50	20
42	Lot : appareil Kodak Instamatic, jumelles, Stéréoclic avec une vingtaines de stéréos cartes Bruguiere (régions de France), films d'édition 8mm, 16mm et Super 8 (Charlot, Lucky Luck, Popey, Buster Keaton...), 4 visionneuses pour diapositives (Gaf, marque russe...), pied Gitzo, 6 objectifs : Topcon 200mm f/4, 35mm f/3.5, 28mm f/4, Yashinon, agrandisseur Durst Componon 80mm f/5.6, agrandisseur Charlier 50mm f/3.5, lanterne pour projection fixe de vues opaques, appareil de lecture pour opticien appareil P Roulot Paris, vis, pas de vis...	50
43	2 pieds de cinéma en bois et métal	90
44	Lot : appareil photo Canon FTB, obj. 50 mm, Zoom Makinon 80-200mm, folding Drey, Polaroid Colorpack 80 dans sa boîte d'origine, caméra Noris 8000, micro, cellule Gossen-Sitar, filtres, flash, sac de transport	40
45	3 pieds (en l'état) pour Cremer : 2,5-5 et 10 kgs	150
47	2 lanternes incomplètes	20
52	Lot de bras divers pour projecteur de cinéma	20
54	Lot de 9 caméras S/8 mm	50
55	Deux Lanternes pour projections lumineuses, manque cheminées pour les deux.	20
58	Ensemble d'une lanterne magique type Lapierre + proj. Jouet Nic	40
59	Lot important de collection, de lentilles optiques, loupes, condensateurs	100
60	Lots de divers contre-miroirs pour lanternes de projecteurs 16/35 mm	20
61	Meuble, coffre contenant des centaines de pièces photographiques	100

Résultat de la vente N° 1880 du vendredi 20 octobre 2017

Ordre	Désignation	Enchères
63	Lot de cellules et caméras diverses	40
65	Lot de divers filtres photo-ciné	20
66	Lot de divers accessoires pour objectifs photo : bagues, porte-filtres	15
67	Lot de 4 pieds photos et cinéma : 2 pieds en bois dont un avec rotule en métal, 2 pieds Gitzo en métal avec rotules et une rotule n°4	90
68	Daguerréotype Portrait d'homme barbu, c. 18505,5 x 4 cm (ovale)	55
69	Daguerréotype Nu, c. 180 Stéréo légèrement rehaussé sur une vue, dans son montage8,5 x 17 cm	500
70	Autochrome Vitrine de magasin avec des mannequins pour les costumes Aristi Cotillor (?), c. 192013 x 18 cm	1 800
71	Autochrome Bouquet de rose dans un panier, c. 192013 x 18 cm	80
75	Autochrome Paysage d'une ville dans un vallon, c. 192013 x 18 cm	80
76	3 autochromes sur films souples Portraits : jeune militaire, femme (famille Lumière ?), c. 1932 13 x 18 cm. Avec 3 négatifs verre 13 x 18 cm	50
77	Ensemble de photographies provenant du fonds décorateur de théâtre Alexandre Bailly (1866-1947) Alexandre BAILLY (1866-1947)Portrait de Marcel Jambon, portrait de groupe dans l'atelier Jambon et Bailly à Paris, Berthier, lac des Aulnes, c. 18904 tirages argentiques, montés sur cartons, signé et rehaussé (1) et une carte postale reproduisant le portrait De 20,5 x 14,5 cm à 40 x 28 cm	150
78	Ensemble de photographies provenant du fonds décorateur de théâtre Alexandre Bailly (1866-1947) Atelier d'Alexandre BAILLY Portrait d'un décorateur, équipe des dessinateurs et décorateurs au travail, fantaisies photographiques... Atelier situé au 73 rue Secrétan, Paris, c. 189226 tirages albuminés, montés sur cartons pour la plupartEnv. 13 x 18 cm	200
79	Ensemble de photographies provenant du fonds du décorateur de théâtre Alexandre Bailly (1866-1947) Ateliers d'artistesPeintres et sculpteur dans leurs intérieurs, c. 18809 tirages albuminés et citrate, montés sur cartons pour certainsEnv. 21 x 25 cm	55
80	Ensemble de photographies provenant du fonds décorateur de théâtre Alexandre Bailly (1866-1947) LocomotionsCharettes, voitures à impériale, bicyclette à moteur, c. 1870-19005 tirages albuminés et citrateDe 12 x 17 cm à 23 x 35 cm	45
81	Ensemble de photographies provenant du fonds du décorateur de théâtre Alexandre Bailly (1866-1947) France, Italie : Paris, les Tuileries, Provins, Evreux, château du Duc de Massa à Franconville, château d'Azay-le-Rideau, Compiègne, Fontainebleau, Palazzo Pretorio... c. 1870-1900Par Mieusement et autres24 tirages albuminés et citrate, montés sur cartons pour la plupartDe 10 x 14 cm à 5 x 25 cm	220
82	Ensemble de photographies provenant du fonds du décorateur de théâtre Alexandre Bailly (1866-1947) Etudes de fleurs, c. 1870-1880 et 1900Par Famin, Aubry, les éditeurs Alinari, Calavas, Guérinet23 tirages : albuminés (20), citrate (2), cyanotype (1), montés sur cartons pour certainsDe 16,5 x 12 cm à 26,5 x 37 cm	350
83	Ensemble de photographies provenant du fonds du décorateur de théâtre Alexandre Bailly (1866-1947) Personnages costumés, reconstitutions de scènes et décors, groupes... c. 1880-1900 11 tirages albuminés et citrate, avec un envoi et signature "A mon ami Jambon. Angèle Balgani (?)" (1)Formats divers	70
84	Ensemble de photographies provenant du fonds du décorateur de théâtre Alexandre Bailly (1866-1947) Décors et divers : décors d'opéra, extérieurs avec mise au carreau, sculptures... c. 1880-191018 tirages albuminés et citrateDe 9 x 12 cm à 25 x 22 cm	50
85	Ensemble de photographies provenant du fonds du décorateur de théâtre Alexandre Bailly (1866-1947) Portraits d'acteurs et d'actrices dont Sarah Bernhardt dans le rôle de Jeanne d'Arc (photoglyptie), c. 1880Par Paul Nadar, Otto et autres13 tirages albuminés montés sur cartons de studiosDe 14 x 10 cm à 30 x 16 cm	140
86	Ensemble de photographies provenant du fonds du décorateur de théâtre Alexandre Bailly (1866-1947) A. CALAVASEtudes de costumes de théâtre, c. 188035 planches, tirages albuminés montés sur cartons imprimés "A. Calavas Ainé, Editeur 68 rue Lafayette, Paris"18 x 11,5 cm (chaque planche présente 4 images)	100
87	Ensemble de photographies provenant du fonds décorateur de théâtre Alexandre Bailly (1866-1947) Alexandre BAILLY (1866-1947) (attr.)Perm, Russie, c. 1900Tirage argentique d'époque, monté sur carton17 x 23 cm	20
88	Ensemble de photographies provenant du fonds du décorateur de théâtre Alexandre Bailly (1866-1947) Alexandre BAILLY (1866-1947)Chine, Pékin, 7 et 10 septembre 18992 tirages argentiques d'époque, montés sur carton, légendés et monogrammés "A.B"Env. 20 x 28 cm	130
89	Ensemble de photographies provenant du fonds du décorateur de théâtre Alexandre Bailly (1866-1947) Egypte : ascension des pyramides, pyramides de Gizeh, Karnak, temples, minaret, caravanes, oasis, chameaux, corvée de l'eau des femmes, buffles traversant le Nil... c. 1870-1890Par Béchar, Frith, Zangaki frères15 tirages albuminés montés sur cartons, signés et légendés dans l'image pour certains, on y joint quelques dessins, gravures... Env. 22 x 27 cm à 38 x 27 cm	150

Résultat de la vente N° 1880 du vendredi 20 octobre 2017

Ordre	Désignation	Enchères
90	Ensemble de photographies provenant du fonds du décorateur de théâtre Alexandre Bailly (1866-1947) LEHNERT et LANDROCK Tunisiens dans une oasis, c. 1905 Tirage argentique d'époque, cachet, signature et numéro dans l'image 40 x 30 cm	50
92	7 albums amateur de photographies d'époque : vie à la campagne, jeu de diabolo, sur l'étang glacé, jeux avec des chiens, vacances à la plage, en maillots de bain, sports d'hiver, montagne, joueur de tennis, Bretagne, lancement d'un navire, en pension, à la piscine, en Angleterre... c. 1905-1935	105
93	Guerre 14/18 Artillerie, tranchées, troupes, matériel militaire, aviation, mortier, canons, obus, train militaire, accidents... Nombreuses scènes animées... Montdidier, Vandeuil... Album de 150 tirages argentiques d'époque, légendes manuscrites sous les images Env. 4 x 5,5 cm	130
94	Lot de 3 albums de photographies Portraits, familles, enfants... c. 1860-1900 Plus de 200 tirages albuminés et argentiques, formats cartes de visite et cabinet, personnalités nommées sur les montages ou au dos pour la plupart	110
96	Princesse Ghica Portrait d'Anne-Marie Chassaingne, dite Liane de Pougy, artiste et courtisane, épouse en seconde noce le Prince roumain Georges Ghica (ou Ghica), 1912 Tirage argentique d'époque monté sur carton, signé et daté 6 x 6 cm (rond)	20
97	Panoramas Voyage en Italie, sites et monuments : Florence (10), Rome (12), Naples (9), Naples, Capri (6), 1913 37 panoramas, tirages argentiques d'époque, légendés et datés au crayon au dos De 7 x 12,5 cm à 8 x 15,5 cm	90
98	Guerre 14/18 : ponts et bâtiments Relevés photographiques : ruines, pont de Villeneuve, Valenciennes, du chemin de la Becqueterie, pont voute avant viaduc, pont de la Madeleine, Corbehem, Lens à Armentières, Hirson, Soissons, Creil... 1917-1918 67 tirages argentiques d'époque, daté et situés au dos pour la plupart 13 x 18 cm	50
99	Guerre du Vietnam Soldats, prisonniers, exécution, attentats, manifestations, Tran Van Dang, Lt William L. Calley Jr, Congrès national du Vietnam, Da Nang, Saigon... c. 1953-1967 24 photos de presse, tirages argentiques d'époque, étiquettes de légende tapuscrite en anglais au dos Env. 18 x 24 cm	170
100	Football Matches, tournois, finale de coupe de France, football féminin au stade Elisabeth, match Paris-Londres, match France-Allemagne à Berlin, inauguration stade Buffalo, stade Bergeyre, sélection française, Raoul Diagne, Ben Barek, Hon et Domingo, Baratte, Étienne Mattler... c. 1921-1949 41 photos de presse, tirages argentiques d'époque, étiquettes de légende tapuscrite au dos pour la plupart, on y joint divers documents Formats divers	100
101	Guerre 14/18 Alentours d'Arras, Château-Thierry, militaires, officiels, concert pour les poilus, défilés des poilus, protection des monuments de Paris et des églises, moulin, reconstructions... 61 photos de presse, tirages argentiques d'époque Env. 18 x 13 cm	120
102	Inondations de Paris Île Saint-Louis, Notre-Dame, rue Saint Dominique, jardins du Vert Galant, pont Alexandre II, pont de l'Alma, pont du métropolitain près de la rampe du pont d'Austerlitz, Bd Diderot, parisiens en barques... 27-30 janvier 1910 28 tirages argentiques d'époque, légendes au crayon au dos pour certains 8,5 x 11,5 cm	60
103	GERMAINE KRULL et autres Après la guerre 39/45 : ruines, reconstruction, Hôtel Brenners à Baden-Baden, prisonniers allemands, mémorial, population d'Ulm prenant connaissance des règlements alliés, revues militaires, Général de Lattre de Tassigny, bal populaire place de la Bourse, défilé des écolières, drapeaux des groupements à Dijon, défilé populaire à Nice, canots ayant servi à la traversée du Rhin, fête nautique sur la Seine, feu d'artifice à Limoge, fête aérienne à Longchamp... c. 1945 35 tirages argentiques d'époque, dates, légendes, cachet de l'auteur (12) et du Ministère de l'Information au dos pour certains De 11 x 17 cm à 17 x 23 cm	370
105	Paris Chantiers de constructions, dont le Printemps Haussmann (?), échafaudages, sur les toits, visites de contremaître, ouvriers... c. 1900 6 tirages argentiques d'époque Env. 17 x 23 cm et inf	120
106	Double exposition Cheminot, c. 1955 Tirage argentique postérieur 17 x 16,5 cm	20
107	Southern Christian Leadership Conference Marche pour les droits civiques, Washington, 1963 8 tirages argentiques d'époque 18 x 24 cm	80
108	Mai 1968 Barricades, CRS, mur de pavés, Paris 3 tirages argentiques 18 x 24 cm	40
109	LUCIEN CLERGUE (1934-2014) Daniel Sorano, Figaro, Avignon, 1957 Tirage argentique d'époque sur papier cartoline, signé dans la marge à l'encre, titré, daté, crédité et signé à l'encre au dos 36 x 26,4 cm (40 x 30 cm)	60
110	Auteur non-identifié Mode féminine, dont les tricotés Wayssler... c. 1950-1960 Plus de 330 négatifs 4 x 5" (10x12cm), quelques tirages contact recadrés et tirages "papier"	50
111	Ensemble d'env. 80 cartes postales d'époque et modernes, en noir et blanc et couleur sur les thématiques du photographe et de la photographie : enfants photographés, chiens et chats photographe, Loulou photographe, Pitou chez le photographe... c. 1900-1950	130
112	Jouet Solido : "Autobus 1934" portant une publicité Film Lumière au 1/50e	40
113	« La Mise au Point », revue mensuelle des nouveautés photographiques Gaumont. 4 numéros de Juillet 1899, Noël 1901, juillet 1910 et février 1911, concernant le Chronophotographe projecteur, le Chronophone, le Kinora à main et divers	350
115	2 disques Chronophotographiques, diamètre 11,5cm, sous verre	500
118	Lot d'objectifs : objectif de chambre Buckler en laiton avec ses lentilles, dans son coffret d'origine, partie de gros objectif de projection en laiton et élément d'objectif en laiton et métal Lichtenknecker Optics WW f=35	150

Résultat de la vente N° 1880 du vendredi 20 octobre 2017

Ordre	Désignation	Enchères
119	Lots d'objectifs : obj. C. Berthiot, périgraphe Anastigmatique Symétrique N° 5 avec bague, obj. F.L Chevalier, série V N°908, obj. Demaria frères, Série II N° 7 anastigmat 210 mm f/6,8	150
120	Chambre à joues 9 x 12 cm, manque châssis dos	100
121	Chambre photographique en bois 13x18, obj. laiton Chamillard et Cie clair, trépied bois, 1 châssis double	140
122	Chambre photographique de voyage en acajou pour plaque 13 x 18 cm, obj. laiton Anstimatec extra rapide n°2, 8604, manque châssis dos	90
123	Chambre photographique en bois pour plaque 13 x 18 cm, obj. Laiton	40
124	2 chambres photographiques en bois Luminor et Photographie Vulgarisatrice, pour plaque 9 x 12 cm, obj. Laiton, manque verre dépoli (1)	100
125	Appareil jumelle Self-Worker pour plaque 9 x 12 cm, avec son magasin	130
126	Chambre photographique en bois pour plaque 13 x 18 cm, obj. Laiton et son pied en bois, accident et manque	20
127	6 foldings en bois pour plaques 8,5 x 10,5 cm, acc. et manques	110
128	Lot : 8 foldings : Zeiss Ikon Nettar 515/16, Kinax, Kodak, West Pocket (2), Ixor, Zeiss Ikon, Korelle	90
129	Lot : 8 foldings à films : Kodak, Coronet, West Pocket, Agfa, Ikonta, Weltini...	80
131	Stéréos : stéréoscope mexicain en bois avec env. 220 vues stéréos sur cartons 8,5 x 17 cm : Paris et ses environs, Ruines de 1870, quelques scènes de genre, Félix Potin (72) et quelques vues amateur et vues "jour/nuit"	190
132	2 stéréoscopes : mexicain (1), pliant (1) pour vues sur cartons 8,5 x 17 cm, avec env. 65 vues Keyston et autres : Paris, scènes animées... c. 1900	100
133	Stéréos : 3 appareil pour vues 45 x 107mm, Vérscope Richard, un sans marque, un en métal	160
134	Lot : stéréoscope mexicain en bois pour vues 8,5 x 17 cm avec env. 40 vues Keystone et autres vers 1900 (Égypte, Algérie, Italie...), stéréoscope en bois pour vues verre 45 x 107mm, 2 boîtes à rainures d'env. 140 positifs (familles, fête foraine, Exposition Universelle, paysages...), une boîte de Stéréofilms Bruguier souples (Quimper), 2 albums de famille, dont un carte de visite	130
135	Borne stéréo Educa avec 40 vues	210
136	Borne stéréoscopique Taxiphote moyen foyer, en acajou, pour vues 45x107mm, lanterne « Clair soleil », clef, avec 56 vues amateur	820
137	Ensemble de vues verre stéréos positifs 45 x 107 mm. Vues probablement réalisées par un officier au cours de ses voyages militaires Japon, Tokyo, Kamakura, Enoshima, Nikko Shuzendji (78), Miyajima (17), Unzen (20), Kyoto, Nara (76), Isuruga (18), Chine, Pékin, Ville Interdite, Palais, Muraille, Temple du ciel (60), Yangtsé (80), La Corée (12), Damas, les Cèdres (76), Lattakieh (36), Israël, Jérusalem, Saint-Jean-d'Acre (36), Baalbek, temple de Jupiter (20), Athènes (20), Constantinople, Mer noire (40)... Temples, sites, paysages, scènes animées, types, prêtres, petits métiers, défilés militaires, enterrement, monuments, mosquées, embarcations, villages, rues, littoral... c. 1920 Plus de 580 vues verre stéréos positifs 45 x 107 mm, virés bruns pour certains, 30 panier en bois, barrettes métalliques sur les vues (pour Planox), dans un coffre à 5 tiroirs	1 100
138	Ensemble de vues verre stéréos positifs 45 x 107 mm. Vues probablement réalisées par un officier au cours de ses voyages militaires Ceylan (40), Hong-Kong (40), Shanghai (80), Macao (20), Phnom Penh, Angkor Vat, Bayon (90), Hué (33), Saïgon, roi du Siam, Tourane, Dalat (60), Hanoï, Amoy, baie d'Along, certaines vues aériennes (120), Aden (20)... Villes, sites, rues animées, petits métiers, vendeurs ambulants, dockers, festivités sur un bateau, cérémonies, mariage, voitures et colons, bâtiments, paysages, jonques, types, ports, avions, marché, temples, pirogues, caravanes, pagodes, rivières, temples, ruines, intérieurs et extérieurs... c. 1920 Plus de 570 vues verre stéréos positifs 45 x 107 mm, virés bruns pour certaines, 30 panier en bois, barrettes métalliques sur les vues (pour Planox), dans un coffre à 5 tiroirs	2 800
139	Ensemble de vues verre stéréos positifs 45 x 107 mm. Vues probablement réalisées par un officier au cours de ses voyages militaires Norvège (100), Hollande, Amsterdam (40), Lisbonne (40), Madrid (20), La Havane, Santiago de Cuba, Malecón, Canal de Panama (40), Porto Rico (16), Martinique, Fort de France (120), Guadeloupe (40), Les Saintes (40), La Grenade (9), Jamaïque (20), Dakar (20), Saint-Vincent de Cap Vert (20), La Ligue (40), Madère (20)... Paysages, sites, monuments, bâtiments, Fjord, avions, villages, rues et places animées, cérémonie sur un bateau, hôtels, ports, rade, littoral, navire dans la tempête, pêche aux requins, vues aériennes, forêts... c. 1920 Plus de 580 vues verre stéréos positifs 45 x 107 mm, virés bruns pour certains, 30 panier en bois, barrettes métalliques sur les vues (pour Planox), dans un coffre à 5 tiroirs	500
140	Ensemble de vues verre stéréos positifs 45 x 107 mm. Vues probablement réalisées par un officier au cours de ses voyages militaires Malte (18), Corfou, Milo, Syracuse, Santorin, Rome, Naples, Capri (120), Tanger, Gibraltar (20), Maroc, Fez (20), croiseur (20), Port-Saïd (8), Alger, Bougie (20), Tunis, Carthage, Gabès, Matmata, Djerba, Sfax (170), Courbet Bretagne (20)... Sites, paysages, monuments, baie, littoral, ports, villes, rues animées, marché, palais, temples, pyramides, tombeaux, désert, ruines, Fantasia, navires militaires, au port, en cale sèche, croiseur, manoeuvres militaires, navire Courbet Bretagne, tirs... Plus de 550 vues verre stéréos positifs 45 x 107 mm, virés bruns pour certains, 30 panier en bois, barrettes métalliques sur les vues (pour Planox), dans un coffre à 5 tiroirs	850

Résultat de la vente N° 1880 du vendredi 20 octobre 2017

Ordre	Désignation	Enchères
141	Ensemble de vues verre stéréos positifs 45 x 107 mm. Vues probablement réalisées par un officier au cours de ses voyages militaires France : Saint-Raphaël, Monte-Carlo (40), Orange, Arles, Cians, Salins, Villefranche, Toulon (94), Corse, Ajaccio (72), Hauteville (38), Chinon, les Ursulines (96), Mont Saint-Michel (20), Constantine (39), Quiberon Carnac (20), Bourges, Blois (57), Brest mariage (20), Nicole (60)... c. 1920 Photos de familles, paysages, scènes animées, carnaval, crémaillère, aviation, escadrille, vues aériennes, voitures... Plus de 570 vues verre stéréos positifs 45 x 107 mm, virés bruns pour certains, 30 panier en bois, barrettes métalliques sur les vues (pour Planox), dans un coffre à 5 tiroirs	1 100
142	Lot de 200 vues verre stéréos 45 x 107 mm et divers France, Espagne, Autriche (1936), Norvège (1947), Maroc (1948), famille, jeux d'enfants, Exposition Internationale 1937, Pays Basque, Provence, Arles (1954)... dans 2 boîtes à rainures, on y joint 2 boîtes de vues : famille et quelques négatifs (Chine) Et quelques vues en 8,5 x 17 cm dans 2 boîtes et 1 boîte de vues 7 x 13 cm : bateau, Paris, types régionaux, petits métiers... Négatifs et positifs (9 boîtes), 2 autochromes 7 x 13 cm, 3 boîtes de positifs Bruguère et 2 albums de cartes de visite vides	260
143	Guerre 14/18 Stéréoscope Unifrance avec 78 plaques d'édition et amateur en verre 45 x 107mm (6 boîtes) Saint-Marie en Py, Verdun, épisode de la prise de Courcelles, Chavignon, prise au sommet des Eparges, vie quotidienne, cheval dans les arbres, sous-marins, ruines, prisonniers, tranchées, fosse commune, cadavres...	170
144	Stéréocartes Bruguère. 110 cartes dans leur pochettes d'origine. Région de France : Côte d'azur, La Corniche d'Or, Nice, Provence, Monaco, Arles, Nîmes, Perpignan, la Corrèze pittoresque, Autun, de Paimpol à Tréguier, Perros-Guirec, Le Marais Poitevin, Les Sables d'Olonne, Ars, Valberg, Deauville, Lisieux, scènes de Camargue, L'école des animaux savants, courses de taureaux, pèlerinage gitan aux Saintes-Maries, cirques Pinder, Bouglione, Châteaux de Fontainebleau, Versailles, Cheverny, Azay-Le-Rideau, Chambord, musée du Louvre, Constantine... On y joint un Stéréoclic, acc.	50
145	Lot : appareil photo Foca 24x36, obj. Oplarex 50mm, f/1.9, folding Foth, avec leur sacoche, porte-album en bois 27 cm x 37 cm et un châssis presse 20 x 24 cm	180
146	Appareil photo miniature Lumière Super ELJY avec sa housse, obj. Lypar 50mm f/3.5	50
147	Lot : Foca 24x36, obj. Oplar 50mm f/2.8, 2 foldings Kodak et Royer, Kodak Retina Reflex III, cellule, caméra Christen 8mm, obj. Angenieux, housses	210
148	Appareil photo Rectaflex n°29824 avec 4 objectifs : Xenon 50mm f/2, Angenieux 35mm f/2.5, Angenieux 135mm f/3.5, Angenieux 50mm f/1.8, 4 bagues allonges Rectaflex-Saris, n°1, 2, 3, 4, cellule Réalt, parasoleil, filtres, valise de transport en cuir	3 600
149	Appareil photo Zorki-4K, obj. Jupiter-8 50mm f/2	30
150	Appareil photo Contax I Zeiss Ikon n°Z27937, obj. Sonnar 50mm f/1.5 avec sa housse. BE	400
151	Appareil photo Contax 139 Quartz, obj. Carl Zeiss Distagon T 25mm f/2.8, obj. Carl Zeiss Distagon T 35mm f/2.5, obj. Planar 50mm f/1.7, obj. Sonnar 85mm f/2.8, Auto extension tube set, Right-Angle Finder, filtres, mode d'emploi, boîtes d'origine, sac de transport. Etat neuf	720
152	Appareil photo Nikon f/2 n°7743708, obj. Nikon 50mm f/1.4	150
154	10 appareils photos 24x36 : Exakta Varex Iib, Exa1, Zenit3M, Zenit, Koroll, Practica L, Fujica ST1, Fujica ST605N, Pentor SuperTL, Konica	120
155	4 appareils photos : Olympus OM10, Asahi Pentax, Minolta 5000 avec flash, Canon EOS1, avec leurs objectifs	80
156	Lot de 3 appareils photos : ELJY Lumière, Minox 35 EL, Rolleiflex SL26, obj. Tessar 40mm f/2.8 et une cellule Gossen Sixtar	50
157	Lot de 3 appareils photos et objectifs Canon : FTB, AE1 Programme, T90, obj. Macro FD 50mm f/3.5, Zoom FD 28-85mm f/4, malle de transport	90
158	Appareil photo Canon AE-1 Program, obj. Canon 50mm f/1.8, obj. Canon Lens FD 135mm f/3.5, obj. Canon C-8 Wide Converter 0,65x, doubleur Foca HR7CFE, Panagor semi fish-eye Lens 0,42, flash Canon Speedlite 199A, valise de voyage	80
159	Appareil photo Canon A-1, moteur, obj. Canon Lens FD 50mm f/1.2, objectif Zoom FD 70-210mm f/4, flash Speedlite 570G, Télé Adapter, batterie, socle, accessoires, housse de transport	300
160	Lot : appareil photo Canon F1, obj. Canon Lens FD 50mm f/1.4, obj. Canon Lens FD 24mm f/2.8, Zoom Lens FD 35-105mm f/3.5, Zoom Lens FD 28-55mm f/3.5-4.5, parasoleil, mallette de transport	215
161	Lot de 3 objectifs Canon : Reflex 500m F 8 n°34842, Lens FD 17mm f/1.4, Lens FD 20mm f/2.8, sac de transport	360
162	Accessoires Canon et autres : flash 300TL, flash Speedlite 199A, autofocus Snappy, déclencheur Wireless, Command Back 90, doubleur Foca MC6, Moteur AE Power Winder FN, viseur Eye Level Finder FN, filtres, Focusing screen, appareil miniature (L'espion mini), parasoleil, pied télescopique, jumelles 8X21 (sans marque), cellule Sixtino, lentille Marexar...	30
163	Appareil photo Leica CL n°1427292, obj. Summicron-C 40mm f/2 avec sa housse. TBE	420
164	3 appareils photo 6x6mm : Ikoflex Zeiss Ikon, obj. Tessar 3,5mm, Semflex, Lubitel 2	60

Résultat de la vente N° 1880 du vendredi 20 octobre 2017

Ordre	Désignation	Enchères
165	Rolleiflex à posemètre encastré 6 x 6 cm avec cellule, n°1781891, obj. Planar 75mm F 3,5, housse, livret Rollei-Guide, filtres, parasoleil...	340
166	Appareil photo Rolleiflex T, obj. Tessar 75mm f/3.5, trousse Rollei avec parasoleil, 9 bagues, cellule Weston Master 4, accessoires, poignet Rollei, boîte d'origine, mode d'emploi, housse, TBE	440
167	Appareil photo Mamiya M645 1000S, 4,5x6mm, obj. Mamiya-Sekor 80mm f/1.9	210
168	Appareil pour photographie aérienne K 24, obj. Kodak Aero Extre 178mm f/2.5 n°30114, obj. S.F.O.M Cone 100mm f./5,6 n° 17 T, avec 2 filtres : IR, rouge, obj. S.F.O.M Cone 300mm f/3.6 type 102 n°2019, focale mesurée f. 303,5mm, avec 4 filtres : IR, UV, jaune, rouge, 3 dans ses coffres de transport en bois	500
174	Appareil pour photographie aérienne LINHOF AERO TECHNIKA, format 4x5", obj. Technika Symmar 180mm f/5.6 n°11501244	500
175	Appareil pour photographie aérienne S.F.O.M type 681 n°237, format 6x6cm, obj. S.F.O.M F 120, type 121, n°21138, focale mesurée 122mm, 3 obturateurs à rideaux : 1/300ème, 1/500ème, 1/1000ème, 3 filtres et viseur, dans son coffre de transport en métal	950
176	8 appareils, Polaroid et appareils instantanés : Polaroid Colorpack 80, Polaroid Land Camera 1000, Polaroid Impulse AF, AutoFocus System, Polaroid Land Camera ZIP, Polaroid Land Camera Swinger Model 20, Polaroid Land Camera Automatic 104, Kodak, electronic flash, Kodar Lens 100mm, Kodamatic, Kodak EK2 Instant Camera	100
177	Lot de 4 appareils photos : Zeiss Ikon Contessa LBE, Ultra Fex, Polaroid 1000, housse et Cine Kodak 8mm	20
179	Projecteur Kodak Carousel S-AV 2000 pour diapositives, obj. Berthiot 80-125mm, câbles, 4 ampoules, panier supplémentaire, mallette de transport	70
181	Matériel de laboratoire 3 objectifs Rodenstock Rodagon : 50mm f/2.8, 105mm f/5.6, 80mm f/4, sècheuse pour films, lampe, cuvette, 4 pieds métalliques, papier Kodak 13x18, papier IlfordTBE	30
182	Lot d'ouvrages : "Time Life La Photographie" (18 vol.), avec un index général joint, ed. française 1972-1976, "Nadar : Photographies - Dessins et Ecrits" (2 vol.) Booking International Paris, 1994	20
185	« La Lanterne magique », affiche publicitaire pour l'Emprunt National, ill. Marcel Cappy. 39 x 29,5 cm	60
188	2 écrans panoramiques à disques : chasse à courre et attelage, manque le manche (1), acc. (1)	170
189	« Livre de métamorphoses », 2 gravures à système : « Le poison lent » et « Le poulet et la barbe », 2 images changeantes à lignes verticales « Femme à la fleur », « Femme jouant du banjo »	220
190	16 vues à perspectives, dont 5 vues montées de « Châteaux » et 11 vues non-montées : « Une soirée de Boulevard » (3), « L'automne bonne saison » (5), scènes bibliques (3)	90
191	Thaumatrope publicitaire, Folioscope moderne, portrait au physionotrace, tickets d'entrée de cinéma hongrois, miniature lanterne magique au chinois en métal, épingle caméra	40
193	Lot de 12 kaléidoscopes et un Teleidoscope, de 11,5 à 35,5 cm, acc. (1)	90
194	Ombres chinoises Théâtre d'ombres à dérouleur 40 x 50 cm, 6 tableaux : « La Loïe Fuller ou la danse serpentine », « Les fontaines lumineuses », « Bataille de confettis à l'Opéra », « La réception des marins français à Péterhof », « Exposition générale des jouets au magasin du Bon Marché », « Palais étranger à l'Exposition Universelle 1900 », fond blanc, 2 dérouleurs, rouleaux de couleur, silhouettes découpées (gondole, personnages...), portes-silhouettes en métal, boîte à musique, carton d'origine (quelques acc.)	400
198	Vues verre pour lanterne magique rondes (6) Le petit poucet, Cendrillon, Le petit chaperon rouge, Robinson Crusoe, Le chat botté, Don Quichotte Diam : 15 cm	90
199	Vues verre pour lanterne magique 6 x 24 cm Grottesques et caricatures, petits métiers (11), dans une boîte	60
200	Vues verre pour lanterne magique 5 x 21 cm La fille de M. Angot (12), Peau d'âne (12), dans 2 boîtes	30
202	60 vues verre de projection 8,5 x 10 cm L'éléphant et le noir (7), Le peintre et l'enfant (5), Auguste et son âne (6), Débuts d'un cavalier (5), Effets de neige au mois de juillet (4), Bicyclette et girafe (6), Farce d'éléphant (6)... et 11 vues sur calque couleur : Le peintre et le singe	15
203	2 lanternes magiques carrées LapiereH : 24 cm et 33 cm, manque obj. (1)	60
205	Lanterne magique Ernst Plank en laiton et métal noir, vues, chromatrope, affichettes, billets d'entrées, boîte, H. 29,5cm	650
206	10 rouleaux de Kinora anglais : n°191 (conversation), n°250 (scène de rue), n°520 (patinage sur lac), n°549 (un sucre pour le chien), n°928 (jeune femme composant un bouquet de fleurs), n°1183 (enfant jouant avec sa poupée), n°1292 (couple et nouveau-né), n°1517 (traîneau de rennes), n°1534 (baignade des éléphants), n°4142 (défilé royal), dans leurs boîtes d'origine pour la plupart	270
210	Projecteur Maison de la Bonne Presse-Le Bayard pour vues fixes 8,5 x 10 cm en laiton et métal doré, électrifié	20
212	Projecteur jouet Nic, boîte originale, films	30

Résultat de la vente N° 1880 du vendredi 20 octobre 2017

Ordre	Désignation	Enchères
213	Journaux et revues : « Images du cinéma français » 1945, « Le cinéma français » 1945, « Labyrinthe » 1945, « La Rue » 1946, « Formes et couleurs » 1946, « L'Avant-Scène » (13 ex), « Le Courrier de l'Unesco » 1951, « Le Cinéma en guerre », Connaissances de court métrage », « Cours et Conférences de l'Idhec »...	20
214	Livres : 3 ouvrages "Charles Chaplin", Henry Poulaille, précédé de "Un soir avec Charlot à New-York" par Paul Morand, Grasset éditeur, 1927, "Charlot", Philippe Soupault, Plon, 1931, "Charles Chaplin", Pierre Leprohon, ed. Jacques Melot, 1946	10
215	« Cinema Nuovo » : 124 magazines italiens du n°1 au 133 (1952-1958)	100
216	Lot de revues de cinéma : "Cinéma 54" à "Cinéma 64" (env. 80 numéros), "Positif" (env. 40 numéros)	80
217	Lot de livres et revues : « Pin up » de Evert Geradts et Tatou Gutkowski, « 100 ans d'affiches de Music Halls parisiens » par Alain Weill, « 100 ans d'affiches de la magie » par Charles et Régina Reynolds, revue Publimondial	10
218	Livres : 3 ouvrages "La Grande Illusion de Jean Renoir", "Drôle de Drame" et "Les Visiteurs du soir" de Marcel Carné, coll. Bibliothèque des classiques du cinéma, Balland, 1974	10
219	Cinématographe Pathé frères 1910. Plaquette de présentation des usines, studios, succursales, etc. richement illustrée	150
222	"La Cinématographie Française" 1er et 2ème trimestre 1920. Reliures éditeur	800
224	"La Paramount Française" n° 9, juin 1938. Revue de très grand format (49 x 32 cm) présentant les nouveautés de la saison	20
226	Plaquette de présentation du premier « Festival du film amateur. Cannes 1947 »	20
227	8 manuels de publicité : « Les 7 péchés Capitaux », « Destinées », « La Minute de Vérité », « Obsession », « Un Gangster », « Die Letzten Tage von Pompeji » (Les Derniers Jours de Pompéi), « La Symphonie inachevée », « Helena et les hommes »	30
228	Album souvenir « Les Misérables », film d'Henri Fescourt, 1925, édité par la société des Cinéromans	50
231	Manuel de publicité pour le film « Pot-Bouille » de Julien Duvivier, avec Gérard Philipe, Dany Carrel et Danielle Darrieux, 1957	50
233	Studios Universal Très important lot de manuels d'exploitation dont : « Un détective à la dynamite », « Isadora », « Millie », Le Diable à trois », « Boom », « Cérémonie secrète », « Charade », « L'Homme perdu », « La Nuit du lendemain »... (Nombreux doubles)	20
234	Synopsis publicitaires : très important lots de synopsis, dont « Rapt à l'italienne », « Les Mafiosis », Le Dépravé », « Brève rencontre à Paris », « Mahogany », « Le Grand sabotage », « L'affaire Mattei », « Une Bible et un fusil », « Chacal », « Alfredo Alfredo »... (Nombreux doubles)	30
235	Instruments de géomètre en laiton. H : 10 cm	25
238	Le nu esthétique, Emile Bayard, Paris 1902. 4 planches : enfant (1), hommes (3)	30
240	Dessin original de « Serge » Matelot africain jouant de l'accordéon, c. 1930 Dessin à la mine de plomb, signé à l'encre	20
241	Jules CARPENTIER/Louis LUMIERE Lettre manuscrite originale (2 pages) de Jules Carpentier adressée à Louis Lumière le dimanche 22 décembre 1895. Cette lettre est une réponse de Jules Carpentier signifiant la fin de la fabrication de la première série du Cinématographe et l'informant des nouveautés concernant les séries futures : amélioration des fourches, obturateurs, portes... Jules Carpentier fait également part de son amitié et de sa fidélité dans leur collaboration. Le fabricant relate également à Louis Lumière la volonté du directeur des Folies Bergère de monter un spectacle incluant une projection du Cinématographe : "(...) prétend représenter en mouvement des personnages grandeur naturelle...".	1 100
243	Souvenir du Cinématographe Lumière, c. 1900	280
248	Accessoire de tournage pour le film "Jeanne d'Arc" de Luc Besson (1999) : 6 flèches pour arbalète en bois, fer et cuir	30
250	Lot : objets design américains de tournage, téléphone, radio et 3 bouteilles de boisson cubaine portant une étiquette de cinéma	40
251	Statuette de Charles Chaplin. H : 13 cm	10
254	4 figurines "Laurel et Hardy" en plâtre et résine	40
255	Lot : disque original édité pour la sortie du film "E.T." et divers produits dérivés, figurines du film E.T., Gremlins...	50
259	Lot de 11 disques vinyles 33T : Bruitages de cinéma Epouvante, insolite, Scènes et bruits familiers, Aviation et marine, Bruits de la vie, Bruits de la nature, Espace-Fiction, Sound effects, Mer, Pluie...	45
260	Lot de 24 disques vinyles 33T : B.O, musiques de films Ennio Morricone, Cria Cuervos, Bilitis, The Ten Commandments, 2001 a space Odyssey, Lawrence of Arabia, Jean de Florette, Manon des Sources, Au nom de tous les miens, Films à suspense, Les classiques de l'écran, Les classiques du cinéma (2), L'amour et le cinéma, Musiques de Western (4)...	50

Résultat de la vente N° 1880 du vendredi 20 octobre 2017

Ordre	Désignation	Enchères
261	Brigitte Bardot : 8 disques vinyles 33T, réédition avant 1972 "Viva Maria !" (avec Jeanne Moreau, 2 éditions différentes), "Je t'aime moi non plus" (Bardot-Gainsbourg), "Brigitte Bardot" (2 éditions différentes), "Manitas de Plata-Hommages", "Brigitte Bardot dit tout à Jacques Chancel", "Le disque d'or"	50
262	Brigitte Bardot : 3 picture-disc "Brigitte Bardot Show", "The early years", "... Et Dieu créa la femme..."	40
263	Brigitte Bardot : 6 disques vinyles 33T, réédition après 2000 "La Madrague", "Brigitte Bardot and God... created B.B.", "Bonnie and Clyde" (Bardot-Gainsbourg), "Brigitte Bardot sings", "Brigitte Bardot show", The Sound Track album "and God created the woman"	45
264	Brigitte Bardot : 8 disques vinyles 33T et 25T, réédition après 2003 "B.B. 64", "et Dieu... créa la femme", "The best of Bardot", "Don Juan 1973", "B.B.", "Brigitte Bardot", The Sound Track album "and God created the woman", Compilation	60
265	"Mireille Darc chante l'amour". Disque vinyle 33T, édition japonaise	30
266	4 planches de timbre à l'effigie de Brigitte Bardot : Angola, Rwanda, République démocratique du Congo, sous cadres	40
267	Brigitte Bardot, portraits en triptyque, technique mixte, dessin à l'acrylique et encre de chine, monogrammé "S.B" (auteur non-identifié), reproduction de la signature de Brigitte Bardot et daté 2010. Env 30 x 40 cm, sous cadre	100
268	3 tourniquets/présentoirs pour cartes postales + 1 mural	150
272	Sessue Hayakawa Portrait avec autographe, c. 1918 Tirage argentique d'époque sur papier cartoline, autographe et envoi de l'acteur adressé à la revue Ciné Monde sur l'image et cachet du photographe "Lewis Smith-The Blakstone Chicago" sur le carton de montage 19,7 x 27,3 cm Ancienne collection Maurice Bessy	80
274	Lillian Gish Portrait avec autographe, c. 1920 Photographie d'époque 12,6 x 17,6 cm	80
277	L'ATLANTIDE Pierre Blanchar dans le film de Georg Wilhelm Pabst, 1931 22 photos de plateau (9) et de tournage (13), tirages argentiques d'époque De 6 x 9 cm à 8 x 11 cm	60
280	KING-KONG Film de Merian C. Cooper et Ernest B. Schoedsack, 1933 4 tirages argentiques, contretypes retouchés d'époque 18 x 24 cm	190
296	LA GRANDE ILLUSION Par Sam Lévin Pierre Fresnay et Erich Von Stroheim dans le film de Jean Renoir, 1937 2 grands tirages argentiques d'époque rehaussés, montés sur cartons Env. 39 x 29 cm (50 x 38 cm)	120
297	LE JOUEUR D'ECHEC Françoise Rosay dans le film de Jean Dréville, 1938 Photo colorisée montée sur carton et encadrée 28,5 x 35 cm	120
298	Cinéma et divers « Pomme d'Amour » de Jean Dréville 1932, « Le Puritain » de Jeff Musso 1937, Anna Magnani, Jacqueline Delubac, Myriam Anissimov, Helmut Berger, danse... 7 tirages argentiques d'époque De 13 x 18 cm à 21 x 28 cm	20
300	LES ENFANTS DU PARADIS Arletty dans le film de Maurice Carné, 1945 Photo encadrée 20 x 25 cm	70
311	DESIREE Marlon Brando dans le film de Henry Koster, 1954 25 photos 20,5 x 25,5 cm et quelques documents de presse	50
312	Photographies dédiées Gina Lollobrigida (2), Gregory Peck, Edward G. Robinson, François Périer, Michel Simon, Fernand Gravey, c. 1950 Par le studio Harcourt (2) 7 tirages argentiques d'époque De 11 x 15 cm à 18 x 24 cm	90
315	Sacha Guitry à l'Eden Roc, Cap d'Antibes, Juin 1954 Diapositive couleur 24 x 36 cm	30
317	ALEXANDER THE GREAT (Alexandre le Grand) Richard Burton, Frédéric March et Danielle Darrieux dans le film de Robert Rossen, 1957 7 photos 20 x 25 cm	20
318	Françoise Arnoul Photos de presse, portraits, films, avec Henri Decoin... c. 1955-1965 Plus de 35 tirages argentiques d'époque dont des planches contacts De 13 x 18 cm à 20 x 30 cm	80
326	TIMBUKTU (Tombouctou) Victor Mature et Yvonne de Carlo dans le film de Jacques Tourneur, 1958 15 photos 20 x 25 cm	50
328	TIMBUKTU (Tombouctou) Victor Mature et Yvonne de Carlo dans le film de Jacques Tourneur, 1958 16 photos 20 x 25 cm	50
329	Pierre Blanchar Passeport de Gustave Pierre Blanchard, dit Pierre Blanchar, télégrammes, 21 photos de théâtre, coupures de presse... c. 1950	50
330	Brigitte Bardot Sur la plage à Cannes, dans le film Shalako... c. 1955-1968 4 tirages argentiques d'époque Env. 18 x 24 cm	80
331	RETURN TO PEYTON PLACE (Les lauriers sont coupés) Carol Lynley et Jeff Chandler dans le film de José Ferrer, 1961 16 photos 20,5 x 25,5 cm	10
332	Brigitte Bardot 4 photographies, tirage couleur postérieur, porte envois, dédicaces et signatures manuscrites : "Le meilleur de moi-même", "Pour Hervé de tout mon cœur", "Pour Hervé avec un baiser", "Pour Hervé mon ami des animaux". Brigitte Bardot 20 x 30 cm, sous cadres	75
333	LA NUIT (La notte) Jeanne Moreau et Marcello Mastroianni dans le film de Michelangelo Antonioni, 1961 Tirage argentique d'époque de prestige, étiquette du titre sur l'image, cadre Env. 30 x 40 cm	60

Résultat de la vente N° 1880 du vendredi 20 octobre 2017

Ordre	Désignation	Enchères
334	Mireille Darc Avec Maurice Biraud, dans le film "Des pissenlits par la racine" de Georges Lautner, 1964 Photographie, tirage postérieur sur papier Fujifilm, signée par la comédienne sur l'image. 17 x 12,5 cm, sous cadre	20
336	Federico Fellini Tournage, c. 1970 Planches contacts (coupées) et négatif 35mm	50
337	SEX-SHOP De et avec Claude Berri, 1972 15 12 tirages argentiques d'époque et 3 tirages couleur offset Env. 21 x 27 cm, certaines en couleur	30
337,01	Brigitte Bardot et Jane Birkin, photographie de presse en noir et blanc, par Henri Tullio pour Paris Match sur le tournage du film Don Juan, datée 28/11/1972 et annotée au dos, 20,5x30 cm	190
339	CALIGULA Malcolm McDowell dans le film de Tinto Brass, 1977 15 tirages argentiques d'époque, couleur (2) De 13 x 18 cm à 24 x 30 cm	40
340	SAM LEVIN (1904-1992) Brigitte Bardot, c. 1968 Tirage couleur d'époque monté sur carton, cachet sec de l'auteur dans l'image 26,5 x 27 cm	750
341	SAM LEVIN (1904-1992) Sophia Loren, Michèle Morgan, c. 1960 2 grands tirages argentiques d'époque montés sur cartons, signés dans l'image, cachet de l'auteur au dos 48,5 x 39 cm	290
345	SAM LEVIN (1904-1992) Portraits d'hommes, c. 1960 4 grands tirages argentiques d'époque, montés sur cartons, signés à l'encre sur l'image 50 x 40 cm	30
346	Sam Lévin Séance de prise de vue en studio, c. 1960 Par Gian Colombo Tirage argentique d'époque sur papier cartoline, cachet de l'auteur au dos 19,8 x 29,9 cm	40
349	SAM LEVIN (1904-1992) Danseuses, c. 1965 3 tirages couleur d'époque, signés à l'encre sur l'image (2), cachet de l'auteur au dos (1) Env. 24 x 29 cm (2), 50 x 39 cm	120
350	SAM LEVIN (1904-1992) Brigitte Bardot, Jane Fonda, Michèle Morgan (2), c. 1935-1960 4 tirages argentiques d'époque et postérieurs, cachet dans l'image (1), crédit (1), cachet de l'auteur au dos 18 x 24 cm (3) - 12,3 x 11,5 cm	330
352	SAM LEVIN (1904-1992) Robert Hossein, profil, c. 1965 4 tirages argentiques d'époque, dont 3 solarisations, cachet de l'auteur au dos (1) De 24 x 30 cm à 40 x 30 cm	40
353	SAM LEVIN (1904-1992) et autres Portraits de réalisateurs, dont René Clair sur le tournage de son film "Air Pur", Jean Renoir... c. 1935-1955 11 tirages d'époque et postérieur, certains en doubles De 16 x 13 cm à 24 x 19 cm	60
354	SAM LEVIN (1904-1992) (attr.) Mireille Darc lors d'une séance en studio (9), pin-up habillée en cowboy (13), c. 1960 22 tirages par contacts 6 x 6 cm (coupés)	110
356	SAM LEVIN (1904-1992) Coiffure, coupes sur modèles féminins, c. 1960-1970 Plus de 150 tirages argentiques d'époque, cachet de l'auteur au dos (1), 26 poses différentes et nombreux doubles 18 x 24 cm	100
361	Ailettes directionnelles pour projecteur Cremer 500/700W	40
364	Table visionneuse ATLAS manuelle 35mm	700
365	Pied en bois pour caméra 35mm	150
371	Bobineuse manuelle "pro" 35mm, jusqu'à 800m	40
374	Lot : Projecteur Eumig P8 automatic 8mm, câble d'alimentation, bobine, lampe, mode d'emploi, dans sa valise d'origine, Visionneuse Prestinox S8 motor-view B, manivelle, mode d'emploi, dans sa boîte, Colleuse à distributeur d'adhésifs Prestinox super 8 single 8, colleuse Marguet Bi-film automatique, cinéfix n°3137, accessoires	20
375	4 caméras Pathé 9,5mm	40
376	5 caméras 8mm : Eumig C3M, tourelle à 3 obj., GIC 16, Christen, Paillard-Bollex C8, Emel	70
377	5 caméras 8mm : Dejur, Electra, tourelle à 3 obj., 2 Camex Erksam, Paillard-Bollex L8, Konica, zoom 8 model 2	50
378	Caméra 8mm Keystone B8, avec sa sacoche	30
379	Caméra Pathé Webo A Luxe 9,5mm, obj. Berthiot, dans sa housse	10
380	3 caméras 16mm : Pathé Webo M Reflex 16, obj. Berthiot 16/70mm, Pathé Webo M Reflex 16, tourelle à 3 obj., Pathé 16 Webo M, tourelle à 3 obj.	350
381	Caméra CIC ETM P.16, tourelle à 3 obj. Berthiot, notice, poignet, dans sa valise de transport	80
382	2 caméras : Bolex H16 SBM 16mm, obj. Angenieux 12/120mm, Paillard-Bolex 16mm, tourelle à 3 obj.	430
383	Caméra Beaulieu R16 16mm, tourelle à 3 objectifs : Angenieux (2) et Berthiot (1) et un objectif Angenieux 150mm f/2.7 type P4, dans leur housse	2 400
384	Caméra Eclair 16, Coutant-Mathot, viseur, 2 magasins, obj. Angenieux 12x120mm, parasoleil, valise de transport	410
385	Caméra Eclair 16, Coutant-Mathot, viseur, 2 magasins, parasoleil, filtres, dans sa valise de transport	130

Résultat de la vente N° 1880 du vendredi 20 octobre 2017

Ordre	Désignation	Enchères
386	Caméra Eclair 16, Coutant-Mathot, viseur, un magasin, dans sa valise de transport	80
387	Camera 16mm Beaulieu R16, obj. Angenieux 12/120mm, magasin 120m	210
389	Jules CARPENTIER/LUMIERE Caméra 35mm avec mécanisme conçu par Jules Carpentier pour les caméras Lumière. Mécanisme modifié, tambour dentelé pour perforations rectangulaires, poignet de transport, compteur métrage extérieur, charnières, sans objectif, mécanisme numéroté n°258, BE intérieur Boîtier en bois : H : 24 cm – Largeur : 19 cm – P : 10,5 cm	6 000
390	3 caméras : Canon 1014 XL-S super8 avec son micro, obj. 6.5-65mm f/1.4, Canon Autozoom 512XL Electronic, Canon E70 Canovision 8 et un micro Canon DR 40R	60
392	Lot : caméra Pathé Motocaméra 9,5mm, mode d'emploi, pied métallique, viseur Justophot, housse d'origine, caméra Crouzet ST8 8mm, projecteur Pathé Baby 9,5mm, parasoleil, retardateur Autoknips II dans sa boîte d'origine	90
393	Lot : Projecteur Pathé Baby, Visionneuse pour diapositives Paterson, Caméra Zeiss Ikon AK8 8mm, miroir	10
394	3 projecteurs Pathé 9,5mm : Pathé Lux (2), Pathé Baby	70
395	Projecteur Pathé Baby 9,5mm dans son coffre d'origine, nécessaire d'entretien, huile Pathé, ampoules, 35 carters d'édition (Charlot (8), Harold Lloyd (2), chasse au faucon en Algérie, régions françaises, Monnaie de singe...)	150
408	Phonographe « Brunswick »	80
411	Phonographe Edison "Amberola"1900, à rouleau + 15 cylindres, dont cylindre Bleu " 4 minutes" / état mint	600
422	3 projets d'affiches de films : "Tarakanowa", "La Glu", "Les 28 jours de Clairette"Techniques mixte, encre, crayon et aquarelle. Dessins réalisés sur des support d'affiches publicitaires Mercier pour "Les Variétés" (2), signé (1) - 25 x 65 cm	170
423	Francisque POULBOT (1879-1946) "Çà aussi !... c'est Paris " , 1930 Affiche 160 x 120cm	300
425	TUNDRA Film de Dawn Norman, 1947Affiche entoillée 160 x 240 cm. TBE	390
429	L'AMANT DE LA LUNE (Rêve à la lune) de Ferdinand Zecca et Gaston Velle, 1905, contretypé 35mm en négatif. Ancienne collection du Docteur Paul Génard	70
430	5 films réalisés avec une caméra Lumière vers 1895, copiés en 16mmPlace et sites de Paris : Notre-Dame, l'Opéra, Place de la République, Boulevard des Italiens, Concorde. Ces mêmes lieux ont été refilmés vers 1980.10 bob.	50
431	Lot de films 9,5 cm et 8,5 cmTOURBILLON AU FAR-WEST (3 bobs.), FORET VIVANTE (2 bobs.), MATINS DE FRANCE (2 bobs.) et quelques films d'édition 8,5 mm : Laurel et Hardy, Mickey...	20
432	16 films Super 8, "Film Office" édition, dans leurs boîtes d'origine, bob. 60mTanguy et la verdure, Docteur cyclope, Cousteau, Walt Disney (Bambi, Cendrillon, Dumbo, Blanche-Neige)...	60
433	23 films d'édition Films Office dans leurs boîtes d'origine. Format 9 x 5mm : Laurel et Hardy, Charlot, Harold Llyod, Mickey, Les joies du mariage, Les jambes au cou. Format 8mm : Fra Diavolo. Format Super 8 : Lucky Luck, Asterix, King Kong, Pinocchio	60
434	Collection de 90 films annonces 35mm de 1935 à 1980. Liste sur demande.	550
435	LE KID de et avec Charles Chaplin 1921. Film 16mm, long métrage. V.F, muet sonorisé	140
436	INTOLERANCE (Intolerance: Love's Struggle Throughout the Ages) de D.W. Griffith, 1916. Film 16mm, long métrage. Copie teintée. V.O, muet sonorisé	200
437	LE SPECTRE ROUGE. Scène à trucs Pathé frères, réalisée par Segundo de Chomon, 1907. Film 16mm, court métrage. Colorié au pochoir	90
438	LA RUEE VERS L'OR de et avec Charles Chaplin, 1925-1942. Film 16mm, long métrage. V.F, muet sonorisé	170
439	LE PELERIN (The Pilgrim) de et avec Charles Chaplin, 1922. Film 16mm, long métrage. V.F, muet	70
440	LUCRECE BORGIA de Christian-Jaque, 1953, avec Martine Carol. Film 16mm, long métrage. V.F Copie Technicolor	120
441	CHARLOT JOUE CARMEN (Burlaque on Carmen) de et avec Charles Chaplin 1915. Film 16mm, long métrage. V.F, muet sonorisé	100
442	COLLEGE (Sportif par amour) de Buster Keaton, 1927. Film 16mm, long métrage. VO, muet sonorisé	210
443	Lot de 31 LaserDisc : Titanic, Mission Impossible, Bodyguard, Blink, L.A. Confidential, Horizons lointains, Air Force One, Bienvenue au paradis, Casino, Meurtre à la Maison Blanche, Un Monde parfait, Témoin muet, Mort subite, L'Ombre et la proie, Le Bossu, Lucie Aubrac, Jeux de guerre, Copland, Le Client, Le Facteur, Les Amants du Nouveau Monde, Braveheart, Le Cri de la Liberté, Meurtre en suspens, Le Bonheur est dans le pré, Heat, Sniper, Nom de code Nina...	20
444	Coffret de DVD en édition limitée n°67/100 : 85 ans de la Warner Bross 1923/2008. 83 films sur 85 (manque Blow-Up et 2001 l'Odyssée de l'Espace)	100